

```

; NEC P60/P70/P90 (Nadeldrucker)
;=====
; Sequenzen, die intern für die Formatierung verwendet werden ;
; (stehen dem Anwender nicht zur Verfügung) ;
;=====
; standardmäßige Initialisierung (möglichst gleiche "Ausgangsposition" für
; alle Drucker definieren)
;
; a) normale Initialisierungssequenz
;
; b) Einschalten PC-8-Zeichensatz
;
; c) Überspringen der "Perforation" abschalten, d. h. kein unterer und oberer
; Rand
;
; d) Schrift auf 10 cpi
;
; e) Zeilenabstand auf 6 Zeilen pro Zoll
;
; f) Seitenlänge auf 12" (nur bei Endlospapier nötig)
;
; a) b) c) d) e) f)
#Initialisierung_Anfang: \028@\027R\000\027t\001\0276\0270\027P\018\0272\027C\00

#Initialisierung_Ende: \028@ ; Nur normale Initialisierungssequenz

;=====
; Absolute und relative Positionierung
; Bei Angabe des Wertes als Zahl (wie z. B. bei HP) "xxxx" einsetzen
; Bei Verwendung von 2 ASCII-Zeichen \mmm\nnn statt "n1 n2"
#Posi_X_Absolut: \027$\mmm\nnn ; Positionierung x-Position
#Posi_Y_Rel_Plus: \027J\mmm ; Positionierung y-Position von der aktue

#Punkte_X_Pro_Inch: 60 ; Punktzahl pro Inch horizontal
#Punkte_Y_Pro_Inch: 180 ; Punktzahl pro Inch vertikal

;=====
; ggf. \mmm als Variable für die Zeilenzahl verwenden
#Setze_Seiten_Laenge: \027C\mmm ; Befehl für Zeilenzahl pro Seite

;=====
; "normale" Sequenzen ;
; (standardmäßig vorgesehen - wenn nicht vorhanden, leer lassen ;
;=====
#^standard \027H\018\027W\000\027T\027p\000\0275\027-\000\027x\001 ; Standardsch

#^elite \027M ; Elite (12 cpi) ein
#^pica \027P ; Pica (10 cpi) ein

#^fett \027G ; Fettschrift ein
#^lfett \027H ; Fettschrift aus

#^schmal \015 ; Schmalschrift (15 cpi) ein
#^lschmal \018 ; Schmalschrift aus

#^breit \027W\001 ; Breitschrift (5 cpi) ein
#^lbreit \027W\000 ; Breitschrift aus

#^klein \027S\001\015 ; Kleinschrift ein
#^lklein \027T\018 ; Kleinschrift aus

```

```

#^prop      \027p\001      ; Proportionalschrift ein
#^lprop     \027p\000      ; Proportionalschrift aus

#^kursiv    \0274         ; Kursivschrift ein
#^lkursiv   \0275         ; Kursivschrift aus

#^ust       \027-\001     ; Unterstreichung ein
#^lust      \027-\000     ; Unterstreichung aus

#^draft     \027x\000     ; Draft (Schnelldruck) ein
#^lq        \027x\001     ; Letter Quality (Schönschrift) ein

#^cou       \027\107\000   ; Courier
#^pre       \027\107\019   ; Prestige Elite
#^itc       \027\107\015   ; ITC Souvenir
#^tim       \027\107\018   ; Times
#^hel       \027\107\016   ; Helvette

#^schat     \027\069      ; Schattendruck
#^lschat    \027\070      ; Schattendruck ausschalten

#^z2br      \028\069\001   ; doppelte Schriftbreite
#^z3br      \028\069\002   ; dreifache Schriftbreite
#^l23br     \028\069\000   ; doppelt/dreifach Breite aus

#^z2hoch    \028\086\001   ; doppelte Schrifthöhe
#^z1hoch    \028\086\000   ; einfache Schrifthöhe

#^z10cpi    \027\080      ; 10 Zeichen/Zoll
#^z12cpi    \027\077      ; 12 Zeichen/Zoll
#^z15cpi    \027\103      ; 15 Zeichen/Zoll
#^z17cpi    \027\033\004   ; 17 Zeichen/Zoll
#^z20cpi    \027\033\005   ; 20 Zeichen/Zoll
#^l17/20    \027\033\000   ; 17 o. 20 Zeichen/Zoll aus

#^z000      \027\033\000   ; 10cpi
#^z001      \027\033\001   ; 12cpi
#^z012      \027\033\012   ; schatten, schmal
#^z020      \027\033\020   ; fett, schmal
#^z024      \027\033\024   ; fett, schatten
#^z028      \027\033\028   ; fett, schatten, schmal
#^z048      \027\033\048   ; breit, fett
#^z088      \027\033\088   ; kursiv, fett, schatten
#^z100      \027\033\100   ; kursiv, breit, schmal
#^z104      \027\033\104   ; kursiv, breit, schatten
#^z112      \027\033\112   ; kursiv, breit, fett
#^z120      \027\033\120   ; kursiv, breit, fett, schatten
#^z140      \027\033\140   ; unterstr, schatten, schmal

```