

Universallexikon

[Copyright](#)

[Impressum](#)

[Quellennachweis Fotos und Porträts](#)

[Quellennachweis Kunstbilder \(Altdorfer bis Massacio\)](#)

[Quellennachweis Kunstbilder \(Matisse bis Weyden\)](#)

[Quellennachweis Tondokumente](#)

[Quellennachweis Musik](#)

[Quellennachweis Video](#)

Copyright

© Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh 1997

Alle Rechte vorbehalten, einschließlich des Übersetzungsrechts für alle Sprachen. Nachdruck oder Kopie, auch auszugsweise, sowie jegliche Vervielfältigung auf elektronischem Wege sind - mit Ausnahme der Vervielfältigung zum persönlichen und eigenen Gebrauch gem. §§ 53, 54 URG - untersagt, ebenso jegliche mißbräuchliche Verwendung der Datenbank. Auch die Speicherung des Datenmaterials in Datensystemen zur Weitergabe für fremde Zwecke ist unzulässig. Für etwaige technische Fehler sowie für die Richtigkeit der gemachten Angaben übernimmt der Verlag keine Haftung.

All rights reserved, including translation rights for all languages. No part of this product may be reproduced, stored in a retrieval system or transformed in any form or means, electronic, mechanical, photocopying or otherwise, without prior permission of the publisher - with the exception of reproduction for private use according to §§ 53, 54 URG; wrongful use of the database is also prohibited, as is the storage and transmission of data material in data systems for uses other than those for which they are intended for use by a third party. The publisher can accept no liability for any technical errors, nor for the accuracy of the information contained herein.

Impressum

Diese CD-ROM basiert auf den Textdaten des einbändigen BERTELSMANN UNIVERSALLEXIKON, herausgegeben vom Lexikon-Institut der BERTELSMANN LEXIKON VERLAG GmbH, Gütersloh.

Chefredakteur:

Wolf-Eckhard Gudemann

Redaktion:

Dr. Gisela Benecke, Dieter Christoph, Dr. Manfred Hoffmeister, Dr. Siegmund Hohl, Dr. Andreas Jaschinski, Barbara Lennartz, Hans-Georg Michel, Karl Römer, Gerd Schönmann, Herwart Stehr †, Irmelies Steinsiek, Monika Unger, Peter Wassen, Inge Weißgerber, Claudia Wullenkord

CD-ROM-AUSGABE

Gesamtleitung:

Hans Kreuzfeldt

Projektleitung und Redaktion:

Josef Schröpfer

Redaktionelle Mitarbeit:

Linda Finnie
Eckard Schuster
Dr. Jörg Theilacker

Produktkonzeption:

Sascha Mantscheff
Josef Schröpfer
Jens Erlandsen, TEXTware A/S, Kopenhagen

Produktdesign:

Martina Weininger, Pro Design, München-Krailling

Programmierung und technische Umsetzung:

Lars Holgaard, TEXTware A/S, Kopenhagen

Digitale Graphiken und Fotos:

Studio 5, München

Erläuterung der Kunstwerke:

Dr. Jürgen Schönwälder, München

Tondigitalisierung:

Josef Schröpfer

Videodigitalisierung:

Andreas Vahsen, MGI interactive

Animationen:**Konzept:**

Achim Brunk

Entwicklung und Programmierung:

Andreas Vahsen, Constantin Lorenz, MGI interactive

Datenaufbereitung:

Peter Götdecke

Horst Gosewehr

Sascha Mantscheff

Peter Kolm

TEXTware A/S, Kopenhagen

Data-Replication:

Koch International GmbH

Umschlaggestaltung:

Pro Design, München-Krailling

Quellennachweis Fotos und Porträts

Fotos:

A.G.E. Fotostock: Huê: Hausboote; **Aldo Margiocco:** Taj-Mahal, Kailasa-Tempel in Ellora; **Aldo Margiocco, Campomorone:** Schädel des ausgestorbenen Säbelzähntigers, Erdbeerbaum (*Arbutus unedo*) - Früchte, Guajave (*Psidium guajava*), Kapernstrauch (*Capparis spinosa*), Schraubenbaum (*Pandanus spec.*); **Alinari, Florenz:** Normannen: Krönungsbild Rogers II.; **Archiv für Kunst und Geschichte, Berlin:** Max Bruch, Jean-Philippe Rameau, Thoraschild; **Auckland Institute and Museum, Auckland:** Holzrelief der Maori; **Bavaria:** Australien: Ureinwohner; **-/Schmied:** Ayers Rock; **-/Woll:** Balinesisches Gamelanorchester; **Bavaria, Gauting/Eckebrecht:** El Salvador: Dorf südlich von San Salvador; **-/FPG:** Eskimo vor einem Iglu; **-/Picture Finders:** Kanada: Stadtansicht von Toronto; **-/von Stockhausen:** China: Wohnschunken in Canton, Bangkok: Schwimmender Markt; **Bayerische Verwaltung der Staatlichen Schlösser und Gärten:** Spiegelsaal der Amalienburg; **Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh:** byzantinische Kunst: Mosaik, 11. Jh., *Cattleya*-Hybride (Züchtung), Panflöte, César Franck, Hammerklavier, Harfe, israelische Kunst: Thoraschrein, Kontrafagott, ravnatische Kunst: Mosaik in San Vitale, Kesselpauke, *Phalaenopsis hybr.*, Posaune, Sackpfeife: Schottischer Dudelsack, Sansa, Ostafrikanische Seerose (*Nymphaea spec.*), sumerische Kunst: Terrakottarelieff des Gilgamesch, Große Trommel, Trompete, Tuba, Waldhorn; **-/Engelhardt/NASA:** Challenger: Absturz von Challenger am 28.1.1986, Mondlandung, Space Shuttle, Pioneer-Aufnahme der Venus; **-/Kierner:** Klavichord; **Bibliothèque Nationale, Paris:** Himmelfahrt Mohammeds; **Bildagentur Hild, Pfullingen:** Sudan: Dorfszene; **Bildagentur Mauritius, Mittenwald/Abel:** Gelblicher Knollenblätterpilz (*Amanita citrina*); **-/Cardot:** Kaktusgewächse (Auswahl); **-/Cassio:** Indonesien: Pfahlbaudorf auf den Molukken; **-/Frass:** Afghanistan: Paßstraße im Hindukusch; **-/Hackenberg:** Johannisbrotbaum (*Ceratonia siliqua*): Früchte; **-/Rosteck:** Jordanien: Wadi Ram; **-/Schwarz:** Polynesien: Tahiti, Kultplatz mit Tiki-Figuren; **-/Vidler:** Afghanistan: Freitagsmoschee in Herat, China: Grotten von Longmen bei Luoyang; **Bildarchiv Huber:** Nepal: Buddhistenklöster, Freiheitsstatue; **Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin:** Altsteinzeit: Venusstatuette aus Hacıilar, Amenophis III., Bassethörner, Kalkstein-Relief des Echnaton, Flügelhorn oder Kornett, Harmonium, islamische Kunst: Koranseite Mexiko: La Venta-Kultur, Anhänger aus Grünstein, ozeanische Kunst: Malanggan-Puppe (New Ireland), ozeanische Kunst: Schnitzfiguren, ozeanische Kunst: Totenfigur von den Salomonen; **Bildarchiv Schuster, Oberursel/Kosel:** Malediven: Koralleninseln; **BLV Verlagsgesellschaft mbH, München:** Kohle: Inkohlungsprozeß; **British Museum, London:** ägyptische Kunst: Totenpapyrus des Ani, phönizische Kunst: Elfenbeinplatte aus Kalchu; **California Institute of Technology, Pasadena:** Astronomie: Hale-Spiegelteleskop; Cedri: Lappen; **Coleman Ltd., London/Fry:** Muskatnußbaum (*Myristica fragrans*): Früchte; **-/Pott:** Namibia: Dünenlandschaft in der Wüste Namib; **-/Prato:** Maniok (*Manihot esculenta*); **-/Reinhard:** Mispel (*Mespilus germanica*); **Colorific/Moss:** Bronzeplastik der Yoruba; **dpa:** Bergbau: Großraumbagger, Tschechoslowakei: Truppeneinmarsch; **Dr. Georg Gerster, Zumikon:** Vatikanstadt: Petersdom, Iran: Heiliger Bezirk in Mäschhäd; **Dr. Gisela Benecke, Gütersloh:** Frauenschuh, Granatapfel, Stinkmorchel, Charango, Hortensie (*Hydrangea spec.*), Kaktusgewächse: Blüte, Große Klette (*Arctium lappa*), *Scilla mischtschenkoana* oder *tubergeniana*, Sinnblume (*Aeschyanthus speciosus*), Taglilie (*Hemerocallis hybr.*), Kleine Wachsblume (*Hoya bella*), *Zantedeschia aethiopica*; **Dr. Hans Spielmann:** Wandgemälde aus Pompeji; **Dr. Ingo Gabriel, Lürschau:** Jungsteinzeit: Bandkeramik, Trichterbecher-Kultur: Waffen, Geräte und Schmuck;

Dr. K. E. Graebner: Ammonit; **Dr. Rudolf König, Kiel:** Betelnuß der Arekapalme (Areca catechu), Avocado (Persea gratissima), Ilang-Ilang (Cananga odorata); **Dr. Siegmund Hohl, München:** Römischer Sarkophag, Figurenkapitell, Schweiz: Relieftafel im Baseler Münster; **Dr. Wilhelm Rauh, Kiel:** Lotosblüte (Nelumbo spec.); **Edition Max Büchner, Hannover:** nepalesische Kunst: Göttin Tara; **Editura Enciclopedica, Bukarest:** Rumänien: Volksarchitektur aus dem Dorf Ciocanesti, Rumänien: Klosterkirche in Voronet, Eskimo-Mädchen in Grönland; **Enrico Mariani, Como:** persische Kunst: Tierrelief in Persepolis; **Erhard Pansegrau, Berlin:** China: Lama-Tempel Yonghegong in Peking; **Explorer, Vanves/Dupont:** Frankreich: erloschene Vulkane in der Auvergne; **-/Krafft:** Alaska: Dutch Harbor auf Unalaska (Aläuten); **Ferdinand Anton, Wien:** Mexiko: mixtekische Goldmaske, Peru: figürliches Gefäß aus Recuay, Peru: Tongefäß der Tiahuanaco-Kultur; **Focus, Hamburg:** Befruchtung (Mikroskopaufnahme); **Fotoagentur Lade, Frankfurt:** Polynesien: Gesellschaftsinseln: Bora-Bora; **-/Berer:** Brotfruchtbaum (Artocarpus incisa); **-/Fischer:** Ziegenbart: Goldgelbe Koralle (Ramaria aurea); **-/Morell:** Sanddorn (Hippophaë rhamnoides) mit Früchten; **-/Sebastian:** Welwitschie (Welwitschia mirabilis); **-/Boisverd:** Fliegenpilz; **Fovea/Body:** Tornado; **Friedrich W. Funke:** Schwe-Dagon-Pagode in Yangon; **FZB Atelierbetriebe, Gerchsheim:** Urnenfelderkultur: bronzener Kultwagen; **G. + W. Klammet, Ohlstadt:** Bulgarien: Kloster im Rila-Gebirge; **Georg Stiller, Gütersloh:** Go: Spielbrett, Hagebutte, Bosnien u. Herzegowina: Alte Brücke in Mostar; **Gerhard Fiedler, Güglingen:** Marokko: Bazar in Marrakesch; **Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg:** Fibel: Rundfibel; **Giraudon, Paris:** Versailles, Agni, wedischer Gott des Feuers, Baal: Bronzefigur, um 1350 v. Chr.; **Giuseppe Mazza, Monte Carlo:** Pferdeseerose, Gardenia, Schwimmpfarn (Salvinia auriculata); **H. Milch, Essen:** koptische Kunst: Gewebemedaille; **Hansmann, München:** Lamaistisches Meditationsbild, phönizische Bronzestatue, afrikanische Kunst: Maske der Ekoi, minoische Kultur: Amphora, afrikanische Kunst: Büffelmäsk aus Burkina Faso, Skythen: Hirschfigur; **-/Museum für Völkerkunde, Berlin:** afrikanische Kunst: Bronzekopf aus Benin; **-/Sammlung Mildenberg:** griechische Kunst: Bandkeramik; **Hapag-Lloyd AG, Hamburg:** Vollcontainerschiff, Schweden: Landschaft; **Heinz Schrempf, Oberrimsingen:** Pantherpilz (Amanita pantherina), Reizker: Braunroter Milchling (Lactarius rufus), Steinpilz (Boletus edulis); **Helmut Bechtel, Heimbach:** Gewürznelkenbaum (Eugenia caryophyllata), Mastixstrauch (Pistacia lentiscus) mit Früchten; **Hermann Schlenker, Königsfeld:** Melanesien: Männerhaus in Neuguinea; **Herwart Stehr, Gütersloh:** Meeresnarzisse (Pancratium maritimum), Nephelium lappaceum mit Früchten (Rambutan), Passionsblume (Passiflora); **Hetjens-Museum, Düsseldorf:** Keramik: bemalte Porzellanvase aus Meißel; **Hirmer Verlag, München:** ägyptische Religion: Anubis, griechische Kunst: Poseidon, Apollon, Artemis; **Michael Holford:** Schiwa; **IFA-Bilderteam GmbH, München:** Deutschland: Fachwerkhäuser in Limburg; **-/Gyarmathy:** Türkei: Kolossalstatuen in Nemrut Dagai; **-/Haigh:** Indien: Slum in Bombay; **-/Kneuer:** Marokko: Berberfrau mit ihren Kindern; **-/Krämer:** Flaschenbaum; **-/Rölle:** Sudan: Hausa-Reiter bei Sokoto; **-/Welsh:** Mexiko: Platz der drei Kulturen in México; **-/Seidenberger:** Reisterrassen auf Luzón; **Institut für wiss. Fotografie, Lauterstein/Kage:** Erythrozyten des Menschen; **Interfoto, München:** Frankreich: Dolmen-Grabmal bei Limoges; **Jacana, Paris:** Durianbaum (Durio zibethinus): Frucht; **Josef Bachinger:** Mekka: El-Haram; **Josephine Powell, Rom:** indische Kunst: Nordtor des Stupa; **Klaus Link, Mülheim:** Polynesien: Auslegerboot mit Perltäucher; **Kraftwerk Union Erlangen:** Kernreaktor; **Kunsthistorisches Museum, Wien:** römische Kunst: Gemma Augustea; **laenderpress, Düsseldorf:** Früchte des Kakaobaumes, Artischocken (Cynara scolymus), Grönland: Eisberge vor der Westküste Grönlands, Iran: Madresseh-e Cahar in Isfahan, Großer Schirmling (Parasolpilz; Lepiota procera); **lauros, Paris:** Mauretanien: Kameltreiber mit Dromedar; **Linda Finnie, München:** Dinosaurier (Triceratops), Indonesien: Tempeltanz auf Bali, Indonesien: Stupas in Borobudur auf Java; **Linden-Museum, Stuttgart:** Peru: Figürliches Tongefäß der Moche-Kultur, Ozeanische Holzskulptur; **Mainbild, Frankfurt:** Tempelpyramide

in Tikal, Eremurus robustus, Indien: Frauen im Sari, Mexiko: Tanzpriester (Flachrelief) aus Monte Albán; **-/Bärtels:** Baumwollpflanze (Gossypium spec.); **-/Müller:** Kamerun: Inselberge des Kapsikigebirges, Mammillaria-Blüte; **-/Nittinger:** Feder: Struktur einer Vogelfeder; **-/Picard:** Anthurium; **-/Schacht:** Alraune (Mandragora officinarum), Douglasie (Pseudotsuga taxifolia); **Mauritius:** Radioteleskop; **-/Sporting:** Sumokämpfer; **-/Thonig:** Bayern: Werdenfeller Land; **-/Torino:** Herero-Frauen; **-/Vidler:** Monument Valley; **Messerschmidt Bölkow-Blohm, München:** Nachrichtensatellit vom Typ INTELSAT V; **Münchner Stadtmuseum, Musikinstrumentenmuseum:** Bandura, Fidel, Klarinetten, Laute, Qin-Zither, Afrikanische Kürbissrassel, Rebab, Tamburin, Ud, Schofar, Sheng; **Museum für Ostasiatische Kunst, Köln:** japanische Kunst: Kwannon (12. Jh.); **Museum of Fine Arts, Boston:** China: Kaiserporträt, 6. Jh.; **Olympic Athen, Athen:** Griechenland: Apollo-Tempel in Korinth; **Oxford Scientific Films Ltd.:** Volvox; **Paul Popper Ltd., London:** Australien: Großes Barriereriff, Green Island; **Peter Pretscher, Bonn:** Kauliflorie beim Kakaobaum; **Peter Wassen, Gütersloh:** Sonnenofen in Odeillo (Pyrenäen); **Photo Schreyer-Löbl, Bad Tölz:** Deutschland: Kalkabbau in Solnhofen; **Prof. Dr. Julius Büdel:** Defant-Gletscher; **Rapho, Paris:** Kambodscha: Angkor Vat (Luftaufnahme), Mongolei: Jurte im zentralasiatischen Hochland; **Ray Halin:** Fidschi: Dorfszene; **Rijksmuseum van Oudheden, Leiden:** ägyptische Religion: Isis mit dem Horusknaben; **Robert Harding, London:** Death Valley, Pakistan: Oase in Bälutschistan, Schottland: Hebriden, Steinkreis von Callanish, Honduras: Straßenszene in Tegucigalpa, Jamaika: Küstenlandschaft bei Port Antonio, Oman: Blick auf den Hafen von Maskat, Syrien: Bienenkorbhütten; **-/Griffiths:** Zentralafrikan. Republik: Pygmäen vor ihrer Hütte; **-/Jackson:** Sudan: Pyramidenfeld bei Meroum; **Roemer- u. Pelizaeus-Museum, Hildesheim:** ägyptische Religion: Amun; **Sakamoto Photo Research, Tokio:** Buddha-Statue, No-Maske, japanische Kunst: Bildnis zweier Frauen; **SCALA, Antella:** byzantinische Kunst: Kelch; **Schimmel Pianofortefabrik, Braunschweig:** Flügel; **Schmuckmuseum Pforzheim:** Goldenes Oberarmband; **Shostal/SUPERSTOCK:** Peru: Mestizin mit Kind; **Siemens AG, Erlangen:** Mikroprozessor; **Sipa Press: Berlin:** Mauerfall, 11.11.1989; **Sophie-Renate Gnam, München/VG Bild-Kunst, Bonn:** Schmuck: Nachtfalter-Brosche von René Lalique; **Staatl. Antikensammlung u. Glyptothek, München/Moessner:** griechische Kunst: Herakles (Aigina); **Staatl. Museum für Völkerkunde, München:** Tongefäß der Nazca-Kultur; **Städt. Reiss-Museum, Mannheim:** Fibel: Goldscheibenfibel; **Stern-Syndication, Hamburg:** Bohrinsel „Transocean 1“ in der Nordsee; **-/Ullal:** Beirut: Stadtansicht; **Stift Kremsmünster, Kremsmünster:** karolingische Kunst: Tassilokelch (vor 777); **Süddeutscher Verlag Bilderdienst, München:** Mexiko: toltekisches Relief in Tula (Hidalgo); **Sven Simon, Essen:** American Football: Wettkampfszene, Basketball: Spielszene am Korb, Steffi Graf; Thomas Maler: Massaifrau; **Toni Angermayer, Holzkirchen:** Große Teufelskralle (Phyteuma comosum); **Toni Schneiders, Lindau:** Drachenflieger vor der Kulisse der Allgäuer Alpen, Norwegen: Obelisk von Gustav Vigeland in Oslo; **Tony Stone Ass.:** Bangkok: Marmortempel; **Transglobe Agency, Hamburg/Breton:** Honduras: Regenwald; **-/Fischer:** Indonesien: Toradscha-Dorf auf Celebes; **-/Jänicke:** Gambia: Stadtansicht von Banjul; **-/Koene:** Argentinien: Stadtansicht von Salta, USA: Highway Nr. 163 in Arizona; **-/Spreckels:** Wüstenstraße in der algerischen Sahara; **-/Tschanz-Hofmann:** Spanien: römischer Aquädukt in Segovia; **-/Rogalla:** Jerusalem: Felsendom; **-/Schulz:** Bagdad: Goldene Moschee; **Ulrike Medenbach, Witten:** Brochantit (Kupfererz), Hämatit (Eisenerz), Zinnstein (Zinnerz); **Universitätsbibliothek Heidelberg:** Wolfram von Eschenbach: „Willehalm“; **USIS, Bonn:** Mond: Landschaft auf der Mondrückseite; **Volkmar E. Janicke, München:** Island: Fumarolen, Afghanistan: Straßenszene in Qandahar; **Werner Forman Archive, London:** Jademasken der Maya, afrikanische Religion: Shango, nigerian. Gottheit, Indonesien: Wohnhaus der Batak auf Sumatra, indische Kunst: Miniatur, Mexiko: Terrakotta-Figurine der Maya aus Jaina, Mexiko: toltekische Atlanten in Tula (Hidalgo); **Werner H. Müller, Stuttgart:** Fallschirmsport: Sternformation; **Werner Ludewig:** Die Klagemauer in Jerusalem; **Werner Springer,**

München: Norwegen: Landschaft am Hardangerfjord; **Wilhelm Albrecht, Rietberg:** Usbekistan: Schir-Dor-Medrese in Samarkand, Yucca spec. mit Blütenstand; **Wilhelm Schacht, Frasdorf:** Venusfliegenfalle, Königin der Nacht (*Selenicereus grandiflorus*); **Württ. Landesmuseum, Stuttgart:** Hallstattzeit: Tonurne; **ZEFA, Düsseldorf:** Mistel (*Viscum album*); **-/Bertsch:** Mangobaum (*Mangifera indica*): Früchte; **-/Damm:** Malaysia: Neue Moschee Kuala Lumpur; **-/Everts:** Sizilien: Taormina, Ansicht des griechischen Theaters; **-/Goebel:** Tansania: Stadtansicht von Dar es Salaam, Drachenbaum (*Dracaena draco*); **-/Hiebeler:** Himalaya: Gokyo-See im Khumbu Himal; **-/Joyce:** Zuckerrohr (*Saccharum officinarum*); **-/Koch:** Südkorea: Stadtansicht von Soul; **-/Kohlhas:** Portugal: Nationaltheater D. Maria II. in Lissabon; **-/Ricatto:** Bangladesch: Dorf am Kaptaisee; **-/Steenmans:** Rußland: Sagorsk (Sergijew Posad), St. Sergius; **-/Strange:** Mexiko: La-Venta-Kultur, Kult-Steinkopf (Olmeken); **ZEFA/A.P.L.:** Neuseeland: Geysir; **-/Eugen:** Menhire; **-/Goebel:** Rio de Janeiro: Stadtansicht; **-/Koch:** Kaffeestrauch, Kulturrevolution: Wandzeitungen; **-/Nakada:** Fudschiyama; **-/Rossenbach:** Der Mailänder Dom; **-/Zawodsky:** Indischer Fakir.

Porträts:

Theodor W. Adorno, Leonid Breschnew, Theodor Heuss, François Mitterand, Ronald Reagan, Walter Ulbricht; **Archiv für Kunst und Geschichte:** Berlin Manuel de Falla; **Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh:** Marion Dönhoff, Adolf Eichmann, Konrad Adenauer, Jasir Arafat, Johann Sebastian Bach, Bela Bartok, Ludwig van Beethoven, Joseph Beuys, Johannes Brahms, Willy Brandt, George Bush, Arthur Neville Chamberlain, Nikita Chruschtschow, Winston S. Churchill, William "Bill" Clinton, Grenzöffnung zur DDR, Charles Ives, Mauerbau 1961, Nürnberger Prozesse, Albert Einstein, Sigmund Freud, Mahatma Gandhi, Charles de Gaulle, Joseph Goebbels, Michail Gorbatschow, Walter Gropius, Georg Friedrich Händel, Joseph Haydn, Adolf Hitler, Herbert von Karajan, John F. Kennedy, Helmut Kohl, Charles Lindbergh, Gustav Mahler, Nelson Mandela, Henri Matisse, Marilyn Monroe, Wolfgang Amadeus Mozart, Pandit Jawaharlal Nehru, Pablo Picasso, Franklin Delano Roosevelt, Helmut Schmidt, Franz Schubert, Josef W. Stalin, Igor Stravinsky, Rita Süßmuth, Harry S. Truman, Peter I. Tschaikowsky, Giuseppe Verdi, Richard Wagner, Lech Walesa, Richard von Weizsäcker, Georges Bizet, Otto Braun, Frédéric Chopin, Anton Dvorak, Friedrich Ebert, Dwight D. Eisenhower, Hermann Göring, Edvard Grieg, Modest Mussorgskij, Carl Orff, Gioacchino Antonio Rossini, Arnold Schönberg, Robert Schumann, Jean Sibelius, Karl Valentin; **Bildarchiv Engelmeier:** Lorient und Evelyn Hamann; **Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin:** Alexander Dubcek; **dpa, Hamburg:** Leonhard Bernstein, Indira Gandhi, Boris Jelzin, Carl F. von Weizsäcker, Dalai Lama, Martin Luther King, Dimitri Shostakowitsch; **Hans Kenner:** Olivier Messiaen; **Historia-Photo:** Hector Berlioz; **Isolde Ohlbaum:** Hans Jonas; **L. + A. Orgel-Köhne:** Mary Wigman; **Österr. Nationalbibliothek, Wien:** Aristoteles; **Sächsische Landesbibliothek, Fotothek, Dresden:** Antonio Vivaldi; **Süddeutscher Verlag, München:** Hildegard Hamm-Brücher; **Sven Simon:** Margaret Thatcher; **Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck:** Claudio Monteverdi; **Ullstein Bilderdienst:** Benazir Bhutto, Roman Herzog, Sergej Prokofjew, Sergej Rachmaninow.

Quellennachweis Kunstbilder (Altdorfer bis Massacio)

Altdorfer, Albrecht: Die Alexanderschlacht, Artothek; Die Donaulandschaft, Bayerische Staatsgemäldesammlungen; Die Satyrfamilie, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin.

Beckmann, Max: Die Kajüten, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf; © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Die Loge, Staatsgalerie Stuttgart, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Odysseus und Kalypso, Hamburger Kunsthalle, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Selbstporträt als Krankenpfleger, Von der Heydt-Museum, Wuppertal, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Die Versuchung, Artothek © VG Bild-Kunst, Bonn 1995.

Bellini, Giovanni: Beweinung Christi, SCALA, Antella; Christi Verklärung, SCALA; Marien-Triptychon, SCALA.

Beuys, Joseph: Coyote: "I like America and America likes me.", Schirmer Mosel Verlag GmbH; © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Palazzo Regale 1985, Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Zeige deine Wunde, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995.

Boccioni, Umberto: Die Straße dringt ins Haus, Sprengel Museum Hannover; Horizontale Volumen, Artothek.

Bosch, Hieronymus: Der Garten der Lüste (Ausschnitt), MAS; "Der Heuwagen" - Triptychon, Museo del Prado, Madrid; Weltgerichtsalter (Mitteltafel), Gemäldegalerie der Akademie der Bildenden Künste, Wien.

Botticelli, Sandro: Der Frühling ("Primavera"), SCALA; Die Geburt der Venus, SCALA, Antella; Die Verleumdung des Apelles, SCALA, Antella.

Boucher, François: Landschaft mit Mühle, Giraudon; Porträt der Madame Pompadour, Sammlung der Bayerischen Hypotheken- und Wechselbank; Ruhendes Mädchen, Bayerische Staatsgemäldesammlungen.

Braque, Georges: Stilleben auf einem Tisch, Centre Georges Pompidou, Paris, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Le Vase, Centre Georges Pompidou, Paris, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995.

Breughel, Pieter d. Ä.: Die niederländischen Sprichwörter, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin; Der Turmbau zu Babel, Kunsthistorisches Museum, Wien.

Brouwer, Adriaen: Bauernrauferei beim Kartenspiel, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Die Dorfbaderstube, Artothek; Der bittere Trank, Artothek.

Caravaggio: Amor als Sieger, Staatliche Museen Berlin - Preußischer Kulturbesitz Gemäldegalerie; Die Berufung des Matthäus, SCALA, Antella; Grablegung, SCALA, Antella.

Cézanne, Paul: Der Bahndurchstich, Artothek; Stilleben vor Kommode, Artothek; Selbstbildnis, Artothek.

Cimabue: Jungfrau mit Engeln, Giraudon.

Claesz Heda, Willem: Frühstücksstilleben, Hamburger Kunsthalle.

Courbet, Gustave: Landschaft mit Fluß und Brücke, Artothek; Meeresstrand, Kunst- und Museumsbibliothek.

Dalí, Salvador: Die brennende Giraffe, Kunstmuseum Basel, Emanuel-Hoffmann-Stiftung, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995/Demart pro arte B.V.; Metamorphose des Narziß, Tate Gallery, London, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995/Demart pro arte B.V.

David, Jacques-Louis: Der Tod des Marat, Archiv für Kunst und Geschichte, Berlin; Porträt der Madame Recamier auf der Chaiselongue, Service de documentation; Der Schwur der Horatier, Musée du Louvre, Paris.

Degas, Edgar: Absinth, Service de documentation; Vier Studien eines Jockeys, Vista Point Verlag, Köln.

Delacroix, Eugène: Die Freiheit führt das Volk, Giraudon; Das Massaker von Chios, Giraudon; Tod des Sardapanal., Musée du Louvre, Paris.

Duchamp, Marcel: Fahrrad-Rad ("Bicycle Wheel"), Archiv für Kunst und Geschichte, Berlin, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995.

Dürer, Albrecht: Adam und Eva, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin; Allerheiligenbild, Kunsthistorisches Museum, Wien; Die vier Apostel, Artothek; Flügel der Blauracke, Graphische Sammlung Albertina, Wien; Melancholia, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin; Die vier apokalyptischen Reiter, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Selbstporträt, Artothek; Weiherhäuschen, British Museum, London; Der Zeichner des liegenden Weibes, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin.

Ernst, Max: Die Versuchung des hl. Antonius, Wilhelm-Lehmbruck-Museum, Duisburg, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Die hl. Jungfrau züchtigt das

Jesuskind vor drei Zeugen, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Der Große Wald, Öffentliche Kunstsammlung, Basel, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995.

Eyck, Jan van: Arnolfini-Hochzeit, National Gallery, London; Genter Altar, Mitteltafel (Detail), Institut Royal du Patrimoine Artistique, Brüssel; Madonna des Kanzlers Nicholas Rolin, RMN, Paris. **Friedrich, Caspar David:** Eismeer ("Die gescheiterte Hoffnung"), Hamburger Kunsthalle; Der Mönch am Meer, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin. **Gauguin, Paul:** Zwei Frauen von Tahiti, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Geburt Christi ("Te tamari no atua"), Artothek. **Giorgione:** Ländliches Konzert, RMN, Paris; Schlafende Venus, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh. **Giotto:** Der Heilige Franziskus teilt seinen Mantel, SCALA, Antella; Der Kindermord zu Bethlehem, SCALA, Antella; Kruzifix, SCALA, Antella. **Gogh, Vincent van:** Paar bei der Feldarbeit, Kunsthhaus Zürich; Selbstbildnis, Nasjonalgaleriet, Oslo. **Francisco de Goya:** Die Erschießung der Aufständischen, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin; Die Marquesa von Villafranco, Museo del Prado, Madrid; Tampoco (aus den "Desastres de la Guerra"), Deutsche Fotothek, Dresden; Zwei Hexen fliegen zum Blocksberg (aus den "Caprichos"), Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh. **Grünewald, Matthias:** Auferstehung, Giraudon; Maria mit Kind, Giraudon; Verkündigung, Giraudon. **Kalf, Willem:** Stilleben mit chinesischer Terrine, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin. **Kandinsky, Wassilij:** Das bunte Leben, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Improvisation, Öffentliche Kunstsammlung, Basel, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Der blaue Reiter, Sammlung Emil Georg Bührle, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995. **Kirchner, Ernst Ludwig:** Frauen im Bade, Brücke-Museum, Berlin; Straßenszene in Berlin, Staatsgalerie, Stuttgart. **Klee, Paul:** Architektur, rot, gelb, blau gestufter Kuben, Kunstmuseum Bern, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Der goldene Fisch, Hamburger Kunsthalle, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Revolution des Viadukts, Hamburger Kunsthalle, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995. **Klimt, Gustav:** Der Kuß, Österreichische Galerie, Wien; Die Musik, Artothek. **Leonardo da Vinci:** Anna Selbdritt, Service de documentation; Strudel und Wasserströmungen, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Anatomische Zeichnung, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh. **Lorrain, Claude:** Odysseus bringt Chryseis ihrem Vater zurück, Giraudon. **Magritte, René:** La Reproduction interdite, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995. **Malewitsch Kasimir S.:** Suprematistische Komposition, Stedelijk Museum, Amsterdam. **Manet, Edouard:** Das Frühstück im Atelier, Artothek; Die Erschießung Kaiser Maximilians, Städtische Kunsthalle, Mannheim; Das Frühstück im Grünen, RMN, Paris; Nana, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin; Olympia, Service de documentation. **Mantegna, Andrea:** Heilige Familie, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Fresken der Camera degli Sposi im Herzogspalast von Mantua, SCALA; Maria mit dem schlafenden Jesus, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin. **Masaccio:** Die Trinität, SCALA, Antella; Der Zinsgroschen, SCALA, Antella.

Quellennachweis Kunstbilder (Matisse bis Weyden)

Matisse, Henri: Stilleben mit Geranien und Keramikschale, Artothek, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995/Succession Matisse. **Michelangelo:** David, SCALA, Antella; Die Erschaffung Adams, SCALA, Antella; Die hl. Familie, SCALA; Das Jüngste Gericht, SCALA. **Mondrian, Piet:** Komposition I mit rot, gelb und blau, Haags Gemeentemuseum. **Monet, Claude:** Impression soleil levant (Sonnenaufgang), Giraudon; Die Pyramiden von Pont-Coton, Ny Carlsberg Glyptotek, Kopenhagen; Seerosen, Service de documentation. **Munch, Edvard:** Angst, Munch-Museet, Oslo, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Der Schrei, Munch-Museet, Oslo, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995. **Picasso, Pablo:** Les Demoiselles d'Avignon, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Guernica, MAS, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Mutterschaft ("Maternité"), Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995; Die Spanierin, Graphische Sammlung Albertina, Wien, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995. **Piero della Francesca:** Empfang der Königin von Saba bei Salomon, Alinari; Taufe Christi, National Gallery, London. **Poussin, Nicolas:** Das Reich der Flora, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Midas und Bacchus, Artothek; Der Sommer, Giraudon. **Raffael:** Die Madonna del Duca di Terranuova, Bildarchiv Preußischer Kulturbesitz, Berlin; Die Schule von Athen, SCALA; Die Sixtinische Madonna, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh. **Rembrandt:** König Belsazar, National Gallery, London; Christus heilt die Kranken ("Hundertguldenblatt"), Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Der Segen Jacobs, Staatliche Kunstsammlungen, Kassel; Der geschlachtete Ochse, Service de documentation. **Rubens, Peter Paul:** Anbetung der Könige, Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerpen; Rubens und Isabella Brant in der Geißblattlaube, Artothek; Gewitterlandschaft mit Philemon und Baucis, Kunsthistorisches Museum, Wien; Das Große Jüngste Gericht, Artothek; Raub der Töchter des Leukippos, Artothek. **Ruisdael, Jacob van:** Zwei Mühlen, Artothek; Großer Wasserfall, Wallraf-Richartz-Museum, Köln. **Schiele, Egon:** Die Familie, Österreichische Galerie. **Tiepolo Giambattista:** Anbetung der Hl. Drei Könige, Artothek; Rinaldo und Armida, Artothek. **Tintoretto, Jacobo:** Vulkan überrascht Venus und Mars, Artothek; Die Bergung des Leichnams des hl. Markus, SCALA. **Tizian:** Porträt Papst Pauls III., SCALA, Antella; Porträt des Literaten Pietro Aretino, SCALA; Bacchus und Ariadne, National Gallery, London; Dornenkrönung Christi, Artothek; L'Assunta, SCALA; Die Venus von Urbino, SCALA, Antella. **Toulouse-Lautrec, Henri de:** Moulin Rouge, Giraudon. **Velázquez, Diego:** Die Teppichweberinnen, MAS; Die Übergabe von Breda, Museo del Prado, Madrid; Die Toilette der Venus, National Gallery, London. **Vermeer, Jan:** Das Atelier des Malers („Allegorie der Malerei“), Kunsthistorisches Museum, Wien; Der Brief, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh; Bei der Kupplerin, Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh. **Warhol, Andy:** Marilyn, Hessisches Landesmuseum, Darmstadt, Sammlung Karl Ströker, © VG Bild-Kunst, Bonn 1995. **Watteau, Jean-Antoine:** Die Einschiffung nach Cythera, Giraudon; Gesellschaft in einem Park, Service de documentation; L'Indifférent, Service de documentation; Pierrot ("Gilles"), Service de documentation. **Weyden, Rogier van der:** Dreikönigsaltar (Columba-Altar), Artothek; Der hl. Lukas zeichnet die Madonna, Artothek; Weltgerichtsaltar (Innenansicht), Bertelsmann Lexikon Verlag, Gütersloh.

Quellennachweis Tondokumente

DeutschlandRadio, Berlin, Köln: Alexander Dubcek, François Mitterand, Leonid Breschnew, Ronald Reagan, Theodor Heuss, Theodor W. Adorno, Walter Ulbricht; **Deutsches Rundfunkarchiv, Frankfurt:** Adolf Eichmann, Adolf Hitler, Albert Einstein, Arthur N. Chamberlain, Charles de Gaulle, Charles Lindbergh, Dalai Lama, Dwight D. Eisenhower, Franklin Delano Roosevelt, Friedrich Ebert, George Bush, Grenzöffnung zur DDR: 9.11.89, Harry S. Truman, Helmut Kohl, Helmut Schmidt, Henri Matisse, Herbert von Karajan, Hildegard Hamm-Brücher, Jasir Arafat, John F. Kennedy, Joseph Beuys, Joseph Goebbels, Konrad Adenauer, Mahatma Gandhi, Marion Dönhoff, Martin Luther King, Mauerbau: 13.8.1961, Michail Gorbatschow, Nelson Mandela, Nikita Chruschtschow, Nürnberger Prozesse, Pablo Picasso, Pandit Jawaharlal Nehru, Richard von Weizsäcker, Rita Süßmuth, Roman Herzog, Sigmund Freud, Walter Gropius, William "Bill" Clinton, Willy Brandt, Winston S. Churchill

Quellennachweis Musik

Die Lizenzrechte für alle Musikbeispiele liegen bei **BMG Classics** München, New York.

Quellennachweis Video

Karel Kops, VOGELSBURG International: Cheops-Pyramide, Menkafre-Pyramide, Mesopotamische Kultur, Pharaonengräber, Spiegelteleskop von Calar Alto, Linsen und Prismen, Sandkernmethode der Glasherstellung. **Bertelsmann Electronic Publishing:** Orchestrion, Phonograph und Grammophon, Phonoliszt, Schnupftabak-Spieldose, Blaufärberei, Dampfmaschine, Papierschöpfen, Schmiedehammer, Wasserkraftwerk.

