

# Budete vařit, nebo sledovat filmy?

**Nová podoba internetové kuchařky a přechod známé filmové databáze pod křídla Atlasu jsou dalšími novinkami, se kterými vás seznámíme ve volném seriálu o zajímavých webech českého internetu.**

RECEPTY.CZ | WWW.RECEPTY.CZ

## OBSAH

Pravděpodobně nejstarší tuzemský web s databází receptů vznikl již v roce 1997, původně pouze jako intranet pro manželku autora webu Zdeňka Kováře. Dnes již databáze obsahuje více než 2600 receptů, přičemž autoři se snaží soustředit více na kvalitu než na kvantitu, neboť zaslané recepty před vložením do databáze procházejí přísnou korekturou. Jako jeden z prvních webů svého druhu začal web Recepty.cz nabízet kromě receptů i další zajímavé rubriky a informace z oblasti gastronomie. Kromě slovníku pojmů a různých tipů a rad souvisejících s vařením je zajímavou rubrikou Menu dne, kde najdete inspiraci na jídelníček (polévka, hlavní chod, příloha) na celý následující týden. Nedílnou součástí webu je diskusní forum, ve kterém lidé diskutují o tipech, radách a problémech při vaření, o oblíbených jídlech apod. Mezi novinky patří možnost personalizace serveru, která je vyhrazena pro registrované uživatele. Registrovaní uživatelé mohou kromě mírné změny podoby webu také vytvářet vlastní databázi receptů. Futurologové rozplývající se nad ledničkou budoucnosti, která napojena na internet bude jídlo nejen sama objednávat, ale i nabízet recepty na jeho přípravu, by nad novou podobou webu Recepty.cz hořce zaplakali. Pomineme-li vyhledávání a diskusní fórum, web se od tištěné kuchařky bohužel příliš neliší. Autoři by tak mohli popřemýšlet nad interaktivnějšími funkcemi webu. Nejednou by jistě přišla vhod například funkce, která by našla recepty na základě zadaných ingrediencí, které jsme na poslední chvíli našli v lednici.

## NAVIGACE

Recepty jsou členěny do kategorií podle typu jídla a základních surovin. Kategorie jsou umístěny uprostřed stránky a dostalo se jim logicky nejvíce prostoru. Pokud se rádi nejdříve najíte očima, můžete si nechat vypsat jen recepty, u kterých je připojena fotografie pokrmu. Hlavní menu s odkazy na nově přidané recepty, na menu dne nebo na diskuse by mohlo být nápadnější. Textové odkazy v záhlaví stránky totiž snadno přehlédnete. Užitečným pomocníkem je na webu Recepty.cz vyhledávání, které vrací relevantní výsledky.

## GRAFIKA

"Kladli jsme důraz na to, aby použité grafické prvky příliš neovlivnily velikost stránek, neboť to nejdůležitější je u nás obsah. Tedy aby byly grafické prvky líbivé, ale co nejjednodušší a aby byly optimálně uspořádané," popisuje Zdeněk Kovář směr, kterým se při tvorbě nové podoby webu ubíral. Bohužel však tuto myšlenku dotáhl až ke krajnosti, neboť webu chybí výrazný grafický prvek, který by náhodného návštěvníka na první pohled jednoznačně informoval o tom, kde se právě nachází. Na druhou stranu je ale nutno přiznat, že pravidelní návštěvníci ocení spíše rychlé načítání stránek, které nová podoba webu přinesla.

## TEMATICKY PODOBNÝ WEB

Labužník ([www.labuznik.com](http://www.labuznik.com)) Jedním z nejvýraznějších konkurentů webu Recepty.cz je virtuální kuchařka Labužník, jejímž základem jsou kvalitně zpracované recepty rozříděné do několika desítek kategorií (předkrmy, polévky, bezmasá jídla, studená kuchyně apod.). Vybírat zde můžete z více než deseti tisíc receptů posbíraných z rodinných sešitů, předávaných z generace na generaci v několika desítkách rodin. Dalším zdrojem informací jsou knihovny a sbírky gurmánských časopisů z celého světa. Zajímavostí je, že popisovaný web tvoří krajánci z Ameriky, Kanady, Lucemburska, Austrálie nebo Švédska. Díky různým časovým pásmům tak probíhá aktualizace téměř po celých 24 hodin.

### RODNÝ LIST WEBU

Tvůrci a provozovatelé Zdeněk Kovář (programování, grafika), Lada Kovářová (obsah)

Použité technologie HTML, CSS, ASP, SQL, WAP

Doba realizace 1 měsíc

Datum spuštění 26. 3. 1998  
Datum spuštění nové verze 11. 11. 2003  
Hosting Igunum

## ČESKO-SLOVENSKÁ FILMOVÁ DATABÁZE | CSFD.ATLAS.CZ

### OBSAH

Snad každý si občas najde čas, aby v televizi či v přítmí kinosálu zhlédl nějaký filmový příběh. Jenže pokud nesledujete filmové dění pravidelně, budete mít možná problém si správně vybrat. Nebo naopak patříte mezi filmové fandy a nemáte se s kým podělit o své filmové zážitky. V obou případech vás Česko-slovenská filmová databáze (ČSFD) nezklame. Abyste však mohli sdělovat ostatním návštěvníkům své filmové zážitky, je nutné se nejdříve zaregistrovat. Napíšete, co jste zač, a pustíte se do hodnocení filmů. Pro začátek se budete muset spokojit jen s hlasováním o kvalitě filmů (obligátní hvězdičky). Po ohodnocení prvních dvou stovek filmů na vás čeká test filmových znalostí, jehož úspěšné zvládnutí vám zajistí práva na psaní komentářů k filmům. Pasivním divákům web nabízí databázi filmů s hodnocením návštěvníků webu. Díky tomu se tak snadněji rozhodnete, zda má smysl čekat na konkrétní film v televizi až do pozdních hodin. Užitečný je v tomto směru televizní program na několik dní dopředu, ve kterém najdete jen výběr filmů. Kromě přehledného upozornění na filmy prezentované jednotlivými televizními kanály se dostanete i k nezávislým hodnocením filmů. Nebývale kvalitního obsahu si nemohl nevšimnout portál Atlas, který nedávno převzal ČSFD pod svá křídla. "Vstup kapitálu do projektu znamená jeho rychlejší a efektivnější rozvoj - a mně dává pocit zadostiučinění z rozvoje ČSFD. A samozřejmě potěší i to, že se Atlas postará o slušnou medializaci projektu, která mu opět jenom prospěje," shrnuje své pocity autor webu Martin Pomothy.

### NAVIGACE

Náhodný kolemjdoucí bude sice tušit, že se jedná o filmový web, ale jeho možnosti mu na první pohled zůstanou skryty. Zásadní záchytný bod - odkaz Návod k použití - se nenápadně krčí stranou od hlavního dění na stránce (reklamní banner na služby webu sice není úplně špatné řešení, ale pro lidi postižené "bannerovou slepotou" je stejně neviditelný). Zběhlejší uživatel se ale brzy na webu zorientuje a pro informace si příště půjde najisto. Registrovaný uživatel bude sice chvíli hledat odkazy na hodnocení filmů a další vychytávky, ale jakmile je jednou malým písmem napsané pod hlavním menu najde, bude po problému.

### GRAFIKA

Budete-li trávit na webu ČSFD více času (a to v případě zapálení pro film zcela jistě budete), vaše oči ze světlého textu na tmavém podkladu radost mít nebudou. Unaveným očím se nedostane úlevy ani v podobě možnosti zvětšit si velikost písma, což je vzhledem k jeho miniaturní velikosti závažná chyba.

### TEMATICKY PODOBNÝ WEB

České filmové nebe ([www.cfn.cz](http://www.cfn.cz)) Web České filmové nebe na rozdíl od Česko-slovenské filmové databáze dostal svému názvu a prezentuje pouze tuzemské filmy. Kromě podrobných informací o jednotlivých filmech (cesta k nim vede buď přes jejich abecední seznam, nebo přes seznam filmů seřazených podle roku jejich natočení) zde najdete i filmografie a biografie všech známých herců, hereček, režisérů a dalších lidí, kteří mají zásadní podíl na rozvoji české kinematografie. Autoři webu nezapírají, že se v polovině devadesátých let inspirovali známou filmovou databází IMDb.com. U žádného z filmů nechybí ani možnost hlasování o jeho kvalitě, díky čemuž tak existuje aktuální žebříček nejlepších českých filmů na základě hlasování návštěvníků Českého filmového nebe.

#### RODNÝ LIST WEBU

Tvůrci a provozovatelé Martin Pomothy  
Provozovatel Martin Pomothy, Tomáš Vyskočil (Atlas.cz)  
Použité technologie HTML, PHP, JavaScript  
Doba realizace 1 měsíc  
Datum spuštění 16. květen 2002  
Datum spuštění nové verze 11. 11. 2003  
Hosting soukromý server

*Ladislav Bittner, autor@chip.cz*

# NÁZOR PROFESIONÁLNÍHO WEBDESIGNÉRA

## RECEPTY

Vzhled stránek sice neurazí, ale ani nenadchne. Design je abstraktní a vůbec nenapovídá, o čem web vlastně je. Autor grafického návrhu by se měl rozhodnout, jestli ho chce udělat hranatý, nebo obloučkový, protože kombinace různých prvků působí mírně schizofrenicky. Písmo použité v nadpisech je vybrané poměrně nevhodně, protože obzvláště v téhle velikosti není moc čitelné. Dojem však kazí hlavně reklamní bannery, které kvůli rámečkům, do kterých jsou zasazeny, vypadají obrovsky a zabírají příliš mnoho místa. Recepty - hlavní obsah webu - by si určitě zasloužily trochu lepší formátování. Pokud by se třeba seznamy ingrediencí umístily do přehledné tabulky, nebo alespoň do odrážkového seznamu, hned by byly přehlednější. Samotnému textu receptů by často neuškodilo rozdělení do více odstavců. Web je vytvořen v klasickém tabulkovém layoutu. Tato technika se používá pro stránky, které mají být "optimalizované" pro zastaralé prohlížeče. Podíváte-li se však na web například v Netscape Navigatoru 4, zjistíte, že v tomto případě na tyto prohlížeče nebral nikdo ohled. Jak už je u tabulkových layoutů zvykem, validátorem neprojdou ani s odřenýma ušima. Sémantika obsahu je úplně ignorována, takže uživatelé jiných než vizuálních prohlížečů asi budou mírně zmateni záplavou textu bez vyznačení nadpisů, podnadpisů nebo odstavců.

## ČESKO-SLOVENSKÁ FILMOVÁ DATABÁZE

Upřímně řečeno, design webu se moc nepovedl. Jednotlivé grafické prvky jsou na sebe namačkané bez rozmyslu a často se k sobě vůbec nehodí. Temné barvy sice evokují příšeří panující v kinosále, ale k čitelnosti textu vůbec nepřispívají (světle modrá na tmavě modré, černá na šedé). Navigace a orientace je mírně zmatená. Lze si na to zvyknout, ale určitě by neuškodilo, kdyby autoři sjednotili ovládací prvky a zdůraznili důležité věci (například odkazy v textu). Často není vůbec jasné, co se po kliknutí na tlačítko vlastně stane, kam nás ten který odkaz přenese. Tabulkový layout, validátor hlásí spoustu chyb a totální absence sémantiky dokumentů. Co dodat? Ve vizuálních prohlížečích se sice stránky zobrazují dobře, ale neobejde se to bez zbytečných chybových hlášek JavaScriptu v čemkoli kromě Internet Exploreru. Autoři webu by měli považovat nad tím, že do svého kolektivu přiberou nejen kvalitnějšího grafika (který by měl v první řadě prosvětlit a sjednotit design), ale i odborníka na použitelnost, protože v této oblasti má web co dohánět.

*Riki Fridrich, web designér firmy Et netera*

Domovská stránka [www.etnetera.cz](http://www.etnetera.cz)

Reference [www.eurotel.cz](http://www.eurotel.cz), [www.mobilgo.cz](http://www.mobilgo.cz), [www.siemens.cz](http://www.siemens.cz)