

O čem si přečtete v březnu

ALTERNATIVNÍ ROZHRANÍ PRO WINDOWS

Windows jsou už dávno známé jako perspektivní a spolehlivý operační systém. Občas jim ale přece jen něco chybí. Ne každému vyhovuje podoba jejich uživatelského rozhraní, lidé se prostě chtějí odlišovat. Naštěstí nikdo nemusí zůstat v šedi davu, možnostmi nadstandardních úprav interface Windows se zabývá dost externích firem. Přinášíme srovnávací test jejich produktů.

NA INTERNET BEZ DRÁTŮ

Vzhledem k tomu, že se nám nejmenovaná monopolní firma stále snaží namluvit, že kabelový internet je luxusní zboží, nezbyvá nám než upřít svou pozornost jinam. Jednou z možných cest je vzduch. A právě o bezdrátovém přístupu k internetu a o jeho možnostech (včetně cenových srovnání) se více dozvíte v příštím čísle.

XML UNIVERZÁL

Většina z nás už slyšela o XML, ale málokdo umí přesně říct, na co je přesně XML formát dobrý a v čem tkví jeho největší výhody. Vše spočívá v jeho univerzálnosti: dnes je využíván v mnoha oblastech k řešení nejrůznějších úkolů.

FINAL CUT

Final Cut Pro, špičkový představitel videoeditorů určených pro platformu Mac, je zajímavou ukázkou vyspělých technologií pro zpracování videa a zvuku na počítači. V Chipu jsme se mu již věnovali, a proto se můžeme soustředit na novinky, které přinesla jeho v současné době nejnovější, čtvrtá verze.

Tiché počítače jsou tématem srovnávacího testu, jaký jsme v Chipu ještě neměli. Doba se prostě mění, dnešní počítače už nabízejí takové výkonové rezervy, že se při výběru můžeme soustředit i na další aspekty. A jedním z nich důležitým především pro ty, kteří s PC pracují celý den - je právě hlučnost. Je jasné, že v tomto parametru se nabízené počítače mohou lišit více než výkonem. Pokud je i pro vás ticho při práci důležité, nenechte si příští Chip ujít. Zároveň zveze k účasti všechny výrobce, kteří "tiché" modely PC mají v nabídce.

Nejen při návrhu webových stránek, ale i při návrhu čehokoli, kde se používají barvy (počítačové aplikace, návrh interiéru atd.), potřebujeme najít vhodné barevné schéma - tedy sadu barev, které mají produkovat co nejlepší celkový dojem. Ne všechny barvy mohou koexistovat, některé kombinace působí nepříjemně či rušivě. I tento problém pomáhají řešit počítačové aplikace.

Jednou z velmi populárních technik moderní počítačové grafiky je tzv. nonrealistický rendering, tedy zpracování 3D grafických výstupů tak, aby vypadaly jako kreslené od ruky, zpracované některou z malířských technik nebo jako kreslené figurky v animovaném disneyovském filmu. Sketch and Toon je jedním z nástrojů, které tuto možnost nabízejí.

Zájem o notebooky se zvyšuje a jejich podíl na celkovém množství prodaných PC roste. Je vidět, že mobilita je pro uživatele stále podstatnější vlastností. Jak je to z tohoto hlediska s tak významným a potřebným periferním zařízením, jako jsou tiskárny? Existuje vůbec na trhu dostatečný výběr přenosných tiskáren, které byste mohli přibalit na cesty k notebooku? Chip vám na to dá ve svém srovnávacím testu odpověď.

Pozn.: Redakce si vyhrazuje právo na případné změny.