

Malá a vybavená

Notebooky Portégé firmy Toshiba jsou známy svými malými rozměry a zajímavým designem. Po modelech Portégé 7000 a 3400, které byly až extrémně tenké, přichází Toshiba s novým modelem Portégé 4000, který má trochu jinou koncepci - je stále poměrně malý, ale je tlustší a najdete v něm prakticky vše, včetně interní CD/DVD mechaniky. Design se také změnil - nová Toshiba Portégé je černostříbrná (plast/hořčík), ale elegance jí rozhodně zůstala.

Displej tohoto malého notebooku má úhlopříčku 12,1" a jde o polysilikonový TFT displej s rozlišením 1024 x 768 bodů. Externě lze použít rozlišení až 1600 x 1200 bodů. Ve vlastním těle notebooku je pak procesor, dostatek paměti, pevný disk a mechanika DVD-ROM. Ta je navíc umístěna ve slotu, takže ji lze případně zaměnit za jinou (CD-RW apod.).

Výkon notebooku není na dnešní poměry oslnivý, ale je dostatečný. 750MHz procesor Pentium III byl totiž vybrán s ohledem na svou velmi nízkou spotřebu. V aplikačním testu SYSmark 2001 dosáhl notebook 66 bodů. U pevného disku s kapacitou 20 GB jsme naměřili přenosovou rychlost 17 294 KB/s a přístupovou dobu 15,9 ms. Mechanika DVD-ROM pak zvládla číst disky DVD průměrnou rychlostí 6951 KB/s s přístupovou dobou 140 ms. Disky CD čte průměrně 19násobnou rychlostí a s maximální rychlostí 24X. Součástí dodávky je i program InterVideo WinDVD, který přehrává DVD filmy.

Celkem zajímavé je multimediální vybavení tohoto notebooku. U malých notebooků jsme zvyklí na slabší výbavu, často dokonce jen na jeden reproduktor. Portégé 4000 má nad klávesnicí umístěné stereoreproduktory, které mají nezvykle velké rozměry a celkem dobře hrají. Hlasitost se ovládá pomocí otočného potenciometru.

Klávesnice má 86 kláves a je samozřejmě menší. Windows klávesy jsou tradičně umístěny v horní řadě, což není moc šikovné. Klávesa Backspace je dost malá a ani klávesy Insert a Del nejsou umístěny příliš šťastně. Nad klávesnicí je vypínací tlačítko a jedna programovatelná klávesa.

I když jde o notebook malých rozměrů, má slot pro dvě karty Type II nebo jednu kartu Type III. Nechybí dokonce slot pro karty SD Card, které se pomalu, ale jistě prosazují. Zajímavé je to i vzhledem k tomu, že Toshiba stála za vznikem jiného formátu karet - SmartMedia.

Provoz na baterie (Li-Ion - 3600 mAh) nás mile překvapil - notebook na ně vydržel pracovat tři a půl hodiny. Toshiba používá své vlastní nastavení spotřeby, které nahrazuje standardní nastavení v ovládacích panelech Windows, a nabízí tedy mnohem dokonalejší správu energie. Navíc díky tomu, že je mechanika DVD-ROM výměnná, můžete provoz ještě prodloužit, pokud si koupíte druhou baterii do tohoto slotu.

Konstruktéři nešetřili ani na možnostech připojení. Portégé 4000 nabízí interní síťovou kartu, modem, a dokonce i tři typy bezdrátového připojení - infračervené, Bluetooth a WiFi (802.11b). Ve víku je integrovaná anténa, a tak se můžete snadno bezdrátově připojit do lokální sítě nebo se připojit k zařízení s Bluetooth, kterých ovšem u nás zatím mnoho není.

Na zadní straně notebooku jsou dva USB porty a VGA port. Na spodní straně je pak konektor pro připojení rozšiřující stanice. To je, co se týká portů, vše - sériový a paralelní port bych moc nepostrádal, ale port PS/2, který Toshiba nemá, se stále dost často hodí.

Takže co můžete čekat od nové Toshiba Portégé: hmotnost menší než 2 kg (zdroj je také lehký - má 315 g), na tyto rozměry skvělou výbavu a modularitu, výbornou připojitelnost, dobrou výdrž na baterie a tradiční eleganci notebooků řady Portégé. Výkon je rozumný, ale samozřejmě je trochu slabší než u větších notebooků. Klávesnice není tak pohodlná jako u větších strojů a kompromisem je i 12,1" displej, který je ale vzhledem k vysokému rozlišení dobrý. Celkově velmi příjemný notebook - jeho cena je ale méně příjemná.

Pavel Trousil

Toshiba Portégé 4000

Malý a dobře vybavený elegantní notebook.

Procesor: Intel Mobile Pentium III-M SpeedStep, 750 MHz, 256KB L2 cache

Čipová sada: Trident Cyber ALADDiN

Operační paměť: 128 MB SDRAM PC 100, max. 1024 MB

Grafická karta: Trident CyberBlade XP Ai1, 16 MB sdílené paměti

Displej: TFT (polysilikon), 12,1", 1024 x 768 bodů

Pevný disk: 20 GB

DVD-ROM: Toshiba SD-C2502 - 8X/24X
Zvuková výbava: Ali M1535 - SoundBlaster kompatibilní, stereoreprodukory
Síťová karta: Intel 8255
Modem: Toshiba Software modem
Porty: 2x USB, FIR, VGA, 2x PCMCIA Type II (1x Type III), slot SD Card, rozšiřující stanice
Polohovací zařízení: AccuPoint II
Rozměry: 270 x 248 x 34 mm
Hmotnost: 1,98 kg
Výrobce: Toshiba
Poskytl: CHG Trade
Cena: 129 198 Kč s DPH
Záruka: 3 roky mezinárodní

Klady a zápory

- + velikost
- + výbava
- + možnosti připojení
- + design
- cena
- klávesnice

Olympus Camedia C-40ZOOM

Malý, menší, C40

V posledním testu digitálních fotoaparátů jsme se zabývali levnějšími přístroji a samozřejmě se z řad čtenářů ozvaly hlasy volající po výkonnějších fotoaparátech. Jako zástupce výkonných, ale stále ještě pro širokou veřejnost určených přístrojů se nám nyní do testu dostal čtyřmegapixelový digitální fotoaparát Camedia C-40ZOOM firmy Olympus.

Objektiv tohoto kompaktního digitálního fotoaparátu je v klidovém stavu schován pod posuvným krytem, což jej chrání proti prachu a mechanickému poškození; jeho vysunutí však trvá docela dlouho a fotografování ani následné vypnutí přístroje tak není zcela pohodové. To je daň za malé rozměry.

Na těle fotoaparátu nalezneme tradiční sadu ovládacích prvků, tedy spoušť, 1,5" náhledový LCD displej, s transfokátorem spřažený hledáček, osm ovládacích tlačítek a otočný volič režimu fotografování. Výběr režimů je velmi bohatý: od plně- a poloautomatických režimů po plně manuální, noční, portrétní a krajinářský režim. Snímat lze i videosekvence včetně zvuku. Zvláštní režim nazvaný MyMode dovoluje nastavit a uložit všechna nastavení fotoaparátu pro rychlé pozdější použití.

C-40 má vestavěný blesk, který umožňuje regulaci intenzity, a k dispozici jsou i dva režimy synchronizace s pomalou závěrkou pro dlouhé expoziční časy.

Jestliže nebudeme používat specializované režimy fotografování portrétu, autoportrétu(!) nebo krajiny, zůstávají stále tradiční režimy P pro poloautomatické fotografování a režim A/S/M s volitelným nastavením clony, času nebo plně ručním řízením.

U kompaktních fotoaparátů nebývá zcela běžné ruční ostření, u C-40 jej však nalezneme. Ovládá se sice poněkud těžkopádně kurzorovými šipkami na zadní straně fotoaparátu, pro občasné použití ve specifickém případě se však hodí. Další zajímavou funkcí je trvalé automatické ostření, které za cenu vyšší spotřeby baterií zrychlí snímání, protože fotoaparát neustále průběžně zaostřuje.

Zvláště pro fotografování v místnosti se hodí ruční nastavení bílé barvy. Kromě automatického nastavení a čtyř přednastavených režimů je k dispozici měření bílé z pozorovaného objektu, což dává nejlepší výsledky.

O napájení fotoaparátu se stará lithiový blok CR-V3 nebo dva AA tužkové akumulátory, v nouzi nejvyšší i alkalické tužkové baterie, s nimiž se ale fotografování znatelně prodraží, protože fotoaparát má při občasném použití displeje a transfokátoru dosti velkou spotřebu.

Kvalita snímků je na kompaktní fotoaparát překvapivě dobrá, čtyřmegapixelový CCD snímač produkuje pěkné obrázky bez výrazného šumu i v tmavých scénách, i přes skutečně miniaturní rozměry optiky nejsou patrné žádné zásadní vady.

Obsluha fotoaparátu je v mezích možností digitálního přístroje snadná, i v plně automatickém režimu se lze na fotoaparát spolehnout, pro ruční nastavení je příjemná úplná kontrola nad parametry snímání. Dostupné položky strukturovaného menu přístroje se mění podle aktuálního režimu snímání, vždy však nabízí zkrácené volby pro rychlý přístup k nejběžnějším funkcím přímo pod kurzorovými tlačítky.

Velkými výhodami fotoaparátu Camedia C-40 jsou bezesporu rozměry a nízká hmotnost, ke kterým můžeme připočítat použití pouze dvou tužkových baterií, což dále snižuje provozní hmotnost.

Camedia C-40ZOOM

Kompaktní digitální fotoaparát.
Efektivní rozlišení snímače: 3,95 megapixelu
Citlivost (iso): automatická, 100, 200, 400
Objektiv: 7,25 - 20,3 mm (35 - 98 mm ekvivalent pro kinofilm), asférické čočky
Clona: f2,8 - f8,0 nebo f4,8 - f8,0 pro telekonvertor
Měření světla: digitální ESP, bodové
Paměťové médium: karta SmartMedia 4 - 128 MB (16 MB v dodávce)
Formát záznamu: TIFF, JPEG, QuickTime Motion, WAV
Náhledový displej: 1,5" TFT LCD, 114 000 bodů
Závěrka: mechanická, rychlost 16 - 1/1000 s
Rozměry: 87 x 69 x 44 mm
Hmotnost: 190 gramů (bez baterie)
Výrobce/poskytl: Olympus
Cena: 28 680 Kč bez DPH

HP LaserJet 1000w

Základ v laseru

Počítač bez tiskárny je rozhodně méně užitečný než počítač s tiskárnou. Platí to i v malé kanceláři nebo v domácnosti, kde je čas od času potřeba něco vytisknout. Tiskárna pro takové určení musí být levná, její obsluha jednoduchá a přístroj by neměl zabírat příliš mnoho místa. Zda tyto podmínky splňuje levná laserová tiskárna LaserJet 1000w firmy Hewlett-Packard, se pokusíme zjistit v následujícím testu.

Na pohled tiskárna velmi připomíná přístroje řady 12XX, má rozměrný podavač papíru na přední straně dole a potištěné papíry odkládá na horní plochu tiskárny. Podavač papíru pojme až 250 listů, obálky a speciální štítky je třeba vkládat také jeho pomocí.

Na rozdíl od stejně vypadajících tiskáren LJ 12XX má model 1000w rozlišení 600 x 600 dpi a projektovanou rychlost tisku 10 stran za minutu. Vyššího rozlišení je možné dosáhnout pomocí funkce REt, která dále zjemní tisk výstupů, ovšem kvality skutečného rozlišení 1200 x 1200 dpi přece jen nedosáhne. Určení tiskárny je však hlavně pro firemní agendu, na kterou tisk bohatě dostačuje. LaserJet 100w je principem tisku GDI tiskárna, takže tiskne s velkou podporou počítače pouze z prostředí Windows, kde dokáže emulovat tiskový jazyk PCL5e pro tisk z aplikací pro DOS.

Ovládání tiskárny bylo výrobcem maximálně zjednodušeno, vše se ovládá pouze z prostředí plně lokalizovaných ovladačů. Znamená to, že na tiskárně není žádné tlačítko, kterým by šlo zastavit nebo naopak obnovit tisk třeba po doplnění papíru. Na tiskárně není síťový vypínač, tiskárna dlouhodobě zůstává v režimu spánku. Daleko podstatnější věcí, která tiskárně chybí, je podpěra papíru ve výstupním podavači. Jestliže se papírů nahromadí větší množství, mají tendenci ze zaobleného vršku tiskárny sklouzávat. Mechanické provedení v nás tedy mnoho nadšení nebudí, i když je velmi solidně provedené. Tiskárna postrádá některé jinak běžné prvky a celkově je velmi mohutná, na základní stolní tiskárnu snad až příliš. Mechanika nicméně funguje spolehlivě, bez nepříjemného hluku a podává spolehlivě i již potištěné papíry, což je pro oboustranný tisk velmi podstatné.

Kompletně počeštěné ovladače mají jednoduchý vzhled, nabízejí však i funkce pro zvětšení a zmenšení tisku, tisk více stránek na jeden papír nebo vodoznak. Ne zcela běžná je také optimalizace toneru a jeho zapékání pro různé druhy papíru.

Rychlost tisku odpovídá papírovým předpokladům, první stránka je vytištěna za necelých 15 sekund, 10stránkový obchodní dopis za 1 minutu a 5 sekund. Složitější strany s množstvím grafických prvků také nepůsobí tiskárně velké obtíže, jedna strana je pak hotova za 24 sekund.

Černobílý tisk celostránkových obrázků nebo fotografií pracuje celkem uspokojivě, plně pokrytá strana je vytištěna za 29 sekund, zaznamenali jsme však problémy s naším testovacím obrázkem, který byl velmi zrnitý s malým počtem odstínů šedi, zatímco všechny ostatní obrázky byly tištěny zřetelně jemněji.

Tiskárna LaserJet 1000w má na GDI tiskárnu slušnou měsíční zátěž 7000 stran a robustní provedení, takže od ní lze očekávat solidní a spolehlivý provoz i v malé peer-to-peer síti. Na osobní stolní tiskárnu je poněkud velká, ale to je kromě občas potřebného tlačítka pro zastavení tisku jediná závažnější výtka, kterou vůči tiskárně můžeme vznést.

LaserJet 1000w

Osobní laserová tiskárna.
Rychlost tisku: 10 stran/min.
Formát tisku: A4, maximálně 216 x 356 mm
Kapacita podavače: 250 listů
Gramáž předlohy: 60 - 163 g/m²
Rozhraní: USB
Rozměry: 415 x 486 x 253 mm
Hmotnost: 8 kg
Výrobce/poskytl: Hewlett-Packard
Cena: 11 654 Kč bez DPH

Klady a zápory

- + rychlý start tisku
- + tichý provoz
- rozměry tiskárny

Visioneer OneTouch 8700 USB

Rychlík v černém kabátu

Stolní skenery značky Visioneer nejsou v našich testech nováčky. Se skenerem OneTouch 8600 USB jsme se setkali v nedávném srovnávacím testu skenerů střední třídy. Nevedl si tam nijak špatně, takže nás samozřejmě zajímalo, jak si povede skener OneTouch 8700 USB, který na místo přece jen stárnoucí osmtisícšestistovky nastupuje.

Již při pohledu na krabici skeneru je jasné, že co se týká designu, viditelné změny neproběhly. Z mechanického hlediska opravdu nebylo co vyčítat, koncepce na šířku odklápěného víka s řadou sedmi velkých ovládacích tlačítek na přední hraně skeneru se osvědčila. Skener lze na rozdíl od předešlého modelu připojit pouze rozhraním USB, což ale není podstatné omezení - dřívější možnosti komunikace přes paralelní rozhraní využíval pouze málokdo.

Kde nastala u skeneru opravdu podstatná změna, je snímací hlava skeneru. Skener se chlubí neuvěřitelným optickým rozlišením 1200 x 4800 dpi. Nicméně jelikož pixely (obrazové body) bývají zpravidla čtvercové, prakticky využitelné rozlišení bude nižší, lze doporučit maximální pracovní rozlišení 1200 x 1200 dpi, a i tady je již patrná neostrost výstupu. Pro náročný je k dispozici práce ve 48bitovém režimu, který kompatibilním programům může dodávat "surová" data ze skeneru pro následné ruční zpracování. Někdy je to potřeba, protože i když automatické korekce obrazu lze označit za spolehlivé, v tmavších a tmavých částech obrazu dokážou vyrobít nežádané zrnění, které by se u skeneru s barevnou hloubkou 48 bitů objevovat nemělo.

Příjemnou vlastností, kterou u ostatních skenerů nevidáme, je obousměrný chod skenovací hlavy. Po vytvoření náhledu se skenovací hlava nemusí vracet do výchozí pozice, ale výsledný obraz dokáže skenovat při cestě zpět, což šetří čas zejména při použití automatického ořezu při náhledu, kdy byla hlava dříve nucena pojezdět víckrát tam a zpět. K mechanice skeneru nelze mít po dobu krátkého testu výhrady, skener je velmi rychlý v jednoduchých i objemově náročnějších úlohách, například náhled je hotov za 6 sekund a celá strana A4 v rozlišení 300 dpi pro OCR zpracování je hotova za 18 sekund. Fotografie běžného formátu 9 x 13 cm, skenovaná v rozlišení 600 dpi, je hotova za 30 sekund, celostránková A4 v rozlišení 300 dpi pak za velmi slušných 33 sekund.

Kapitolou, která si zaslouží samostatnou zmínku, je programové vybavení, které výrobce ke skeneru dodává. Základní instalace nakonfiguruje tlačítka skeneru pro rychlé spouštění běžných úloh, které také naznačují názvy těchto tlačítek: Scan, Copy, Fax, E-Mail, OCR a Custom pro vlastní nastavení. Stejně jako u programů předchozího modelu skeneru lze tlačítkům zcela změnit parametry a funkci podle potřeby.

Povedený je také vlastní TWAIN ovladač Visioneer Scan Manager Pro pro ruční skenování, který přehledně dovoluje pracovat s profily často používaných nastavení, v případě potřeby nabízí velkou kontrolu nad parametry obrazu a jako podstatný klad lze uvést jeho lokalizaci, která se spolu s českým prostředím do dalšího programu, správce dokumentů PaperPort Deluxe 7.0, zvláště ke skeneru dodává. Lokalizace je příjemná, nevýhoda spočívá pouze v její dodatečné instalaci; komfortnější by bylo, kdyby již základní instalované programy byly lokalizovány.

Další dodávané programy pro OCR zpracování testu nesou názvy TextBridge Pro OCR 9.0 a FineReader Sprint 5.0 OEM, pro úpravy obrázků nalezneme často používaný MGI PhotoSuite LE.

Budeme-li se na Visioneer OneTouch 8700 USB dívat jako na kancelářský skener, pak k němu nelze

mít žádné významné připomínky. Má komfortní obsluhu, je velmi rychlý a pro další zpracování nabízí bohaté softwarové možnosti. Poněkud slabší výkony v mezních rozlišeních a snímacích režimech tu vůbec nevadí. Na profesionální práci s fotografickými předlohami jej doporučit nelze, i když to se dalo u skeneru této cenové kategorie předpokládat.

Miroslav Stoklasa

Visioneer OneTouch 8700 USB

Rychlý stolní skener.
Snímací technologie: CCD
Optické rozlišení: 1200 x 4800 dpi
Barevná hloubka: 48 bitů barevně, 16 bitů odstíny šedi
Maximální snímaná plocha: A4 (216 x 297 mm)
Komunikační rozhraní: USB
Rozměry: 427 x 297 x 94 mm
Hmotnost: 2,7 kg
Výrobce: Visioneer
Poskytl: Conquest
Cena: 5395 Kč bez DPH

Creative PC-CAM 300

Webová kamera i fotoaparát

Hledáte zařízení, s nímž byste se mohli účastnit videokonferencí a zároveň s ním vytvořili fotografie pro webovou prezentaci? Pak by vhodným kandidátem mohla být právě webová kamera PC-CAM 300 od společnosti Creative Labs. Připojená k počítači funguje jako klasická webkamera, po odpojení s ní můžete vyrazit do terénu jako s digitálním fotoaparátem.

Funkcemi navazuje PC-CAM 300 na kameru Web Cam Go Plus, má však zcela nový design - vypadá více jako fotoaparát. Líbivost designu je záležitost subjektivní, mě osobně vzhled příliš nezaujal. Tuto skutečnost však vyvážil ergonomický tvar, díky kterému zařízení perfektně sedne do ruky a ukazováček se sám pohodlně usadí na spoušti, takže ji v případě potřeby nemusíte hledat.

Na zadní straně fotoaparátu se nachází hledáček a stavový LCD displej s třemi ovládacími tlačítky - pro zapnutí/vypnutí fotoaparátu, pro výběr programu (mode) a pro nastavení blesku (ten je u kamerek Creative příjemnou novinkou). Na displeji vidíte kromě navolených funkcí také údaj o velikosti volného prostoru v paměti a indikátor baterie.

Zařízení dokáže zaznamenat data do velikosti až 8 MB - těmi mohou být samostatné fotky v rozlišení 640 x 480 nebo 320 x 240 bodů, fotky zhotovené s desetisekundovým časovačem, sled fotografií či krátká audio- nebo videonahrávka. Co se týče blesku, můžete si zvolit, která z následujících čtyř funkcí bude při vytváření fotografií aktivní: zda redukce červených očí, focení s bleskem, focení bez blesku, nebo automatický provoz. Fotoaparát je napájen čtyřmi AAA alkalickými bateriemi - podle dokumentace s nimi zhotovíte až 1000 fotografií s bleskem nebo 3000 fotografií bez blesku.

Na fotoaparátu se sice nenachází displej pro prohlížení zhotovených obrázků, určitou kombinací tlačítek však můžete vymazat buď celou paměť, nebo jeden poslední výtvar (fotografii či nahrávku).

Z důvodu absence displeje je pochopitelné, že má fotoaparát automatické zaostřování - dle manuálu je ostření optimalizováno pro vzdálenost 75 cm a větší, hezké fotky však vznikly i při vzdálenosti o něco menší (cca do 50 cm). Paměť je ve fotoaparátu integrovaná, nelze tedy mít více flash karet a na cestách je vyměňovat.

K počítači se kamera připojuje přes USB kabel, z kterého se také napájí. Na monitoru ji usadíte do šikového polohovacího (naklápěcího) stojánku, díky němuž po návratu k počítači nemusíte znovu hledat správné umístění a natočení internetové kamery. Nahrané fotky a záznamy do počítače dostanete prostřednictvím programu PC-CAM Center, jehož ovládání je jednoduché. Program umožňuje kromě prohlížení fotek a přehrávání záznamů také jejich odeslání e-mailem, jednoduchou úpravu obrázků (zrcadlení, otočení, nastavení jasu) nebo tzv. slide show - přehlídku vybraných fotografií. Po nahrání paměti do počítače ji můžete prostřednictvím PC-CAM Centra vymazat, jde ale vymazat pouze celá paměť, nikoliv jen vybrané fotografie.

S připojenou webkamerou můžete prostřednictvím PC-CAM Centra nahrávat video nebo vytvářet fotografie. Přijatelných 30 snímků za sekundu bude mít videonahrávka při rozlišení 320 x 240 nebo 160 x 120 pixelů, při vyšším rozlišení (640 x 480 pixelů) se zhotoví jen "sekany" záznam s 15 snímky za sekundu. Obrázky mohou mít maximální rozlišení 640 x 480 bodů, softwarovou interpolací lze získat rozlišení až 1024 x 768. Součástí dodávky je balíček dalších programů, které oceníte zejména při

pokročilejší úpravě fotografií nebo při účasti v internetových videokonferencích.

Creative PC-CAM 300 může být šikovným pomocníkem při internetové komunikaci a při tvorbě fotografií. Jako fotoaparát sice nedosahuje úrovně běžných digitálních fotoaparátů (nemá vysoké rozlišení, a na vytištěných fotkách byste se tedy příliš nepokochali, paměťovou kartu nelze vyměňovat, chybí zoom a displej pro pohlížení), pro svůj účel však zcela postačuje - pro webovou prezentaci jsou fotky kvalitní dostatečně. Osobně jsem ocenila především integrovaný blesk, konkrétně funkci pro redukci červených očí, jejíž pomocí získáte rychle hezké fotografie, které nemusíte dále upravovat.

Co se týče mobilních záznamů zaznamenávaných na paměťovou kartu, neočekávám, že by byly masově využívány. Videozáznam je zde spíše symbolický - je příliš krátký a nekvalitní a projeví se na něm každý záchvěv kamery. Kvalita audiozáznamu také není nejlepší, na cestách však třicetiminutový záznamník může přijít vhod. Celkově mě produkt zaujal, škoda jen, že součástí dodávky není cestovní obal na fotoaparát ani mikrofon, jako tomu bylo u předchozí Creative Web Cam Go Plus.

Martina Churá

Creative PC-CAM 300

Webová kamera s integrovaným digitálním fotoaparátem, umožňující také videonahrávky a zvukové záznamy.

Obsah dodávky: kamera s řemínkem, stojánek, USB kabel, 4x AAA baterie, instalační CD (ovladače pro Windows 98/ME/2000, PC-CAM Center, Creative WebCam Monitor, Unlead Photo Express 4.0, Oozic Player, Creative MediaRing Talk, PixMaker and PixScreen, Microsoft Internet Explorer, Microsoft NetMeeting, On-line Manual)

Funkce: automatické zaostřování od 75 cm dále, integrovaný blesk, barevná hloubka 24 bitů

Paměť: 8 MB integrované paměti (pojme až 128 fotek v rozlišení 640 x 480 pixelů, 255 fotek v rozlišení 320 x 240 pixelů, sled fotografií v rozlišení 640 x 480 pixelů, 75 sekund videonahrávky nebo 34 minut audionahrávky)

Výrobce/poskytl: Creative Labs

Cena: cca 5000 s DPH

Klady a zápory

- + pracuje jako fotoaparát
- + automatické zaostřování
- + integrovaný blesk
- + kvalita fotek
- + dobře vyřešený stojánek
- + dodávaný software
- cestovní obal není součástí dodávky
- mikrofon není součástí dodávky
- nelze zaostřit na blízké objekty

Wacom Intuos2 a Wacom Intuos A4 Oversize DTP

Dva šikovné tablety

Firma ConQuest nám zapůjčila k testu dva nové tablety - Wacom Intuos2 a Wacom Intuos A4 Oversize DTP. První věcí, kterou bylo nutno pro vyzkoušení těchto tabletů udělat, bylo uklidit stůl. "Pracovní pořádek" na mém stole nedovoloval umístění tabletu, a tak došlo k radikálním změnám. Po prvotním úklidu jsem tedy vybalil tablet, pero a bezdrátovou myš. Ha, to zas bude instalování, pomyslel jsem si. No uvidíme. Položil jsem pero do stojánku, myš na tablet a zalezl jsem pod stůl, abych připojil USB kabel. Cvak. Než jsem stihl vylézt zpod stolu, už na mě Windows blikaly, že našly nový hardware. To zase půjde o nějakou kulišárnu, budu muset odinstalovávat, restartovat, přeinstalovávat, restartovat... Za chvíli koukám - hardware je nainstalován.

Tak to bychom měli. První pokus: hýbnu perem - a nic. A je to tu. No, zkusím ještě hýbnout myší - a hle, myš funguje. Divná věc. Tak zkusím ještě pero. Myš na chvíli putuje vedle tabletu - a pero funguje. Takže nejde hýbat zároveň myší a perem. Pero lze používat jen v případě, že je myš mimo tablet, který slouží právě jako podložka pro bezdrátovou myš.

Bez dodaných ovladačů tablet spolehlivě pracuje, ale správně nefunguje tlakový hrot a guma také ne. Ovladače jsou na dodaném CD. Celkově jsou disky tři. Na druhém jsou Pen Tools - filtry do Photoshopu, na třetím pak grafický program Painter Classic. Instalace ovladačů proběhla bezproblémově a poté pracovaly bez problémů i guma a tlakový hrot. Pomocí ovladačů můžete nastavit snad úplně všechno. Ovládací panel je rozdělen na dvě části, zvlášť se nastavuje pero a myš.

Začneme perem. První záložka umožňuje nastavení citlivosti na sklon, tzn. od kterého úhlu začíná pero fungovat. Nejmenší je asi tak 0 a maximální asi 30°. Na další záložce se nastavuje to, zda bude pero pracovat 1 : 1, tedy zda má tablet představovat celou obrazovku, nebo zda část tabletu představuje část obrazovky, popřípadě různé kombinace. U tabletu se dá přímo namapovat, která jeho část bude aktivní. Stejně tak se dá nastavit, jestli je tablet orientován na výšku či na šířku.

Pokud se v této záložce přepne na mod myši, lze nastavit, jak má být myšička rychlá. Další zajímavou záložkou je nastavení tlačítek na tabletu. Standardně jsou tlačítka nastavena na "otevřít", "zavřít", "uložit" apod.

Konečně jsme se dostali k záložce podle mého názoru nejdůležitější - nastavení citlivosti hrotu (měkký, střední a tvrdý) a jeho dalších vlastností. Jednoduchým posuvníkem se volí mezi tvrdým a měkkým hrotem. V záložce "double click" se dá nastavit rozmezí v pixelech mezi prvním a druhým klepnutím (pro ty, kterým se klepe ruka). Samozřejmě se dají nastavit tlačítka a voleb je mnoho. Stejně tak se dá nastavit i tlak na gumu.

Pokud se přepneme do modu myši, je voleb pochopitelně o něco méně. Některé jsou ale stejné - nastavení pracovního prostoru a tlačítek na tabletu. Navíc jsou zde dvě záložky, pomocí nichž se nastavují tlačítka - na myši jsou čtyři plus kolečko, které funguje také jako tlačítko.

Takovéto funkce se daly očekávat, ale co mě nejvíce překvapilo, byl fakt, že se všechno dá nastavit pro každou aplikaci zvlášť. Takže se pero může chovat jinak například v Corelu a jinak ve Photoshopu, což je velmi příjemné.

Při práci s grafikou je tablet skutečně dobrým pomocníkem. Zkoušel jsem pro zajímavost použít ho i při hraní her. Pero se překvapivě osvědčilo i při této činnosti a s myší to bylo ještě lepší, navíc jsem pocítil výhodu toho, že myš je bezdrátová.

Na závěr zbývá jen srovnat oba tablety. Rozdíl je samozřejmě v jejich velikosti, ale jinak nejsou jejich funkce výrazně rozdílné. Snad jen, že k tabletu formátu A5 se dodává myš pouze se dvěma tlačítky, která jsou samozřejmě programovatelná.

Michal Dvořák

Wacom Intuos2

Tablet formátu A5 s bezdrátovou myší a perem

Velikost: 334 x 258 x 14 mm

Aktivní plocha: 203,2 x 162,4 mm

Úrovně tlaku: 1024

Rozlišení: 2540 dpi

Rozhraní: USB/RS-232

Cena: 17 680 Kč s DPH

Wacom Intuos A4 Oversize DTP

Tablet formátu A4 s bezdrátovou myší a perem

Velikost: 444 x 435,5 x 37 mm

Aktivní plocha: 304,8 x 316,8 mm

Úrovně tlaku: 1024

Rozlišení: 2540 dpi

Rozhraní: USB/RS-232

Cena: 29 260 Kč s DPH

Digitální přehrávač iPAQ PA-2

MP3 kolibřík

S osobními digitálními přehrávači se v testech Chipu setkáváme pravidelně. Dnes se nám do ruky dostal přehrávač pocházející z dílny společnosti Compaq, známé spíše ve firemním sektoru než jako výrobce zábavné elektroniky. Podívejme se, jak takový přehrávač vypadá.

Osobní přehrávač iPAQ PA-2, jak zní celý název tohoto zařízení, je malá a na pohled elegantní krabička s povrchovou úpravou tvořenou kombinací stříbrného kovu a šedého plastu. Dovede přehrát hudbu uloženou v souborech formátu MP3, WMA nebo AAC, které do paměti přehrávače nahrajeme z USB kabelem propojeného počítače. Přehrávač standardně pojme až 64 MB dat, což představuje cca 70 minut hudby v kvalitě srovnatelné s CD. Paměť však není v přehrávači pevně zabudovaná, ale ve formě výměnné karty standardu MMC, což zajímavě zvyšuje možnosti přehrávače. Nejenže lze kartu případně vyměnit i za větší kapacitu, ale díky druhému volnému slotu lze doplnit i kartu druhou, což u přístrojů používajících jiné paměťové karty zpravidla nelze.

Na těle přehrávače nalezneme modře podsvícený informační displej pro název právě přehrávané skladby nebo nabídky přístroje a dva řádky ikon informujících o režimu přehrávání, hlasitosti a stavu baterií. Hudební produkci řídí sestava sedmi tlačítek, mezi nimiž nalezneme pár pro ovládání hlasitosti, přeskokování vpřed a vzad, vypínač a tlačítko pro vstup do menu. Obsluha přehrávače je velmi jednoduchá. K dispozici je režim opakovaného a náhodného přehrávání, ekvalizér se čtyřmi režimy a možnost uzamčení tlačítek posuvným přepínačem. Nic dalšího není třeba a nelze nastavit, pořadí přehrávání skladeb je stanoveno již v okamžiku jejich nahrání na paměťovou kartu.

Digitální přehrávače, iPAQ nevyjímaje, potřebují pro svou činnost hudební data, která jim poskytne počítač pomocí ovládacího programu. Firma Compaq dává možnost vybrat si pro vytváření a správu skladeb ze dvou programových balíčků; na výběr jsou Microsoft Windows Media Player verze 7.0 nebo MusicMatch Jukebox 6.0, který jsme v průběhu testu použili my.

Pro komunikaci s přehrávačem je v nabídce Jukeboxu přístupná volba, která otevírá okénko s aktuálním seznamem skladeb a náhledem skladeb uložených v paměti přehrávače. Skladby lze jednotlivě mazat a nahrávat nové do přehrávače, zpětný přenos do PC podle očekávání není k dispozici. Vlastní kopírování dat trvalo v případě 60,83 MB dat (délka skladeb 64 minut) 14 minut a 21 sekund, což představuje přenosovou rychlost 72 KB/s. Přenos dat je tedy poměrně pomalý a dlouhé nahrávací časy snižují pohotovost přehrávače.

Jako příslušenství nalezneme v krabici s přehrávačem kromě 64MB paměťové karty ještě odnímatelnou opaskovou sponu, zajímavá skládací sluchátka s přijatelnou kvalitou zvuku, USB kabel a dvě AAA baterie.

Celkové dojmy z přehrávače jsou smíšené. Sympatický design a malé rozměry přehrávače na straně kladů doplňují komplexní, ale pro úplného začátečníka bez znalosti anglického jazyka hůře srozumitelné programy pro vytváření a správu hudebního archivu. Také rychlost přenosu hudby do přehrávače nelze kvůli pomalejšímu typu použité paměti označit za silnou stránku přístroje.

Miroslav Stoklasa

iPAQ PA-2

Osobní digitální přehrávač hudby.

Formát souborů: MP3, WMA, AAC

Paměť: 2x výměnná paměťová karta MMC; v dodávce 1x 64 MB

Rozhraní: USB

Napájení: 2x mikrotužková baterie AAA

Příslušenství: paměťová karta, sluchátka, USB kabel, baterie

Rozměry: 56 x 69 x 19 mm

Hmotnost: 85 g

Výrobce/poskytl: Compaq

Cena: 8520 Kč s DPH, v balení se dvěma 64MB paměťovými kartami 9360 Kč

Sony DRU110A

Volných 4,7 GB na DVD

Nový "standard" prepisovatelných disků DVD, tedy DVD+RW, se pomalu, ale jistě rozjíždí a na trh přichází další produkty. Nejdříve jsme vás seznámili s mechanikou HP DVD Writer dvd100i a nyní jsme měli možnost vyzkoušet mechaniku firmy Sony DRU110A. Po technické stránce jsou to podobné, ne-li stejné výrobky, které navíc vyrábí firma Ricoh (na mechanice Sony je to dokonce napsáno a hlásí se také jako DVD+RW RW5120). Jednotlivé firmy z aliance DVD+RW si nejspíše rozdělily svoje úkoly a ne všechny firmy budou mechaniky vyrábět. Na našem trhu je už i produkt dalšího člena této aliance - Philips DVDR-1000; jde o stolní DVD videorekordér zapisující na disky DVD+RW. Tato technologie má tedy širokou podporu a pravděpodobně se stane skutečným standardem, i když technologií prepisovatelných DVD disků je více.

Ale pojďme zpět k mechanice DRU110A firmy Sony. Jde o mechaniku s rozhraním IDE/ATAPI, která se velmi snadno instaluje a pod běžnými operačními systémy začne ihned a bez potřeby něco instalovat pracovat jako mechanika DVD-ROM - tedy čte disky DVD-ROM i CD, a to navíc poměrně slušnou rychlostí: "papírově" 8/32, tedy osmířychlostně čte disky DVD a 32násobnou rychlostí disky CD. To potvrdily i naše testy. Při čtení disků DVD dosáhla mechanika průměrné rychlosti čtení 4666 KB/s a měla přístupovou dobu 151 ms. Disky CD čte mechanika stejně, ať se jedná o disky lisované, disky CD-R nebo CD-RW. Při čtení dosahuje průměrně 25násobné rychlosti a má přístupovou dobu 114 ms. Na konci disku se skutečně dostane až na 32násobnou rychlost a začíná na 15násobné rychlosti.

Na předním panelu mechaniky je pouze jedna dioda, která navíc svítí pouze jednou barvou. Kromě

ní je zde konektor pro připojení sluchátek, otočný potenciometr pro regulaci hlasitosti a tlačítko na vysunutí disku.

Pojďme k tomu zajímavějšímu - k zápisu. Mechanika je schopna zapisovat na přepisovatelné disky DVD+RW s kapacitou 4,7 GB. K tomuto účelu slouží dodané programy od firmy BHA (<http://www.bhacorp.com>) - B's CLIP (Packet Writing Software - slouží pro pohodlné zapisování pomocí UDF, kdy se disk chová jako velká disketa) a B's Recorder GOLD, což je program pro tvorbu datových, hudebních a dalších disků, který umožňuje i zálohování pevného disku, tvorbu kopií CD a dekodování z/do MP3 formátu. Stejně jako mechanika firmy HP se mechanika Sony dodává i s programem MyDVD, který umožňuje tvorbu vlastních DVD titulů, například z MPEG nebo AVI souborů.

Zápis probíhá 2,4násobnou rychlostí, což lze přirovnat k rychlosti mechaniky CD-RW, která zapisuje asi 21násobnou rychlostí. Data tedy do mechaniky tečou dost rychle. Příjemná je samozřejmě i zpětná kompatibilita, tedy možnost zápisu na disky CD-R nebo CD-RW. V tomto případě probíhá zápis až 12násobnou rychlostí (na disky CD-R) a přepis rychlostí 10násobnou. Případnému podtečení vyrovnávací paměti zabrání použitá technologie JustLink, která v případě nedostatku dat pozastaví zápis a mechanika je pak schopna v zápise pokračovat.

Jak už jsme vás informovali, není bohužel možné počítat s tím, že disk DVD+RW přečte každá mechanika DVD-ROM a každý DVD přehrávač. Platí to jen o některých a více je přehrávačů DVD. Ovšem stejně dopadnete i v případě mechanik DVD-RW (konkurenční formát firmy Pioneer), o mechanikách DVD-RAM ani nemluvě. Největší zpětnou kompatibilitu vám zajistí disky DVD-R, ale ty mechanika Sony nepodporuje.

Kapacita disků CD přestává pomalu stačit, a tak se nynější nástup mechanik DVD+RW zdá více než vítaný. S mechanikou Sony získáte možnost zápisu na disky s kapacitou 4,7 GB - a na ty už se dá snadněji zálohovat nebo archivovat než na disky CD, které jsou navíc podporovány také. Cena mechaniky je pochopitelně vyšší než v případě mechanik CD/RW, jejichž cena je nyní velmi příjemná, ale nepřipadá mi vysoká v případě, kdy si vzpomenu, kolik stály první mechaniky CD-R. Podobně je to i s médii. Firma Diskus, která nám mechaniku zapůjčila, prodává disky DVD+RW značky Sony za 645 Kč s DPH. Sehnat se ale dají i levnější - za cca 530 Kč - a s postupným rozšiřováním této technologie lze počítat s jejich zlevněním.

Pavel Trousil

Sony DRU110A

Interní mechanika DVD+RW/CD-RW.

Rozhraní: IDE/ATAPI

Vyrovnávací paměť: 2 MB

Kapacita médií DVD+RW: 4,7 GB

Rychlost čtení: DVD - 8X, CD - 32X

Rychlost zápisu: DVD+RW - 2,4X, CD-R - 12X (8X, 4X, 2X), CD-RW - 10X (4X, 2X)

Podporované formáty: CD-DA, CD-ROM, CD-ROM XA, CD Extra, Video CD, Photo CD, CD Text, DVD-ROM, DVD Video, DVD+RW

Výrobce: Sony

Poskytl: Diskus (www.diskus.cz)

Cena: 32 000 Kč s DPH

Cena média: 645 Kč s DPH

Klady a zápory

- + rychlý zápis i čtení
- + technologie JustLink
- + zpětná kompatibilita s CD-R/RW
- disky DVD+RW nečtou všechny mechaniky DVD-ROM

WinFast TV 2000 TV-FM Tuner Card

Rozšiřte počítač o rádio a televizi

V redakci jsme vyzkoušeli kartu WinFast TV 2000 od firmy Leadtek, která dokáže z počítače udělat rádio a televizi a navíc podporuje i teletext a můžete díky ní nahrávat televizní a rádiové pořady (z počítače tedy navíc udělá něco jako video).

Pojďme nejdříve k instalaci. Připojení karty k počítači je jednoduché - zasunete ji do volného PCI slotu, propojíte ji buď se zvukovou kartou (přiloženým audiokabelem do line-in), nebo s aktivními reproduktory, dále připojíte infračervený senzor pro dálkové ovládání a jednoduchou FM anténu. Pro

příjem televizního signálu je třeba ještě připojit kabelovou televizi nebo televizní anténu (ta není součástí dodávky), pokud možno kvalitní, protože na ní hodně závisí kvalita obrazu.

Na kartě je rovněž zdířka pro připojení S-video konektoru videa, videokamery nebo CCD kamery (ta je součástí některých dodávek karty - my jsme ji v našem balíčku neměli a firma, která nám kartu zapůjčila, tuto variantu ani nedodává). Potřebný software naleznete na přiloženém CD, ovladače a dva programy CapView pro ovládání rádia a televize jsou zde ale pouze ve verzi pro Windows 95/98, pro Windows 2000 je lze stáhnout z internetu.

Televize se ovládá prostřednictvím přiloženého programu TV CapView. V případě použití systému Windows 2000 jsme narazili na některé problémy. Verze 5.0.0.7 ovládacího programu pro Windows 2000 příliš nenadchnula, má totiž několik "dětských nemocí". V programu je třeba nastavit správnou zemi, protože podle ní program při každém spuštění nastavuje video standard. Pokud byste tedy měli nastavenou zemi s jiným videostandarde, než má naše republika, bylo by třeba při každém spuštění programu opětovně ručně nastavit Pal B/D. Skenování (tj. vytipování kanálů, na kterých by se mohl nacházet kvalitní TV signál) programu trvalo relativně dlouho, naštěstí stačí tuto operaci provést pouze jednou. Největší chybou programu však je fakt, že se i v režimu overlay chová, jako kdyby byl nastaven režim preview - tj. film vidíte "sekaně", zejména při zvětšeném obrazu. Z internetu lze stáhnout také verzi 4.0.1.8. programu TV CapView - ta je na tom o něco lépe než výše zmíněná verze pětková, skenování je rychlé a režim overlay funguje tak, jak má - obraz tedy vidíte plynule. I tato verze bohužel občas "zamrzla" a měla problémy se zvětšováním aktuální TV obrazovky. Pod systémem Windows 98 jsme na žádné problémy nenarazili. S programem TV CapView si můžete televizní záznam nahrát, jeho výhodou je skutečnost, že automaticky funguje s přiloženým dálkovým ovladačem.

Při koupi televizní karty není od věci vyzkoušet, jak funguje s jinými ovládacími programy. Zapůjčenou kartu jsem zkusila například s programem ATV2000 - zde byl bez problémů jak obraz (ostrý a plynulý), tak zvětšování velikosti aktivní TV obrazovky. Pokud máte televizní kartu a rádi byste vyzkoušeli jiné ovládací programy pro televizi, navštivte server Tvfreak (www.tvfreak.cz), kde najdete odkazy na instalace několika takovýchto programů.

U televizní karty bych chtěla ještě jednou zdůraznit důležitost kvalitního příjmu TV signálu. Použila jsem obyčejnou pokojovou anténu se zesilovačem - napřed byl signál značně nekvalitní, ale stačilo si vzít několikametrový anténní kabel, anténu posunout o kousek dál, chvíli si pohrát se správným natočením a obraz byl již hezky ostrý. Zvuk byl vždy dostatečně čistý a bez šumu.

Karta WinFast TV 2000 podporuje i teletext, myslím však, že jej člověk připojený na internet příliš nevyužije - hledání informací na internetu je přece jen rychlejší a pohodlnější. Mohli by jej však ocenit uživatelé, kteří za internet platí nemalé poplatky, a to především v "nejdražším pásmu".

Pro ovládání rádia lze použít přiložený FM CapView; já jsem si opět stáhla z internetu verzi pro Windows 2000 (konkrétně verzi 4.0.1.6). Používání programu je jednoduché a bezproblémové, stanice s ním naleznete vcelku rychle a jednoduše je uložíte do paměti. Zvuk byl i s jednoduchou FM anténou, která je součástí dodávky, dostatečně kvalitní.

Zabudované rádio a televize v počítači mohou znamenat zajímavé zpestření volného času.

Martina Churá

WinFast TV 2000 TV-FM Tuner Card

Televizní a rádiová karta s teletextem.

V balíku naleznete: kartu WinFast TV 2000, FM anténu, IR senzor, dálkové ovládání s dvěma AAA bateriemi, audiokabel, A/V kabel (MiniDIN 8-pin konektor - S-video konektor a audiokonektor), uživatelskou příručku, instalační CD (ovladače a programy CapView pro Win 95/98, VideoLive Mail)

Vstupy: FM anténa, TV/kabel, MiniDIN 8-pin, RCA video in, audio out, IR senzor k dálkovému ovládání

Videostandards: NTSC, PAL a SECAM, až 181 TV kanálů

Max. rozlišení: 1280 × 1024 bodů;

stereo FM 88 MHz - 108 MHz

Odkazy na FTP s ovladači: [ftp1.leadtek.com/video/tv2000](ftp://ftp1.leadtek.com/video/tv2000), [ftp.leadtek.com.tw/video/tv2000](ftp://ftp.leadtek.com.tw/video/tv2000)

Výrobce: Leadtek

Poskytl: ELAP

Cena: 3260 Kč s DPH

Klady a zápory

+ karta jako HW

+ dálkové ovládání

- ovládací program CapView pro TV (verze pro Windows 2000)

