



```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [memoryload][macro=JumpID(qchPath, `Uebersicht')] [Speed=10.5]
[NoFrame][sound=intro.wav]intro.flc}
```

# WERKSTATT

Klik&Play im  
Handumdrehen

SUPERCUP '95!

# SPIELFELD

Demos  
Shareware  
Reviews

# SPOTLIGHT

News, News, News...

# FEEDBACK

Und ewig wildern die Sänger  
Gameline

# REPORT

Fade to Black  
Was macht Chris Hülsbeck?

# LUPE

Tips, Tricks,  
Cheats

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bktbar.bmp]
[macro=12:Exit();ExecHelp(qchPath,`pcs.hlp');;FTSearch();;BookmarkDefine();BookmarkMore();;Setup
Dialog(hWndApp)] [help=12:PC-Spiel CD beenden;Hilfe aufrufen;Vorherige Seite aufrufen;Liste der
bisher aufgerufenen Seiten zeigen;Textstellen suchen;Schlüsselwörter suchen;Anmerkung
definieren;Lesezeichen definieren;Lesezeichen abrufen;Seite kopieren;Seite drucken;Einstellungen]
[sound=!click.wav] !toolbar.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bktbar.bmp]
[macro=12:Exit();ExecHelp(qchPath,`pcs.hlp');Back();History();FTSearch();;;BookmarkDefine();Bookmark
More();;;SetupDialog(hWndApp)] [help=12:PC-Spiel CD beenden;Hilfe aufrufen;Vorherige Seite
aufrufen;Liste der bisher aufgerufenen Seiten zeigen;Textstellen suchen;Schlüsselwörter
suchen;Anmerkung definieren;Lesezeichen definieren;Lesezeichen abrufen;Seite kopieren;Seite
drucken;Einstellungen] [sound=!click.wav] !toolbar.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bktbar.bmp]
[macro=12:Exit();ExecHelp(qchPath,`pcs.hlp');Back();History();FTSearch();;Annotate();BookmarkDefine();
BookmarkMore();CopyDialog();Print();SetupDialog(hWndApp)] [help=12:PC-Spiel CD beenden;Hilfe
aufrufen;Vorherige Seite aufrufen;Liste der bisher aufgerufenen Seiten zeigen;Textstellen
suchen;Schlüsselwörter suchen;Anmerkung definieren;Lesezeichen definieren;Lesezeichen
abrufen;Seite kopieren;Seite drucken;Einstellungen] [sound=!click.wav] !toolbar.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::;] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Intro');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}



{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Uebersicht');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Demo');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Demo');Next()) [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Demo');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Shareware');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;1/2ck;Nicht;1/2chste
Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath,
`Shareware');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !
control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Shareware');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück ½ck;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Review');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```



{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Review');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Review');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Feedback');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste
Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Uebersicht');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Feedback');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]  
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Uebersicht);Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste  
Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Uebersicht');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Uebersicht');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```



```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Lupe');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath,`Lupe');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Lupe');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;1/2ck;Nicht;1/2chste Seite] [sound=!
click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `News');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;½ck;Ni; ½chste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `News');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `News');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Werkstatt');Next()) [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;1/2ck;Nä;1/2chste
Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Uebersicht');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}



```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Werkstatt');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück 1/2ck;Nächste 1/2chste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Report');Next()) [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;1/2ck;Nä;1/2chste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Report');Next()] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Report');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück 1/2;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Bazar');Next() [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Bazar');Next()) [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31] [Height=31] [BkGnd=!bkctrl.bmp]
[Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Bazar');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;1/2ck;Näher;1/2chste Seite]
[sound=!click.wav] !control.bmp}
```

**SPOTLIGHT**





**REPORT**

**THEMA**

**SPIELREI**



The logo for LUPE is a vertical rectangular bar. The top portion is a solid red color, and the bottom portion is a dark blue color. The word "LUPE" is written in a bold, white, serif font, oriented vertically and centered within the red section of the bar.

**LUPE**

**WERKSTATT**

# LESERBRIEFE

**FEEDBACK**







**Achtung!**

**START.BAT**











# Crusade

Jürgen



{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath, `PopupReview9>PopUp');PopupID(qchPath, `Kommentar\_Crusade');;][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}

## Ritter habens nicht leicht

Crusade scheint das Ergebnis langer Überlegungen darüber zu sein, wie man Strategiespiele ansprechender gestalten kann. Und das Ergebnis kann sich sehen lassen; allein schon die Editoren haben es mir angetan. So kämpfte der "jb-Clan" kurzerhand gegen den "kate-stamm" und zeigte dessen Leuten, wo es lang geht. So viele Variationsmöglichkeiten verdienen ein Extralob. Die Grafik - mit Ausnahme der Animationen - bleibt im Rahmen des Üblichen, SVGA wird also nicht unterstützt. Und die Musik? Na ja, man hört sich das ein-, zweimal an, dann stellt man während des Spiels die Musik leiser und begnügt sich mit den Soundeffekten. Alles in allem ist Crusade trotzdem allemal eine prima Wahl für Hobbystrategen.

Jürgen

## Crusade

Hersteller:  
Preis:  
Wertung:  
Grafik:  
Sound  
Stark:

## Caesar II (Preview)

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:;;;]  
[Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!  
click.wav]!wertung.bmp}

# Air Havoc Controller

Jürgen

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath, `PopupReview3>PopUp');PopupID(qchPath, `Kommentar\_AirHavoc');;][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}

## Ein Lob den Lotsen

Mir war eigentlich schon immer klar, daß es im Flugverkehr alles andere als einfach zugeht, aber was unsere Fluglotsen Tag für Tag leisten müssen, erscheint mir nach dem Test des neuen Trimark-Spiels einmal mehr als bewundernswert. Air Havoc Controller ist zwar nur eine Simulation, aber selbst bei 10 Pixel-Flugzeugen im simulierten Luftraum, angezeigt auf dem Radar, standen mir schon die Haare zu Berge - und das real. In Wirklichkeit möchte ich diese Verantwortung lieber nicht tragen.

Jürgen

## Air Havoc Controller

Hersteller:

Preis:

Wertung:

Grafik:

Sound:

## Fuzzy's World

# Fuzzy's World

Hersteller:

Preis:

Wertung:

Grafik:

Sound:

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,`PopupReview13>PopUp');;;][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}
```

# Cyberbikes

Marcus



## Grottenschlecht

Nur Nostalgiker, die den Zeiten des C-64 immer noch nachtrauern, werden überhaupt ein positives Wort für Cyberbikes übrighaben. Es ist mit Abstand das schlechteste Renn-Action-Game seit der Einführung von 386er PCs. Die Grafik besteht aus mit der Axt bearbeiteten Polygonen, und das Gameplay ist so abwechslungsreich wie ein Kornfeld bei Windstille. Bei der Musik rollen sich einem die Fußnägel auf, und die Soundeffekte stammen wohl aus der frühen Kreidezeit. Nein danke, Gametek!

Marcus

## Cyberbikes

Hersteller:

Preis:

Wertung:

Grafik:

Sound:

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath, `PopupReview10>PopUp');PopupID(qchPath, `Kommentar_Cyberbikes');;][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}
```

# Elisabeth I. (Preview)

[kate](#)

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:;;;]  
[Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!  
click.wav]!wertung.bmp}

## **Pole Position (Preview)**

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:;;;]  
[Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!  
click.wav]!wertung.bmp}

# Hexagon (Preview)

[kate](#)

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:;;;]  
[Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!  
click.wav]!wertung.bmp}

# **Das Geheimnis des Schlosses**



## Fein für groß und klein

"Das Geheimnis des Schlosses" mag zwar kein Spiel im ursprünglichen Sinn sein, macht aber mindestens genauso viel Spaß wie ein gutes Buch und bietet darüber hinaus noch ein phantastisches Werkzeug, um seiner Kreativität freien Lauf zu lassen. Nicht nur Erwachsene, sondern auch Kinder waren an unserem Test dieses Produkts beteiligt. Das Resultat: Stundenlange nervenschonende Ruhe und hinterher sogar durchaus sehenswerte Filme", die die These widerlegen, daß die Kids heutzutage keine Phantasie mehr hätten. Doch davon mal ganz abgesehen: Mir hats selbst tierischen Spaß gemacht, meinen eigenen Cartoon zusammenzubasteln - und das ohne die geringsten Programmierkenntnisse!

*Antje*

## Das Geheimnis des Schlosses

Hersteller:

Preis:

Wertung:

Grafik:

Sound:

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath, `PopupReview11>PopUp');PopupID(qchPath, `Kommentar_Schloss');][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}
```

# **Buried in Time**

## Zu Besuch bei den Mayas

Selten ist mir ein so spannendes Adventure untergekommen, das tatsächlich die Möglichkeiten der neuen Technik in puncto Film und Video ausnutzt. Hier sind Videoszenen nicht einfach nur schmückendes Beiwerk, sondern passen sich perfekt in die tolle Atmosphäre des Games ein. Dazu kommt eine sehr originelle Story, die selbst alte Abenteuer-Profis noch mit überraschenden Wendungen verblüfft. Sicherlich, Action sucht man hier vergebens, und wer statt auf Gehirnakrobatik eher auf wilde Ballereien mit Aliens steht, sollte sich eben lieber ein Shootem-Up zulegen. Echte Abenteuerer jedoch können mit Buried in Time nichts verkehrt machen. Und damit tschüß, ich muß jetzt bei den Mayas ein bißchen für Ordnung sorgen.

*Antje*

## Buried in Time

Hersteller:

Preis:

Wertung:

Grafik:

Sound:

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath, `PopupReview7>PopUp');PopupID(qchPath, `Kommentar_Buried')];][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}
```

**QPOP**

Jürgen

## Friß mich

QPOP ist der lustige kleine Erstling eines jungen Spielabels. Das Windows-Game bietet eine cartoonähnliche Grafik mit wirklich witzigen Figuren. Als Besonderheit wird ein Bildschirmschoner mitgeliefert, der Szenen aus dem Spiel zeigt. Diese Szenen bilden den absolut komischen Teil des Spieles, das "Fressen und gefressen werden" bekommt hier völlig neue Dimensionen. Ich bin gespannt, was von der Firma Kiwi Games demnächst noch kommen wird, denn dieser erste Vorstoß in Richtung Computerspiele ist schon mal gelungen.

Jürgen

## QPOP

Hersteller:

Preis:

Wertung:

Grafik:

Sound:

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath, `PopupReview18>PopUp');PopupID(qchPath, `Kommentar_Qpop');;][Help=4:Wertung;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!wertung.bmp}
```



# Gameline

PC Spiel  
Kennwort: Gameline  
Postfach 1870  
37258 Eschwege

# Gameline

[Solar Power 1.0](#)

[IQ-Test](#)

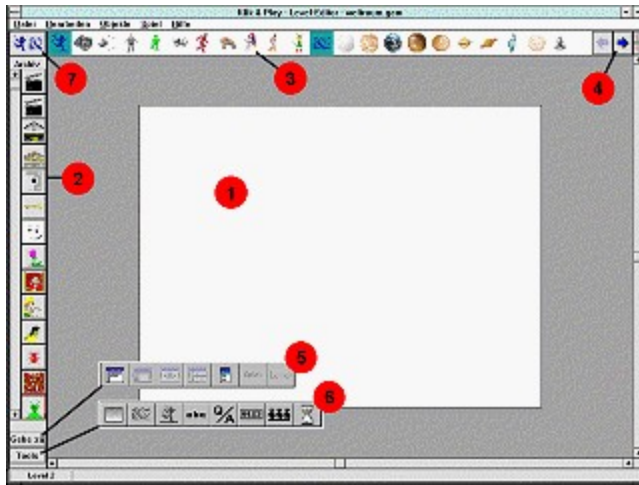
[Der Club der Billionäre](#)





# Klik&Play im Handumdrehen

## Das Wichtigste



# **Spiele und ich**

von François Lionet, dem Autor von *Klik&Play* (ins Deutsche übertragen von [Stefan Martin Asef](#))

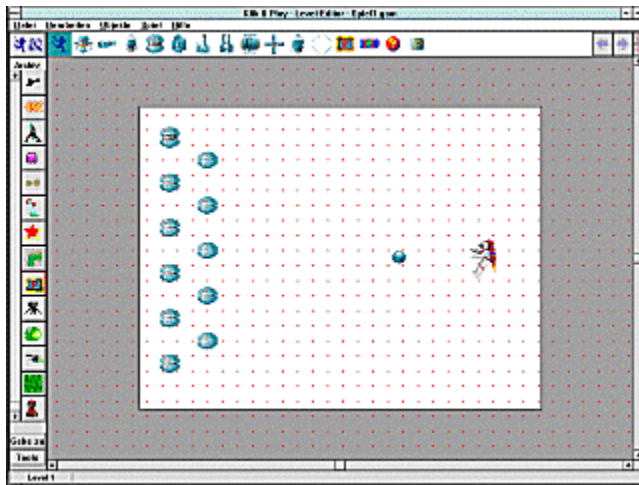
## Klik&Play im Handumdrehen



## Klik&Play im Handumdrehen



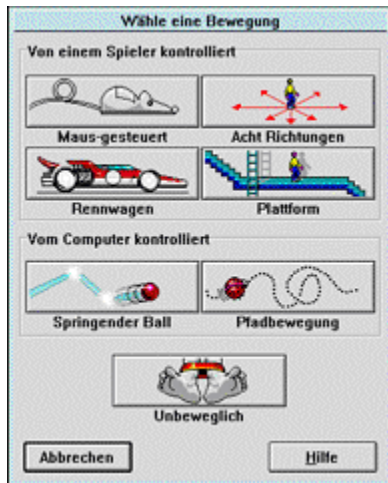
## Klik&Play im Handumdrehen



## Klik&Play im Handumdrehen

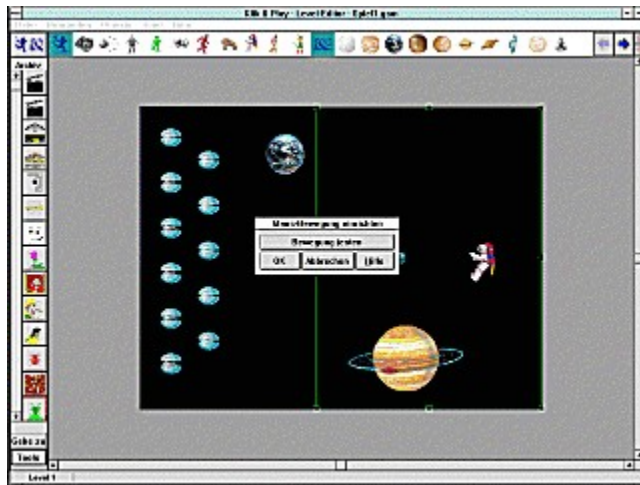


## Klik&Play im Handumdrehen

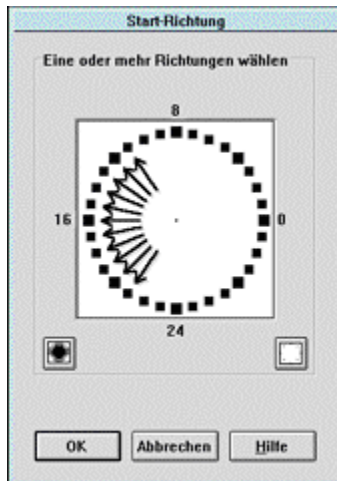
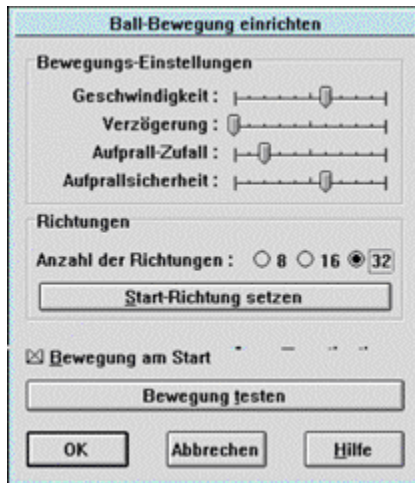




## Klik&Play im Handumdrehen



## Klik&Play im Handumdrehen





## Klik&Play im Handumdrehen

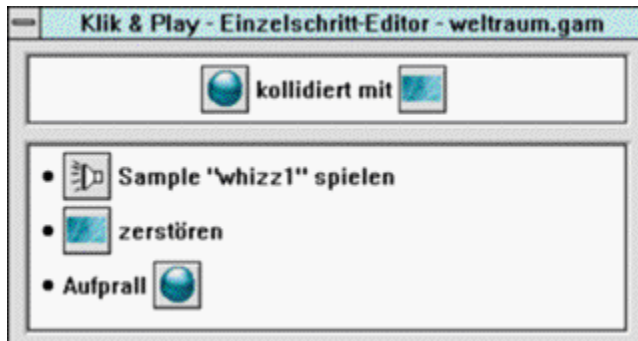




## Klik&Play im Handumdrehen



## Klik&Play im Handumdrehen

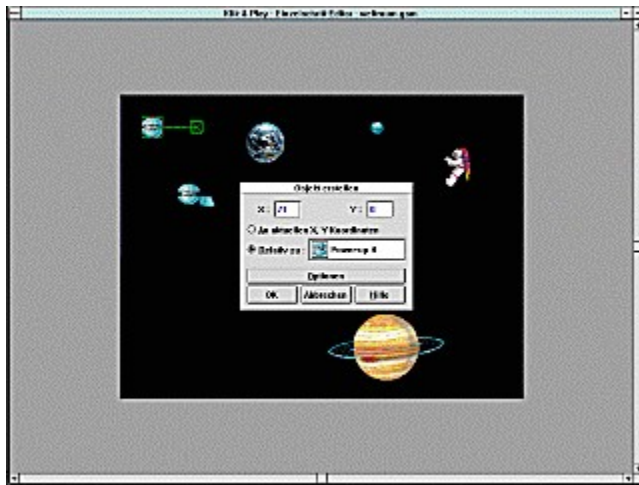


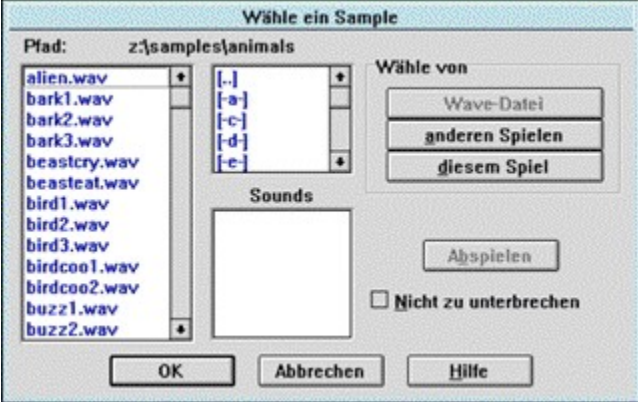
## Klik&Play im Handumdrehen





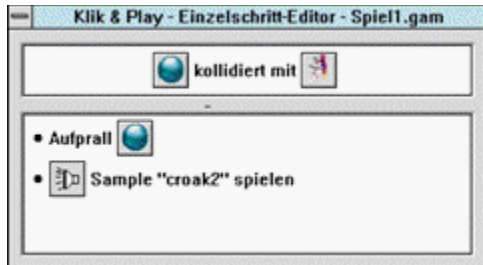
## Klik&Play im Handumdrehen















— Klik & Play - Einzelschritt-Editor - weltraum.gam

Letzte(r)  wurde zerstört

-  : Zum nächsten Rahmen springen

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4::;ExecTask(qchPath,`magazin/klicplay/setup.exe',0);][Help=4:Info zum Programm;Programm
starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```







## **Ishar II**









# **Simon the Sorcerer II**









*Schließlich haben wir auch für "Simon the Sorcerer II" eine weitere Lösung:*

## **Simon the Sorcerer II**







# **Star Trek - The Next Generation: A Final Unity**











*... und weil keine Komplettlösung der anderen gleicht, gibt's hier gleich noch 'ne zweite:*

## **Star Trek - The Next Generation: A Final Unity**













# **X-Com: Terror from the Deep**

*Space Quest VI*

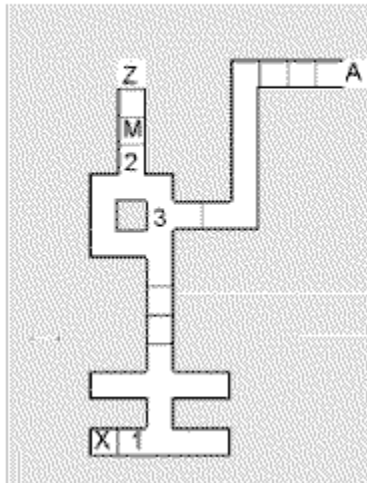
**Alles Roger oder was?**







# Gefängnis auf Zach's Island



X Startpunkt

1 Eine Elster aus der Zoohandlung besorgt den Schlüssel

2 Diese Tür schließt gegen 4 Uhr morgens, also Beeilung!

M Zauberer

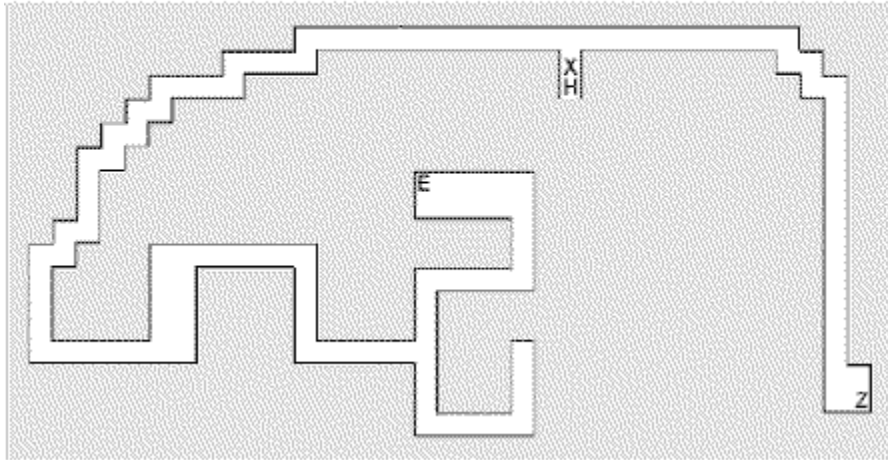
Z Zeremonien-Raum (Schlüssel mitnehmen)

3 Geheimgang der mit dem Schlüssel von "Z" benutzbar ist

A Ausgang (führt nur nach draußen und nicht mehr zurück)

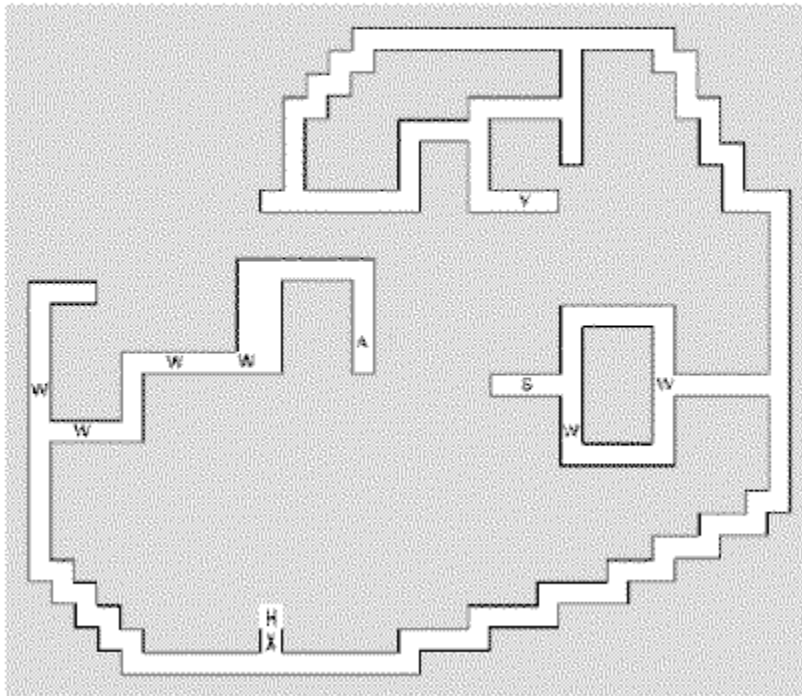


## Jon's Island (Nordöstlicher Teil)



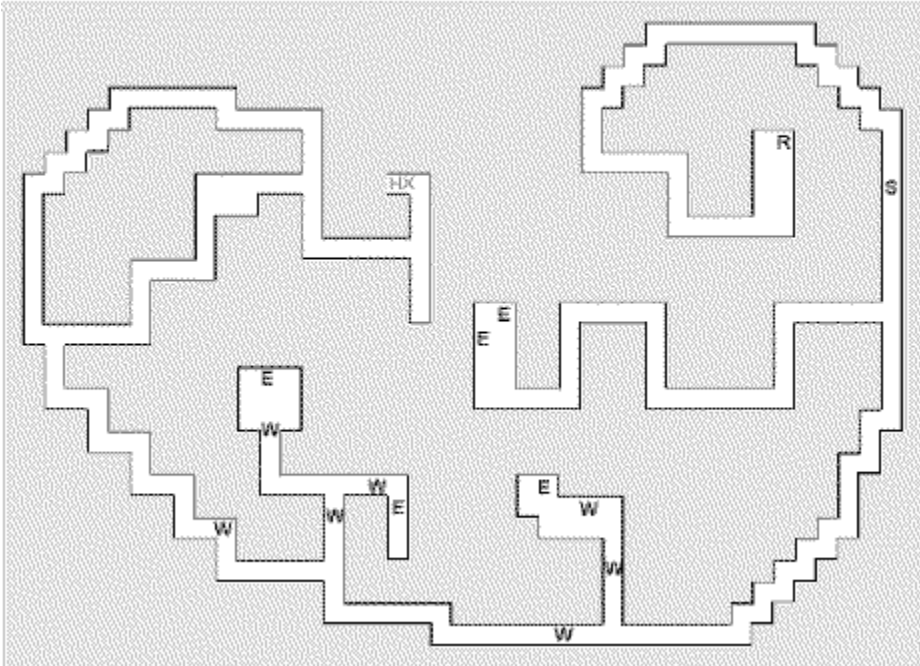
- H Hafen
- X Startpunkt
- Z Zauberessel
- E Elefant

# Jon's Island (südlicher Teil)

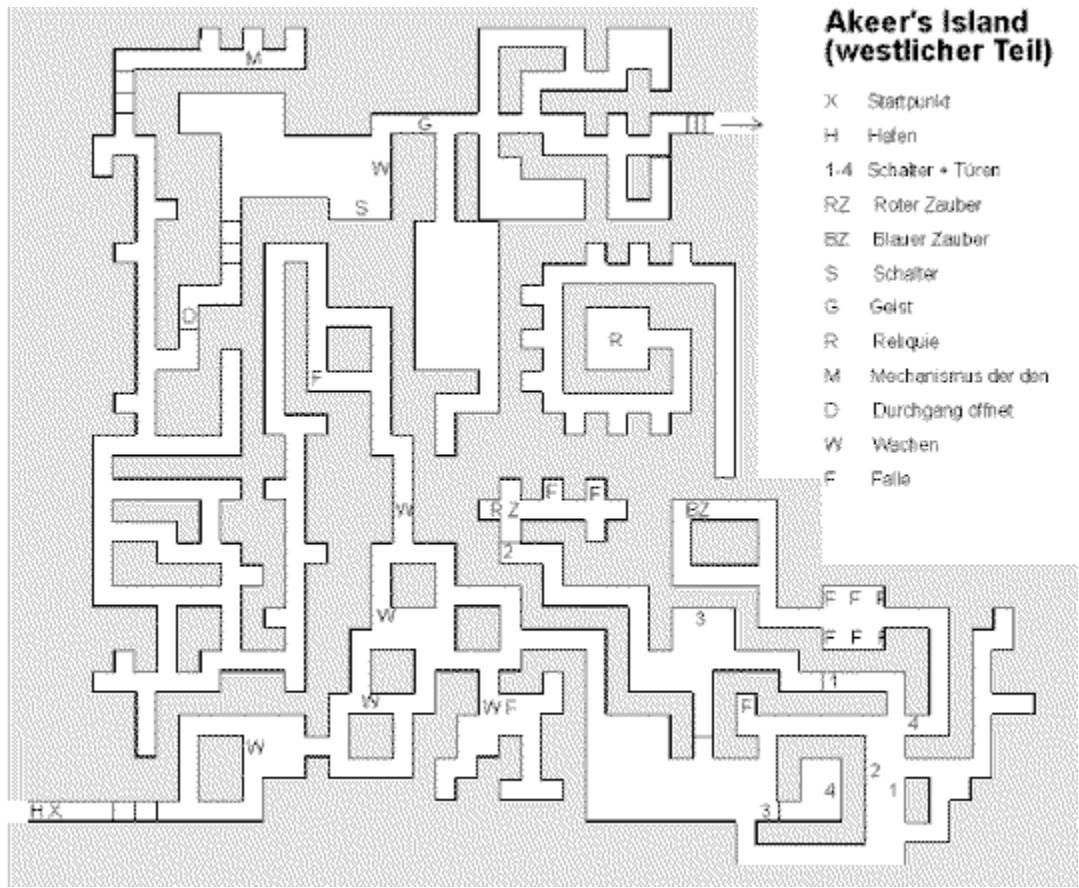


- H Hafen
- X Startpunkt
- A Altar mit 5 Pfosten
- S Lebendes Schwert
- W Wachen
- Y Yogi

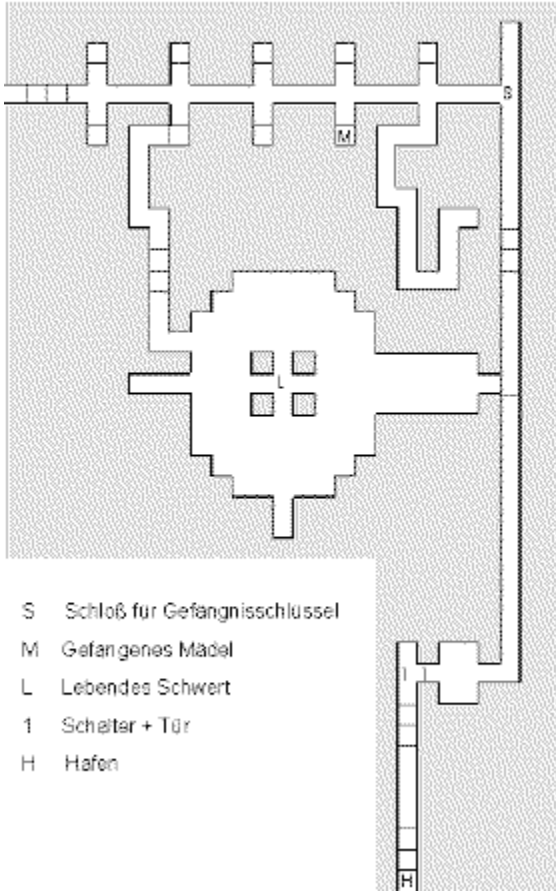
# Jon's Island (nordwestlicher Teil)

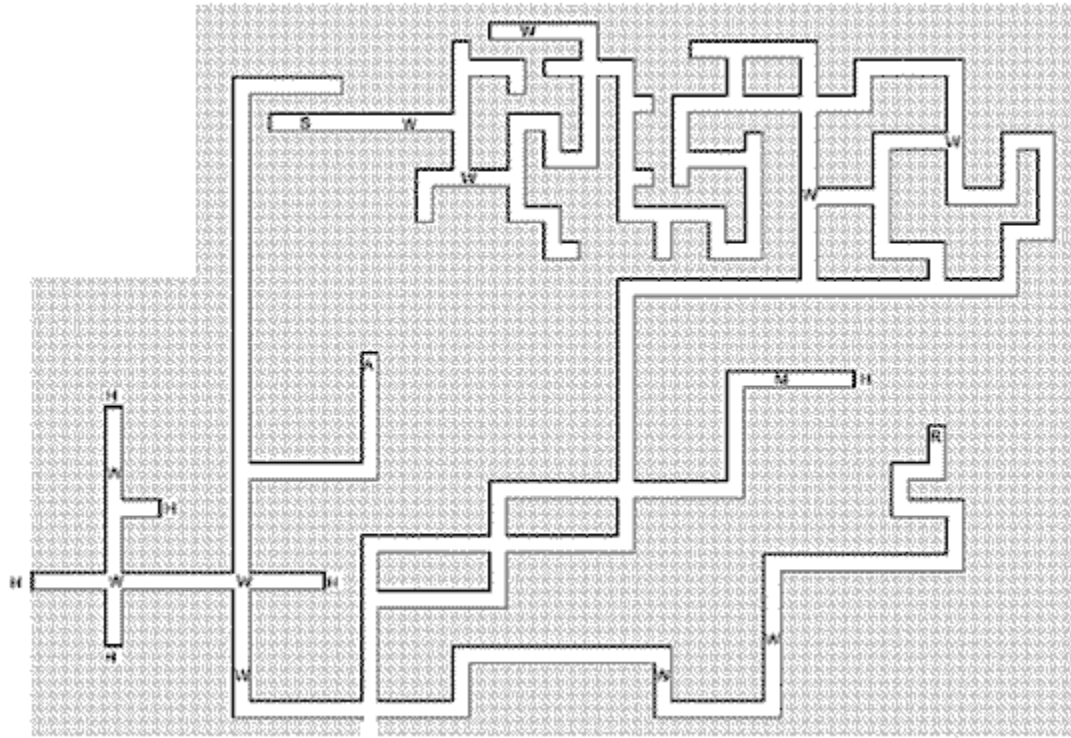


- H Hafen
- X Start / Hafen
- E Edelweiß
- R Reliquie
- S Schwindelig
- W Wachen

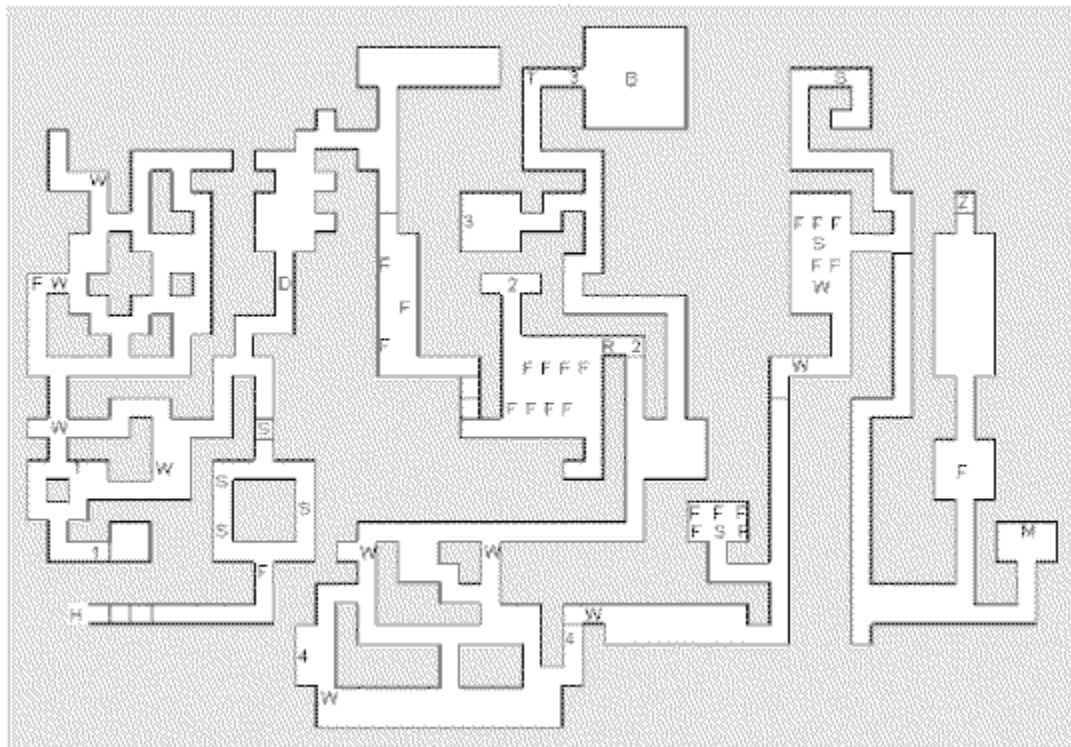


**Akeer's Island  
(östlicher Teil)**

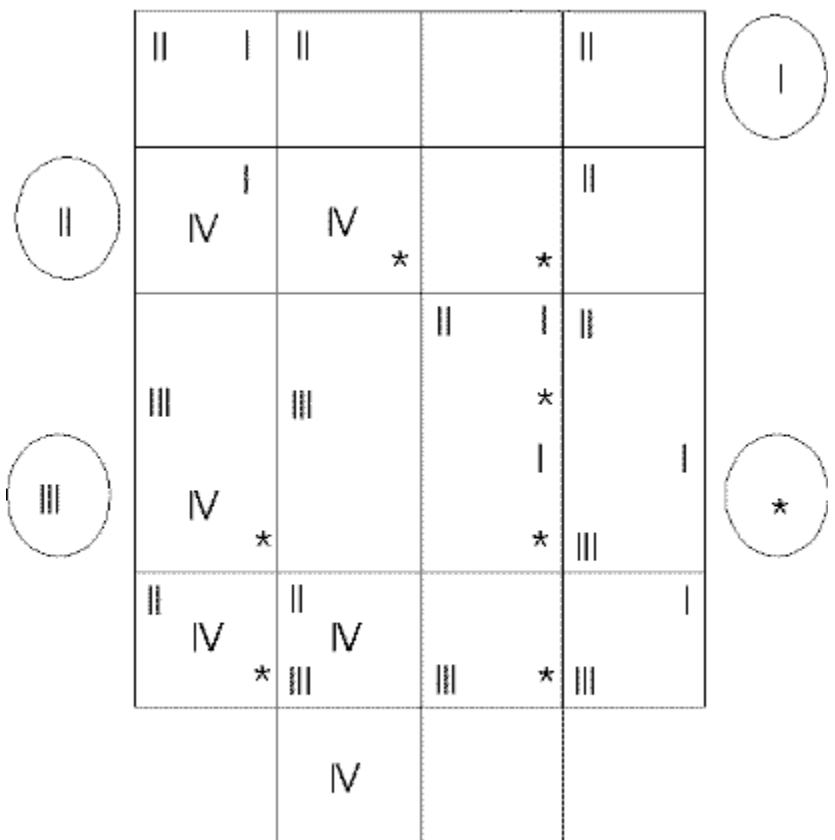




### Olbar's Island



**Door with Niche**



**Beginn**



{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4.;ExecShell(qchPath, `Open', `magazin/loesung/ishar2.wri', 0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4.;ExecShell(qchPath,
`Open', `magazin/loesung/simon2_1.wri', 0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:;ExecShell(qchPath,`Open',`magazin/loesung/tng1.wri',0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4.;ExecShell(qchPath,`Open', `magazin/loesung/tng2.wri', 0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4.;ExecShell(qchPath,`Open', `magazin/loesung/xcom.wri', 0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4.;ExecShell(qchPath,
`Open', `magazin/loesung/simon2_2.wri', 0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4.;ExecShell(qchPath,`Open',`magazin/loesung/spaceq.wri',0);;][Help=4:Info;Artikel in Write laden;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!prglupe.bmp}





## Und ewig wildern die Sänger



*Da sage noch einer, es gäbe keine Wunder mehr: Ein klitzekleiner Aufruf genügte, und schon landeten etliche selbstgeschriebene Programme (Spiele, Demos, IQ-Test usw.) unserer Leser auf meinem Schreibtisch. Alles auf eine CD zu packen, wäre einfach zu schade, deshalb werden wir Eure Proggies nach und nach veröffentlichen (und zwar unter dem Menüpunkt Magazin, Abteilung "Lesereinsendungen", oder so ähnlich). Dabei geht es einmal nach Eingang und zum anderen nach Genre - es lebe die Vielfalt. Merci schon jetzt für die folgenden Beispiele Eures Könnens, auf das ich fast neidisch bin. Ideen habe ich nämlich auch, aber die Umsetzung ...*

*Das ist wie mit dem Gesang: Eine Melodie spukt einem tagelang im Kopf herum. Und irgendwann faßt man sich ein Herz, bringt die Töne zu Papier und erfindet noch einen Text drum herum. Sobald man aber versucht, das Ganze auch noch zu singen, ist das schöne Projekt im Eimer.*

*Logische Schlußfolgerung: Laßt andere singen! Oder auf unsere Situation übertragen: Ihr programmiert, ich wähle aus, und Kollege Roman M. hat die Arbeit ... - hähä! Ach übrigens: Klaus interaktiv gibt es in einer der nächsten Ausgaben. Dank einiger Dienstreisen (die nicht uninteressant waren), reichte diesmal leider die Zeit nicht. Dafür gibts aber umgerechnet elf Heftseiten Feedback! Und das ist auch schon sehr viel wert.*

# Das erste Mal

*Matura kenne ich eher in bezug auf Waschmaschinen und so ...*

*Da bin ich 46 und höre wahrscheinlich Techno (Gott bewahre).*

*Danke für das nette Pic. Das will ich den anderen Lesern, wie Du siehst, nicht vorenthalten.*

# Last Train to London

*Wieso finden wir nicht? 'ürlich finden wir. Wir finden alles, wenn wir nur ordentlich genug suchen, ggf. auch mal einen Anfang.*

*Nee, Marinade!*

*War sie von den Grünen oder was?*

*Das war sicher keine schöne Erfahrung, die Du da gemacht hast (weia, das klingt, als würde Dr. Sommer antworten). Falls jemand in den letzten Wochen oder Monaten ähnliches oder das Gegenteil erlebt hat, möge er sich vertrauensvoll an uns wenden.*

# Danksagung

*Bevor mir die Eltern der Minderjährigen aufs Dach steigen: Die Kneipe war eine Pizzeria, und die Jüngeren tranken Alkoholfreies. An dieser Stelle ein kleines Sorry an unsere beiden Wiesbadener, man kann die Schrift Eurer Zeitung nach dem Scannen nicht mehr entziffern (größenbedingt), deswegen fehlte sie auch beim letzten Mal.*

*Laß mich raten ...*

*Dacht ich mirs doch.*

*Zu 1: Meines Wissens ja, nur der Rückflug nach England soll nicht so prall gewesen sein. 2. Ja, denn im Grunde genommen sind es die gleichen Laufwerksarten. Für alle Bastler: Beim Amiga geht es nicht so reibungslos.*

# Originalversion besser?

*Ich bin ewig in Deiner Schuld. Allerdings habe ich die Briefe 2 und 3 zusammengefaßt.*

*Ja, z.B. Stirb Langsam 2, möglichst während eines Fluges nach Australien ...*

*Seit wann gibt es in Ed Woods Filmen Atmosphäre?*

*Das hat aber einen anderen Grund: Die Holländer synchronisieren so gut wie nichts, und deshalb laufen z.B. auch im Kino alle Filme im Original mit Untertiteln.*



# Icon-Sammlung

*Hm, irgendwie ließen sich die Icons nicht installieren (oder ich bin zu blöd dazu) - eigentlich schade. Könntest Du sie uns unter Umständen noch mal schicken, dann aber bitte nicht als Gruppe, sondern einzeln (gepackt ist okay). Kann ja sein, daß die Datei 'ne Macke hat. Was Kino-Trailer angeht: Wir sind, wie Du sicher gemerkt hast, schon dabei ...*

# Nur ein Leser

*Ich erspare mir jeglichen Kommentar dazu und kriege 7 Prozent Zinsen.*

*Ist es nicht, denn bei uns gibt es keinen Ernst. Auch kann es nicht Reiner Zufall gewesen sein, denn der arbeitet woanders. Und Hella Wahn hat schon nach einigen Tagen aufgegeben. Außerdem kann auch Arbeit Vergnügen machen (siehe oben).*





# Frage und Antwort

*Und ich mußte die Hälfte wegekürzen, da alles schon xmal durchgekaut wurde ... - leider. Zu Deinen Hardware-problemen können wir in Ferndiagnose nix sagen, deshalb sind sie hier nicht weiter erwähnt.*

*Eine Notlösung - ich sollte eigentlich eine Claudia werden, aber dann kam es doch anders als geplant.*

*Vermutlich im Müll, wer braucht sowas denn heute noch?*

*Es sind noch Tietze draußen, Frau Kekse. NEIN, ich mag nur Butter- oder Doppelkekse oder die teuren für 9,98 DM, aber nicht diese elenden Billigdinge ...*

*Wir verbrennen gerade den Rest Deines Briefes.*

*Vulkanierausbruch.*

*Ein gewisser Jim ...*

*Und ich grüße den freundlichen Herrn, der mit seinem Sch...-Kombi heute morgen meinen Parkplatz eingenommen hat.*

# Media-Analyse

*Zensi(ert)*

*Nö, heute ist mir mehr nach Zensi zumute.*

*Frau Donat? Gibt es die gezuckert oder mit Schoko-Überzug (wg. Schmatz")?*

*Also weder meine Lunge noch mein Darm haben sich bislang dazu näher geäußert. Nur meine Milz will sich dauernd ballen.*







# Langeweile

*Ach, der Fusi ist schon ganz in Ordnung, und seit wir nix mehr mit Amiga am Hut haben, kam auch kein Brief mehr. Allerdings hat er ja auch Abitur gemacht (was man kaum für möglich hält), und von daher kann es ja gut sein, daß er jetzt weniger Zeit hat.*

*1. Was willst du hören, die Gerüchte oder die Wahrheit?*

*Ich HOFFE, daß es noch vor Weihnachten kommt, sonst braucht es m.E. gar nicht mehr zu kommen ... - grmpf.*

*2. Kollege Höfer wußte natürlich die Antwort: Es gab in der Tat drei A-Trains, davon wurden zwei in der ASM getestet, das dritte haben wir offenbar nicht weiter besprochen. Warum? Gute Frage!*

*3. Siehe 10.*

*4. Und dafür dann weniger aktuelle Spiele-Demos?*

*5. Ja.*

*6. Siehe 10.*

*7. Siehe Beginn der Antwort.*

*8. Siehe 10.*

*9. Siehe 10.*

*10. Es wäre doch höchst gähnweilig, wenn bei jedem zweiten Brief die gleichen Fragen und Antworten stehen würden, oder? - Dieser Ruf gilt allen: Schreibt doch mal was Neues (jetzt nehmen die mich beim Wort und schreiben doch mal was Neues"). Die MOD-Dateien waren okay, aber Du hast nicht dazu geschrieben, ob die mit auf die CD sollten, deshalb bleiben sie vorerst im Archiv.*

## Zu guter Letzt

*Ich hatte eben ein leichtes Zucken nach meiner Zensi-Taste in den Fingern, als Du das Ermorden der "Alten" erwähntest. Aber Du meintest ja was ganz anderes. Außerdem muß mans ja nicht gleich übertreiben, denn irgend jemand muß ja den Haushalt machen und für den Herrn kochen.*

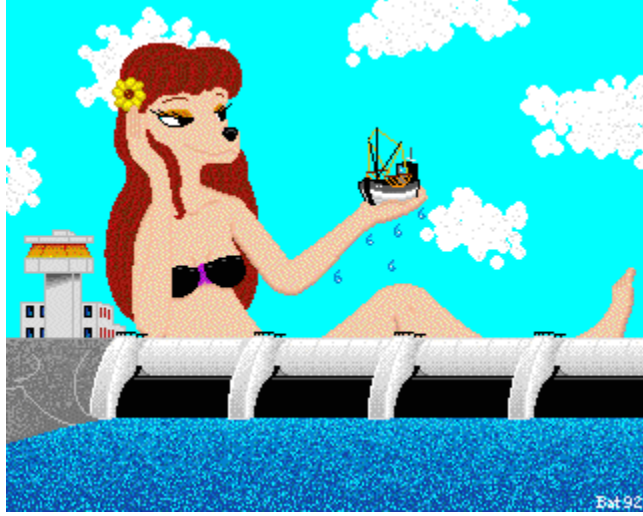
*Je einen Zug pro Monat? Was für eine geniale Idee! Ich nehme weiß und fange an: E2-E4.*

*Die ich aufmerksam gelesen habe, weil ich sie aber u.a. in diesem Feedback und in dem auf der vorherigen CD bereits angesprochen habe, nicht noch mal wiederholen werde. Nur der folgende Punkt ist bemerkenswert.*

*Dir genügt also eine subjektive Meinung eines Testers. Na prima, das ist genau der Punkt, der uns in grauer Vorzeit gerne mal vorgehalten wurde, obgleich schon damals mehrere Leute an einem besonders guten oder besonders schlechten Programm saßen. Aus diesem Grund weisen wir jetzt auch besonders darauf hin, daß ein Proggie NICHT von allen gesichtet und demzufolge auch nicht bewertet wurde - deshalb findest Du auch keine Sternchen oder Bömbchen ... - ach wie süüüüß (woher hab ich das nur?) neben den mami..., papi..., opi... - jedenfalls ...nösen grünen Punkten.*









Reporter jagt Mörder  
Biing! für's Volk  
Hubi-Action  
Rock-'n'-Roll-Adventure  
Rennfieber  
SSI geht fliegen  
Gametek bedient Genres  
Cryo goes Space  
Flugi einmal anders

Alone in the Dark 3 (Comic):  
Was bisher geschah  
Polizeialltag  
Haufenweise Levels  
Mit 600 DM startklar fürs  
Internet  
Homeshopping  
Hilfe bei der Jobsuche  
Neue Battle-Isle-Lektüre  
Werbispiel von Rotring

**Reporter jagt Mörder**

**Biing! fürs Volk**

# Hubi-Action

# Rock-'n'-Roll-Adventure



# Rennfieber



## SSI geht fliegen



## **Gametek bedient Genres**

# **Cryo goes Space**

**Flugi einmal anders**

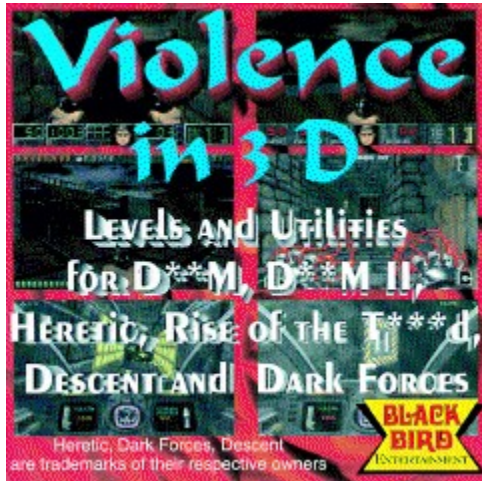
## **Alone in the Dark 3 (Comic): Was bisher geschah**



*Splitter-Verlag, Gollier Str. 16, 80339 München, Tel.: 089/506778.*

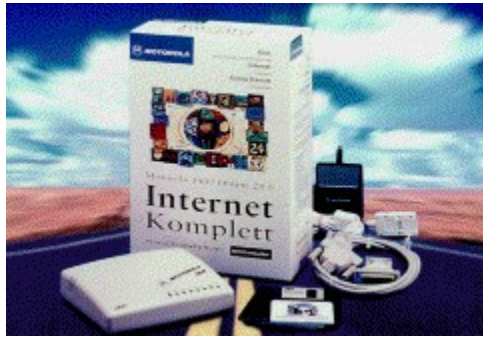
# Polizeialltag

## Haufenweise Levels



*JES Multimedia, Am Obstmarkt 1, 71522 Backnang, Tel.: 07191/960296*

## Mit 600 DM startklar fürs Internet



*Darmstadt, Tel.: 0 61 51/8 80 70.*

*Motorola, Dolivostr. 9, 64293*



# Homeshopping



Conrad-Str. 1, 92240 Hirschau, Tel.: 01805/312111

Conrad Electronics, Klaus-

# Hilfe bei der Jobsuche

*Buhl DATA Service, Postfach 1420, 57275 Neunkirchen*

# Neue Battle-Isle-Lektüre

Lübbe Verlag

Bastei

# Werbispiel von Rotring

*Rotring GmbH, Kieler Str. 303, 22525 Hamburg, Tel. 040/85550*





**Flippern - speichern - abzocken!**

**Die Disziplin:**

**Wir suchen:**

**Wir brauchen:**

**Wir geben Euch:**

**Und so geht's:**



**Einsendeschluß:**

**Der Rechtsweg:**

**Die Preise:**

**1. PREIS:**

**2. PREIS:**

**3. Preis:**

**4. Preis:**

**5. Preis:**

**6. Preis:**

**SONDERPREISE:**

**SUPERCUP 95**





[Air Power](#)  
[Archibald Applebrooks Abenteuer](#)  
[Ascendancy](#)  
[Command & Conquer](#)  
[Fade to Black](#)  
[The Hive](#)  
[Pinball Illusions](#)  
[QPOP \(Bildschirmschoner\)](#)  
[QPOP \(Demo\)](#)  
[Wetlands](#)  
[The Need for Speed](#)

# Air Power



*Info: Mindscape*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Archibald Applebrooks Abenteuer



*Info: Software 2000*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Ascendancy



*Info: Softgold*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Command&Conquer



*Info: Virgin*



```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Fade to Black



*Info: Electronic Arts*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# The Hive

*Info: Trimark / rainbow / Softgold*

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:;;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]! program.bmp}

# Wettbewerb



```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`demos/wettbwrp', `C:/demos/pinball')][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

# **QPOP Bildschirmschoner**

*Info: Kiwi Soft*



```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4:;;ExecTask(qchPath,`demos/qpop/scrndisk/install.exe', 0);][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

# QPOP



*Info: Kiwi Soft*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4::ExecTask(qchPath,`demos/qpop/demodisk/install.exe', 0);][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

# Wetlands



*Info: Softgold*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# The Need for Speed



*Info: Electronic Arts*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```





```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4.;ExecTask(qchPath,`demos/kiyeko/autoplay.exe',
0);ExecTask(qchPath,`demos/kiyeko/install.exe', 0);][Help=4:Info zum Programm;Programm
starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]  
[Macro=4.;ExecTask(qchPath,`demos/doko/dokodemo.exe',0);;][Help=4:Info zum Programm;Programm  
starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}

```
CopyFiles(qchPath, `demos/wettbwrp', `C:/demos/pinball')
```



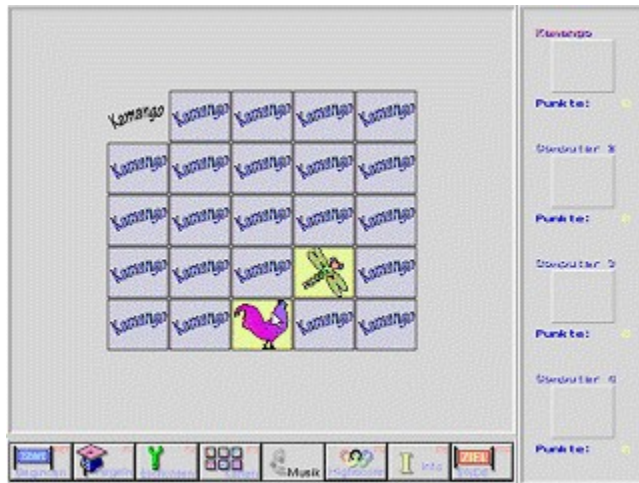
# Fuzzys World



Shareware; Registrierung: 49,95 DM; Autoren: Pixel Painters; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`sharewar/fuzzy',`C:/sharewar/fuzzy')][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

# Kamango



Shareware; Registrierung: 15 DM; Autor: Martin Klein; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`sharewar/kamango', `C:/sharewar/kamango')][Help=4:Info
zum Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```



## Leas Reise durch die Zeit



Shareware; Registrierung: keine Angaben; Autoren: H. Eissler/ NRW-SPD; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Mr M



*Shareware; Registrierung: 49 DM; Autoren: K.U.S. Software; Muster von: CDV*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Pictris



Shareware; Registrierung: 20 DM; Autor: K. Lemke; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`sharewar/pictris',`C:/sharewar/pictris')][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

# Teen Agent

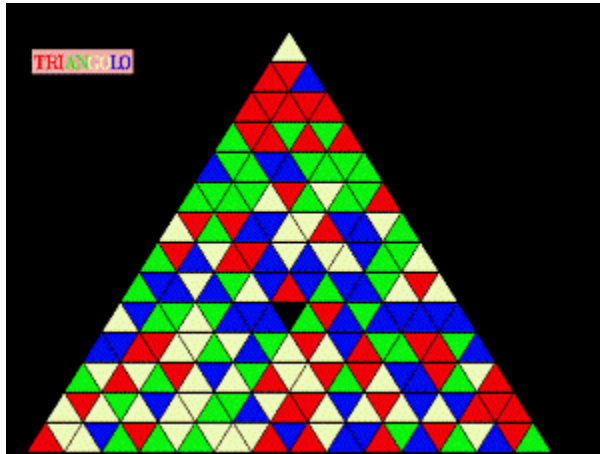


*Shareware; Registrierung: 29,99 Dollar; Autoren: Metropolis95; Muster von: CDV*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`sharewar/teen',`C:/sharewar/teen')][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```



# Triangolo



*Shareware; Registrierung: 6 DM; Autor: Roland Stark; Muster von: CDV*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`sharewar/triangol',`C:/sharewar/triangol')][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

# Wari



Shareware; Registrierung: 16,95 Dollar; Autoren: ImagiSoft Inc.; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,
`PopupDOS>PopUp');;;CopyFiles(qchPath,`sharewar/wari', `C:/sharewar/wari')][Help=4:Info zum
Programm;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!
program.bmp}
```

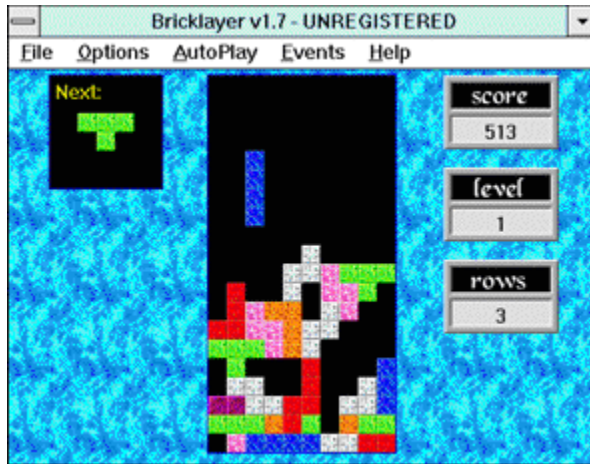
# Wings of Thunder



*Shareware; Registrierung: 10 Dollar; Autor: Mike Layer, Version 1.0, Muster von: CDV*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp][Macro=4:PopupID(qchPath,  
`PopupDOS>PopUp');;;][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Bricklayer

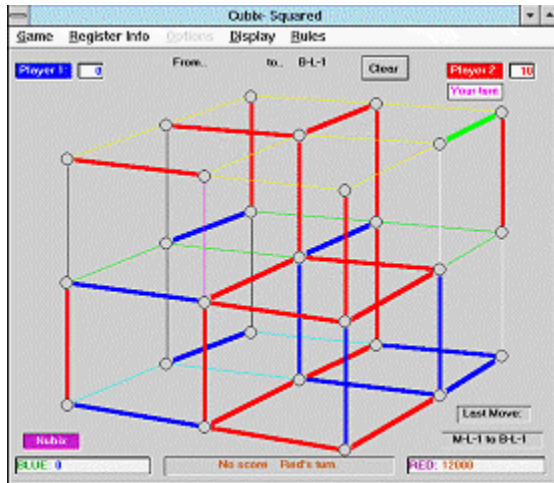


*Shareware; Registrierung: 10 Dollar; Autoren: Vanilla-Extract Software; Muster von: CDV*

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4:;ExecTask(qchPath,`sharewar/brick/bricklyr.exe',0);;CopyFiles(qchPath,`sharewar/brick',
`C:/sharewar/brick')][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```



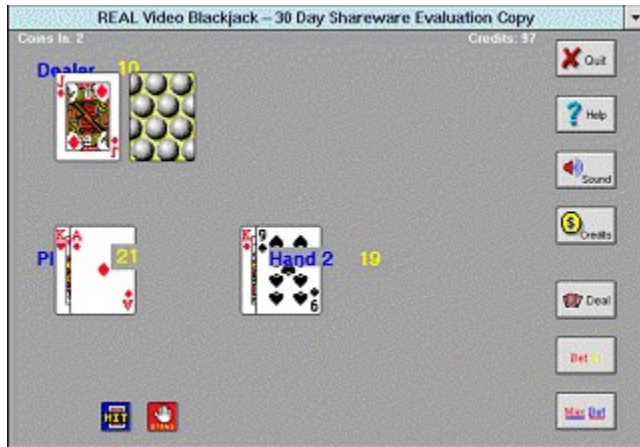
# Cubix



Shareware; Registrierung: 22 Dollar; Autoren: Scandere Software; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4.;ExecTask(qchPath,`sharewar/cubix/cubix.exe',0);;CopyFiles(qchPath,`sharewar/cubix',
`C:/sharewar/cubix')][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

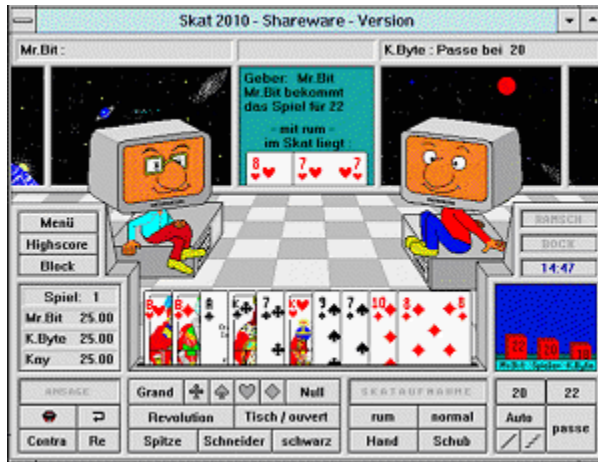
# Real Black Jack



Shareware; Registrierung: 20 Dollar; Autoren: Ultimate Software; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4.;ExecTask(qchPath,`sharewar/blackj/rvbj.exe',0);;CopyFiles(qchPath,`sharewar/blackj',
`C:/sharewar/blackj')][Help=4:Info zum Programm;Programm starten;Programm
installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```

# Skat2010



Shareware; Registrierung: 76 DM; Autoren: KreaTeam Software; Muster von: CDV

```
{ewc mvtbar2, ToolbarPane2, [Width=31][Height=31][BkGnd=!bkprg.bmp]
[Macro=4:;;ExecTask(qchPath,`sharewar/skat2010/install.exe',0);][Help=4:Info zum Programm;Programm
starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren] [sound=!click.wav]!program.bmp}
```



**Fade to Black**



# **Was macht Cris Hülsbeck**



# Impressum

Herausgeber  
Chefredakteur  
Stellv.  
Chefredakteurin  
CD-Redaktion (Ltg.)  
Redaktion

Mitarbeiter dieser  
Ausgabe  
CD-Gestaltung

CD-Produktion  
Verlag und Redaktion

## Tronic-Verlag GmbH & Co. KG

Redaktion:

Verwaltung/Vertrieb/Abo:

Geschäftsleitung/Marketing:

















