

Voix Passive



ENONCE DE L'EXERCICE : Mets ces phrases à la voix passive
(n'exprime le complément d'agent que si nécessaire)

1) EMPLOI

On utilise beaucoup le passif en anglais, surtout lorsqu'on ignore qui fait l'action (traduction de 'on' notamment) ou lorsque le sujet n'est pas important.

2) FORMATION

L'auxiliaire de la voix passive est l'auxiliaire BE.

On le conjugue au temps du verbe de la voix active, et on utilise le participe passé de ce même verbe

exemples :

Voix active : The cat is eating the mouse

Voix passive : The mouse is being eaten by the cat

is being = BE au temps de la voix active

eaten = participe passé du verbe

Voix active : The cat has eaten the mouse

Voix passive : The mouse has been eaten by the cat



Remarques :

Comme en français, le complément d'objet de la voix active devient le sujet de la voix passive et le sujet devient le complément d'agent introduit par by. (by=par)

S'il n'est pas important, le complément d'agent peut être omis. Dans ce cas, la phrase à la voix passive sera souvent traduite en français par une phrase commençant par "on".

Certains verbes peuvent avoir deux compléments : un complément d'objet et un complément d'attribution. C'est souvent ce dernier qui deviendra le sujet de la voix passive.

Conseils :

Pour mettre une phrase à la voix passive, il faut d'abord bien analyser la phrase à la voix active. Il faut :

- trouver le verbe et son participe passé
- définir le temps du verbe et conjuguer l'auxiliaire BE à ce temps
- définir le degré d'importance du sujet pour savoir si le complément d'agent est nécessaire
- faire attention aux pronoms personnels qui changent de forme selon leur fonction (sujet ou complément).