

Couverture/
table des
matières

Utilitaires Canon

- ZoomBrowser EX 5.5
- CameraWindow 5.3
- PhotoRecord 2.2
- RAW Image Task 2.2
- EOS Capture 1.5
- PhotoStitch 3.1
- Pilote WIA PTP/Pilote TWAIN PTP
- Pilote WIA/Pilote TWAIN

Modèles compatibles

- EOS-1D Mark II N
- EOS 5D
- EOS-1Ds Mark II
- EOS 350D DIGITAL
- EOS-1D Mark II
- EOS 20D
- EOS-1Ds
- EOS 300D DIGITAL
- EOS-1D
- EOS 10D
- EOS D60
- EOS D30

Table des matières

Introduction

1 Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo et réglages de l'appareil

2 Manipulation d'images avec ZoomBrowser EX

3 Prise de vue à distance dans EOS Capture

4 Réglage des appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D

5 Dépannage et désinstallation du logiciel

Index

Introduction

Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo et réglages de l'appareil

Manipulation d'images avec ZoomBrowser EX

Prise de vue à distance dans EOS Capture

Réglage des appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D

Dépannage et désinstallation du logiciel

Index



Introduction

Ce chapitre comprend des informations de mise en garde à lire avant d'utiliser le logiciel EOS DIGITAL, ainsi que des informations sur la façon d'utiliser ce mode d'emploi, sur la configuration système requise et sur les types d'image pris en charge. Il explique également la configuration logicielle.

À propos du présent mode d'emploi

Nous vous remercions pour votre achat de ce produit Canon.

Une description des précautions de sécurité nécessaires pour l'utilisation de ce produit et une description des icônes d'assistance aux différentes procédures se trouvent au début de ce mode d'emploi. Veuillez les lire avant d'entamer les autres chapitres.

- Il est interdit de reproduire sans permission, en tout ou en partie, le contenu de ce mode d'emploi.
- Canon se réserve le droit de modifier sans préavis les spécifications du logiciel et le contenu de ce mode d'emploi.
- Il se peut que les écrans et éléments affichables du logiciel imprimés dans ce mode d'emploi diffèrent légèrement de ceux du véritable logiciel.
- Le contenu de ce mode d'emploi a été minutieusement revu. Si vous y remarquez toutefois erreur ou omission, veuillez contacter le service d'assistance Canon.
- Veuillez noter que nonobstant la mention ci-dessus, Canon n'assume aucune responsabilité quant au résultat du fonctionnement du logiciel.

Précautions de sécurité

Veuillez lire attentivement les précautions de sécurité avant d'utiliser ce produit. Assurez-vous d'utiliser le produit correctement selon les procédures décrites dans ce mode d'emploi.

L'intention des précautions de sécurité suivantes est de vous expliquer le fonctionnement sécurisé et correct du produit et de ses accessoires afin d'éviter blessures et dommages à vous-même, aux autres personnes et aux biens. Veuillez les lire et vous assurez que vous les comprenez avant d'entamer les autres sections de ce mode d'emploi.

Avertissement

N'utilisez pas le(s) CD-ROM fourni(s) dans un lecteur de CD-ROM ne prenant pas en charge les CD-ROM de données. Le son extrêmement fort qui pourrait résulter de la lecture du ou des CD-ROM dans un lecteur de CD audio (lecteur de musique) pourrait endommager les haut-parleurs. Il est aussi possible de souffrir de pertes auditives en écoutant avec un casque les sons puissants émis par un CD-ROM de données lu sur un lecteur CD musical.

Information sur les marques mentionnées

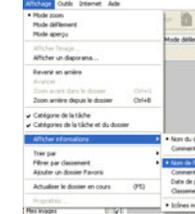
- Canon et EOS sont des marques commerciales de Canon Inc.
- IBM est une marque déposée d'International Business Machines Corporation.
- Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerciales de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Il est possible que d'autres noms et produits non mentionnés ci-dessus soient des marques déposées ou des marques commerciales de leurs entreprises respectives.

- Cliquez sur la rubrique pour afficher la page correspondante.

Principales caractéristiques	0-2
Configuration système	0-2
Images prises en charge	0-2
Configuration logicielle	0-3

Notice de mode d'emploi

- Dans ce mode d'emploi, Windows XP Professionnel/Edition familiale est appelé « Windows XP », Windows Millennium Edition est appelé « Windows Me », Windows 2000 Professionnel est appelé « Windows 2000 » et Windows 98 Deuxième édition est appelé « Windows 98SE ».
- Dans ce mode d'emploi, les écrans utilisés dans les exemples sont ceux de Windows XP.
- Ce mode d'emploi décrit les méthodes d'utilisation pour l'EOS-1D Mark II N ou l'EOS 5D, et les écrans de l'EOS-1D Mark II N ou de l'EOS 5D sont utilisés pour les exemples. Lorsque nécessaire, des informations complémentaires sont fournies au sujet de fonctions spécifiques à chaque appareil photo.
- Le nom de l'appareil photo apparaît sur les écrans sous la forme « EOS XXX ».
- Dans ce document, les crochets [] sont utilisés pour indiquer les éléments tels que les noms de fenêtre, noms de menu et noms de bouton qui apparaissent sur l'écran de l'ordinateur.
- Le texte qui apparaît entre < > dans ce document indique les touches du clavier et les noms des boutons de l'appareil photo.
- Les astérisques des indications comme (p. *.*) indiquent les pages de référence dans ce document.
- Les descriptions des opérations de l'appareil photo présument que le lecteur s'est familiarisé avec les renseignements contenus dans le mode d'emploi de l'appareil photo.
- Référez-vous aussi aux fichiers Lisez-moi des différents logiciels pour connaître les restrictions qui s'y appliquent.
- Dans ce document, ► indique une suite d'opérations, tel qu'illustré ci-contre à droite.
Exemple : menu [Affichage] ► [Afficher informations] ► [Nom de fichier]



- Les explications données ci-dessous décrivent le type de contenu indiqué par les icônes respectives.
 -  : Signale un renseignement qui doit être lu avant utilisation afin d'éviter des problèmes qui pourraient compromettre le fonctionnement de votre logiciel et de l'ordinateur.
 -  : Signale des renseignements supplémentaires que vous trouverez utiles.
- Cliquez sur n'importe quel bouton de contenu de chapitre à la droite du mode d'emploi pour afficher la première page du chapitre correspondant.
- En cliquant sur les boutons qui se trouvent en bas à droite du mode d'emploi, il est possible de se déplacer comme suit :

-  : Affiche la page précédente.
-  : Affiche la page suivante.
-  : Retourne à la page affichée précédemment.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Principales caractéristiques

Le CD de Solutions de l'EOS DIGITAL contient des logiciels qui sont conçus exclusivement pour les appareils photo numériques Canon; ils comportent les caractéristiques et fonctions suivantes.

ZoomBrowser EX (logiciel de visualisation et d'édition d'images)

- ZoomBrowser EX est un logiciel de visualisation et d'édition d'images conçu pour une grande variété d'utilisateurs qui prennent principalement des images JPEG.
- Avec chacun des logiciels, il est possible d'exécuter une suite d'opérations courantes standard (une procédure comprenant le téléchargement, la visualisation, l'édition et l'impression des images).
- Il est possible d'afficher et de visualiser 3 types de liste d'images, d'afficher une image séparée en l'agrandissant, d'afficher des comparaisons d'images multiples et d'afficher des images en diaporama.
- Il est possible de classer les images selon la date de la prise de vue, de renommer plusieurs fichiers en une seule opération, ou de sélectionner et organiser les images en spécifiant un « classement » ou un « mot-clé ».
- Il est possible de chercher des images en spécifiant divers types d'information, tels que la date de la prise de vue ou le « classement » spécifiée.
- Divers types d'édition d'image sont disponibles, ceci comprenant les fonctions d'édition d'image JPEG, la rotation d'image, l'édition d'image RAW avec RAW Image Task et la fusion d'images JPEG avec PhotoStitch.
- Avec EOS Capture, il est possible de prendre des photos à distance.
- Avec la fonction de transfert d'image, il est possible d'éditer une image au moyen du logiciel d'édition d'image d'un autre fabricant.
- Il est possible d'effectuer divers types d'impression en fonction de vos besoins, tels que l'impression sur une page, l'impression d'un index de vos images, ou l'agencement et impression des images au moyen de PhotoRecord.
- Il est possible d'exporter des images à diverses fins, telles que la conversion et sauvegarde d'images JPEG, l'exportation pour utilisation comme écran de veille ou arrière-plan, ou l'écriture sur un CD-R/CD-RW.
- Il est possible de joindre une image à un courrier électronique et de l'envoyer.
- Il est possible de se connecter à CANON iMAGE GATEWAY et de bénéficier de divers services en ligne.
- ZoomBrowser EX est compatible avec Color Management System.
- ZoomBrowser EX est compatible avec 2 types d'espace de couleur (sRGB et Adobe RVB).

CameraWindow (logiciel de communication avec l'appareil photo)

- Avec ZoomBrowser EX, il est possible de télécharger sur l'ordinateur des images enregistrées sur la carte mémoire qui se trouve dans l'appareil photo et de spécifier divers paramètres pour l'appareil photo.
- Il est possible de télécharger, en une seule opération, plusieurs images enregistrées sur la carte mémoire qui se trouve dans l'appareil photo, d'afficher une liste des images et de télécharger uniquement les images sélectionnées.
- CameraWindow est également compatible avec le téléchargement d'images depuis le lecteur de carte d'un autre fabricant.
- Avec l'EOS-1D Mark II N et l'EOS 5D, il est possible d'appliquer à l'appareil photo un fichier de style d'image enregistré sur l'ordinateur. De plus, avec les appareils photo de la série EOS-1D, il est possible d'enregistrer des fonctions personnelles et divers paramètres de prise de vue sur l'appareil photo.
- Avec EOS Capture, il est possible de prendre des photos à distance.

RAW Image Task (logiciel de traitement d'images RAW)

- Avec ZoomBrowser EX, il est possible de traiter et d'afficher des images RAW, ainsi que de spécifier et de modifier les paramètres de traitement.
- Grâce au traitement d'image de qualité supérieure et à un algorithme exclusif aux véritables logiciels Canon, qui assure une grande fidélité de reproduction des images prises par l'appareil photo, il est possible de traiter les images RAW en conservant les couleurs initiales de l'appareil photo.
- Il est possible de spécifier les mêmes paramètres de traitement que sur l'appareil photo ou de modifier les conditions de traitement. De plus, la modification des paramètres de traitement n'entraîne pratiquement aucune détérioration de l'image.
- Il est possible de convertir ou d'enregistrer une image RAW sous forme d'image TIFF ou JPEG et de joindre un profil ICC.
- RAW Image Task est compatible avec Color Management System.
- RAW Image Task est compatible avec 2 types d'espace de couleur (sRGB et Adobe RVB).

EOS Capture (logiciel de prise de vue à distance)

- Avec CameraWindow et ZoomBrowser EX, il est possible de prendre des photos à distance en commandant l'appareil photo depuis l'ordinateur.
- Il est possible d'effectuer des prises de vue et de spécifier divers paramètres en commandant l'appareil photo depuis l'ordinateur.
- EOS Capture peut aussi être utilisé pour la prise de vue au moyen de l'obturateur de l'appareil photo.

PhotoRecord (logiciel d'agencement et d'impression)

- Avec ZoomBrowser EX, il est possible d'agencer et d'imprimer librement les images.
- Il est possible d'ajuster la position et la taille des images, de sélectionner des cadres, d'ajouter du texte, etc., et d'imprimer.

PhotoStitch (logiciel de fusion d'images)

- Avec ZoomBrowser EX, il est possible de créer des images panoramiques, etc., en fusionnant plusieurs images JPEG.

Configuration système

Systèmes d'exploitation	Windows XP (Professionnel/Édition familiale), Windows Me, Windows 2000, Windows 98SE	
Ordinateur	Ordinateur avec l'un ou l'autre des systèmes d'exploitation ci-dessus préinstallé et un port USB en équipement standard ou un port IEEE1394 conforme OHCI. * Ordinateurs mis à niveau non pris en charge.	
Unité centrale	Pentium 500 MHz ou supérieur	
Mémoire vive	Windows XP, Windows 2000	Minimum 256 Mo
	Windows Me, Windows 98SE	Minimum 128 Mo
Interface	USB 1.1 à 2.0 haute vitesse, IEEE1394	
Espace libre du disque dur	ZoomBrowser EX, CameraWindow, PhotoRecord, RAW Image Task	250 Mo ou plus
	EOS Capture	300 Mo ou plus
	PhotoStitch	40 Mo ou plus
	Pilote WIA PTP/Pilote TWAIN PTP Pilote WIA/Pilote TWAIN	50 Mo ou plus
Affichage	Résolution d'écran : 1 024 × 768 pixels ou plus Qualité de couleurs : Moyenne (16 bits) ou supérieure	

Images prises en charge

Ce logiciel prend en charge les types d'image suivants.

Type d'image et appareil photo utilisé		Extension
Images JPEG	Images JPEG ou JFIF compatibles Exif 2.2 ou 2.21	.JPG, .JPEG
Images RAW	EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 5D, EOS 350D DIGITAL ou EOS 20D	.CR2
	EOS-1Ds, EOS-1D	.TIF
	EOS 300D DIGITAL, EOS 10D, EOS D60 ou EOS D30	.CRW
Images BMP	Images Bitmap	.BMP
Images TIFF	Images TIFF compatibles Exif	.TIF, .TIFF
Images PCD	Images Photo CD Kodak	.PCD

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index

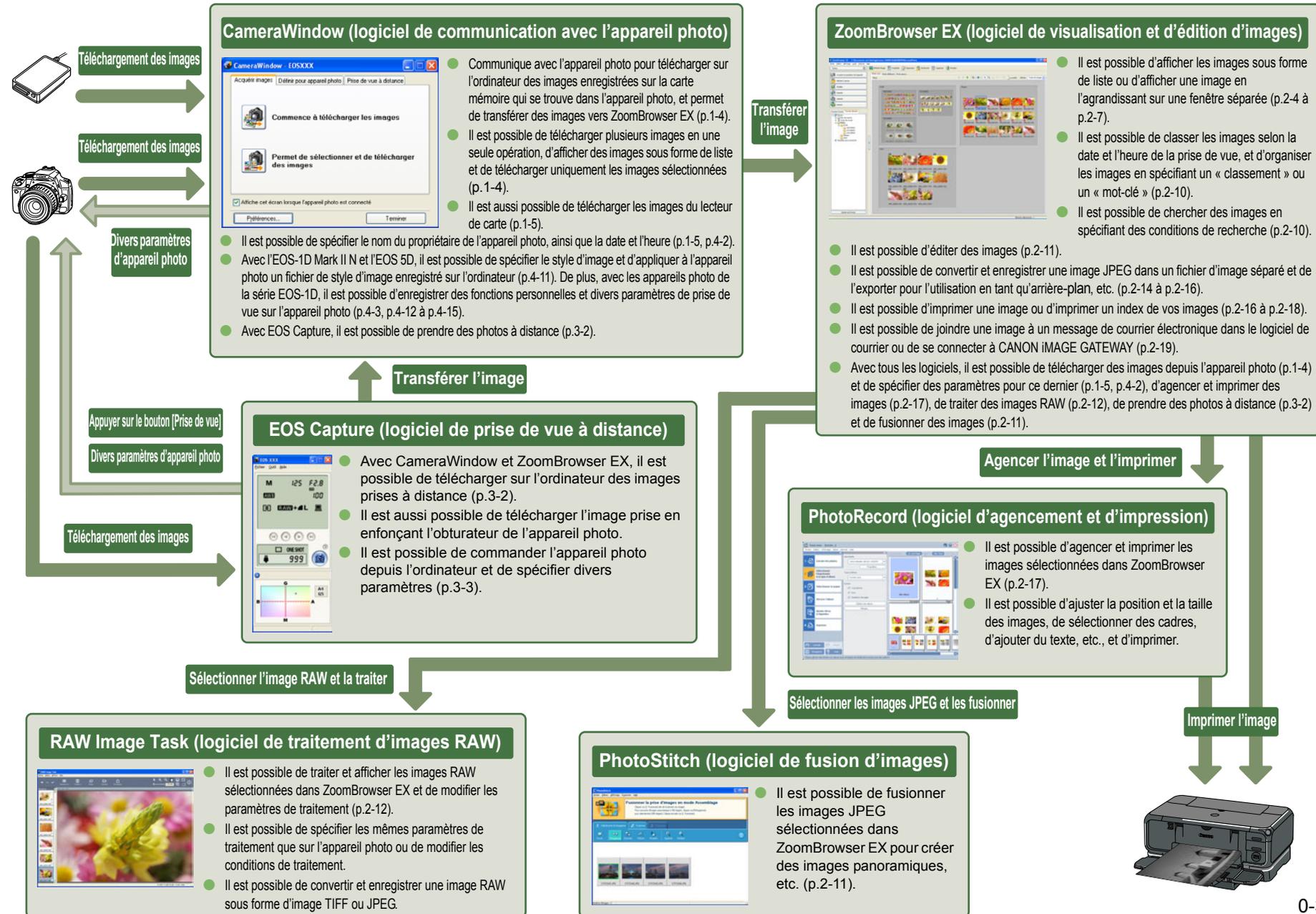


Configuration logicielle

Le logiciel qui se trouve sur le CD de Solutions de l'EOS DIGITAL fonctionne avec les logiciels indiqués ci-dessous, avec ZoomBrowser EX comme application principale.

→ : Affiche la suite d'images prises.

← : Affiche les informations de commande de l'appareil photo depuis le logiciel.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Ce chapitre explique comment configurer un mode de communication, comment connecter à l'ordinateur un appareil photo ou un lecteur de carte (produit de tierce partie), comment télécharger des images, comment configurer l'appareil photo, etc. Pour les paramètres des appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D, référez-vous au chapitre 4.

Référez-vous aussi à la source mentionnée ci-dessous pour plus de renseignements sur les restrictions de CameraWindow.

Lisez-moi : Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sur les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow MC 5 Lisez-moi] et le fichier [Lisez-moi] dans le dossier qui porte le nom de l'appareil photo.

- Cliquez sur la rubrique pour afficher la page correspondante.

Connexion de l'appareil photo à l'ordinateur	1-2
Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo	1-4
Téléchargement de toutes les images en une seule opération	1-4
Téléchargement d'images sélectionnées.....	1-4
Paramètres de l'appareil photo	1-5
Téléchargement d'images à l'aide d'un lecteur de carte	1-5
Téléchargement d'images JPEG à l'aide de la fonction PTP	1-6

Configuration du mode de communication

Il est possible de régler le mode de communication de l'appareil photo sur [Connexion PC] ou [Normal].

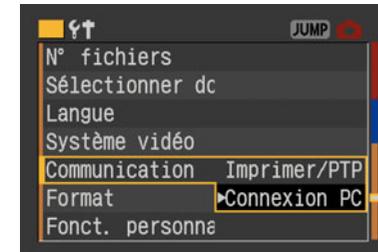
- Les paramètres indiqués sur cette page ne sont nécessaires que pour l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL, l'EOS 20D, l'EOS 300D DIGITAL et l'EOS 10D.
- Avec l'EOS 10D, il vous faut d'abord mettre à niveau le microprogramme avec une version 2.0.0 ou ultérieure. Pour plus de renseignements sur le changement, référez-vous au site Web de Canon.

1 Vérifiez que l'appareil photo n'est pas connecté à l'ordinateur et mettez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>.

2 Réglez le mode de communication de l'appareil photo sur [Connexion PC] ou [Normal].

- Avec l'EOS 5D, réglez [⏏ Communication] dans le menu sur [Connexion PC].
- Avec l'EOS 350D DIGITAL, réglez [Communication] dans l'option de menu [⏏2] sur [Connexion PC].
- Avec l'EOS 20D et l'EOS 10D, réglez l'option [Communication] du menu sur [Normal].
- Avec l'EOS 300D DIGITAL, réglez [Communication] dans l'option du menu [⏏2] sur [Normal].

Fenêtre d'opérations de l'EOS 5D



3 Appuyez sur le bouton <MENU> pour éteindre l'affichage du moniteur LCD et mettez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <OFF>.

- Lors du réglage du mode de communication, assurez-vous toujours que l'appareil photo n'est pas déjà connecté à l'ordinateur. Le réglage du mode de communication pendant que l'appareil photo est connecté à l'ordinateur occasionne des anomalies de fonctionnement sur l'appareil photo et le logiciel.
- Avec l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL, il n'est pas possible d'utiliser EOS Capture lorsque le mode de communication de l'appareil photo est réglé sur [Imprimer/PTP].
- Avec l'EOS 20D, l'EOS 300D DIGITAL ou l'EOS 10D, l'appareil photo et le logiciel du CD de solutions ne peuvent pas communiquer si le mode de communication de l'appareil est réglé sur [PTP].

À propos du réglage PTP

Il est possible de télécharger des images JPEG utilisant la fonction PTP (Protocole de transfert d'images) de Windows XP lorsque le mode de communication de l'appareil photo est réglé sur [Imprimer/PTP] ou [PTP] (p.1-6).

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Connexion de l'appareil photo à l'ordinateur

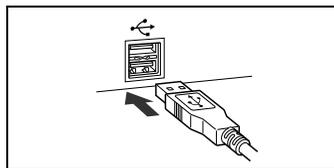
■ Procédure de connexion pour les appareils photo autres que ceux de la série l'EOS-1D (EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, etc.)

Avant de télécharger des images sur votre ordinateur ou de spécifier les paramètres d'appareil photo, il faut connecter l'appareil photo à l'ordinateur au moyen du câble d'interface fourni avec l'appareil photo.

Il est possible de connecter l'appareil photo sans arrêter l'ordinateur.

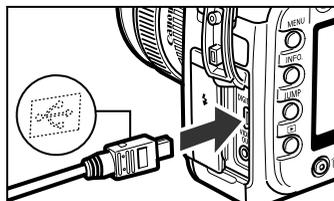
1 Branchez le câble spécialisé à l'ordinateur.

- Branchez le câble dans le port USB.
- Référez-vous au guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour des renseignements sur les zones de bornes.

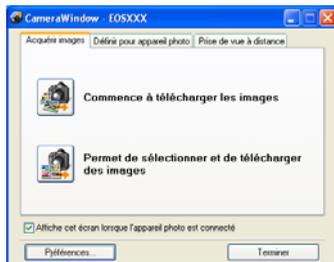
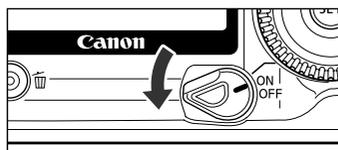


2 Branchez le câble spécialisé à l'appareil photo.

- Placez le symbole <↔> de la fiche du côté de la face frontale de l'appareil photo et branchez la fiche dans la borne <DIGITAL> de l'appareil photo.
- Avec l'EOS D60 et l'EOS D30, connectez en alignant le symbole <◀▶> de la fiche avec le symbole <▶> de la borne <DIGITAL>.

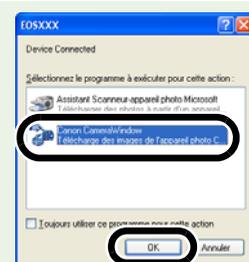


3 Placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>.



→ [CameraWindow] apparaît et l'appareil photo est prêt à communiquer avec l'ordinateur. Passez à la section « Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo » (p.1-4).

- Si la boîte de dialogue illustrée à droite apparaît, sélectionnez [Canon CameraWindow] et cliquez sur le bouton [OK] pour afficher [CameraWindow].
- Si [CameraWindow] n'apparaît pas, cliquez sur le bouton [démarrage] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sur les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].

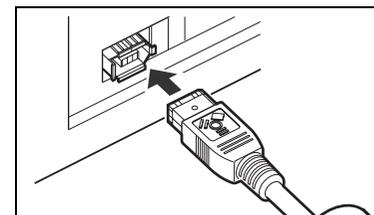


■ Procédure de connexion des appareils photo de la série EOS-1D (EOS-1D Mark II N et EOS-1Ds Mark II etc.)

Avant de télécharger des images sur l'ordinateur ou de spécifier les paramètres d'appareil photo, il faut connecter l'appareil photo à l'ordinateur au moyen du câble d'interface spécialisé IEEE1394 fourni avec l'appareil photo. Il est possible de connecter l'appareil photo sans arrêter l'ordinateur.

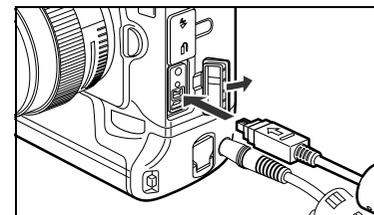
1 Branchez le câble spécialisé à l'ordinateur.

- Branchez le câble dans le port IEEE1394. Assurez-vous que la fiche a la même forme que le port IEEE1394 puis branchez-la correctement.
- Référez-vous au guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour des renseignements sur les zones de bornes.
- Avec le câble spécialisé fourni avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, il est possible de connecter n'importe laquelle des deux fiches (à 6 broches).

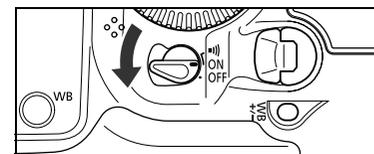


2 Branchez le câble spécialisé à l'appareil photo.

- Pour l'EOS-1D Mark II N, fixez le protecteur de câble fourni avec l'appareil photo, puis suivez les étapes ci-dessous pour connecter le câble spécialisé.
- Assurez-vous que le symbole <↔> de la fiche se trouve du côté de la face supérieure de l'appareil photo puis branchez la fiche dans la borne <DIGITAL> de l'appareil photo.
- Avec le câble spécialisé fourni avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, il est possible de connecter n'importe laquelle des deux fiches (à 6 broches). Assurez-vous que la fiche a la même forme que la borne <DIGITAL> de l'appareil photo puis branchez-la correctement.



3 Placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>.



4 Démarrez CameraWindow.

- Cliquez sur le bouton [démarrer] et sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- [CameraWindow] apparaît et l'appareil photo est prêt à communiquer avec l'ordinateur. Passez à la section « Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo » (p.1-4).
- Lorsque la fenêtre de sélection d'appareil photo apparaît, sélectionnez l'appareil photo connecté puis [CameraWindow] s'affichera.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



- N'exécutez jamais les opérations suivantes lorsque l'appareil photo est connecté à l'ordinateur et que le logiciel installé à partir du CD de solutions est en cours d'exécution, car une erreur de communication pourrait se produire.
 - Placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <OFF>.
 - Ouvrez le couvercle de la fente de la carte CF.
 - Débranchez le câble spécialisé, retirez la pile, le kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif), le coupleur de courant continu ou le kit de coupleur de courant continu.
 - Débranchez la fiche et le cordon d'alimentation du kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif), du coupleur de courant continu ou du kit de coupleur de courant continu.
- Avant d'exécuter les opérations ci-dessus, veuillez fermer tous les logiciels.
- Il est impossible de communiquer avec l'appareil photo lorsque des images sont affichées sur le moniteur LCD de l'appareil photo. Éteignez toujours l'affichage du moniteur LCD avant de connecter l'appareil photo à l'ordinateur.
- Durant la communication entre appareil photo et ordinateur, il se peut que le panneau LCD de l'appareil photo clignote.
- N'utilisez que le câble spécialisé.
- Avec les appareils photo de la série EOS-1D, vous risquez d'endommager l'appareil photo ou l'ordinateur si vous branchez la fiche du câble spécialisé dans le port IEEE1394 de l'ordinateur dans le mauvais sens. Assurez-vous que la fiche a la même forme que le port IEEE1394 avant de la brancher.
- Avec les appareils photo de la série EOS-1D, il n'est pas possible de communiquer avec CameraWindow même si le câble d'interface USB fourni avec l'appareil photo est connecté.
- Enfoncez fermement la prise au fond du connecteur. Les connexions lâches peuvent occasionner des défaillances et des anomalies de fonctionnement.
- Ne connectez pas l'appareil photo à l'ordinateur via un concentrateur. Si vous le faites, il se peut que l'appareil photo ne fonctionne pas correctement.
- Si plusieurs périphériques USB ou IEEE1394 (à l'exclusion de la souris et du clavier) sont connectés à l'ordinateur, l'appareil photo peut ne pas fonctionner correctement. Déconnectez de l'ordinateur tous les périphériques USB et IEEE1394 autres que l'appareil photo.
- Le déclenchement de la fonction d'extinction automatique éteint automatiquement l'appareil photo et l'empêche de communiquer avec l'ordinateur. Réglez la fonction d'extinction automatique sur [OFF] par avance. (Référez-vous au mode d'emploi de l'appareil photo.)
- Ne connectez pas plus d'un appareil photo au même ordinateur. Les connexions pourraient ne pas fonctionner correctement.
- L'appareil photo ne peut pas communiquer correctement avec plusieurs logiciels. N'utilisez qu'un logiciel pour communiquer avec l'appareil photo.
- Lorsque vous débranchez le câble spécialisé, saisissez fermement les côtés de la fiche pour l'enlever.
 - * Si vous utilisez l'EOS D60 ou l'EOS D30, tirez sur la fiche tout en appuyant sur son bouton PUSH.
- Sur certains systèmes, si vous n'effectuez aucune opération pendant que l'appareil photo et l'ordinateur sont connectés, un message de confirmation peut apparaître sur l'écran de l'ordinateur, vous demandant si vous voulez continuer à communiquer avec l'appareil photo.
- Si vous n'exécutez toujours pas d'opération après l'apparition de ce message, la communication avec l'appareil photo se termine. Pour rétablir la communication, enfoncez à moitié l'obturateur ou placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <OFF> puis de nouveau en position <ON>.

- Ne mettez pas l'ordinateur en veille lorsqu'il est connecté à l'appareil photo. Si l'ordinateur passe en mode veille, ne déconnectez jamais le câble spécialisé tant que l'ordinateur est dans ce mode. Réveillez toujours l'ordinateur pendant qu'il est connecté à l'appareil photo. Sur certains types d'ordinateurs, déconnecter le câble spécialisé pendant que l'ordinateur est en mode veille peut l'empêcher de se réveiller correctement. Référez-vous au guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour plus de renseignements sur le mode veille.
- Lorsque vous connectez l'appareil photo à l'ordinateur, il est conseillé d'utiliser le kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif) pour l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL, l'EOS 20D, l'EOS 300D DIGITAL et l'EOS 10D, le coupleur de courant continu fourni avec l'appareil photo pour l'EOS D60 et l'EOS D30, et le kit de coupleur de courant continu fourni avec les appareils photo de la série EOS-1D.
- Lors de la connexion d'un appareil photo de la série EOS-1D à l'ordinateur via un port IEEE1394 à 4 broches, utilisez le câble d'interface Canon spécialisé pour les appareils photo de la série EOS-1D (facultatif) de type 4 broches/4 broches avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II, et de type 4 broches/6 broches avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



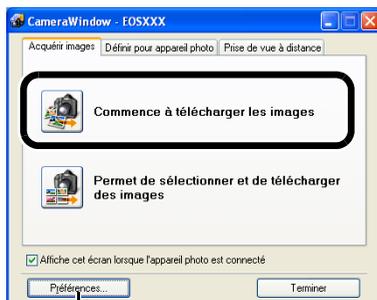
Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo

Téléchargement de toutes les images en une seule opération

Il est possible de télécharger sur l'ordinateur toutes les images stockées sur la carte mémoire de l'appareil photo, et ce en une seule opération. La même procédure s'applique au téléchargement d'images à l'aide d'un lecteur de carte de tierce partie (p.1-5).

Cliquez sur le bouton [Commence à télécharger les images].

- La boîte de dialogue [Enregistrer le fichier] apparaît et les images sont téléchargées sur l'ordinateur.
- Les images téléchargées sont triées dans des dossiers par date de prise de vue et sont enregistrées dans le dossier [Mes images] de l'ordinateur.
- Après le téléchargement de toutes les images, ZoomBrowser EX démarre et les images téléchargées sont affichées. Suivez les procédures décrites au chapitre 2.



Permet de définir la destination d'enregistrement et le type d'image des images téléchargées.

⚠ Dans les préférences, seules les images téléchargées pour la première fois sont effectivement téléchargées (il est impossible de télécharger des images déjà téléchargées) et enregistrées dans le dossier [Mes images] de l'utilisateur connecté. Vous pouvez changer le type de téléchargement d'images ou la destination d'enregistrement dans la boîte de dialogue qui apparaît lorsque vous cliquez sur le bouton [Préférences].

Téléchargement d'images sélectionnées

Il est possible d'afficher les images enregistrées sur la carte mémoire de l'appareil photo, de sélectionner les images à télécharger et de les télécharger sur l'ordinateur. La même procédure s'applique au téléchargement d'images à l'aide d'un lecteur de carte de tierce partie (p.1-5).

1 Cliquez sur le bouton [Permet de sélectionner et de télécharger des images].

- Les images présentes sur la carte mémoire sont affichées.



Vous pouvez sélectionner le dossier de l'image affichée dans la fenêtre. Permet de sélectionner la taille de l'image affichée.

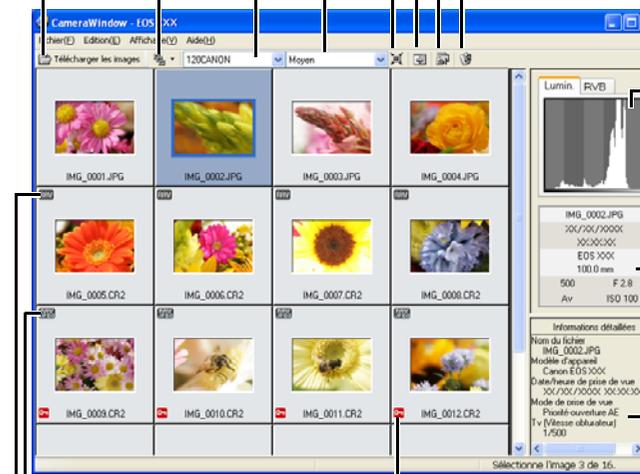
Permet de sélectionner des images par condition.

Télécharge les images sur l'ordinateur.

Permet d'afficher/masquer le cadre de l'image.

Permet d'afficher/masquer la zone d'informations d'image.

Lance ZoomBrowser EX. Supprime l'image.



Affiche l'histogramme (distribution de luminosité). [Lumin.] correspond à l'affichage de la luminosité et [RVB] à l'affichage RVB.

Affiche les renseignements de base sur la prise de vue.

Affiche les renseignements détaillés sur la prise de vue.

Affiché sur les images RAW et JPEG.

Affiché sur les images protégées.

Affiché sur les images RAW.

2 Sélectionnez les images à télécharger.

- Cliquez sur l'image cible.
- Pour sélectionner plusieurs images, maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur les images.
- Pour sélectionner une séquence d'images, cliquez sur la première image puis maintenez la touche <Maj> enfoncée et cliquez sur la dernière image.

3 Cliquez sur le bouton [Télécharger les images].

- La boîte de dialogue [Téléchargement des images] apparaît.

4 Indiquez la destination d'enregistrement et cliquez sur le bouton [Démarrer le téléchargement].

- La boîte de dialogue [Enregistrer le fichier] apparaît et les images sont téléchargées dans le dossier indiqué.
- Après le téléchargement de toutes les images, ZoomBrowser EX démarre et les images téléchargées sont affichées. Suivez les procédures décrites au chapitre 2.

- [] est affiché sur les images téléchargées précédemment sur l'ordinateur.
- [] est affiché sur les images prises avec AEB.
- Avec les appareils photo de la série EOS-1D, un [] s'affiche sur les images où du son est enregistré.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Paramètres de l'appareil photo

Appareils photo autre que ceux des séries EOS 5D et EOS-1D

Vous pouvez spécifier des paramètres sur l'appareil photo, en spécifiant par exemple le nom du propriétaire de l'appareil photo, la date et l'heure.

1 Sélectionnez l'onglet [Définir pour appareil photo].

→ La page de l'onglet [Définir pour appareil photo] apparaît.



2 Cliquez sur le bouton [Validez/modifiez les paramètres de l'appareil photo].

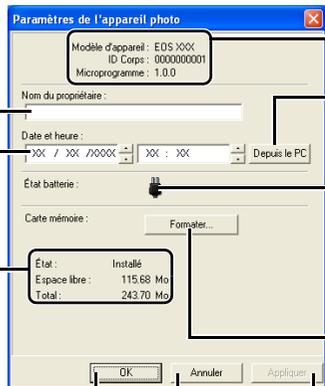
→ La boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo] apparaît.

3 Définissez les paramètres désirés.

Il est possible de saisir jusqu'à 31 caractères.

Définissez les valeurs en les saisissant directement ou en cliquant sur les boutons [▲]/[▼].

Affiche les informations de la carte mémoire de l'appareil photo.



Affiche les informations relatives à l'appareil photo.

Il est possible de régler l'appareil photo sur la date et l'heure de l'ordinateur.

Affiche l'état de la pile de l'appareil photo. Lorsque le kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif) ou le coupleur de courant continu est connecté, [▲] est affiché.

Initialise la carte mémoire.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo et ferme la boîte de dialogue.

Annule tous les paramètres modifiés et ferme la boîte de dialogue.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

4 Cliquez sur le bouton [OK].

→ Les paramètres sont appliqués à l'appareil photo.

⚠ L'initialisation d'une carte mémoire supprime toutes les données et les rend irrécupérables. Faites bien attention avant d'initialiser.

Appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D

Pour les paramètres des appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D, référez-vous au chapitre 4.

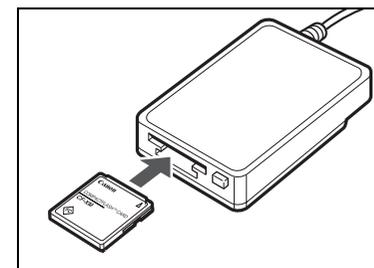
Téléchargement d'images à l'aide d'un lecteur de carte

Il est aussi possible de télécharger des images sur l'ordinateur à l'aide d'un lecteur de carte de tierce partie.

1 Insérez la carte dans le lecteur.

→ La boîte de dialogue de l'étape 2 apparaît.

- Si la boîte de dialogue n'apparaît pas à l'étape 2, cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].

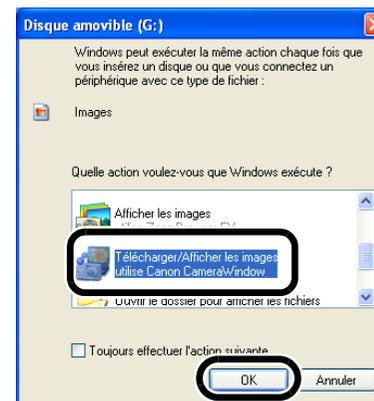


2 Sélectionnez [Télécharger/Afficher les images utilise Canon CameraWindow] puis cliquez sur le bouton [OK].

→ [CameraWindow] apparaît et la préparation au téléchargement d'image est terminée.

3 Téléchargez les images.

- Pour continuer, téléchargez les images en utilisant la même procédure que dans la section « Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo » (p.1-4).



⚠ Selon le lecteur de carte que vous utilisez, il peut vous être impossible de télécharger des images à l'aide de [CameraWindow].

- Référez-vous au guide de l'utilisateur du lecteur de carte pour des renseignements sur la connexion du lecteur à l'ordinateur.
- Pour les fonctions affichées dans la page de l'onglet [Définir pour carte mémoire] de [CameraWindow], cliquez sur chaque bouton et référez-vous au contenu de la boîte de dialogue affichée ou à l'aide.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Téléchargement d'images JPEG à l'aide de la fonction PTP

■ Appareils photo autres que ceux de la série EOS-1D

(EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, etc.)

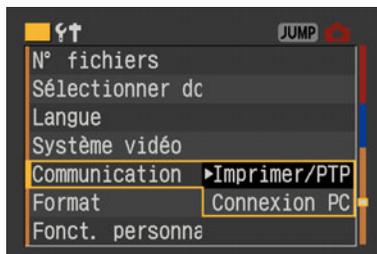
Sous Windows XP, il est possible d'utiliser la fonction PTP (Protocole de transfert d'images). Si le mode de communication de l'appareil photo est réglé sur [Imprimer/PTP] ou sur [PTP], il est possible de télécharger des images JPEG enregistrées sur la carte mémoire de l'appareil photo vers l'ordinateur sans devoir lancer le logiciel fourni sur le CD de solutions.

- Cette fonction est seulement disponible avec l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL, l'EOS 20D, l'EOS 300D DIGITAL et l'EOS 10D.
- Avec l'EOS 10D, il vous faut d'abord mettre à niveau le microprogramme avec une version 2.0.0 ou ultérieure. Pour plus de renseignements sur le changement, référez-vous au site Web de Canon.

1 Vérifiez que l'appareil photo n'est pas connecté à l'ordinateur et mettez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>.

2 Réglez le mode de communication de l'appareil photo sur [Imprimer/PTP] ou sur [PTP].

- Avec l'EOS 5D, réglez l'option [fT Communication] du menu sur [Imprimer/PTP].
- Avec l'EOS 350D DIGITAL, réglez [Communication] dans l'option de menu [fT2] sur [Imprimer/PTP].
- Avec l'EOS 20D et l'EOS 10D, réglez l'option [Communication] du menu sur [PTP].
- Avec l'EOS 300D DIGITAL, réglez [Communication] dans l'option de menu [fT2] sur [PTP].



3 Appuyez sur le bouton <MENU> pour éteindre l'affichage du moniteur LCD et mettez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <OFF>.

4 Connectez l'appareil photo à l'ordinateur et mettez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON> (p.1-2).

→ La fenêtre de sélection du logiciel de téléchargement des images est affichée.

5 Sélectionnez [Assistant Scanneur-appareil photo Microsoft] et cliquez sur le bouton [OK].

→ La boîte de dialogue [Assistant Scanneur-appareil photo] apparaît.

6 Téléchargez les images en suivant les instructions de la boîte de dialogue [Assistant Scanneur-appareil photo].

■ Appareils photo de la série EOS-1D

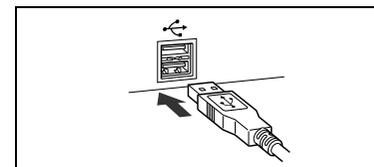
(EOS-1D Mark II N et EOS-1Ds Mark II etc.)

Sous Windows XP, il est possible de connecter le câble d'interface USB fourni avec l'appareil photo à la borne d'impression directe de ce dernier, et de télécharger sur l'ordinateur les images JPEG enregistrées sur la carte mémoire qui se trouve dans l'appareil photo au moyen de la fonction PTP (Protocole de transfert d'images) sans avoir à démarrer le logiciel fourni sur le CD de solutions.

- Si vous désirez utiliser la fonction PTP, connectez le câble d'interface USB fourni avec l'appareil photo.
- Cette fonction est compatible uniquement avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II.

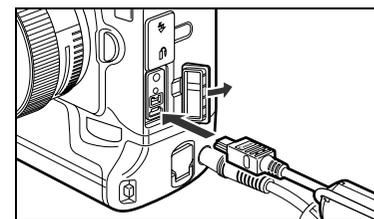
1 Branchez le câble spécialisé à l'ordinateur.

- Branchez le câble dans le port USB.
- Référez-vous au guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour des renseignements sur les zones de bornes.



2 Branchez le câble spécialisé à l'appareil photo.

- Placez le symbole <↔> de la fiche du côté de la face inférieure de l'appareil photo puis branchez la fiche dans la borne d'impression directe de l'appareil photo.



3 Placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>.

→ La fenêtre de sélection du logiciel de téléchargement des images est affichée.

4 Sélectionnez [Assistant Scanneur-appareil photo Microsoft] et cliquez sur le bouton [OK].

→ La boîte de dialogue [Assistant Scanneur-appareil photo] apparaît.

5 Téléchargez les images en suivant les instructions de la boîte de dialogue [Assistant Scanneur-appareil photo].

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



À cause de particularités de Windows XP, vous pouvez être confronté aux restrictions suivantes avec la fonction PTP. Nous recommandons d'utiliser CameraWindow pour le téléchargement des prises de vue (p.1-4).

- Il est impossible de télécharger des images RAW.
(Même si les images RAW sont affichées, elles ne peuvent pas être téléchargées.)
- Lorsque la carte mémoire de l'appareil photo contient des images RAW et des images JPEG, il se peut que vous ne puissiez pas télécharger les images JPEG.
- Les informations de prise de vue des images téléchargées risquent d'être modifiées ou supprimées.
- Il est impossible de télécharger des images lorsqu'il y a une trop grande quantité d'images dans l'appareil photo (environ 1 000 images).
- Après la connexion de l'appareil photo à l'ordinateur, la fonction PTP peut ne pas être opérationnelle pendant plusieurs minutes.
- Les images prises verticalement deviennent horizontales après le téléchargement ou la rotation d'image est impossible, même en utilisant la commande « Rotation ».

En plus des restrictions ci-dessus, vous pouvez être dans l'impossibilité de télécharger correctement des images, en fonction de votre version de système d'exploitation et de la configuration de l'ordinateur.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



2 Manipulation d'images avec ZoomBrowser EX

Ce chapitre explique les fonctions de ZoomBrowser EX telles qu'affichage de prises de vue, édition, enregistrement, impression et traitement d'images RAW.

Référez-vous aussi à la source indiquée ci-dessous pour plus de renseignements au sujet des restrictions de ZoomBrowser EX et de RAW Image Task.

ZoomBrowser EX

Lisez-moi : Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [ZoomBrowser EX] ► [Fichier LISEZ-MOI de ZoomBrowser EX].

RAW Image Task

Lisez-moi : Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [RAW Image Task] ► [RAW Image Task Lisez-moi].

- Cliquez sur la rubrique pour afficher la page correspondante.

Lancement de ZoomBrowser EX	2-2
Affichage d'image et gestion des dossiers	2-3
Affichage d'image	2-3
Structure des dossiers et noms de fichier.....	2-3
Gestion des dossiers	2-3
Enregistrement d'un dossier fréquemment utilisé.....	2-3
Sélection du mode d'affichage d'image	2-4
Mode zoom	2-4
Mode défilement	2-5
Mode aperçu.....	2-6
Fenêtre de visualisation.....	2-7
Fenêtre de propriétés	2-8
Fonction Afficher & classer	2-8
Affichage des images sous forme de diaporama.....	2-8
Renommage de plusieurs fichiers.....	2-9

Classement d'images en dossiers	2-10
Recherche d'images	2-10
Fonction de modification	2-11
Modification d'images	2-11
Fusion d'images.....	2-11
Traitement des images RAW	2-12
Fonction d'exportation	2-14
Exportation d'images fixes	2-14
Exportation des paramètres de prise de vue	2-14
Exportation d'une image comme écran de veille	2-15
Exportation d'une image comme arrière-plan	2-15
Gravure d'image sur un CD	2-16
Impression d'images	2-16
Impression d'une photo par page	2-16
Impression de l'index	2-17
Impression de présentation.....	2-17
Impression avec Easy-PhotoPrint.....	2-18
Impression au moyen d'un autre logiciel.....	2-18
Fonction Internet	2-19
Envoi d'une image par courrier électronique	2-19
Utilisation de CANON IMAGE GATEWAY	2-19
S'inscrire en tant que membre de CANON iMAGE GATEWAY ou modifier les informations de connexion.....	2-19
Affichage de la page supérieure ou de la page album photo de CANON iMAGE GATEWAY	2-19
Enregistrement d'une image sur CANON iMAGE GATEWAY.....	2-20
Modification des paramètres de ZoomBrowser EX	2-20
Paramétrage de l'affichage des boutons de tâche.....	2-20
Définition des préférences	2-20

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Lancement de ZoomBrowser EX

Double-cliquez sur l'icône [ZoomBrowser EX] du Bureau.

- La fenêtre principale apparaît.
- Lorsque vous téléchargez des images à l'aide de [CameraWindow] (p.1-4), ZoomBrowser EX démarre automatiquement et les images téléchargées sont affichées dans la fenêtre principale.
- Pour lancer ZoomBrowser EX, vous pouvez aussi cliquer sur le bouton [démarrer] ► sélectionner [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [ZoomBrowser EX] ► [ZoomBrowser EX].



Fenêtre principale

Affiche dans la zone de dossiers le chemin d'accès au dossier sélectionné.

Affiche l'image sélectionnée dans la fenêtre de visualisation (p.2-7).

Affiche l'image sélectionnée dans la fenêtre de propriétés (p.2-8).

Affiche les images sélectionnées sous forme de diaporama (lecture automatique) (p.2-8).

Permet de rechercher des images par condition (p.2-10).

Permet de supprimer l'image ou le dossier sélectionné.

Permet d'effectuer une rotation de l'image sélectionnée.

Barre de menus
Reprend les fonctions des boutons de tâche.

Cliquez ici pour afficher/masquer les boutons de tâche.

Boutons de tâche
6 types de boutons permettent d'effectuer différentes opérations (p.2-8 à p.2-20).

Affiche les dossiers favoris enregistrés (p.2-3).

Affiche les lecteurs et dossiers de l'ordinateur (p.2-3).

Permet de basculer entre l'affichage et le masquage des boutons de tâche et de la zone de dossiers.

Zone de dossiers
Les images du dossier sélectionné sont affichées dans la zone d'affichage d'image. [📁] est automatiquement joint au dossier qui contient les images téléchargées au moyen de CameraWindow.

Bouton Ajouter aux Favoris (p.2-3)

Permet de changer le mode d'affichage de la zone d'affichage d'image (p.2-4 à p.2-6).

Affiché sur les images protégées.

Affiché sur les images RAW.

Zone d'affichage d'image
Les images qui se trouvent à l'intérieur du dossier sélectionné dans la zone de dossiers s'affichent.

Affiche le nombre d'images sélectionnées.

- Si du son a été enregistré sur une image prise avec un appareil photo de la série EOS-1D, le fichier sonore s'affiche avec un [🔊]. Pour reproduire le son, sélectionnez le menu [Edition] ► [Lecture du son].
- Le symbole ajouté au dossier qui contient les images téléchargées au moyen de CameraWindow demeure en place jusqu'à ce que vous quittiez ZoomBrowser EX.

- [🔊] est affiché sur les images prises avec AEB.
- ZoomBrowser EX est compatible avec Color Management System (espaces de couleur compatibles : sRGB, Adobe RGB). Lorsque la case [Ajuster la couleur des images à l'aide d'un profil d'écran] de l'option [Gestion des couleurs] est cochée dans les préférences (p.2-20), les images sRGB et Adobe RGB s'affichent avec les mêmes couleurs.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



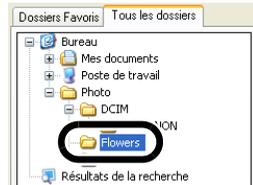
Affichage d'image et gestion des dossiers

Affichage d'image

Les images du dossier sélectionné dans la zone de dossiers sont affichées dans la zone d'affichage d'image.

Sélectionnez le dossier où se trouvent les images à afficher.

→ Les images contenues dans le dossier sont affichées dans la fenêtre principale.



Structure des dossiers et noms de fichier

Les images prises avec l'appareil photo sont enregistrées dans le dossier [DCIM] de la carte mémoire, avec la structure de dossiers et les noms de fichier suivants.

DCIM

- xxxCANON ou xxxEOS5D

Nom de fichier	Type d'image et appareil photo utilisé
IMG_YYYY.JPG	Image JPEG
IMG_YYYY.CR2	Image RAW EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, EOS 20D
IMG_YYYY.CRW	Image RAW EOS 300D DIGITAL, EOS 10D, EOS D60, EOS D30
CRW_YYYY.THM	Image servant à afficher l'index de l'appareil photo

 - Le suffixe « YYYY » des noms de fichier représente un nombre entre 0001 et 9999.
- xxxEOS1D

Nom de fichier	Type d'image et appareil photo utilisé
****YYYY.JPG	Image JPEG
****YYYY.CR2	Image RAW EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II
****YYYY.TIF	Image RAW EOS-1Ds, EOS-1D
****YYYY.WAV	Fichier audio

 - La chaîne de caractères exclusive spécifiée en usine pour cet appareil photo apparaît dans la partie « **** » du nom de fichier.
 - La chaîne de caractères exclusive spécifiée en usine ou par la suite sur cet appareil photo apparaît dans la partie « **** » des images prises avec l'EOS-1D Mark II N.
 - Le suffixe « YYYY » des noms de fichier représente un nombre entre 0001 et 9999.
- CANONMSC

Le sous-dossier du dossier [DCIM] contenant les fichiers de contrôle des images.

- Le préfixe « xxx » des noms de dossier représente un nombre entre 100 et 999.
- La structure des dossiers est identique sur les cartes CF pour les modèles EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II et EOS-1D Mark II et les cartes SD.
- Lorsque vous spécifiez des paramètres DPOF sur l'appareil photo, un dossier [MISC] est créé. Les fichiers qui gèrent les paramètres DPOF sont sauvegardés dans le dossier [MISC].

Lorsque Adobe RVB est spécifié, les noms de fichier des images prises avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II, l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL et l'EOS 20D ont une barre de soulignement « _ » comme premier caractère.

Gestion des dossiers

La gestion d'un dossier s'effectue à l'aide du menu qui apparaît lorsque vous cliquez sur son nom avec le bouton droit de la souris.

Cliquez sur le dossier avec le bouton droit de la souris et sélectionnez une option du menu qui apparaît.



Enregistrement d'un dossier fréquemment utilisé

Il est possible d'enregistrer un dossier fréquemment utilisé dans la liste des [Dossiers Favoris].

- Sélectionnez l'onglet [Tous les dossiers].**
- Sélectionnez le dossier que vous désirez enregistrer puis cliquez sur le bouton [Ajouter aux Favoris].**
- Sélectionnez l'onglet [Dossiers Favoris].**
 - Le dossier enregistré apparaît.
 - Il est aussi possible d'enregistrer un dossier favori dans la boîte de dialogue affichée lorsque vous cliquez sur le bouton [Ajouter] de la page de l'onglet [Dossiers Favoris].
 - Pour supprimer le dossier enregistré, cliquez sur le bouton [Supprimer] de la page de l'onglet [Dossiers Favoris].



Le dossier enregistré que vous retirez n'est effacé que dans la page d'onglet [Dossiers Favoris] ; ni le dossier réel ni les images qu'il contient ne sont effacés.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Sélection du mode d'affichage d'image

Permet de sélectionner le mode d'affichage d'image parmi ces 3 types suivants : mode zoom, mode défilement ou mode aperçu.

Il est aussi possible d'afficher des images individuellement dans la fenêtre de visualisation et de vérifier les informations sur la prise de vue, d'ajouter des commentaires, etc. dans la fenêtre de propriétés.

Mode zoom

Permet de zoomer dans le dossier cible et d'afficher les images qu'il contient.

Sélectionnez l'onglet [Mode zoom].

Permet de sélectionner ou de désélectionner toutes les images et tous les dossiers.

Affiche le dossier supérieur.

Onglet Mode zoom

Retourne à l'affichage du dossier précédent.

Retourne à l'affichage du dossier avant que [←] ne soit cliqué.

Zone de dossiers
Les images du dossier sélectionné sont affichées dans la zone d'affichage d'image.

Permet d'indiquer les informations à afficher pour les images.

Pour sélectionner une image après l'avoir agrandie ou réduite, cliquez sur ce bouton avant de la sélectionner.

Lorsqu'un agrandissement de l'image est affiché, permet de déplacer la position d'affichage en glissant sur l'image.

Les images sont affichées de telle sorte qu'elles s'adaptent à la taille de la fenêtre.

Permet de n'afficher que les images qui correspondent à un « classement ».

Faites glisser à gauche ou à droite pour afficher l'image agrandie ou réduite.

Affiche l'image réduite.

Affiche l'image agrandie.
Lorsque l'image est agrandie, la fenêtre [Navigateur] apparaît et vous permet de vérifier la position de l'agrandissement.

Zone d'affichage d'image
Les images qui se trouvent à l'intérieur du dossier sélectionné dans la zone de dossiers s'affichent.

- Pour sélectionner une image, cliquez sur l'image cible.
- Pour sélectionner une séquence d'images, cliquez sur la première image puis maintenez la touche <Maj> enfoncée et cliquez sur la dernière image.

- Pour sélectionner plusieurs images, maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur les images.
- Si vous placez le curseur de la souris sur l'image et attendez quelques instants, l'image est affichée individuellement.
- Il est possible de zoomer en double-cliquant à l'intérieur du cadre du dossier.

Il est possible de spécifier la vitesse du zoom lorsqu'un dossier est sélectionné dans les préférences (p.2-20).

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

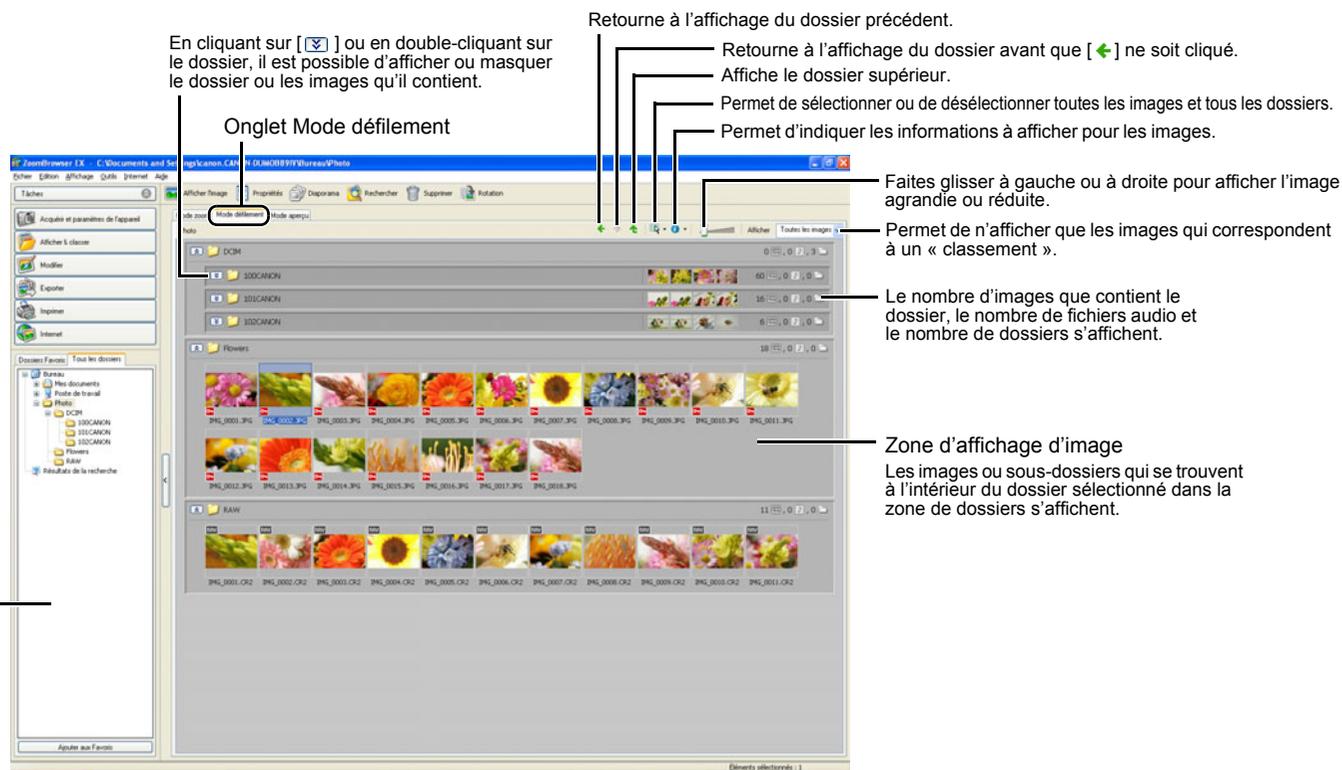
Index



Mode défilement

Permet d'afficher simultanément les images de plusieurs dossiers.

Sélectionnez l'onglet [Mode défilement].



Zone de dossiers

Les images ou sous-dossiers du dossier sélectionné sont affichées dans la zone d'affichage d'image.

- Pour sélectionner une image, cliquez sur l'image cible.
- Pour sélectionner une séquence d'images, cliquez sur la première image puis maintenez la touche <Maj> enfoncée et cliquez sur la dernière image.

- Pour sélectionner plusieurs images, maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur les images.
- Si vous placez le curseur de la souris sur l'image et attendez quelques instants, l'image est affichée individuellement.

Il est possible de sélectionner le niveau du dossier qui affiche les images dans les préférences (p.2-20).

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

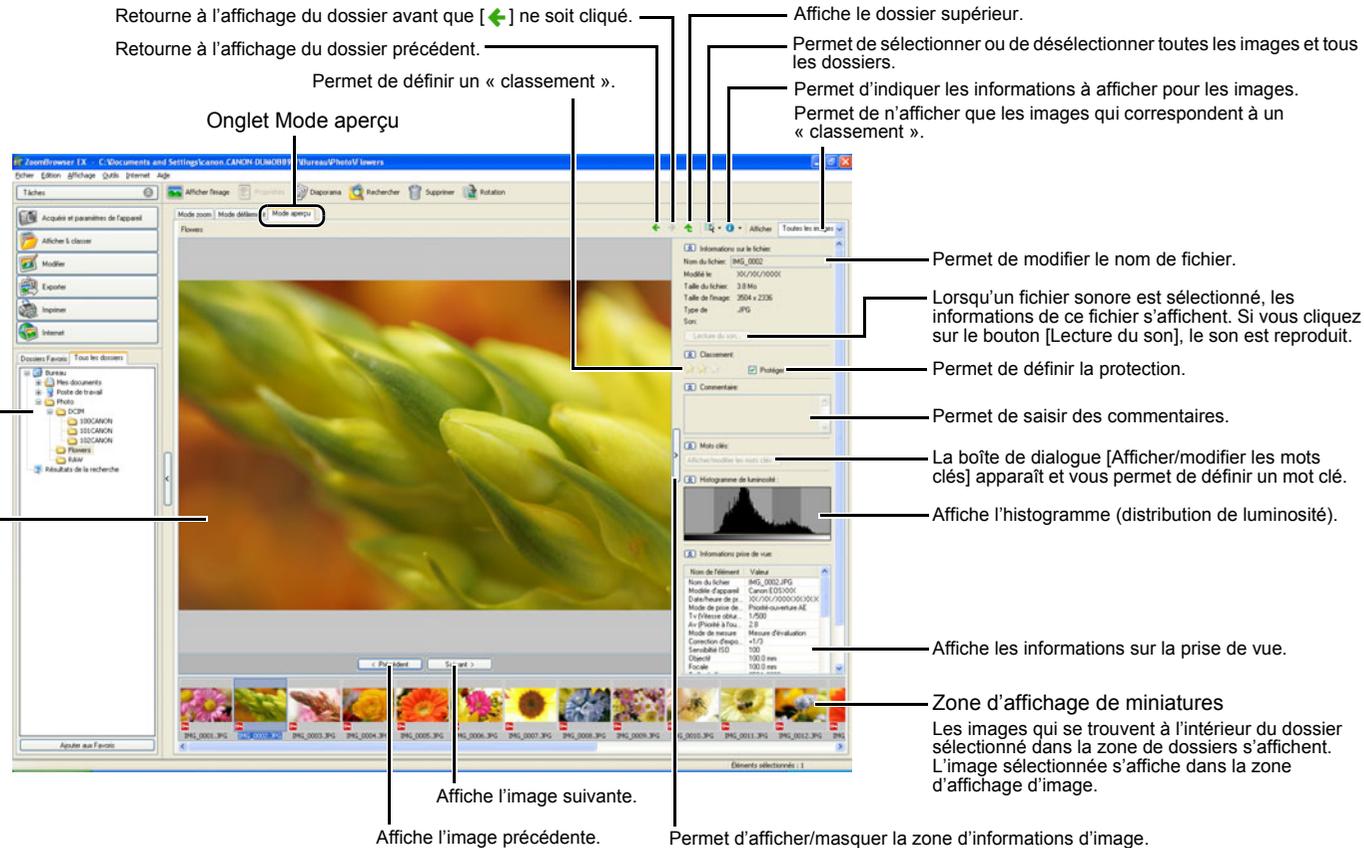
Index



Mode aperçu

Permet de sélectionner une image affichée en miniature et de l'afficher individuellement.

Sélectionnez l'onglet [Mode aperçu].



Zone de dossiers
Les images du dossier sélectionné s'affichent dans la zone d'affichage de miniatures.

Zone d'affichage d'image
Affiche l'image sélectionnée dans la zone d'affichage de miniatures.

- Pour sélectionner plusieurs images, maintenez la touche <Ctrl> enfoncée et cliquez sur les images.
- Pour sélectionner une séquence d'images, cliquez sur la première image puis maintenez la touche <Maj> enfoncée et cliquez sur la dernière image.
- Il est possible de basculer entre l'affichage et le masquage de chaque élément en cliquant sur le bouton [☑].

⚠ Il est impossible de modifier le nom de fichier d'une image protégée ou de la modifier.

- Si vous placez le curseur de la souris sur la miniature et attendez quelques instants, l'image est affichée individuellement.
- Si vous double-cliquez sur un dossier dans la zone d'affichage de miniatures, les images qui se trouvent dans le dossier s'afficheront.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Fenêtre de visualisation

Permet d'afficher les images dans des fenêtres individuelles.

Double-cliquez sur l'image.

→ L'image sélectionnée s'affiche dans la fenêtre de visualisation.

Affiche l'image réduite.

Affiche l'image agrandie. Lorsque l'image est agrandie, la fenêtre [Navigateur] apparaît et vous permet de vérifier la position de l'agrandissement.

Affiche l'image suivante.*

Affiche l'image précédente.*

Affiche l'image en l'adaptant à la taille de la fenêtre.

Il est possible de spécifier la visualisation à 100% (taille réelle des pixels).

Faites glisser à gauche ou à droite pour afficher l'image agrandie ou réduite.

Permet d'afficher l'image en plein écran. Pour revenir à l'affichage d'origine, cliquez sur l'image.

Permet de définir un « classement ».

Lorsqu'un agrandissement de l'image est affiché, permet de déplacer la position d'affichage en glissant sur l'image.

Permet d'imprimer l'image.

Permet de modifier l'image (p.2-11).

Permet d'afficher le point AF utilisé lors de la prise de vue.

Permet d'afficher les informations de prise de vue.

Lorsque la fenêtre est partagée et affiche plusieurs images, permet de lier les images en rendant identiques leur coefficient d'agrandissement et leur position d'affichage.*

Permet de partager la fenêtre et d'afficher plusieurs images.*

Zone d'affichage d'image

Affiché seulement sur les images RAW. Il est possible de traiter une image RAW et de l'afficher.

* Si vous avez sélectionné plusieurs images et ouvert la fenêtre de visualisation, il est possible de commuter entre les images sélectionnées. Si vous avez sélectionné une seule image et ouvert la fenêtre de visualisation, il est possible de commuter entre les images du même dossier.

- Si l'image a été prise avec sélection automatique du point AF, il se peut que plusieurs points AF actifs soient affichés.
- Il est possible de modifier les paramètres de traitement des images RAW (p.2-12).
- Il est possible de spécifier, dans les préférences, les éléments qui s'affichent comme informations de prise de vue (p.2-20).

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



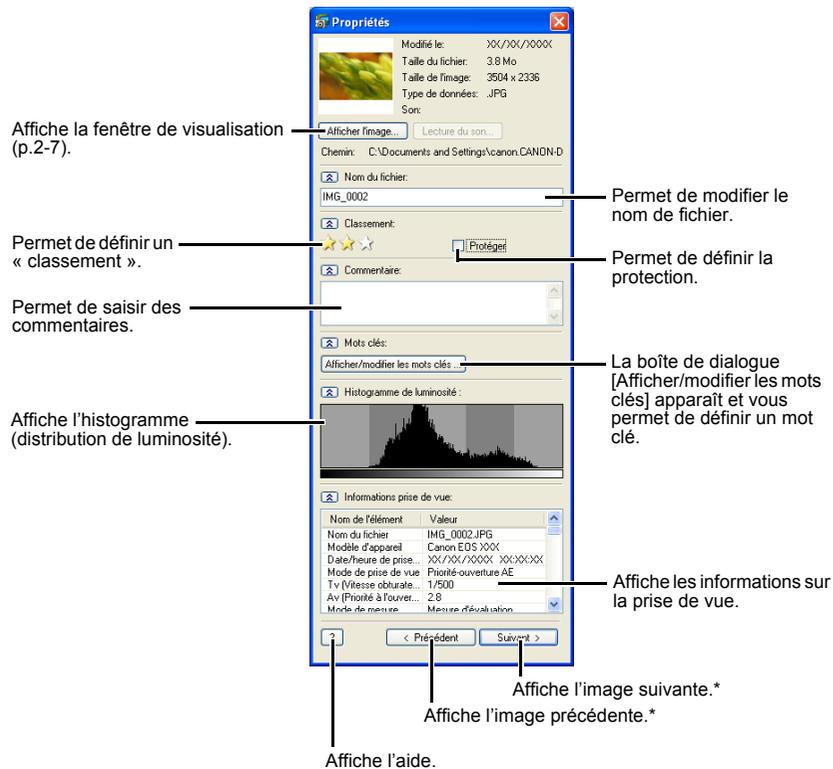
Fonction Afficher & classer

Fenêtre de propriétés

Permet de saisir informations et commentaires relatifs aux images.

1 Sélectionnez l'image en mode zoom (p.2-4) ou en mode défilement (p.2-5).

2 Cliquez sur le bouton [Propriétés] (p.2-2).
→ La fenêtre de propriétés apparaît.



* Lorsque plusieurs images sont sélectionnées et que la fenêtre de propriétés est ouverte, permet de changer l'image affichée.

- Il est possible de basculer entre l'affichage et le masquage de chaque élément en cliquant sur le bouton [].

 Il est impossible de modifier le nom de fichier d'une image protégée ou de la modifier.

 Si vous sélectionnez un fichier sonore, les informations liées à ce fichier s'affichent.

Affichage des images sous forme de diaporama

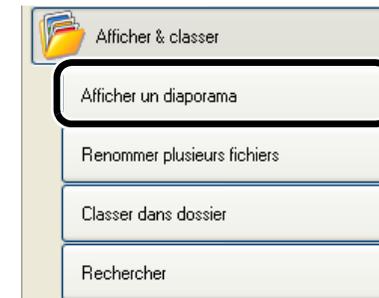
Il est possible d'afficher les images sélectionnées sous forme de diaporama (lecture automatique).

1 Sélectionnez les images.

2 Cliquez sur [Afficher & classer].
→ Le menu [Afficher & classer] apparaît.

3 Cliquez sur [Afficher un diaporama].
→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.
● Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



5 Cliquez sur [Lancer le diaporama].

→ Le diaporama commence.



Permet de définir un « classement ».

Si cette case est sélectionnée lorsqu'une image est affichée, l'image apparaît sous forme sélectionnée ou désélectionnée dans la fenêtre principale après la fin du diaporama.

Si vous cliquez alors qu'une image est affichée, la boîte de dialogue d'impression (p.2-16) apparaît à la fin du diaporama et vous pouvez imprimer les images sélectionnées.

Pause le diaporama.

Affiche l'image précédente.

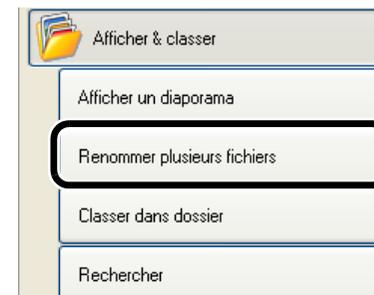
Affiche l'image suivante.

Termine le diaporama.

Renommage de plusieurs fichiers

Il est possible de renommer plusieurs fichiers en une seule opération.

- 1 Sélectionnez les images.**
- 2 Cliquez sur [Afficher & classer].**
→ Le menu [Afficher & classer] apparaît.
- 3 Cliquez sur [Renommer plusieurs fichiers].**
→ La fenêtre de paramètres apparaît.
- 4 Définissez les paramètres désirés.**
 - Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.
- 5 Cliquez sur [Terminer].**
→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index

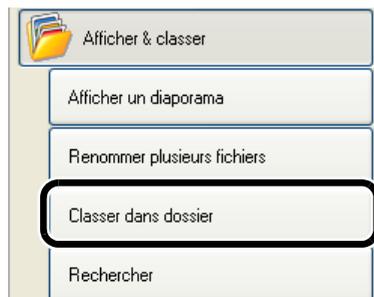
 Il est possible de terminer le diaporama en appuyant sur la touche <Échap> du clavier.



Classement d'images en dossiers

Il est possible de classer des images selon la date et l'heure auxquelles elles ont été prises.

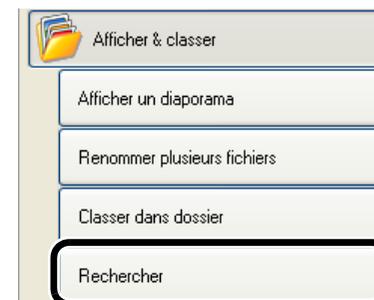
- 1 Sélectionnez les images.**
- 2 Cliquez sur [Afficher & classer].**
→ Le menu [Afficher & classer] apparaît.
- 3 Cliquez sur [Classer dans dossier].**
→ La fenêtre de paramètres apparaît.
- 4 Définissez les paramètres désirés.**
 - Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.
- 5 Cliquez sur [Terminer].**
→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.



Recherche d'images

Il est possible de rechercher des images en déterminant les conditions de recherche.

- 1 Sélectionnez, dans la zone de dossiers ou dans la zone d'affichage d'image, le dossier ou le lecteur où effectuer la recherche (p.2-2).**
- 2 Cliquez sur [Afficher & classer].**
→ Le menu [Afficher & classer] apparaît.
- 3 Cliquez sur [Rechercher].**
→ La fenêtre de paramètres apparaît.
- 4 Définissez les paramètres désirés.**
 - Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.
- 5 Cliquez sur [Date de recherche].**
→ La recherche commence et les images correspondant aux conditions définies sont affichées.
- 6 Cliquez sur [Terminer].**
 - L'affichage revient à la fenêtre principale.
 - Sélectionnez [Résultats de la recherche] dans la zone de dossiers pour afficher les images recherchées.
 - Les images des [Résultats de la recherche] sont stockées jusqu'au lancement d'une nouvelle recherche avec conditions définies ou jusqu'à la fermeture de ZoomBrowser EX.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Fonction de modification

Modification d'images

Il est possible de modifier les images avec les fonctions de correction des yeux rouges, de correction de luminosité/couleur, de netteté, de cadrage, d'insertion de texte, de correction automatique, etc. Il est aussi possible de transférer une image vers un autre logiciel d'édition d'image.

1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur [Modifier].

→ Le menu [Modifier] apparaît.

3 Cliquez sur [Modifier l'image].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Sélectionnez le contenu à modifier et cliquez sur [Terminer].

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.
- Pour transférer et modifier votre image dans un autre logiciel d'édition d'image, sélectionnez [Faires les modifications avec l'éditeur d'image externe], cliquez sur le bouton [Gérer la liste] puis sélectionnez le logiciel d'édition d'image à utiliser.

5 Modifiez l'image puis cliquez sur le bouton [Enregistrer sous].

→ La boîte de dialogue [Enregistrer sous] apparaît.

6 Sélectionnez la destination d'enregistrement et cliquez sur le bouton [Enregistrer].

→ L'image modifiée est enregistrée.



Fusion d'images

Il est possible de fusionner jusqu'à 4 images JPEG pour créer une image panoramique.

1 Sélectionnez plusieurs images.

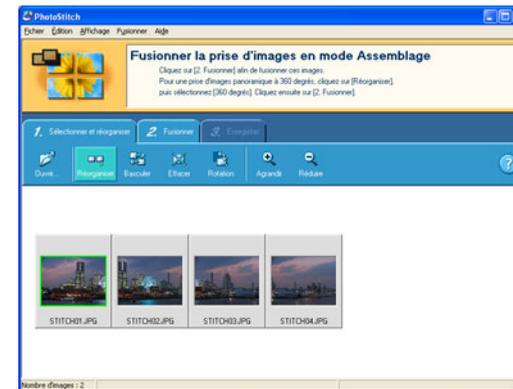
2 Cliquez sur [Modifier].

→ Le menu [Modifier] apparaît.

3 Cliquez sur [Assembler les photos].

→ PhotoStitch démarre et sa fenêtre principale apparaît.

- Suivez les instructions affichées pour fusionner les images.
- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



- Il est impossible de fusionner des images RAW à l'aide de PhotoStitch.
- La fusion peut échouer avec plus de 4 images.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Traitement des images RAW

Il est possible de spécifier les mêmes paramètres de traitement des images RAW que sur l'appareil photo, de sorte que les images RAW soient optimisées en fonction de l'utilisation prévue.

Il est aussi possible de convertir les images RAW en images TIFF ou JPEG et de les enregistrer ou de les transférer vers d'autres logiciels d'édition d'image ou encore de leur joindre des profils ICC.

1 Sélectionnez l'image RAW.

2 Cliquez sur [Modifier].

→ Le menu [Modifier] apparaît.

3 Cliquez sur [Traiter les images RAW].

→ RAW Image Task démarre et sa fenêtre principale apparaît.

- Référez-vous à la page suivante pour une explication de la fenêtre RAW Image Task.
- Pour plus de renseignements, référez-vous au menu [Aide] et à [Aide sur RAW Image Task].



4 Ajustez l'image.

- Ajustez l'image dans la fenêtre [Réglage qualité image].

5 Cliquez sur [Enregistrer] dans la barre d'outils.

→ La fenêtre [Enregistrer] s'affiche.

6 Définissez les paramètres désirés.

7 Cliquez sur le bouton [Enregistrer].

→ La fenêtre de traitement apparaît et l'image est enregistrée.

8 Sélectionnez le menu [Fichier] ► [Quitter].

→ RAW Image Task se termine.



- Parce que seuls les paramètres de traitement sont modifiés et qu'ils ne sont pas ajoutés à l'image RAW, il est possible de modifier les paramètres plusieurs fois ou de restaurer les valeurs qu'ils possédaient lors de la prise de vue. De plus, la détérioration d'image qui accompagne les changements de paramètre de traitement sera minime.
- Lorsque [Aperçu] est sélectionné, l'image est traitée et réaffichée à chaque fois que vous définissez un paramètre de traitement. Pour traiter plusieurs paramètres en une seule opération, désélectionnez [Aperçu]. Après avoir défini plusieurs paramètres de traitement, cliquez sur le bouton [Mettre à jour] et l'image est traitée en une seule opération en fonction des paramètres, puis réaffichée.
- Le temps nécessaire, après la spécification des paramètres de traitement, pour traiter et afficher une image est d'environ 1 à 3 secondes.
 - Le temps indiqué ci-dessus n'est qu'approximatif. Le temps de traitement varie beaucoup suivant le modèle d'appareil photo utilisé pour la prise de l'image RAW, le type d'ordinateur et le sujet de la photo.
 - Les temps de traitement sont basés sur les normes d'essai de Canon. (En utilisant la configuration suivante : système d'exploitation : Windows XP, unité centrale : Pentium 4 à 2,2 GHz, mémoire vive : 512 Mo)
- Il est possible de joindre des profils ICC aux images TIFF et JPEG converties et enregistrées à partir d'images RAW. Un profil ICC contient des informations relatives à la couleur, telles que les propriétés des couleurs et les espaces de couleur des périphériques compatibles ICC (International Color Consortium). Grâce à ce profil ICC, de nombreux systèmes de gestion de couleur peuvent minimiser les différences de couleur entre périphériques.
- RAW Image Task compatible avec le système de gestion de couleur. De plus, deux types d'espace de couleur sont compatibles avec RAW Image Task, et si la case [Ajuster la couleur des images à l'aide d'un profil d'écran] de l'option [Gestion des couleurs] est cochée dans les préférences de ZoomBrowser EX (p.2-20), les images sRGB et Adobe RVB affichées dans RAW Image Task s'affichent avec la même couleur.
 - sRGB : espace de couleur standard Windows. Également très utilisé comme espace de couleur standard pour les moniteurs, appareils photo numériques, scanners et autres périphériques.
 - Adobe RVB : espace de couleur plus étendu que sRGB. Utilisé principalement pour l'impression à des fins commerciales.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Fenêtre principale de RAW Image Task

Permet de transférer l'image au logiciel d'édition d'image indiqué.

Permet d'effectuer une rotation de l'image sélectionnée.

Permet de sélectionner ou de désélectionner toutes les images.

Permet de marquer les images sélectionnées dans la zone d'affichage de miniatures.

L'image suivante s'affiche. *

L'image précédente s'affiche. *

Zone d'affichage de miniatures
L'image sélectionnée est traitée et s'affiche dans la zone d'affichage d'image.

Barre d'outils

Permet d'afficher/masquer la fenêtre [Réglage qualité image].

Permet d'enregistrer l'image ajustée.

Cliquez sur ce bouton avant de sélectionner l'image.

Affiche l'image agrandie.

Affiche l'image réduite.

Lorsqu'un agrandissement de l'image est affiché, permet de déplacer la position d'affichage en glissant sur l'image.

Permet d'afficher/masquer la fenêtre [Histogramme].

Permet d'afficher/masquer la fenêtre [Navigateur].

Affiche les informations sur la prise de vue.

Les images sont affichées de telle sorte qu'elles s'adaptent à la taille de la fenêtre.

L'image s'affiche à 100% (taille réelle des pixels).

Le taux d'agrandissement de l'image s'affiche.

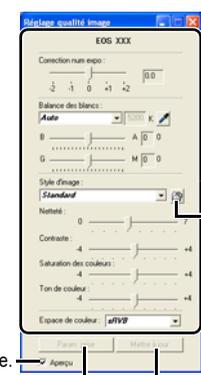
Faites glisser à gauche ou à droite pour afficher l'image agrandie ou réduite.

Zone d'affichage d'image
L'image sélectionnée dans la zone d'affichage de miniatures est traitée et affichée.

Fenêtre Réglage qualité image

Définit chaque paramètre de traitement.

EOS 5D



EOS-1D Mark II N



Lorsque cette case est cochée, les paramètres de traitement indiqués sont appliqués à chaque fois à l'image.

Permet de restaurer les paramètres de traitement utilisés lors de la prise d'image.

Les paramètres de traitement indiqués sont appliqués à l'image.

Permet de charger des fichiers de style d'image enregistrés sur l'ordinateur et de les appliquer aux images. (Cette fonction est compatible uniquement avec l'EOS-1D Mark II N et l'EOS 5D.)

* Si vous avez sélectionné plusieurs images RAW et lancé RAW Image Task, il est possible de commuter entre les images affichées.

- Les paramètres spécifiés au moment de la prise de vue s'affichent en caractères gras/italiques dans la zone de liste de la fenêtre [Réglage qualité image].
- Les paramètres de traitement spécifiés peuvent être appliqués à d'autres images par copier/coller, enregistrement/téléchargement dans le menu [Conditions de développement] du menu [Edition].
- Avec l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II, l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, il est possible d'enregistrer en tant que fichier la courbe de tonalité ou la balance des blancs après l'avoir ajustée. Il est aussi possible d'enregistrer sur l'appareil photo ces fichiers sauvegardés (p.4-13, p.4-14).
- La fenêtre [Réglage qualité image] est affichée lors de la sélection d'une prise d'image RAW avec l'EOS-1D Mark II N et l'EOS 5D. Les renseignements affichés varient selon l'appareil photo utilisé pour la prise de vue.

Les fichiers de balance des blancs enregistrés sur un appareil photo de la série EOS-1D autre que l'EOS-1D Mark II N n'est pas utilisable avec les autres modèles d'appareil photo.

- Il est possible de télécharger des fichiers de style d'image (p.4-11) depuis le site Web de Canon.
- Les fichiers de balance des blancs et de courbe de tonalité enregistrés sur un appareil photo de la série EOS-1D autre que l'EOS-1D Mark II N sont compatibles avec RAW Image Task sous Windows et Macintosh.
- Les fichiers de courbe de tonalité pour l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II sont compatibles.
- Les fichiers de courbe de tonalité pour l'EOS-1Ds et l'EOS-1D sont compatibles.



Fonction d'exportation

Exportation d'images fixes

Il est possible de modifier la taille des images JPEG, de les convertir en images d'un type différent et de les enregistrer.

- 1 Sélectionnez les images.**
- 2 Cliquez sur [Exporter].**
→ Le menu [Exporter] apparaît.
- 3 Cliquez sur [Exporter les images fixes].**
→ La fenêtre de paramètres apparaît.
- 4 Définissez les paramètres désirés.**
 - Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.
- 5 Cliquez sur [Terminer].**
→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.



 Il est impossible d'exporter des images RAW.

Exportation des paramètres de prise de vue

Il est possible d'exporter sous forme de fichier texte les paramètres de prise de vues enregistrés avec l'image lors de sa prise.

- 1 Sélectionnez l'image.**
- 2 Cliquez sur [Exporter].**
→ Le menu [Exporter] apparaît.
- 3 Cliquez sur [Exporter les paramètres de prise de vue].**
→ La fenêtre de paramètres apparaît.
- 4 Définissez les paramètres désirés.**
 - Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.
- 5 Cliquez sur [Terminer].**
→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Exportation d'une image comme écran de veille

Il est possible d'exporter une image JPEG sous forme de fichier pour un écran de veille d'ordinateur.

1 Sélectionnez l'image.

2 Cliquez sur [Exporter].

→ Le menu [Exporter] apparaît.

3 Cliquez sur [Exporter comme écran de veille].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



5 Cliquez sur [Terminer].

→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.

ⓘ Il est impossible d'exporter des images RAW.

Exportation d'une image comme arrière-plan

Il est possible d'exporter une image JPEG sous forme de fichier pour un arrière-plan d'ordinateur.

1 Sélectionnez l'image.

2 Cliquez sur [Exporter].

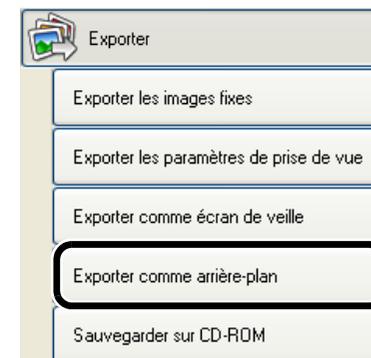
→ Le menu [Exporter] apparaît.

3 Cliquez sur [Exporter comme arrière-plan].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



5 Cliquez sur [Terminer].

→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.

ⓘ Il est impossible d'exporter des images RAW.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Gravure d'image sur un CD

Il est possible de graver des images sur un CD-R/CD-RW.

- Cette fonction est seulement compatible avec un ordinateur pré-installé avec Windows XP et muni d'un lecteur CD-R/CD-RW standard.

1 Sélectionnez les images.

2 Cliquez sur [Exporter].

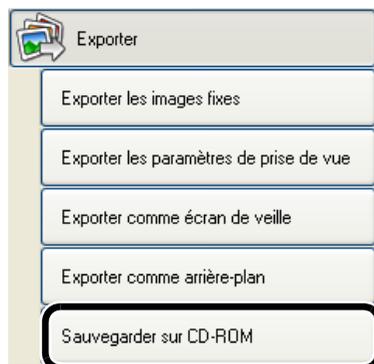
→ Le menu [Exporter] apparaît.

3 Cliquez sur [Sauvegarder sur CD-ROM].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



5 Cliquez sur [Démarrer la sauvegarde].

→ La fenêtre de traitement apparaît et les paramètres sont appliqués.

Impression d'images

Impression d'une photo par page

Il est possible d'imprimer une photo par page.

1 Sélectionnez l'image.

2 Cliquez sur [Imprimer].

→ Le menu [Imprimer] apparaît.

3 Cliquez sur [Une photo par page imprimée].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.

5 Cliquez sur le bouton [Imprimer].

→ La fenêtre de traitement apparaît et l'image est imprimée.



 Si Easy-PhotoPrint, le logiciel d'impression spécialisé pour imprimantes Canon BJ est installé, il devient le logiciel par défaut pour l'impression. Pour annuler l'impression avec Easy-PhotoPrint et commuter sur l'impression avec ZoomBrowser EX, sélectionnez [Utiliser la fonction d'impression de ZoomBrowser EX] dans la page d'onglet [Impression] des préférences (p.2-20).

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Impression de l'index

Il est possible d'imprimer les images en format index.

1 Sélectionnez les images.

2 Cliquez sur [Imprimer].

→ Le menu [Imprimer] apparaît.

3 Cliquez sur [Planche contact].

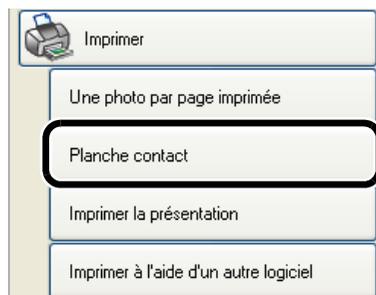
→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.

5 Cliquez sur le bouton [Imprimer].

→ La fenêtre de traitement apparaît et les images sont imprimées.



Impression de présentation

Il est possible de mettre en page des images et de les imprimer.

- Les paramètres affichés dans la boîte de dialogue varient en fonction de l'imprimante utilisée.

1 Sélectionnez les images.

2 Cliquez sur [Imprimer].

→ Le menu [Imprimer] apparaît.

3 Cliquez sur [Imprimer la présentation].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Sélectionnez les images à imprimer.

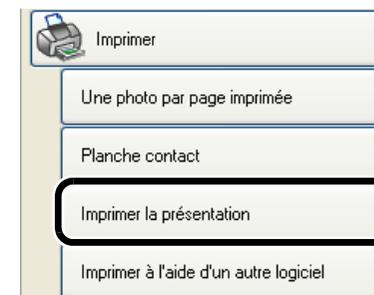
- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.

5 Cliquez sur [Ouvrir la tâche Imprimer la présentation].

→ PhotoRecord démarre et sa fenêtre principale apparaît.

6 Cliquez sur [Sélectionner imprimante & le type d'album] et renseignez les champs.

- Référez-vous au menu [Aide] pour des renseignements détaillés.



7 Cliquez sur [Sélectionner le papier] et renseignez les champs.

- Sélectionne le type de support.
- Référez-vous au menu [Aide] pour des renseignements détaillés.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



8 Cliquez sur [Décorer l'album] et renseignez les champs.

- Sélectionne la décoration d'image.
- Référez-vous au menu [Aide] pour des renseignements détaillés.

9 Cliquez sur [Ajouter titres & légendes] et renseignez les champs.

- Définit un titre et/ou une légende à imprimer avec l'image.
- Référez-vous au menu [Aide] pour des renseignements détaillés.

10 Cliquez sur [Imprimer].

→ Les paramètres apparaissent.

11 Cliquez sur le bouton [Imprimer].

→ Les images sont imprimées.



Impression avec Easy-PhotoPrint

Easy-PhotoPrint est un logiciel conçu exclusivement pour l'utilisation avec les imprimantes Canon BJ. Si Easy-PhotoPrint est installé sur l'ordinateur, il est possible de l'utiliser pour l'impression.

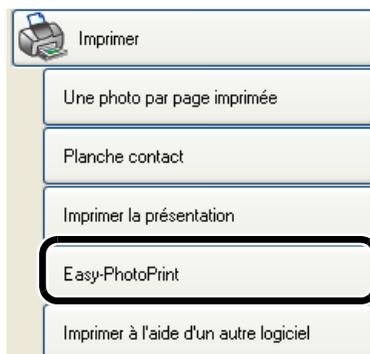
1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur [Imprimer].

→ Le menu [Imprimer] apparaît.

3 Cliquez sur [Easy-PhotoPrint].

- Easy-PhotoPrint démarre.
- Suivez les instructions qui s'affichent pour imprimer les images.



Impression au moyen d'un autre logiciel

Il est possible de sélectionner un autre logiciel que ZoomBrowser EX pour imprimer.

1 Sélectionnez une image.

2 Cliquez sur [Imprimer].

→ Le menu [Imprimer] apparaît.

3 Cliquez sur [Imprimer à l'aide d'un autre logiciel].

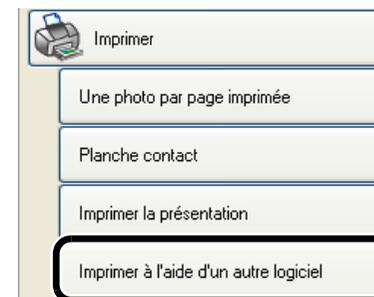
→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Sélectionnez le logiciel d'impression et spécifiez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.

5 Cliquez sur le bouton [Lancer le logiciel].

→ Le logiciel sélectionné à l'étape 4 démarre. Suivez les instructions qui s'affichent pour imprimer les images.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Fonction Internet

Envoi d'une image par courrier électronique

Il est possible de joindre une image à un courrier électronique et de l'envoyer.

1 Sélectionnez l'image.

2 Cliquez sur [Internet].

→ Le menu [Internet] apparaît.

3 Cliquez sur [Images à envoyer].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés puis cliquez sur [Envoyer ou enregistrer].

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



5 Définissez les paramètres désirés.

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.

6 Cliquez sur [Terminer].

→ Votre logiciel de messagerie démarre.

- Saisissez les renseignements nécessaires et envoyez le message.

Utilisation de CANON iMAGE GATEWAY

CANON iMAGE GATEWAY est un service Internet en ligne gratuit (aucun frais d'inscription ou annuels) et restreint aux utilisateurs ayant acheté un appareil photo numérique Canon.

Pour se connecter à CANON iMAGE GATEWAY, il est nécessaire de s'y inscrire d'abord en tant que membre. Effectuez votre inscription de membre à partir du panneau d'installation affiché lorsque vous insérez le CD de solutions fourni dans le lecteur de CD-ROM de l'ordinateur. Il est aussi possible d'utiliser la procédure suivante pour s'inscrire en tant que membre.

Pour plus de détails au sujet de CANON iMAGE GATEWAY, référez-vous à l'aide de CANON iMAGE GATEWAY.

S'inscrire en tant que membre de CANON iMAGE GATEWAY ou modifier les informations de connexion

Il est possible de s'inscrire en tant que membre de CANON iMAGE GATEWAY, ainsi que de modifier les informations de connexion.

1 Cliquez sur [Internet].

→ Le menu [Internet] apparaît.

2 Cliquez sur [Enreg/Modif Info Connexion CANON iMAGE GATEWAY].

→ La boîte de dialogue de paramètres pour l'inscription des membres et les informations de connexion apparaît.

- Si vous n'êtes pas encore inscrit en tant que membre, cliquez sur le bouton [Enregistrer] et suivez les instructions de la boîte de dialogue pour vous inscrire.
- Si vous êtes déjà inscrit en tant que membre, vous pouvez changer les informations de connexion ou ajouter un appareil photo à inscrire.



Affichage de la page supérieure ou de la page album photo de CANON iMAGE GATEWAY

Il est possible d'afficher la page supérieure ou la page album photo de CANON iMAGE GATEWAY dans votre logiciel de navigation.

1 Cliquez sur [Internet].

→ Le menu [Internet] apparaît.

2 Cliquez sur [Page supérieure CANON iMAGE GATEWAY] ou sur [Album CANON iMAGE GATEWAY].

→ Lorsque la fenêtre de connexion apparaît et que la connexion est effectuée, le logiciel de navigation que vous utilisez est lancé et la page supérieure ou la page album photo de CANON iMAGE GATEWAY apparaît.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Enregistrement d'une image sur CANON IMAGE GATEWAY

Il est possible d'enregistrer une image dans la fonction d'album photo de CANON IMAGE GATEWAY.

1 Sélectionnez l'image.

2 Cliquez sur [Internet].

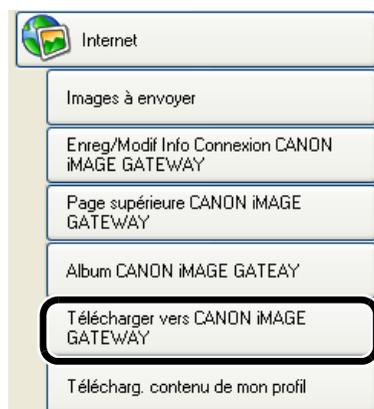
→ Le menu [Internet] apparaît.

3 Cliquez sur [Télécharger vers CANON iMAGE GATEWAY].

→ La fenêtre de paramètres apparaît.

4 Réglez les paramètres désirés et cliquez sur le bouton [Suivant].

- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.



5 Vérifiez le contenu de la boîte de dialogue affichée et cliquez sur le bouton [Télécharger].

- Lorsque la fenêtre de connexion apparaît et que la connexion est effectuée, le logiciel de navigation que vous utilisez est lancé et l'image enregistrée dans la page album photo apparaît.
- Pour plus de renseignements, cliquez sur le bouton [?] et référez-vous à l'aide affichée.

Modification des paramètres de ZoomBrowser EX

Paramétrage de l'affichage des boutons de tâche

Il est possible d'indiquer les boutons de tâche à afficher et à masquer.

1 Sélectionnez le menu [Outils] ► [Personnaliser].

2 Sélectionnez les éléments à afficher.

- Désélectionnez les éléments que vous ne désirez pas afficher.

Définition des préférences

Il est possible de spécifier divers paramètres de fonction ZoomBrowser EX.

1 Sélectionnez le menu [Outils] ► [Préférences].

2 Définissez les paramètres désirés.

- Référez-vous au menu [Aide] pour des renseignements détaillés.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



3 Prise de vue à distance dans EOS Capture

Ce chapitre explique comment utiliser EOS Capture pour prendre des photos à distance à partir de l'ordinateur.

Référez-vous aussi à la source mentionnée ci-dessous pour plus de renseignements sur les restrictions d'EOS Capture.

Lisez-moi : Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [EOS Capture xx] (où « xx » est le numéro de version) ► [EOS Capture Lisez-moi].

- La prise de vue à distance dans EOS Capture est disponible avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II, l'EOS-1Ds, l'EOS-1D, l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL et l'EOS 20D.
- Il est impossible d'utiliser EOS Capture lorsque le mode de communication de l'appareil photo est réglé sur [Imprimer/PTP] ou sur [PTP]. Réglez le mode de communication de l'appareil photo sur [Connexion PC] ou sur [Normal] (p.1-1).

- Cliquez sur la rubrique pour afficher la page correspondante.

Prise de vue à distance	3-2
Prise de vue image par image	3-2
Prises de vue avec minuterie.....	3-3
Prises de vue en séquence.....	3-3
Réglage des paramètres de l'appareil photo	3-3
Paramètres de l'appareil photo	3-3
Ajustement de la balance des blancs	3-4
Indication de la destination d'enregistrement.....	3-4

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Prise de vue à distance

Prise de vue image par image

Il est possible de prendre des photos en contrôlant l'appareil photo à distance à partir de l'ordinateur.

1 Connectez l'appareil photo à l'ordinateur (p.1-2).

- [CameraWindow] apparaît.
- Lorsque ZoomBrowser EX est en cours d'exécution, sélectionnez [Acquérir et paramètres de l'appareil] ► [Prise de vue à distance] pour lancer [CameraWindow].

2 Sélectionnez l'onglet [Prise de vue à distance] et cliquez sur le bouton [Démarre la prise de vue à distance].

- La boîte de dialogue [Sélectionner un dossier] apparaît.



3 Sélectionnez le dossier de destination où enregistrer les images et cliquez sur le bouton [OK].

- ZoomBrowser EX et EOS Capture démarrent et la fenêtre principale d'EOS Capture apparaît.

4 Définissez les paramètres désirés.

Permet d'indiquer et de vérifier les paramètres de l'appareil photo (p.3-3).

Il est possible de faire pivoter et de télécharger les images prises quelle que soit la position de l'appareil photo. À chaque fois que vous cliquez sur le bouton, l'image pivote de 90°.
* Pour utiliser la fonction de rotation, activez-la dans la boîte de dialogue [Enregistrer paramètres] (p.3-4).

Cliquez ici pour afficher/masquer la boîte de dialogue d'ajustement de la balance des blancs.

Bouton [Prise de vue] Cliquez sur le bouton [Prise de vue] pour prendre une photo.

Permet d'ajuster la balance des blancs (p.3-4).

Affiche l'état.

- La fenêtre ci-dessus indique les informations affichables lorsque l'EOS 5D est connecté. Les renseignements affichés varient selon le modèle de l'appareil photo connecté.

5 Cliquez sur le bouton [Prise de vue].

- L'image prise est enregistrée dans le dossier spécifié et s'affiche dans ZoomBrowser EX.
- Il est aussi possible d'appuyer sur l'obturateur de l'appareil photo pour prendre la photo.
- Pour quitter EOS Capture, sélectionnez le menu [Fichier] ► [Quitter].

- Si l'appareil photo n'est pas prêt à prendre la photo (la lentille n'est pas connectée, etc.), l'opération n'est pas effectuée comme indiqué.
- En mode auto-focus, il est impossible de prendre des photos si l'appareil photo ne réussit pas à effectuer la mise au point. Dans ce cas, mettez au point manuellement.
- La pose longue n'est pas disponible.

- Appuyer sur la barre d'espace déclenche aussi la prise de vue.
- Le nombre de prises de vue disponibles change en fonction de la capacité disponible sur le disque dur de l'ordinateur (p.3-3).
- Le temps nécessaire au transfert sur votre ordinateur d'une image RAW prise avec EOS Capture est d'environ 4 à 7 secondes.
 - Le temps indiqué ci-dessus n'est qu'approximatif. Le temps nécessaire au transfert varie beaucoup suivant le modèle d'appareil photo utilisé, le type d'ordinateur et le sujet de la photo.
 - Les temps de transfert sont basés sur les normes d'essai de Canon. (En utilisant la configuration suivante : système d'exploitation : Windows XP, unité centrale : Pentium 4 à 2,2 GHz ; mémoire vive : 512 Mo)
 - Les temps de prise d'image en format JPEG sont inférieurs aux temps mentionnés ci-dessus.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Prises de vue avec minuterie

Il est possible de prendre automatiquement une photo après l'écoulement de la période indiquée.

1 Sélectionnez le menu [Outil] ► [Prises à retardement]

→ La boîte de dialogue [Param. prises à retardement] apparaît.

2 Saisissez le temps d'attente et cliquez sur le bouton [Démarrer].

● Saisissez une valeur entre 0 seconde et 99 minutes 59 secondes (par intervalles d'1 seconde).

→ La photo est prise après l'écoulement de la période indiquée.

Prises de vue en séquence

Il est possible de prendre des photos automatiquement en définissant l'intervalle entre les prises et le nombre de prises.

1 Sélectionnez le menu [Outil] ► [Prises à retardement].

→ La boîte de dialogue [Param. prises à retardement] apparaît.

2 Cochez la case [Déclenchement de prises à intervalle].

3 Saisissez l'intervalle entre les prises de vue et le nombre de prises. Cliquez ensuite sur le bouton [Démarrer].

● Saisissez une valeur entre 5 secondes et 99 minutes 59 secondes (par intervalles d'1 seconde).

● Il est possible de prendre jusqu'à 9999 photos avec les appareils photo de la série EOS-1D, et jusqu'à 999 photos avec les modèles autres que ceux de la série EOS-1D.

→ Le nombre indiqué de photos sont prises et elles sont séparées par l'intervalle indiqué.

ⓘ Sur certains types d'ordinateurs, si l'intervalle défini est trop court pour que le téléchargement et l'enregistrement des images aient lieu, l'intervalle peut ne pas être respecté. Dans ce cas, définissez un intervalle plus long entre les prises et prenez à nouveau les photos.

Réglage des paramètres de l'appareil photo

Il est possible de vérifier et de modifier les paramètres de l'appareil photo à distance, à partir de l'ordinateur.

Paramètres de l'appareil photo

Il est possible de vérifier et de régler les paramètres de l'appareil photo.

● Avec l'EOS-1D, il est possible de vérifier les paramètres mais il n'est pas possible de les spécifier.

1 Vérifiez les paramètres de l'appareil photo.

Vitesse d'obturation

Affiche/règle Tv (vitesse d'obturation).
(Non affichée lorsque le mode de prise de vue est réglé sur Priorité-ouverture AE ou Program AE.)

Mode de prise de vue

Affiche le mode de prise de vue.
(Il est possible de modifier les paramètres pour les appareils photo de la série EOS-1D autres que l'EOS-1D lui-même.)

Ouverture

Affiche/règle Av (ouverture).
(Non affichée lorsque le mode de prise de vue est réglé sur Priorité-obturation AE ou Program AE.)

Balance des blancs

Affiche/définit la balance des blancs.

Mode de mesure

Affiche/règle les paramètres du mode de mesure.

Sensibilité ISO

Affiche/définit la sensibilité ISO.

Qualité d'enregistrement d'image

Affiche/définit la qualité d'enregistrement d'image.

Affichage de la destination d'enregistrement (p.3-4)

Affiche le dossier de destination où sont enregistrées les images.
(Lorsque la case [Enregistrer aussi sur la carte mémoire de l'appareil] est cochée, l'icône « appareil/ordinateur » est affichée, et lorsqu'elle est décochée, l'icône « ordinateur » est affichée.)

Correction d'exposition

Affiche/règle la correction d'exposition.

Prises de vue en bracketing*

S'affiche lorsque AEB, FEB, balance des blancs en bracketing ou ISO en bracketing est sélectionné.

État de la pile

Lorsqu'une pile est utilisée, [] est affiché. Lorsque le kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif) ou le coupleur de courant continu est connecté, [] est affiché.

Mode d'acquisition

Affiche le mode d'acquisition.

Mode AF

Affiche le mode AF.

Prises restantes

Affiche le nombre de prises disponibles.

Affichage d'avertissement

Affiché lorsque la prise de vue à distance est impossible à cause de paramètres inappropriés.

- * ne s'affiche pas avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D.
- L'ISO en bracketing de * ne s'affiche pas avec l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL et l'EOS 20D.
- Le FEB de * ne s'affiche pas avec l'EOS 350D DIGITAL et l'EOS 20D.
- La fenêtre ci-dessus indique les informations affichables lorsque l'EOS 5D est connecté. Les renseignements affichés varient selon le modèle de l'appareil photo connecté.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

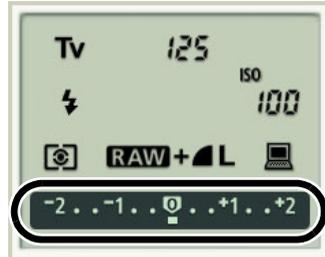
Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



4 Cliquez sur l'icône de l'option à régler.

- L'icône affichée ici indique la correction d'exposition en tant qu'exemple.



5 Utilisez le bouton pour modifier une valeur.



Règle sur la valeur minimum.

Règle sur la valeur maximum.

Permet de diminuer la valeur d'un cran.

Permet d'augmenter la valeur d'un cran.

→ Les paramètres modifiés sont appliqués à l'appareil photo.

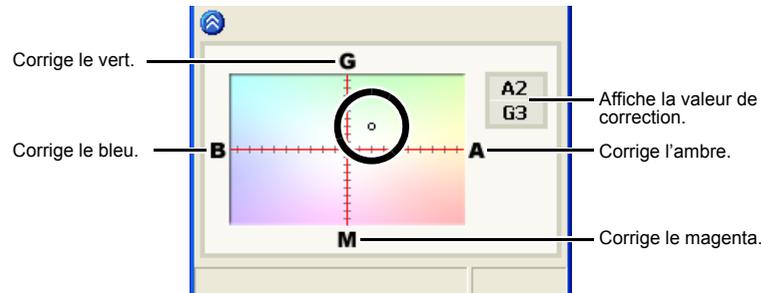
- Avant de régler les paramètres, vérifiez que l'appareil photo est prêt à la prise de vue. S'il n'est pas prêt (la lentille n'est pas connectée, etc.), il est impossible d'effectuer certains des réglages.
- Réglez directement sur l'appareil photo les fonctions qui ne sont pas réglables à l'aide d'EOS Capture (mode d'acquisition, mode AF, etc.).

Ajustement de la balance des blancs

Il est possible de corriger la balance des blancs avec le filtre numérique bleu/ambre/vert/magenta.

- Si la boîte de dialogue n'est pas apparue, cliquez sur le bouton [🔍].

Cliquez sur la position de correction.



→ Les paramètres modifiés sont appliqués à l'appareil photo.

Indication de la destination d'enregistrement

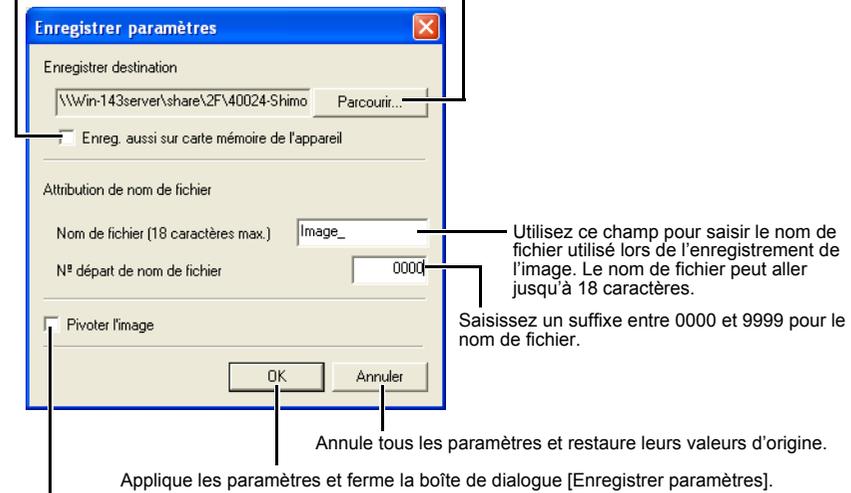
Il est possible d'indiquer les dossiers de destination et les noms de fichier d'enregistrement.

- 1 Sélectionnez le menu [Fichier] ► [Enregistrer paramètres].
→ La boîte de dialogue [Enregistrer paramètres] apparaît.
- 2 Définissez les paramètres désirés et cliquez sur le bouton [OK].

Boîte de dialogue Enregistrer paramètres

Cochez pour également enregistrer les images sur la carte mémoire qui se trouve dans l'appareil photo.

Permet de modifier le dossier de destination où sont enregistrées les images. Le chemin et le nom du dossier d'enregistrement sauvegarde s'affichent à côté du bouton [Parcourir].



Utilisez ce champ pour saisir le nom de fichier utilisé lors de l'enregistrement de l'image. Le nom de fichier peut aller jusqu'à 18 caractères.

Saisissez un suffixe entre 0000 et 9999 pour le nom de fichier.

Annule tous les paramètres et restaure leurs valeurs d'origine.

Applique les paramètres et ferme la boîte de dialogue [Enregistrer paramètres].

Cochez pour permettre l'utilisation de la fonction de rotation (p.3-2).

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distancé dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



4 Réglage des appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D

Ce chapitre explique les fonctions réglables sur les appareils photo des séries EOS 5D et EOS-1D.

Référez-vous au chapitre 1 concernant la connexion de l'appareil photo à l'ordinateur (p.1-2).

Référez-vous au chapitre 1 pour les paramètres des appareils photo autres que ceux des séries EOS 5D et EOS-1D (p.1-5).

● Cliquez sur la rubrique pour afficher la page correspondante.

Paramétrage de l'appareil photo	4-2
Paramètres de base	4-2
Paramètres des fonctions personnelles	4-3
Description des fonctions personnelles	4-4
Vérification, enregistrement et chargement des paramètres des fonctions personnelles.....	4-9
Réglages de la prise de vue	4-10
Style d'image	4-11
Définition des paramètres	4-12
Définition de la courbe des tonalités	4-13
Définition de la balance des blancs personnelle.....	4-14
Définition de la matrice couleur.....	4-15
Définition de la qualité JPEG	4-15

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Paramétrage de l'appareil photo

Il est possible de spécifier des paramètres pour l'appareil photo, tels que le nom du propriétaire de l'appareil photo, la date/heure, les fonctions personnelles et tous les paramètres de prise de vue.

1 Sélectionnez l'onglet [Définir pour appareil photo].

→ La page de l'onglet [Définir pour appareil photo] apparaît.

2 Cliquez sur le bouton [Valide/modifie les paramètres de l'appareil photo].

→ La boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo] apparaît.



3 Sélectionnez un onglet et définissez les réglages de l'appareil photo.

Il est possible de configurer les fonctions personnelles et d'appliquer les paramètres spécifiés à l'appareil photo (p.4-3).

Il est possible d'appliquer à l'appareil photo tous les paramètres liés aux images prises par l'appareil photo.



Il est possible de spécifier le nom du propriétaire de l'appareil photo, la date/heure de prise sur l'appareil photo, et de vérifier les données de propriétés de l'appareil photo, l'état de la pile et celui de la carte mémoire.

- Avec l'EOS5D, les onglets [Paramètres de base] et [Réglages prise de vue] s'affichent.
- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, les onglets [Paramètres de base] et [Paramètres détaillés] s'affichent. Dans la page d'onglet [Paramètres détaillés], il est possible de régler les fonctions personnelles (p.4-3), les paramètres de traitement (p.4-12) et la balance des blancs personnelle (p.4-14), et d'appliquer les paramètres à l'appareil photo.

Paramètres de base

Il est possible de spécifier le nom du propriétaire de l'appareil photo et la date/heure sur l'appareil photo, et de vérifier l'état de la pile de l'appareil photo et celui de la carte mémoire.

1 Affichez la boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo].

2 Sélectionnez l'onglet [Paramètres de base].

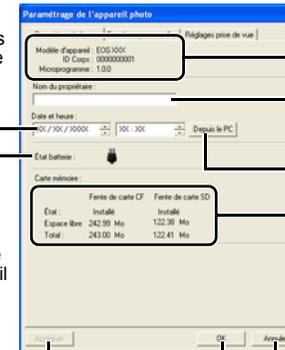
→ L'onglet [Paramètres de base] s'affiche.



3 Définissez les paramètres désirés.

Entrez une valeur ou cliquez sur les boutons [▲]/[▼] pour définir la date et l'heure.

Le niveau de charge de l'appareil photo est indiqué par [▲] ou [▼]. Si vous utilisez le kit de coupleur de courant continu fourni avec l'appareil photo ou le kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif), [▲] s'affiche.



Affiche les informations relatives à l'appareil photo.

Entrez le nom du propriétaire de l'appareil photo. Il est possible de saisir jusqu'à 31 caractères.

Importe la date et l'heure de votre ordinateur.

Affiche les informations relatives à la carte mémoire qui se trouve dans l'appareil photo.*

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

Annule tous les paramètres modifiés et ferme la boîte de dialogue.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo et ferme la boîte de dialogue.

* Avec l'EOS 5D, l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, le bouton [Format] apparaît dans l'affichage d'informations de carte CF. Il est possible d'initialiser la carte CF en cliquant sur ce bouton. Faites attention que : ce bouton supprime la totalité du contenu enregistré sur la carte CF.

- La fenêtre ci-dessus indique les informations affichables lorsque l'EOS-1D Mark II N est connecté. Les renseignements affichés varient selon le modèle de l'appareil photo connecté.

4 Cliquez sur le bouton [OK].

→ Les paramètres sont appliqués et la boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo] se ferme.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Paramètres des fonctions personnelles

Vous pouvez définir des fonctions personnelles adaptées à différents types de photographies et appliquer ces paramètres de fonction à l'appareil photo. Il est possible également d'enregistrer les paramètres définis sur votre ordinateur, puis de les charger.

- Ces fonctions ne sont compatibles qu'avec les appareils photo de la série EOS-1D.

1 Affichez la boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo] (p.4-2).

2 Sélectionnez l'onglet [Fonctions personnelles].

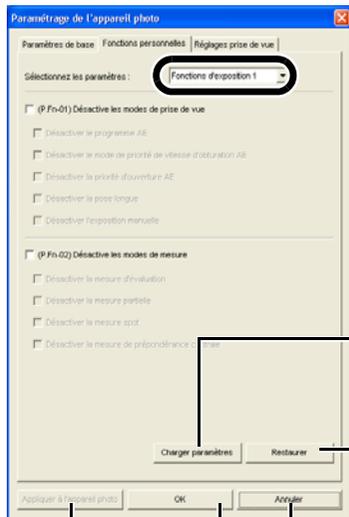
→ L'onglet [Fonctions personnelles] s'affiche.

- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, sélectionnez l'onglet [Paramètres détaillés] et cliquez sur le bouton [Fonction personnelles].



3 Sélectionnez dans la zone de liste la fenêtre dans laquelle vous désirez spécifier les paramètres.

- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, sélectionnez l'onglet à définir.



Charge les détails des fonctions personnelles qui ont été définis sur l'appareil photo.

Supprime toutes les coches des fenêtres.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

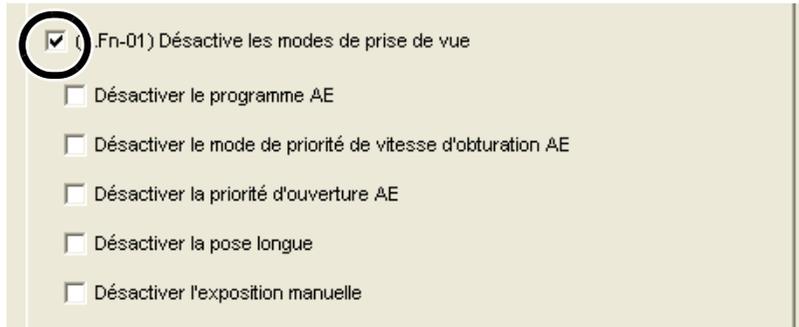
Annule tous les paramètres modifiés et ferme la boîte de dialogue.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo et ferme la boîte de dialogue.

→ La fenêtre sélectionnée s'affiche.

- Dans la fenêtre [Combinaison], vous pouvez vérifier les paramètres des fonctions personnelles définis ainsi que l'état d'application des paramètres à l'appareil photo. Vous pouvez également enregistrer et charger les paramètres des fonctions personnelles (p.4-9).

4 Cochez la case et spécifiez les paramètres nécessaires (p.4-4 à p.4-8).



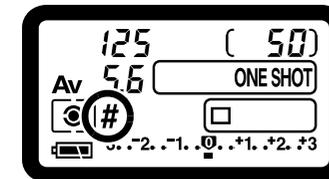
- Si vous entrez une valeur numérique, les valeurs qui ne figurent pas dans la plage de paramètres valide sont ignorées.
- Si les paramètres des fonctions personnelles sont enregistrés sur votre ordinateur, ils peuvent être chargés (p.4-9).

5 Vérifiez les paramètres et enregistrez-les sur votre ordinateur si nécessaire (p.4-9).

6 Cliquez sur le bouton [OK].

→ Applique les paramètres et ferme la boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo].

→ Lorsqu'une fonction personnelle est appliquée à l'appareil photo, <#> apparaît sur l'écran LCD.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Description des fonctions personnelles

- Les mentions **C.Fn** reprises dans cette section fournissent des descriptions succinctes des paramètres des fonctions personnalisées pour les différentes fonctions de l'appareil photo. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Paramètres des fonctions personnalisées » du Mode d'emploi de l'appareil photo.

P.Fn-01 Désactive les modes de prise de vue

- Cochez les modes de prise de vue que vous ne voulez pas utiliser.
- Il est possible d'ignorer les modes de prise de vue non souhaités lors de la sélection du mode de prise de vue.
- Cela permet de sélectionner plus rapidement le mode de prise de vue souhaité.
- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, l'option [Désactiver la profondeur de champ AE] s'affiche également.**

 Une case à cocher au moins doit être laissée désactivée.

P.Fn-02 Désactive les modes de mesure

- Cochez les modes de mesure que vous ne voulez pas utiliser.
- Il est possible d'ignorer les modes de mesure non souhaités lors de la sélection du mode de mesure.
- Cela permet de sélectionner plus rapidement le mode de mesure souhaité.

 Une case à cocher au moins doit être laissée désactivée.

P.Fn-03 Détermine le mode de mesure pour l'exposition manuelle

- Sélectionnez le mode de mesure à définir.
- Vous pouvez définir le mode de mesure à utiliser en mode d'exposition manuelle.
- Si vous définissez le mode d'exposition manuelle, le mode de mesure sélectionné ici est défini automatiquement. En mode d'exposition manuelle, cela permet d'appliquer un mode de mesure différent de celui utilisé dans les modes AE.

P.Fn-04 Définit les vitesses d'obturation maximum et minimum à utiliser

- Sélectionnez les vitesses d'obturation maximum et minimum dans la zone de liste. Par exemple, si vous définissez 1/2000 s comme vitesse d'obturation la plus rapide et 1/60 s comme vitesse d'obturation la plus lente, la plage de vitesse d'obturation est comprise entre 1/2000 et 1/60 s.
- Cela accélère la sélection de la vitesse d'obturation et empêche la synchronisation lente en mode de priorité-ouverture AE lorsque vous utilisez le flash.

-  Si vous réglez la vitesse d'obturation maximum et/ou minimum sur une valeur qui n'est pas un palier d'une valeur (telle que 1/750 s), il se peut que la plage de vitesse d'obturation contrôlable et autorisée ne soit pas exactement celle que vous avez définie (une légère différence est possible). C'est le cas si vous avez également défini les fonctions personnalisées C.Fn-6-1 et C.Fn-6-2 et si vous avez réglé les vitesses d'obturation maximum et/ou minimum sur une valeur qui n'est pas un palier d'une valeur (telle que 1/3200 s).
- Pour que la vitesse de synchronisation du flash définie en mode Program AE soit correcte, vous ne devez pas définir une plage de vitesse d'obturation comprise entre 1/200 s et 1/80 s avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II et l'EOS-1Ds. Vous ne devez pas définir une plage de vitesse d'obturation comprise entre 1/400 s et 1/80 s avec l'EOS-1D.
- Si le décalage de sécurité est activé (avec C.Fn-16), celui-ci a priorité sur la plage de vitesse d'obturation de P.Fn-04.

P.Fn-05 Définit les ouvertures maximum et minimum à utiliser

- Sélectionnez les ouvertures maximum et minimum dans la zone de liste. Par exemple, si vous choisissez 1,4 comme ouverture maximum et 8,0 comme ouverture minimum, la plage d'ouverture possible est comprise entre f/1,4 et f/8,0.
- Pour un meilleur contrôle des ouvertures utilisées, définissez la plage des ouvertures possibles.

-  Définissez une valeur d'ouverture minimum inférieure au paramètre d'ouverture maximum. Si vous sélectionnez une valeur d'ouverture minimum supérieure à l'ouverture maximum, un message d'avertissement apparaît et la valeur par défaut est rétablie.
- Si vous réglez l'ouverture maximum et/ou minimum sur une valeur qui n'est pas un palier d'une valeur (telle que f/4,5), il se peut que la plage d'ouverture contrôlable et autorisée ne soit pas exactement celle que vous avez définie (une légère différence est possible). C'est le cas si vous avez également défini la fonction personnalisée C.Fn-6-1 ou C.Fn-6-2 et si vous avez réglé l'ouverture maximum et/ou minimum sur une valeur qui n'est pas un palier d'une valeur (telle que f/6,3).
- Si l'ouverture maximum de l'objectif fixé est inférieure à l'ouverture maximum définie à l'aide de P.Fn-05, l'ouverture maximum est réglée sur l'ouverture maximum de l'objectif. Si l'ouverture maximum de l'objectif fixé est inférieure à l'ouverture minimum réglée avec P.Fn-05, l'ouverture sera réglée et fixée sur l'ouverture maximum de l'objectif.
- Si le décalage de sécurité est activé (avec C.Fn-16), celui-ci a priorité sur la plage d'ouverture de P.Fn-05.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



P.Fn-06 Enregistrez et activez le mode de mesure et de prise de vue

- Ce n'est que pendant la pression sur le bouton  qu'il est possible de commuter sur le mode de prise de vue préréglé, sur le réglage d'exposition (tel que l'ouverture pour la priorité-ouverture AE), le mode de mesure et la quantité de compensation d'exposition.
- Sélectionnez les paramètres qui conviennent pour chaque mode de prise de vue.
- Les modes et les paramètres sont prédéfinis à l'aide de l'appareil photo.
Voir « Enregistrement des modes et paramètres sur l'appareil photo » (voir la description ci-contre à droite) pour plus de renseignements sur les procédures d'utilisation de l'appareil photo.
- Cette fonction s'avère pratique si vous voulez sélectionner instantanément les paramètres et les modes prédéfinis adaptés à une condition de prise de vue particulière, par exemple en cas d'éclairage frontal ou de contre-jour.

P.Fn-07 Répète le bracketing au cours de la prise de vue en rafale

- Si vous maintenez l'obturateur enfoncé, le bracketing se répète en continu dans le mode d'acquisition actuellement sélectionné.
- Cette fonction est utile si vous voulez répéter la séquence de bracketing en continu.

P.Fn-08 Définit le nombre de prises de vue pour le bracketing

- Sélectionnez le nombre de prises de vue dans la zone de liste.
- Le bracketing à 3 images habituel est remplacé par le bracketing à 2, 3, 5 ou 7 images.
- Dans les prises de vue en mode bracketing, si vous sélectionnez le bracketing à 5 images avec palier d'une valeur, le bracketing des vues est de -2, -1, 0, +1 et +2.
- Cette fonction est utile pour régler la plage de bracketing.

- Même si le paramètre ne figure pas dans la plage d'affichage des niveaux de bracketing, l'exposition est corrigée de la manière indiquée.
- Cette fonction peut être utilisée conjointement avec C.Fn-09-2/3 et P.Fn-09.

P.Fn-09 Change la séquence de bracketing pour C.Fn-09-2/3 pour l'exposition accrue, l'exposition standard et l'exposition réduite

- Si la fonction personnalisée C.Fn-09-2/3 est sélectionnée, la séquence de bracketing (exposition réduite → exposition standard → exposition accrue) est remplacée par la séquence exposition accrue → exposition standard → exposition réduite.
- Cette fonction est utile si vous voulez démarrer la séquence de bracketing avec l'exposition accrue.

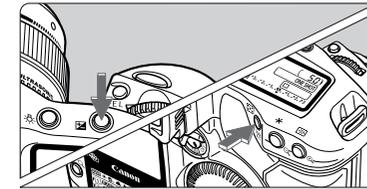
- Cette fonction peut être utilisée conjointement avec P.Fn-08.

Enregistrement des modes et des paramètres sur l'appareil photo (P.Fn-06)

1 Définissez le mode de prise de vue et les paramètres de mode de prise de vue (par exemple, paramètre d'ouverture du mode de priorité-ouverture AE). Définissez ensuite le mode de mesure et la valeur de la correction d'exposition.

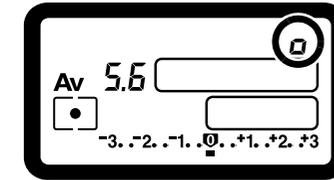
2 Enregistrez les modes et les paramètres.

- Appuyez d'abord sur le bouton , puis sur le bouton .



→  apparaît sur l'écran LCD, indiquant que les modes et les paramètres ont été enregistrés.

- Les modes et les paramètres enregistrés peuvent être modifiés aussi souvent que vous le souhaitez.



- Pour enregistrer les modes et les paramètres, commencez par appuyer sur le bouton , puis sur le bouton . Si vous appuyez d'abord sur le bouton , l'appareil photo sélectionne uniquement les modes et les paramètres enregistrés.
- La pose longue ne peut pas être prédéfinie.
- Vous ne pouvez pas sélectionner les modes et les paramètres enregistrés pendant la prise de vue en rafale.

- Si P.Fn-03 a été défini pour spécifier le mode de mesure de l'exposition manuelle et si P.Fn-06 est utilisé pour enregistrer le mode d'exposition manuelle et un autre mode de mesure que celui spécifié à l'aide de P.Fn-03, vous pouvez sélectionner le mode de mesure défini à l'aide de P.Fn-03 en appuyant sur le bouton .
- Si vous avez défini P.Fn-04 et/ou P.Fn-05, choisissez une vitesse d'obturation et une ouverture dans la plage définie à l'aide de P.Fn-04 et/ou de P.Fn-05.
- Si les modes de prise de vue et de mesure que vous souhaitez définir sont exclus par les limitations inhérentes à P.Fn-01 et P.Fn-02, ces fonctions personnelles doivent être désactivées. Pour plus d'informations sur l'effacement et la restauration des fonctions personnelles, reportez-vous à la section « Annulation et réinitialisation des fonctions personnelles » du mode d'emploi de l'appareil photo.
- Même si les modes de mesure et de prise de vue sélectionnés à l'aide de P.Fn-06 sont exclus par les limitations inhérentes à P.Fn-01 et P.Fn-02, ils sont toujours valides pour P.Fn-06.

C.Fn

- Si vous avez défini C.Fn-4-1 ou C.Fn-4-3, AF et AE sont également pris en considération lorsque vous appuyez sur le bouton .
- Si vous avez défini C.Fn-18, P.Fn-06 est désactivé.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



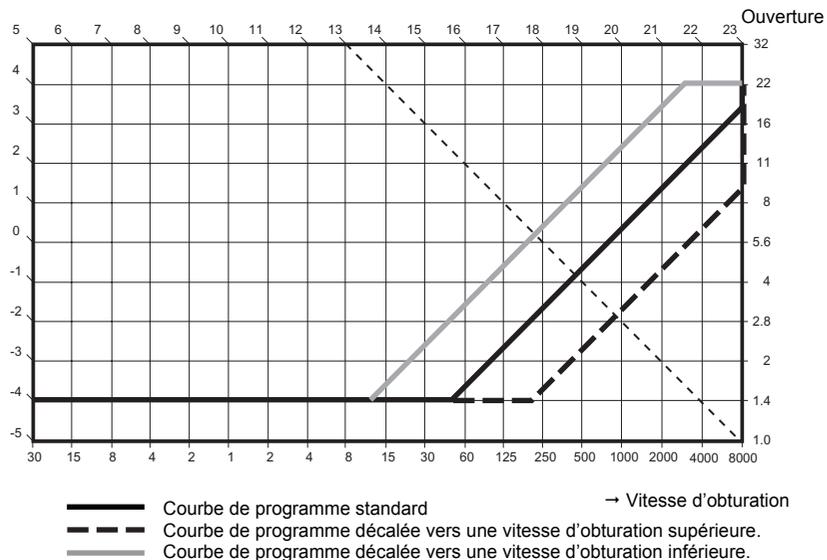
P.Fn-10 Maintient le degré de décalage pour le décalage du programme

- Normalement, toutes les valeurs de décalage de programme sont annulées après la prise de vue. Cette fonction personnelle conserve la valeur de décalage de programme.
- Cette fonction est utile si vous voulez décaler la courbe de programme standard de manière à ce que la priorité soit donnée à la vitesse d'obturation ou à l'ouverture.

En décalant le programme, vous pouvez modifier la vitesse d'obturation ou l'ouverture tout en conservant le même niveau d'exposition. Dans les mêmes conditions de luminosité, vous pouvez décaler la courbe de programme vers la droite pour définir une vitesse d'obturation et une ouverture supérieures (nombre f/ plus petit). Vous pouvez aussi décaler la courbe de programme vers la gauche pour définir une vitesse d'obturation et une ouverture inférieures (nombre f/ plus grand).

P.Fn-10 conserve la valeur de décalage de programme. Sélectionnez la valeur de décalage qui convient au niveau de priorité que vous voulez affecter au paramètre d'ouverture ou de vitesse d'obturation.

Plus sombre ← Luminosité (IL à 100 ISO) → Plus lumineux



Avec objectif EF50mm f/1,4 USM

- La valeur de décalage de programme reste en vigueur aussi longtemps que vous n'avez pas restauré manuellement le programme standard, remplacé la pile ou appuyé sur le bouton <CLEAR>.
- La valeur de décalage est conservée même si vous changez d'objectif.

P.Fn-13 Exécute la prise de vue en rafale Autofocus AI Servo en donnant la priorité à la vitesse d'entraînement

- Pendant la prise de vue en rafale, la priorité est donnée au déclenchement de l'obturateur plutôt qu'à la mise au point.
- Cette option est utile lorsque la priorité est donnée à la capture de l'image, même si la mise au point est incorrecte.
- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D uniquement.

P.Fn-14 Désactive la détection de mise au point (entraînement de recherche) par l'entraînement de l'objectif

- Normalement, si vous enfoncez l'obturateur à mi-course et si la mise au point n'est pas correcte, l'objectif recherche automatiquement la bonne mise au point. L'entraînement de l'objectif peut être désactivé.
- Si la nouvelle mise au point échoue après l'exécution d'une première mise au point, l'opération suivante d'entraînement de l'objectif peut causer un très grand flou. L'entraînement ultérieur de l'objectif est désactivé. P.Fn-14 convient particulièrement aux super téléobjectifs.

⚠ Si vous tentez une mise au point automatique alors que la mise au point de l'objectif est totalement erronée, il risque de s'immobiliser. Effectuez la mise au point manuellement jusqu'à ce que vous distinguiez le contour du sujet, puis utilisez la mise au point automatique.

P.Fn-15 Débraye l'éclair auxiliaire AF

- Cette option désactive l'éclair auxiliaire AF intégré du Speedlite.
- Lors d'une session de photos commune, par exemple, ce système évite que le reflet de l'éclair auxiliaire AF projeté sur le sujet figure sur le cliché des autres photographes.

P.Fn-16 Active la prise de vue automatique lorsque la mise au point est réglée sur point fixe et que l'obturateur est enclenché à fond

- La photo est prise automatiquement lorsque le sujet est à la distance de prise de vue prédéfinie. La détection de la mise au point s'exécute à l'aide du point AF sélectionné.
- Positionnez le sélecteur de mode de mise au point de l'objectif sur <MF> et effectuez la mise au point manuellement sur l'emplacement de mise au point souhaité.
- Maintenez l'obturateur enfoncé à fond.
- Le recours à un accessoire tel que la télécommande RS-80N3, qui peut verrouiller l'obturateur, évite de devoir maintenir l'obturateur enfoncé en attendant que le sujet soit prêt.

- Comme l'appareil photo demeure en mode d'attente pendant que l'obturateur est enfoncé à fond, la pile s'épuise plus rapidement. Lors d'utilisations prolongées de l'appareil photo, utilisez le kit de coupleur de courant continu.
- Si cette fonction est utilisée conjointement avec un flash, celui-ci demeure en mode d'attente à pleine charge. Par conséquent, les batteries du flash s'épuisent plus rapidement. (Le mode SE du Speedlite est désactivé.)
- Si vous utilisez un flash avec cette fonction, réglez le mode d'acquisition sur prise de vue image par image. Si vous sélectionnez la prise de vue en rafale, le flash ne sera pas chargé à temps pour les prises de vue successives et ne se déclenchera pas à pleine charge.
- Si vous réglez le mode d'acquisition sur prise de vue en rafale, définissez le nombre de vues dans P.Fn-20. Si vous n'utilisez pas P.Fn-20, dès que l'appareil photo effectue la mise au point sur un sujet, la prise de vue en rafale se poursuit jusqu'à ce que la carte mémoire soit saturée.
- Vous ne pouvez pas utiliser P.Fn-16 avec des objectifs à mise au point manuelle ou des objectifs trop lents pour la mise au point automatique.
- N'utilisez pas cette fonction si C.Fn-4-1/3 est défini, car les vues seront prises même si l'image n'est pas nette.

ⓘ Il est conseillé d'utiliser un accessoire capable de verrouiller l'obturateur, tel que la télécommande RS-80N3.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



P.Fn-17 Désactive la sélection automatique du point AF

- Si vous opérez une sélection au-delà du point AF périphérique, la sélection s'arrête là. Cela permet de sélectionner plus rapidement un point AF périphérique.



- Si C.Fn-11-2 a été défini, vous pouvez basculer vers la sélection automatique du point AF en appuyant sur le bouton <  > pendant la mise au point automatique. (→ « Sélection du point autofocus » du mode d'emploi de l'appareil photo)
- Si la sélection automatique du point AF a été prédéfinie au niveau du paramètre [enregistrement du point AF], elle demeure valide. (→ « Enregistrement et passage d'un point AF à un autre » du mode d'emploi de l'appareil photo)

P.Fn-18 Active la sélection de point AF lorsque C.Fn-11-2 a été configuré

- Permet d'activer la sélection de point AF horizontal standard avec la sélection automatique du point AF à l'aide de C.Fn-11-2.
- Ceci est pratique si vous voulez utiliser la sélection automatique du point AF lorsque vous avez activé la fonction personnalisée C.Fn-11-2.



Si la fonction personnelle P.Fn-17 [Désactive la sélection automatique du point AF] est également activée, P.Fn-17 a priorité sur P.Fn-18 pour désactiver la sélection automatique du point AF.

P.Fn-19 Règle la vitesse de prise de vue en rafale

- Dans cette zone de liste, sélectionnez la vitesse des prises de vue en rafale lors de la prise de vue en rafale.
- La réduction de la vitesse maximum des prises de vue en rafale améliore la stabilité de la prise de vue en rafale à l'aide de l'Autofocus AI Servo.
- Avec l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1Ds, seule l'option [Prise de vue en rafale] est affichée.



Le mode Autofocus AI Servo permet d'atteindre la vitesse de prise de vue en rafale sélectionnée.

P.Fn-20 Limite le nombre de prises pendant une prise de vue en rafale

- Cela permet d'entrer le nombre maximum de vues successives lors de la prise de vue en rafale pendant que l'obturateur est enfoncé à fond.
- Ceci est pratique si vous ne voulez pas photographier la scène qui suit.

P.Fn-21 Active l'opération silencieuse lorsque l'obturateur est sur OFF après la prise de vue

- Si la prise de vue image par image est sélectionnée, cette fonction permet de sélectionner le fonctionnement silencieux de l'appareil photo lorsque vous relâchez l'obturateur à mi-course qui était enfoncé à fond.
- Ceci est pratique si le bruit de fonctionnement de l'appareil photo risque de vous déranger après la prise de vue.



Si vous sélectionnez la prise de vue en rafale, l'appareil photo fonctionne normalement.



La définition du verrouillage du miroir à l'aide de C.Fn-12 permet de réduire davantage le bruit de la prise de vue.

P.Fn-23 Modifie la durée de la minuterie

- Lorsque vous enfoncez et relâchez un bouton, la fonction correspondante demeure active pendant un nombre de secondes déterminé. Vous pouvez changer ce nombre de secondes en fonction de vos besoins.
- Le délai d'activation de la fonction se règle entre 0 et 3600 s (1 heure).
- Si le délai d'activation standard vous semble trop court ou trop long, vous pouvez le régler.

Minuterie 6 s	● Temps de verrouillage AE après avoir enfoncé à moitié l'obturateur ou appuyé sur le bouton < * >.
Minuterie 16 s	● Délai de mémorisation d'exposition au flash après que vous avez appuyé sur le bouton < FEL >.
Minuterie après le déclenchement de l'obturateur	● Délai de conservation du réglage d'exposition après la prise de vue. Le réglage de cette option sur un temps plus long facilite la prise de vue en même ouverture avec le verrouillage AE. ● Délai d'éclairage de l'écran LCD après la prise de vue.



Notez que si vous spécifiez un temps d'activation plus long, la pile s'épuisera plus vite, réduisant le nombre de prises de vue disponibles.



Pour désactiver le délai d'activation de la fonction à mi-parcours, appuyez sur le bouton < MODE >, le bouton < AF > ou le bouton <  >.

P.Fn-24 Allume l'écran LCD au cours des poses longues

- Une fois la pose longue commencée, appuyez sur le bouton <d'éclairage de l'écran LCD> pour éclairer l'écran LCD jusqu'à la fin de celle-ci.
- Ceci est pratique si vous voulez surveiller le temps de pose longue écoulé.



Notez que si vous effectuez des poses longues pendant de longues périodes, la pile s'épuisera plus vite, réduisant le nombre de prises de vue disponibles.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



P.Fn-25 Paramètres par défaut rétablis avec le bouton <CLEAR>

- Vous pouvez utiliser cette fonction pour sélectionner les paramètres de mode par défaut lorsque vous appuyez sur le bouton <CLEAR>.
- Ceci est pratique si vous voulez basculer instantanément vers les paramètres fréquemment utilisés.

P.Fn-26 Retard déclenchement raccourci

- Normalement, la stabilité du retard de déclenchement de l'obturateur est contrôlée. Cette fonction personnelle élimine ce contrôle. Par conséquent, le retard de déclenchement de l'obturateur peut être réduit de 20 pour cent maximum lorsque l'ouverture doit être réduite de 3 paliers maximum.
- Ceci est efficace dans le cas où le raccourcissement du retard de déclenchement de l'obturateur importe davantage que sa stabilité.
- **Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II.**

 Comme la différence de délai se mesure par palier de 10 millisecondes, il se peut que le retard de déclenchement ne vous semble pas plus court.

P.Fn-27 Active la fonction de molette électronique à intervertir

- La fonction de rotation de la molette électronique peut être inversée pour la sélection du point AF et la définition de la vitesse d'obturation et de l'ouverture.
- Si vous faites correspondre le sens de rotation de la molette avec cette opération, celle-ci semble plus intuitive.

 Le sens de la sélection du point AF horizontal reste inchangé lorsque la fonction de rotation de la molette principale est inversée.

P.Fn-28 Empêche la correction d'exposition avec la molette de sélection secondaire

- La molette de sélection secondaire ne peut pas être utilisée pour définir la correction d'exposition.
- Cette fonction empêche toute définition accidentelle de la correction d'exposition lors de la sélection du point AF.

P.Fn-30 Permet à molette de sélection secondaire d'activer/désactiver aussi molette principale

- Réglez la molette de sélection secondaire sur <OFF> pour désactiver la molette principale et la molette de sélection secondaire.
- **Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II.**

P.Fn-30 Mode d'agrandissement

- Sélectionnez la partie de l'image agrandie.
- Si vous activez cette fonction sur l'appareil photo lors de la prise de vue, vous pouvez agrandir l'image.
- Pour plus d'informations sur l'utilisation de cette fonction de l'appareil photo, consultez la section « P.Fn-30 Agrandissement de l'image » du mode d'emploi de l'EOS-1Ds.
- **Cette fonction est compatible avec l'EOS-1Ds uniquement.**

 ● Si vous souhaitez agrandir une image, définissez P.Fn-30 sur [ON] pendant la prise de vue et la lecture. Si vous ne définissez pas la fonction P.Fn-30 sur [ON], les photos prises avec l'appareil photo ne peuvent pas être agrandies.

- Les images prises avec des appareils photo autres que l'EOS-1Ds ne peuvent pas être agrandies.

P.Fn-31 Ajouter les données de détermination d'origine

- Données pouvant être ajoutées à l'image pour indiquer qu'il s'agit bien de l'original. Lorsque vous sélectionnez le format d'affichage des informations de prise de vue (INFO), l'icône représentant l'image capturée s'affiche avec les données de vérification de l'image d'origine. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Affichage des informations de prise de vue » du mode d'emploi de l'appareil photo.
- La détermination de l'image d'origine requiert l'utilisation de l'accessoire dédié (en option).
- **Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1Ds.**

 Les données de détermination d'origine ne peuvent pas être ajoutées aux images JPEG ou TIFF converties à partir du format RAW.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Vérification, enregistrement et chargement des paramètres des fonctions personnelles

Vous pouvez vérifier les fonctions personnelles définies ainsi que l'état d'application des paramètres à l'appareil photo. Vous pouvez également enregistrer les paramètres sur votre ordinateur, puis les charger et les appliquer à l'appareil photo.

1 Définissez les fonctions personnelles (p.4-3 à p.4-8).

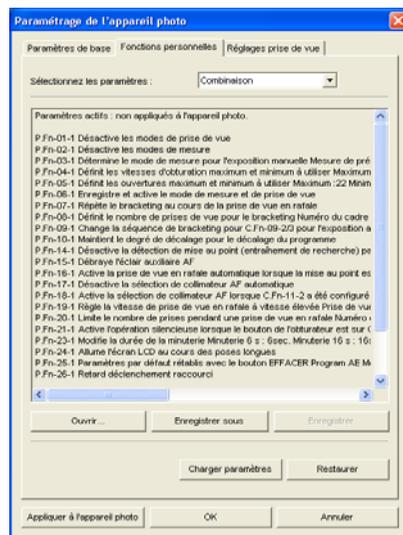
2 Sélectionnez [Combinaison] dans la zone de liste.

- La fenêtre [Combinaison] s'affiche.
- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, sélectionnez l'onglet [Combinaison].



3 Vérifiez les paramètres, enregistrez-les et chargez-les.

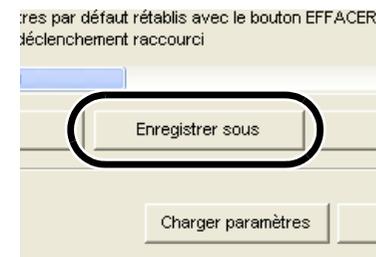
- Vous pouvez contrôler les paramètres des fonctions personnelles et vérifier s'ils sont appliqués à l'appareil photo.



Enregistrement des paramètres

1 Cliquez sur le bouton [Enregistrer sous].

- La boîte de dialogue [Enregistrer sous] apparaît.



2 Sélectionnez le dossier de destination, entrez le nom de fichier, puis cliquez sur le bouton [Enregistrer].

- Les paramètres des fonctions personnelles définis sont enregistrés.

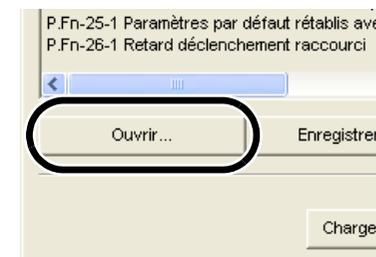
Les paramètres des fonctions personnelles sont compatibles uniquement avec l'appareil photo sur lequel la fonction a été définie.

- Pour mettre à jour un fichier existant, cliquez sur le bouton [Enregistrer].
- Les données de paramètres de fonctions personnelles enregistrées dans l'ordinateur sont compatibles avec Windows et Macintosh.

Chargement des paramètres

1 Cliquez sur le bouton [Ouvrir].

- La boîte de dialogue [Ouvrir] apparaît.



2 Ouvrez le dossier contenant les paramètres, sélectionnez le fichier, puis cliquez sur le bouton [Ouvrir].

- Les données des paramètres des fonctions personnelles enregistrées dans ce fichier sont chargées.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Réglages de la prise de vue

Il est possible de spécifier divers paramètres de prise de vue puis d'appliquer ces paramètres à l'appareil photo.

1 Affichez la boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo] (p.4-2).

2 Sélectionnez l'onglet [Réglages prise de vue].

→ La page de l'onglet [Réglages prise de vue] s'affiche.

- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, sélectionnez l'onglet [Paramètres détaillés].

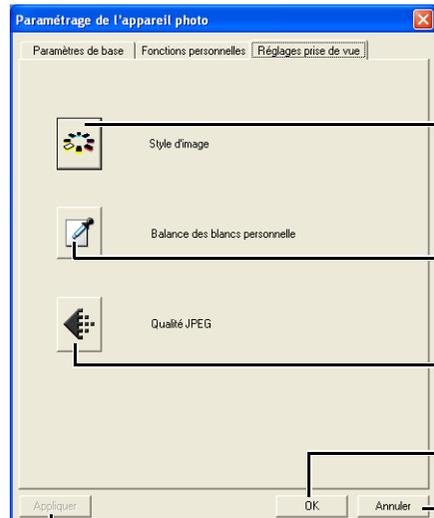


3 Cliquez sur un des boutons pour afficher la boîte de dialogue correspondante et spécifiez les paramètres désirés (p.4-11 à p.4-15).

4 Cliquez sur le bouton [OK].

→ Les paramètres sont appliqués à l'appareil photo et la boîte de dialogue [Paramétrage de l'appareil photo] se ferme.

Fenêtre EOS-1D Mark II N et EOS 5D



Permet de spécifier un style d'image et de l'enregistrer sur l'appareil photo (p.4-11).

Charge les paramètres de balance des blancs personnelle, puis les enregistre sur l'appareil photo (p.4-14).

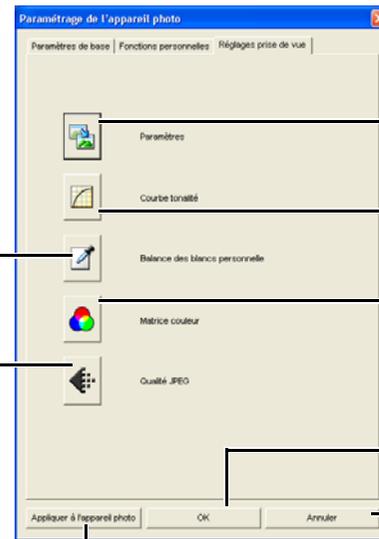
Permet de définir les paramètres de qualité JPEG (L, M1, M2, S), puis de les enregistrer sur l'appareil photo (p.4-15).

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo et ferme la boîte de dialogue.

Annule tous les paramètres modifiés et ferme la boîte de dialogue.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

Fenêtre EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds et EOS-1D



Permet de sélectionner les courbes des tonalités, de spécifier la netteté et le contraste, puis d'enregistrer ces paramètres sur l'appareil photo (p.4-12).

Charge les courbes des tonalités enregistrées et vous permet de sélectionner les canaux de couleur ainsi que de les enregistrer sur l'appareil photo (p.4-13).

Permet de sélectionner les paramètres de matrice couleur, puis de les enregistrer sur l'appareil photo (p.4-15).

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo et ferme la boîte de dialogue.

Annule tous les paramètres modifiés et ferme la boîte de dialogue.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

* Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, le bouton [Appliquer] est affiché.

- Avec l'EOS 5D, les boutons [Balance des blancs personnelle] et [Qualité JPEG] ne s'affichent pas.

- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, les boutons [Courbe tonalité], [Matrice couleur] et [Qualité JPEG] ne sont pas affichés.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Style d'image

Il est possible de spécifier un style d'image ou d'enregistrer sur l'appareil photo un style d'image téléchargé depuis le site Web de Canon et sauvegardé sur l'ordinateur, en tant que paramètre utilisateur.

- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D Mark II N et l'EOS 5D.

1 Cliquez sur le bouton [Style d'image] (p.4-10).

→ La boîte de dialogue [Paramètres de style d'image] apparaît.



2 Définissez les paramètres désirés.

3 Cliquez sur le bouton [Appliquer].

→ La boîte de dialogue [Confirmer les paramètres] apparaît.

4 Vérifiez les paramètres et cliquez sur le bouton [OK].

→ Les paramètres sont appliqués à l'appareil photo.

5 Cliquez sur le bouton [Fermer].

→ La boîte de dialogue [Paramètres de style d'image] apparaît.

Sélectionnez le style d'image à spécifier.

Si vous avez sélectionné une option de [Def. ut. 1] à [Def. ut. 3] dans la zone de liste [Style d'image], vous pouvez cliquer sur le bouton [Ouvrir] et charger un fichier de style d'image enregistré sur l'ordinateur. Il est aussi possible de sélectionner dans la zone de liste le style d'image qui servira de style de base.

Glissez la case de défilement des options respectives vers la gauche ou la droite pour spécifier le paramètre.

Annule tous les paramètres modifiés et ferme la boîte de dialogue.

Efface le style d'image sélectionné de l'appareil photo.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

- Il est possible d'enregistrer jusqu'à 3 paramètres utilisateur sur l'appareil photo.
- Si vous sélectionnez [Noir&Blanc] dans les zones de liste [Style d'image] et [Style d'image définir par l'utilisateur], les zones de liste [Effet filtre] et [Virage] apparaissent.
- Référez-vous à « Enregistrement du style d'image » dans le mode d'emploi de l'appareil photo pour plus de renseignements concernant l'utilisation des styles d'image enregistrés sur l'appareil photo.

Un fichier de style d'image est un fichier qui étend la fonction de style d'image. Pour plus de renseignements sur le style d'image, référez-vous au site Web de Canon.



Définition des paramètres

Vous pouvez sélectionner les courbes des tonalités, définir la netteté et le contraste ainsi qu'enregistrer jusqu'à 3 jeux de ces paramètres sur l'appareil photo.

- Pour plus d'informations sur la configuration des paramètres de traitement sur l'appareil photo, reportez-vous à la section « Sélection des paramètres de traitement » du mode d'emploi de l'appareil photo.
- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II et l'EOS-1D.

1 Cliquez sur le bouton [Paramètres] (p.4-10).

→ La boîte de dialogue [Configuration des paramètres] apparaît.

- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, cliquez sur le bouton [Ajout ensemble] et, dans la boîte de dialogue qui apparaît, sélectionnez le style à ajouter à l'appareil photo.

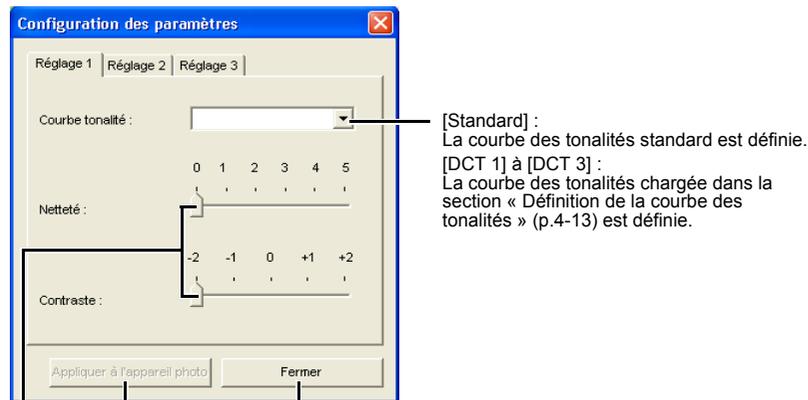


2 Sélectionnez [Réglage 1], [Réglage 2] ou [Réglage 3].



3 Définissez les paramètres désirés.

→ Avec l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II, la boîte de dialogue suivante s'affiche.



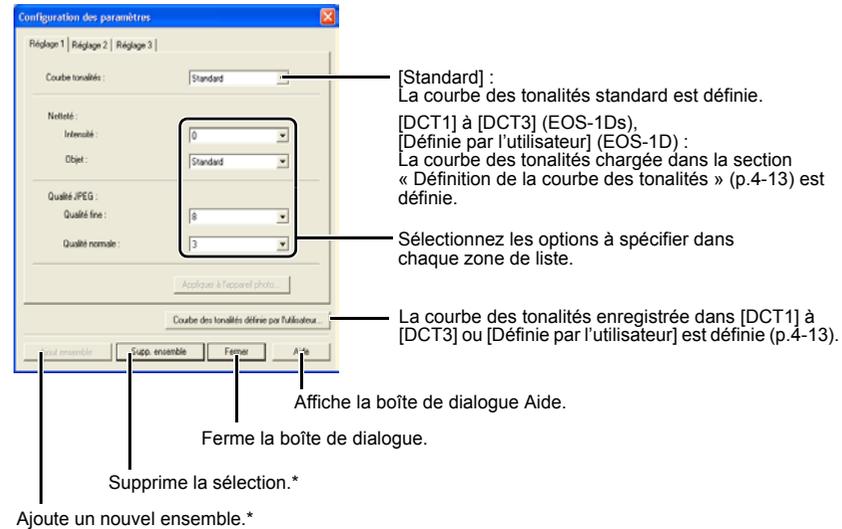
[Standard] :
La courbe des tonalités standard est définie.
[DCT 1] à [DCT 3] :
La courbe des tonalités chargée dans la section « Définition de la courbe des tonalités » (p.4-13) est définie.

Ferme la boîte de dialogue.

Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

Glissez la case de défilement vers la gauche ou la droite pour spécifier la netteté et le contraste.

→ Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, la boîte de dialogue suivante s'affiche.



[Standard] :
La courbe des tonalités standard est définie.

[DCT1] à [DCT3] (EOS-1Ds),
[Définie par l'utilisateur] (EOS-1D) :
La courbe des tonalités chargée dans la section « Définition de la courbe des tonalités » (p.4-13) est définie.

Sélectionnez les options à spécifier dans chaque zone de liste.

La courbe des tonalités enregistrée dans [DCT1] à [DCT3] ou [Définie par l'utilisateur] est définie (p.4-13).

Affiche la boîte de dialogue Aide.

Ferme la boîte de dialogue.

Supprime la sélection.*

Ajoute un nouvel ensemble.*

* Affiché lors de la connexion à l'EOS-1D.

4 Cliquez sur le bouton [Appliquer à l'appareil photo].

→ La boîte de dialogue [Confirmer les paramètres] apparaît.

5 Vérifiez les paramètres, puis cliquez sur le bouton [Oui] ou [Appliquer à l'appareil photo].

→ Le paramètre est enregistré sur l'appareil photo.

6 Cliquez sur le bouton [Fermer].

→ La boîte de dialogue [Configuration des paramètres] se ferme.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Définition de la courbe des tonalités

Il est possible de télécharger les fichiers de courbe des tonalités depuis l'ordinateur où ils sont sauvegardés (p.2-13) et de les enregistrer jusqu'à 3 sur l'appareil photo. Vous pouvez également sélectionner les données de la courbe des tonalités qui ont été chargées dans les onglets [DCT 1] à [DCT 3] à partir de la zone de liste indiquée à la section « Définition des paramètres » (p.4-12).

- Pour plus d'informations sur l'enregistrement des données de la courbe des tonalités ([DCT 1] à [DCT 3]) sur l'appareil photo, reportez-vous à la section « Sélection des paramètres de traitement » du mode d'emploi de l'appareil photo.
- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II et l'EOS-1D.
- Avec l'EOS-1D, vous pouvez enregistrer une seule donnée de courbe des tonalités.

1 Cliquez sur le bouton [Courbe tonalité] (p.4-10).

→ La boîte de dialogue [Paramétrage de la courbe des tonalités] apparaît.

- Avec l'EOS-1Ds et l'EOS-1D, cliquez sur le bouton [Paramètres], puis sur le bouton [Courbe des tonalités définie par l'utilisateur] dans la boîte de dialogue [Configuration des paramètres] à l'écran.



2 Sélectionnez l'onglet [DCT 1], [DCT 2] ou [DCT 3].

- Pour l'EOS-1D, passez à l'étape 3.



3 Cliquez sur le bouton [Ouvrir].

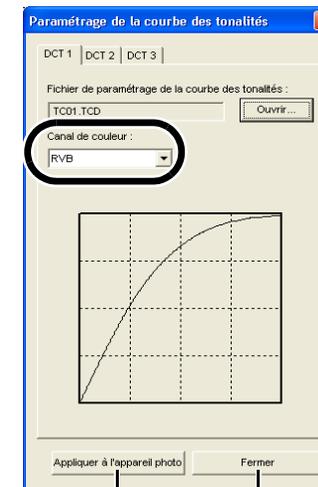
→ La boîte de dialogue [Ouvrir] apparaît.



4 Ouvrez le dossier contenant la courbe des tonalités, sélectionnez un fichier, puis cliquez sur le bouton [Ouvrir].

→ La courbe des tonalités est chargée.

5 Sélectionnez un canal dans la zone de liste et confirmez.



Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

Ferme la boîte de dialogue.

6 Cliquez sur le bouton [Appliquer à l'appareil photo].

→ La courbe des tonalités est enregistrée sur l'appareil photo.

7 Cliquez sur le bouton [Fermer].

→ La boîte de dialogue [Paramétrage de la courbe des tonalités] se ferme.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Définition de la balance des blancs personnelle

Il est possible de télécharger les fichiers de balance des blancs depuis l'ordinateur où ils sont sauvegardés (p.2-13) et de les enregistrer jusqu'à 3 sur l'appareil photo.

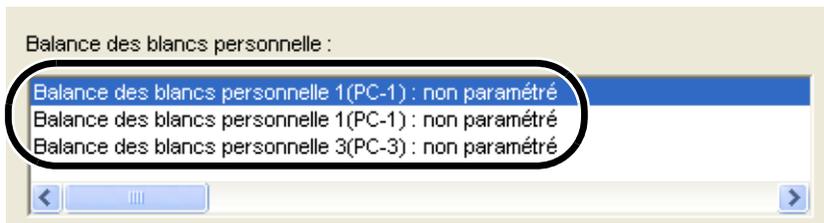
- Lorsque vous téléchargez sur l'appareil photo un paramètre de balance des blancs personnelle, < PC-1 > à < PC-3 > s'affiche sur le panneau LCD arrière de l'appareil photo.
- Pour plus d'informations sur la configuration de la balance des blancs personnelle sur l'appareil photo, reportez-vous à la section « Sélection des paramètres de traitement » du mode d'emploi de l'appareil photo.
- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II, l'EOS-1D Mark II, l'EOS-1Ds et l'EOS-1D.

1 Cliquez sur le bouton [Balance des blancs personnelle] (p.4-10).

→ La boîte de dialogue [Paramètres de balance des blancs personnelle] apparaît.

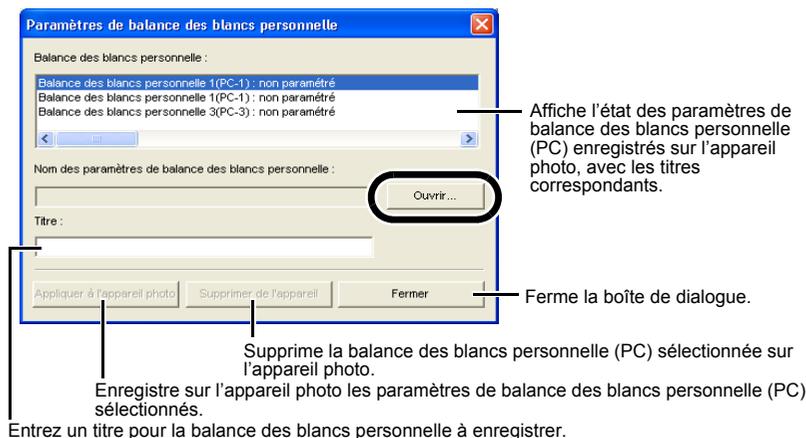


2 Sélectionnez la balance des blancs personnelle (PC) à enregistrer dans la liste.



3 Cliquez sur le bouton [Ouvrir] ou [Parcourir].

→ La boîte de dialogue [Ouvrir] apparaît.



Affiche l'état des paramètres de balance des blancs personnelle (PC) enregistrés sur l'appareil photo, avec les titres correspondants.

Ferme la boîte de dialogue.

Supprime la balance des blancs personnelle (PC) sélectionnée sur l'appareil photo.
Enregistre sur l'appareil photo les paramètres de balance des blancs personnelle (PC) sélectionnés.

Entrez un titre pour la balance des blancs personnelle à enregistrer.

4 Ouvrez le dossier contenant la balance des blancs enregistrée, sélectionnez le fichier, puis cliquez sur le bouton [Ouvrir].

→ La balance des blancs est chargée.

5 Entrez un titre dans la zone de saisie [Titre] ou [Légende].

6 Cliquez sur le bouton [Appliquer à l'appareil photo].

→ La balance des blancs est enregistrée sur l'appareil photo.

- Pour enregistrer un autre paramètre, répétez les étapes 2 à 6. Vous pouvez enregistrer jusqu'à 3 paramètres (PC-1, PC-2 et PC-3).
- Pour supprimer un paramètre enregistré, sélectionnez la balance des blancs personnelle (PC) dans la liste, puis cliquez sur le bouton [Supprimer de l'appareil].

7 Cliquez sur le bouton [Fermer].

→ La boîte de dialogue [Paramètres de balance des blancs personnelle] se ferme.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Définition de la matrice couleur

Vous pouvez définir l'espace couleurs, la saturation des couleurs et la teinte de couleur, mais aussi enregistrer jusqu'à 2 jeux de ces paramètres sur l'appareil photo. Il est également possible de sélectionner la matrice couleur prédéterminée dans la zone de liste, ce qui facilite la définition des paramètres.

- Pour plus d'informations sur la définition de la matrice couleur sur l'appareil photo, reportez-vous à la section « Sélection de la matrice de couleur » du mode d'emploi de l'appareil photo.
- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II.

1 Cliquez sur le bouton [Matrice couleur] (p.4-10).

→ La boîte de dialogue [Paramètres de matrice couleur] apparaît.



2 Sélectionnez [Rg. MC 1] ou [Rg. MC 2] dans la zone de liste.

→ Cette opération active les zones de liste [Espace couleurs], [Saturation] et [Teinte couleur].

- Si vous avez sélectionné d'autres paramètres de matrice couleur que [Rg. MC 1] ou [Rg. MC 2], vous ne pouvez pas les enregistrer sur l'appareil photo.



3 Sélectionnez les paramètres souhaités dans les zones de liste.



Ferme la boîte de dialogue.
Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

4 Cliquez sur le bouton [Appliquer à l'appareil photo].

→ La matrice couleur est enregistrée sur l'appareil photo.

5 Cliquez sur le bouton [Fermer].

→ La boîte de dialogue [Paramètres de matrice couleur] se ferme.

Définition de la qualité JPEG

Vous pouvez définir la qualité JPEG pour chacune des tailles, L (Grande), M1 (Moyenne 1), M2 (Moyenne 2) et S (Petite), puis enregistrer les paramètres sur l'appareil photo.

- Cette fonction est compatible avec l'EOS-1D Mark II N, l'EOS-1Ds Mark II et l'EOS-1D Mark II.

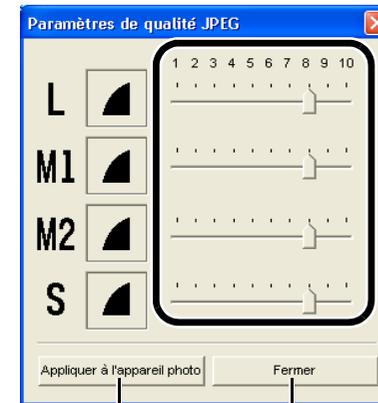
1 Cliquez sur le bouton [Qualité JPEG] (p.4-10).

→ La boîte de dialogue [Paramètres de qualité JPEG] s'affiche.



2 Faites glisser la case de défilement vers la gauche ou vers la droite pour régler la qualité JPEG.

- Plus les valeurs sont élevées, plus le taux de compression est faible et meilleure est la qualité d'image, quelle que soit la taille.



Ferme la boîte de dialogue.
Applique les paramètres modifiés sur l'appareil photo.

3 Cliquez sur le bouton [Appliquer à l'appareil photo].

→ La qualité JPEG est enregistrée sur l'appareil photo.

4 Cliquez sur le bouton [Fermer].

→ La boîte de dialogue [Paramètres de qualité JPEG] se ferme.

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



5 Dépannage et désinstallation du logiciel

Ce chapitre fournit des conseils de dépannage et explique comment désinstaller le logiciel.

Dépannage

Si vous n'avez pas pu achever l'installation correctement, si la communication échoue entre l'appareil photo et l'ordinateur, ou si vous avez connecté l'appareil photo et l'ordinateur avant d'installer le logiciel, consultez les rubriques indiquées ci-dessous.

- Référez-vous au « Guide du logiciel » fourni avec l'appareil photo pour des instructions relatives à l'installation.

L'installation a échoué.

- **Si vous utilisez Windows XP Professionnel ou Windows 2000, utilisez-vous l'ordinateur autrement qu'en tant que [Administrateur de l'ordinateur] ou [Administrateur] ?**
 - Il est impossible d'installer le logiciel si l'utilisateur n'est pas [Administrateur de l'ordinateur] ou [Administrateur]. Sélectionnez le paramètre utilisateur [Administrateur de l'ordinateur] sous Windows XP Professionnel ou le paramètre utilisateur [Administrateur] sous Windows 2000. Référez-vous au guide de l'utilisateur de l'ordinateur pour des renseignements détaillés relatifs au paramétrage de l'utilisateur.
- **Le câble est-il branché fermement dans la prise ?**
 - Pour terminer l'installation, assurez-vous que les prises du câble spécialisé sont correctement branchées dans les ports de l'appareil photo et de l'ordinateur lorsque vous connectez l'appareil à l'ordinateur.
- **L'appareil photo et l'ordinateur sont-ils correctement configurés pour la communication ?**
 - Le commutateur d'alimentation de l'appareil photo est-il en position <ON> ?
 - Même lorsque le commutateur d'alimentation de l'appareil photo est en position <ON>, le déclenchement de la fonction d'extinction automatique éteint automatiquement l'appareil photo. Pour éviter cela, réglez la fonction d'extinction automatique sur [Arrêt]. (Référez-vous aux mode d'emploi de l'appareil photo.)
- **La boîte de dialogue [Assistant Ajout de nouveau matériel détecté] ([Assistant Nouveau matériel détecté] sous Windows 2000) apparaît-elle durant l'installation ?**
 - Cliquez sur le bouton [Annuler], déconnectez le câble spécialisé et reprenez la procédure d'installation depuis le début.
- **Le panneau d'installation n'apparaît-il pas ?**
 - Suivez la procédure suivante pour afficher le panneau d'installation.
Cliquez sur le bouton [démarrer] ► [Poste de travail]. (Sous les versions autres que Windows XP, double-cliquez sur l'icône [Poste de travail] du Bureau.) ► cliquez avec le bouton droit de la souris sur le lecteur de CD-ROM contenant le CD ► sélectionnez [Ouvrir] à partir du menu qui apparaît ► double-cliquez sur l'icône située sur la droite.



SETUP

● Cliquez sur la rubrique pour afficher la page correspondante.	
Désinstallation du logiciel	5-3
Désinstallation du logiciel	5-3
Désinstallation du pilote	5-3
Index	5-4

J'ai installé le logiciel mais l'appareil photo et l'ordinateur ne peuvent pas communiquer.

- **Le pilote est-il installé ?**
 - Le pilote est requis pour la communication entre appareil photo et ordinateur. Lorsque vous voulez établir une communication entre l'appareil photo et l'ordinateur, installez le pilote montré ci-dessous et approprié à votre système Windows.
 - Windows XP/Windows Me : Pilote WIA
 - Windows 2000/Windows 98SE : Pilote TWAIN
- **Avez-vous installé le pilote WIA ou le pilote TWAIN ?**
 - Même si vous avez installé le pilote WIA ou le pilote TWAIN, l'installation n'est pas terminée tant que l'appareil photo n'est pas connecté à l'ordinateur. Insérez le CD de solutions dans le lecteur de CD-ROM, installez le pilote WIA ou le pilote TWAIN et connectez l'appareil photo à l'ordinateur.
- **L'ordinateur satisfait-il à ces exigences ?**
 - **Appareils photo autres que ceux de la série EOS-1D**
 - Ordinateur avec Windows XP, Windows 2000, Windows Me ou Windows 98SE préinstallé et équipé d'un port USB.
 - * Le bon fonctionnement n'est pas garanti lorsque l'appareil photo est connecté à un système ne correspondant pas à la liste précédente.
 - **Séries EOS-1D**
 - Ordinateur avec Windows XP, Windows 2000, Windows Me ou Windows 98SE préinstallé et équipé d'un port IEEE1394.
 - * Le bon fonctionnement n'est pas garanti lorsque l'appareil photo est connecté à un système ne correspondant pas à la liste précédente.
- **L'appareil photo et l'ordinateur sont-ils correctement connectés ?**
 - Connectez correctement l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble spécialisé (p.1-2).
- **Avez-vous spécifié les bons paramètres de communication pour les appareils photo qui requièrent des paramètres de communication ?**
 - Réglez le mode de communication de l'appareil photo sur [Connexion PC] pour l'EOS 5D et l'EOS 350D DIGITAL, et sur [Normal] pour l'EOS 20D, l'EOS 300D DIGITAL et l'EOS 10D (p.1-1). Avec l'EOS 10D, il vous faut d'abord mettre à niveau le microprogramme avec une version 2.0.0 ou ultérieure. Pour plus de renseignements sur le changement, référez-vous au site Web de Canon.
- **La pile de l'appareil photo est-elle suffisamment chargée ?**

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



→ L'ordinateur n'alimente pas l'appareil photo. Connectez le kit d'adaptateur de courant alternatif (facultatif) pour l'EOS 5D, l'EOS 350D DIGITAL, l'EOS 20D, l'EOS 300D DIGITAL et l'EOS 10D, le coupleur de courant continu fourni avec l'appareil photo pour l'EOS D60 et l'EOS D30, et le kit de coupleur de courant continu fourni avec les appareils photo de la série EOS-1D. Il est aussi possible d'insérer une pile chargée puis de connecter l'ordinateur et l'appareil photo.

● Avez-vous plus d'un appareil photo connecté à l'ordinateur ?

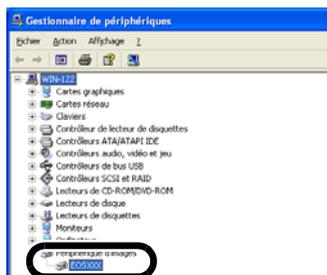
Si vous connectez plus d'un appareil photo au même ordinateur, le pilote et l'appareil peuvent ne pas fonctionner correctement.

→ Quittez le logiciel et déconnectez tous les câbles spécialisés. Ne reconnectez ensuite qu'un appareil photo à l'ordinateur.

● Le pilote fonctionne-t-il correctement ?

Connectez l'appareil photo à l'ordinateur via le câble spécialisé, placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON> et lancez le [Gestionnaire de périphériques].

Cliquez sur le symbole [+] situé à la gauche de [Périphériques d'image] et vérifiez que l'appareil photo connecté est affiché.



→ Si l'appareil photo connecté n'est pas affiché, le pilote ne fonctionne pas correctement.

Déconnectez brièvement le câble spécialisé puis reconnectez-le pour vous assurer que la connexion est sécurisée. Si l'appareil photo connecté n'apparaît toujours pas, suivez la procédure suivante pour réinstaller le pilote.

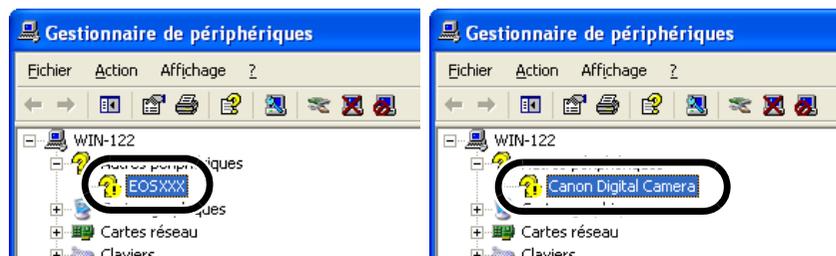
- 1 Déconnectez le câble spécialisé et supprimez le pilote (p.5-3) .
- 2 Réinstallez le pilote.

→ Lorsqu'un des symboles [X], [!] ou [?] est affiché à côté de l'appareil photo connecté, une partie du pilote manque ou est corrompue. Suivez la procédure suivante pour réinstaller le pilote.

- 1 Supprimez l'appareil photo affiché dans la liste des [Périphériques d'image].
- 2 Déconnectez le câble spécialisé et supprimez le pilote (p.5-3) .
- 3 Réinstallez le pilote.

● Le pilote est-il installé correctement ?

→ Connectez l'appareil photo à l'ordinateur via le câble spécialisé, placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON> et lancez le [Gestionnaire de périphériques]. Cliquez sur le symbole [+] situé à gauche de [Autres périphériques] ou de [Périphériques inconnus] et vérifiez si l'appareil photo connecté ou [Canon Digital Camera] est affiché.



→ Si l'appareil photo connecté ou [Canon Digital Camera] est affiché sous [Autres périphériques] ou [Périphériques inconnus], le pilote n'a pas été correctement installé. Suivez la procédure suivante pour réinstaller le pilote.

- 1 Supprimez l'appareil photo ou [Canon Digital Camera] affiché sous [Autres périphériques] ou [Périphériques inconnus].
- 2 Déconnectez le câble spécialisé et supprimez le pilote (p.5-3).
- 3 Réinstallez le pilote.

J'ai connecté l'appareil photo à l'ordinateur avant d'installer le logiciel.

● Avez-vous placé le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON> ?

→ Si vous n'avez pas placé le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>, procédez comme suit :

- 1 Déconnectez le câble spécialisé de l'appareil photo et de l'ordinateur.
- 2 Suivez la procédure d'installation correcte pour installer le logiciel du CD de solutions sur l'ordinateur et connectez ensuite l'appareil photo à l'ordinateur pour terminer l'installation.

→ Si vous avez placé le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <ON>, procédez comme suit :

- 1 Si [Assistant Ajout de nouveau matériel détecté] ou toute autre boîte de dialogue apparaît, cliquez sur les boutons [Annuler] pour annuler toutes les boîtes de dialogue.
- 2 Placez le commutateur d'alimentation de l'appareil photo en position <OFF>.
- 3 Déconnectez le câble spécialisé de l'appareil photo et de l'ordinateur.
- 4 Suivez la procédure d'installation correcte pour installer le logiciel du CD de solutions sur l'ordinateur et connectez ensuite l'appareil photo à l'ordinateur pour terminer l'installation.

Pour afficher le Gestionnaire de périphériques

● Windows XP

→ Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Panneau de configuration] ► [Performances et maintenance] ► [Afficher des informations de base concernant l'ordinateur]. Sélectionnez ensuite l'onglet [Matériel] et cliquez sur le bouton [Gestionnaire de périphériques].

● Windows 2000

→ Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Paramètres] ► [Panneau de configuration]. Double-cliquez ensuite sur l'icône [Système] afin d'ouvrir et de sélectionner l'onglet [Matériel] et cliquez sur le bouton [Gestionnaire de périphériques].

● Windows Me et Windows 98SE

→ Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Paramètres] ► [Panneau de configuration]. Double-cliquez ensuite sur l'icône [Système] afin d'ouvrir et de sélectionner l'onglet [Gestionnaire de périphériques].

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Désinstallation du logiciel

- Avant de commencer la désinstallation, fermez tous les programmes et déconnectez le câble spécialisé de l'ordinateur.

Désinstallation du logiciel

L'explication suivante décrit la procédure de désinstallation de ZoomBrowser EX, mais elle peut être aussi appliquée aux autres programmes.

- Sous Windows XP Professionnel ou Windows 2000, connectez-vous en utilisant les droits Administrateur de l'ordinateur.
- Avant de commencer la désinstallation, fermez tous les programmes et déconnectez le câble spécialisé de l'ordinateur.
- Pour éviter des anomalies de fonctionnement de l'ordinateur, redémarrez-le toujours après avoir désinstallé le logiciel. Réinstaller le logiciel sans redémarrer auparavant l'ordinateur risque de générer des anomalies de fonctionnement sur l'ordinateur.

1 Cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous les versions autres que Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [ZoomBrowser EX] ► [Désinstallation de ZoomBrowser EX].

2 Continuez la désinstallation en suivant les instructions à l'écran.
→ Le logiciel est désinstallé.

Désinstallation du pilote

Cette section explique comment désinstaller le pilote de l'EOS-1D Mark II N et de l'EOS 5D. La même opération permet de supprimer le pilote de l'EOS 350D DIGITAL, de l'EOS-1Ds Mark II et de l'EOS 20D. Référez-vous au mode d'emploi du logiciel fourni avec l'appareil photo pour supprimer des pilotes d'appareil photo autres que ceux mentionnés ci-dessus.

- Sous Windows XP Professionnel ou Windows 2000, connectez-vous en utilisant les droits Administrateur de l'ordinateur.
- Avant de commencer la désinstallation, fermez tous les programmes et déconnectez le câble spécialisé de l'ordinateur.

1 Désinstallez le [Pilote WIA EOS XXX] ou le [Pilote TWAIN EOS XXX].

- Le modèle de l'appareil est affiché en tant qu'EOS XXX.
- Sous Windows XP ou Windows Me, cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Tous les programmes] ([Programmes] sous Windows Me) ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX Pilote WIA] ► [Désinstallation du pilote WIA].
- Sous Windows 2000 ou Windows 98SE, cliquez sur le bouton [démarrer] ► sélectionnez [Programmes] ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX Pilote TWAIN] ► [Désinstallation du pilote TWAIN].

2 Continuez la désinstallation en suivant les instructions à l'écran.
→ Le pilote est désinstallé.

3 Redémarrez l'ordinateur.

- Lorsque la boîte de dialogue illustrée à droite apparaît, cochez [Oui, je veux redémarrer mon ordinateur maintenant.] et cliquez sur le bouton [Terminer].
- Lorsque l'ordinateur redémarre, la désinstallation du pilote est terminée.



Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index



Index

A

Affichage d'image et gestion des dossiers 2-3
Affichage de la page supérieure ou de la page album photo de CANON iMAGE GATEWAY 2-19
Affichage des images sous forme de diaporama 2-8

C

Classement d'images en dossiers 2-10
Configuration du mode de communication 1-1
Configuration logicielle 0-3
Configuration système 0-2
Connexion de l'appareil photo à l'ordinateur 1-2

D

Désinstallation du logiciel 5-3
 Logiciel 5-3
 Pilote 5-3

E

Enregistrement d'une image sur CANON iMAGE GATEWAY 2-20
Envoi d'une image par courrier électronique 2-19
Exportation d'images fixes 2-14
Exportation d'une image comme écran de veille 2-15
Exportation d'une image comme arrière-plan 2-15
Exportation des paramètres de prise de vue 2-14

F

Fenêtre principale d'EOS Capture 3-2
Fenêtre principale de RAW Image Task 2-13

Fenêtre principale de ZoomBrowser EX 2-2
Fenêtre Réglage qualité image 2-13
Fusion d'images 2-11

G

Gravure d'image sur un CD 2-16

I

Images prises en charge 0-2
Impression d'images 2-16
 Impression au moyen d'un autre logiciel 2-18
 Impression avec Easy-PhotoPrint 2-18
 Impression d'une photo par page 2-16
 Impression de l'index 2-17
 Impression de présentation 2-17

L

Lancement de ZoomBrowser EX 2-2

M

Modification d'images 2-11
Modification des paramètres de ZoomBrowser EX 2-20
 Définition des préférences 2-20
 Paramétrage de l'affichage des boutons de tâche 2-20

P

Paramètres de l'appareil photo (CameraWindow)
 Définition de la date et de l'heure ... 1-5, 4-2
 Initialisation de la carte mémoire ... 1-5, 4-2
Paramètres de l'appareil photo (EOS Capture) 3-3
 Ajustement de la balance des blancs ... 3-4
 Indication de la destination d'enregistrement 3-4
Paramètres des fonctions personnelles ... 4-3
 Description des fonctions personnelles 4-4

Vérification, enregistrement et chargement des paramètres des fonctions personnelles 4-9
Principales caractéristiques 0-2
Prise de vue à distance 3-2
 Prise de vue image par image 3-2
 Prises de vue avec minuterie 3-3
 Prises de vue en séquence 3-3

R

Recherche d'images 2-10
Réglages de la prise de vue 4-10
 Définition de la balance des blancs personnelle 4-14
 Définition de la courbe des tonalités ... 4-13
 Définition de la matrice couleur 4-15
 Définition de la qualité JPEG 4-15
 Définition des paramètres 4-12
 Style d'image 4-11
Renommage de plusieurs fichiers 2-9

S

S'inscrire en tant que membre de CANON iMAGE GATEWAY ou modifier les informations de connexion 2-19
Sélection d'image 2-4, 2-5, 2-6
Sélection du mode d'affichage d'image ... 2-4
 Fenêtre de propriétés 2-8
 Fenêtre de visualisation 2-7
 Mode aperçu 2-6
 Mode défilement 2-5
 Mode zoom 2-4

T

Téléchargement d'images à l'aide d'un lecteur de carte 1-5
Téléchargement d'images à partir de l'appareil photo 1-4

Téléchargement d'images sélectionnées 1-4
Téléchargement de toutes les images en une seule opération 1-4
Téléchargement d'images JPEG à l'aide de la fonction PTP 1-6
Traitement des images RAW 2-12

U

Utilisation de CANON iMAGE GATEWAY 2-19

Couverture/
table des
matières

Introduction

Téléchargement
d'images à partir de
l'appareil photo et
réglages de l'appareil

Manipulation
d'images avec
ZoomBrowser EX

Prise de vue à
distance dans
EOS Capture

Réglage des
appareils photo
des séries EOS 5D
et EOS-1D

Dépannage
et désinstallation
du logiciel

Index

