

Aplicaciones de Canon

- ZoomBrowser EX 5.5
- CameraWindow 5.3
- PhotoRecord 2.2
- RAW Image Task 2.2
- EOS Capture 1.5
- PhotoStitch 3.1
- Controlador PTP WIA/Controlador PTP
- Controlador WIA/Controlador TWAIN

Modelos compatibles

- EOS-1D Mark II N
- EOS-1Ds Mark II
- EOS-1D Mark II
- EOS-1Ds
- EOS-1D
- EOS 5D
- EOS 350D DIGITAL
- EOS 20D
- EOS 300D DIGITAL
- EOS 10D
- EOS D60
- EOS D30

Tabla de contenido

Introducción

1 Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

2 Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

3 Disparo remoto en EOS Capture

4 Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

5 Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

Portada/Tabla de contenido

Introducción

1
Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

2
Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

3
Disparo remoto en EOS Capture

4
Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

5
Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Introducción

Este capítulo incluye información sobre las precauciones que deben leerse antes de utilizar el software EOS DIGITAL, la manera de utilizar este Manual de instrucciones, los requisitos del sistema y los tipos de imágenes compatibles. También explica la configuración del software.

Acerca de este manual

Gracias por comprar este producto Canon.

Al principio de este manual de instrucciones se describen las precauciones para utilizar de forma segura este producto y los iconos que facilitan los procedimientos, etc. No olvide leer primero esta parte antes de pasar a la información de los demás capítulos.

- Está prohibido reproducir sin permiso, en todo o en parte, el contenido de este Manual de instrucciones.
- Canon puede cambiar sin previo aviso las especificaciones del software y el contenido de este Manual de instrucciones.
- Las pantallas e imágenes del software de este Manual de instrucciones pueden ser ligeramente diferentes a las del software real.
- El contenido de este Manual de instrucciones se ha revisado a fondo. No obstante, si observa algún error u omisión, póngase en contacto con el centro de servicio Canon.
- Tenga en cuenta que, independientemente de lo ya mencionado, Canon no asume ninguna responsabilidad por el resultado del funcionamiento del software.

Precauciones de seguridad

Lea detenidamente las precauciones de seguridad antes de utilizar este producto. Asegúrese de utilizar el producto correctamente, según los procedimientos descritos en estas instrucciones. El propósito de estas precauciones de seguridad es instruirle en el manejo seguro y correcto del producto y de sus accesorios, para evitar lesiones y daños al usuario, a otras personas y al entorno. Léalas y asegúrese de que las comprende antes de pasar a otras secciones de estas instrucciones.

⚠ Advertencia

No reproduzca los CD-ROM que se suministran en ningún reproductor de CD-ROM que no sea compatible con CD-ROM de datos. El sonido extremadamente alto que puede producirse si se reproduce un CD-ROM en un reproductor de CD de audio (reproductor de música) podría dañar los altavoces. También pueden producirse pérdidas de audición si se escucha con auriculares el fuerte sonido procedente de un CD-ROM de datos reproducido en un reproductor de CD de música.

Reconocimientos de marcas

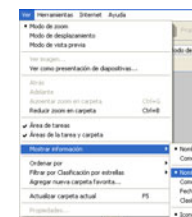
- Canon y EOS son marcas comerciales de Canon Inc.
- IBM es una marca comercial registrada de International Business Machines Corporation.
- Microsoft y Windows son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/o en otros países.
- Otros nombres y productos no mencionados anteriormente pueden ser marcas comerciales registradas o marcas comerciales de sus respectivas compañías.

- Haga clic en el elemento para mostrar su página.

Características principales	0-2
Requisitos del sistema	0-2
Imágenes admitidas	0-2
Configuración de software	0-3

Aviso sobre el manual de instrucciones

- En este manual se hace referencia a Windows XP Professional/Home Edition como "Windows XP", a Windows Millennium Edition como "Windows Me", a Windows 2000 Professional como "Windows 2000" y a Windows 98 Second Edition como "Windows 98SE".
- En este manual, las pantallas utilizadas en los ejemplos corresponden a Windows XP.
- Este manual describe los métodos de funcionamiento para la EOS-1D Mark II n o EOS 5D y utiliza la pantalla de la EOS-1D Mark II n o EOS 5D en los ejemplos. Cuando es necesario, se ofrece información complementaria sobre funciones únicas para cada cámara.
- El nombre de la cámara se muestra en la pantalla como "EOS XXX".
- En este documento, los corchetes [] se utilizan para indicar elementos tales como nombres de ventanas, nombres de menús y nombres de botones que aparecen en la pantalla del ordenador.
- El texto dentro de < > en este documento indica las teclas del teclado y los nombres de botones de la cámara.
- El asterisco en (p.*-*) en este documento muestra las páginas de referencia.
- En las descripciones de las operaciones de la cámara se asume que el lector está familiarizado con la información del Manual de instrucciones de la cámara.
- Para ver las restricciones que se aplican a los productos de software, consulte también los archivos Léame de los respectivos productos.
- ▶ en este documento indica la secuencia de funcionamiento tal como se indica a la derecha.
Ejemplo: Menú [Ver] ▶ [Mostrar información] ▶ [Nombre de archivo]
- Las explicaciones que se ofrecen a continuación describen el tipo de contenidos que indican los respectivos iconos.
 - ⓘ : Indica información que se recomienda leer antes de usar el producto, para evitar problemas que podrían interferir con el funcionamiento del software y del ordenador.
 - 📄 : Indica información adicional que puede resultarle útil.
- Haga clic en cualquiera de los botones de contenido de capítulo situados a la derecha del Manual de instrucciones para mostrar la primera página de cada capítulo.
- Haciendo clic en los botones situados en la parte inferior derecha del Manual de instrucciones podrá desplazarse del modo siguiente:
 - ⏪ : Muestra la página anterior.
 - ⏩ : Muestra la página siguiente.
 - 🔄 : Vuelve a la página mostrada previamente.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Características principales

El disco de soluciones de EOS DIGITAL contiene software con las siguientes características y funciones para uso exclusivo con cámaras digitales Canon.

ZoomBrowser EX (Software de visualización y edición de imágenes)

- ZoomBrowser EX es un software para visualizar y editar imágenes y está diseñado para una gran variedad de usuarios que principalmente crean imágenes JPEG.
- Con cada software, puede realizar la secuencia estándar (procedimiento) de descargar, visualizar, editar e imprimir imágenes.
- Puede visualizar y ver tres tipos de listas de imágenes, mostrar una imagen individual en visión ampliada, mostrar comparaciones de múltiples imágenes o mostrar imágenes en forma de presentación de diapositivas.
- Puede clasificar las imágenes según su fecha de realización, cambiar de nombre múltiples archivos en una única operación, y seleccionar y organizar las imágenes mediante el ajuste de "Clasificación" o "Palabra clave".
- Puede buscar imágenes utilizando diversos tipos de información, tales como la fecha de realización, o según la "Clasificación" establecida.
- Hay disponibles diversos tipos de edición de imágenes, incluidas las funciones de edición de imagen JPEG, rotación de imagen, edición de imagen RAW mediante RAW Image Task, y fusión de imagen JPEG mediante PhotoStitch.
- Con EOS Capture, puede realizar fotos a distancia.
- Con la función de transferencia de imágenes, puede editar imágenes mediante un software de edición de imagen de otro fabricante.
- Puede realizar diversos tipos de impresión para adaptarse a sus necesidades, por ejemplo imprimir una página, imprimir un índice de sus imágenes, o diseñar e imprimir imágenes mediante PhotoRecord.
- Puede exportar imágenes con diversos fines, tales como convertir y guardar imágenes JPEG, exportarlas para su uso como protector de pantalla o como papel tapiz, o grabarlas en un CD-R/CD-RW.
- Puede adjuntar una imagen a un mensaje de correo electrónico y enviarla.
- Puede conectar con CANON IMAGE GATEWAY y recibir diversos servicios en línea.
- ZoomBrowser EX es compatible con el Sistema de administración del color.
- ZoomBrowser EX es compatible con dos tipos de espacio de color (sRGB, Adobe RGB).

CameraWindow (Software para comunicación con la cámara)

- Con ZoomBrowser EX, puede descargar a su ordenador imágenes guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara y realizar diversos ajustes en su cámara.
- Puede descargar en una única operación múltiples imágenes guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara, mostrar una lista de imágenes y descargar solamente las imágenes seleccionadas.
- CameraWindow es también compatible con la descarga de imágenes mediante un lector de tarjetas de otro fabricante.
- Con la EOS-1D Mark II N y EOS 5D, puede instalar en su cámara un archivo de estilo de imagen guardado en su ordenador. Además, con las cámaras de la serie EOS-1D, puede registrar en la cámara funciones personales y diversos ajustes de toma.
- Con EOS Capture, puede realizar fotos a distancia.

RAW Image Task (Software de procesamiento de imágenes RAW)

- Con ZoomBrowser EX, puede procesar y visualizar imágenes RAW, y ajustar y cambiar los parámetros de procesado.
- Con el procesamiento de alta calidad de imagen y el fidedigno algoritmo del software exclusivo de Canon, puede procesar las imágenes RAW en los mismos colores que la cámara.
- Puede ajustar los mismos parámetros de procesado que la cámara, o cambiar las condiciones. Además, apenas se produce deterioro de imagen después de cambiar los parámetros de procesado.
- Puede convertir o guardar una imagen RAW como imagen TIFF o JPEG, y añadir un perfil ICC.
- RAW Image Task es compatible con el Sistema de administración del color.
- RAW Image Task es compatible con dos tipos de espacio de color (sRGB, Adobe RGB).

EOS Capture (Software para fotografías a distancia)

- Con CameraWindow y ZoomBrowser EX, puede realizar fotos a distancia, con la cámara controlada desde su ordenador.
- Puede disparar y realizar diversos ajustes controlando la cámara desde su ordenador.
- EOS Capture se puede utilizar también para disparar con el disparador de la cámara.

PhotoRecord (Software de impresión de diseño)

- Con ZoomBrowser EX, puede diseñar e imprimir imágenes libremente.
- Puede ajustar la colocación y el tamaño de las imágenes, seleccionar marcos, añadir texto, etc., e imprimir.

PhotoStitch (Software de fusión de imágenes)

- Con ZoomBrowser EX, puede crear imágenes panorámicas, etc., mediante fusión de múltiples imágenes JPEG.

Requisitos del sistema

S.O.	Windows XP (Professional/Home Edition), Windows Me, Windows 2000, Windows 98SE	
Ordenador	Ordenador con uno de los citados sistemas operativos preinstalados y un puerto USB incorporado o un puerto IEEE1394 compatible con OHCI. * Máquinas actualizadas no compatibles.	
CPU	Pentium 500 MHz o superior	
RAM	Windows XP, Windows 2000	Mínimo 256 MB
	Windows Me, Windows 98SE	Mínimo 128 MB
Interfaz	USB 1.1 a 2.0 Hi-Speed, IEEE1394	
Espacio en disco duro	ZoomBrowser EX, CameraWindow, PhotoRecord, RAW Image Task	250 MB o más
	EOS Capture	300 MB o más
	PhotoStitch	40 MB o más
	Controlador PTP WIA/Controlador PTP TWAIN Controlador WIA/Controlador TWAIN	50 MB o más
Monitor	Resolución de pantalla: 1024 × 768 píxeles o más Calidad de color: Intermedia (16 bits) o más	

Imágenes admitidas

Este software admite los siguientes tipos de imágenes.

Tipo de imagen/Cámara utilizada		Extensión
Imagen JPEG	Imágenes JPEG o JFIF, compatibles con Exif 2.2 ó 2.21	.JPG, .JPEG
Imagen RAW	EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 5D, EOS 350D DIGITAL ó EOS 20D	.CR2
	EOS-1Ds, EOS-1D	.TIF
	EOS 300D DIGITAL, EOS 10D, EOS D60 ó EOS D30	.CRW
Imagen BMP	Imágenes de mapa de bits	.BMP
Imagen TIFF	Imágenes TIFF compatibles con Exif	.TIF, .TIFF
PCD imágenes	Imagen Kodak Photo CD	.PCD

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

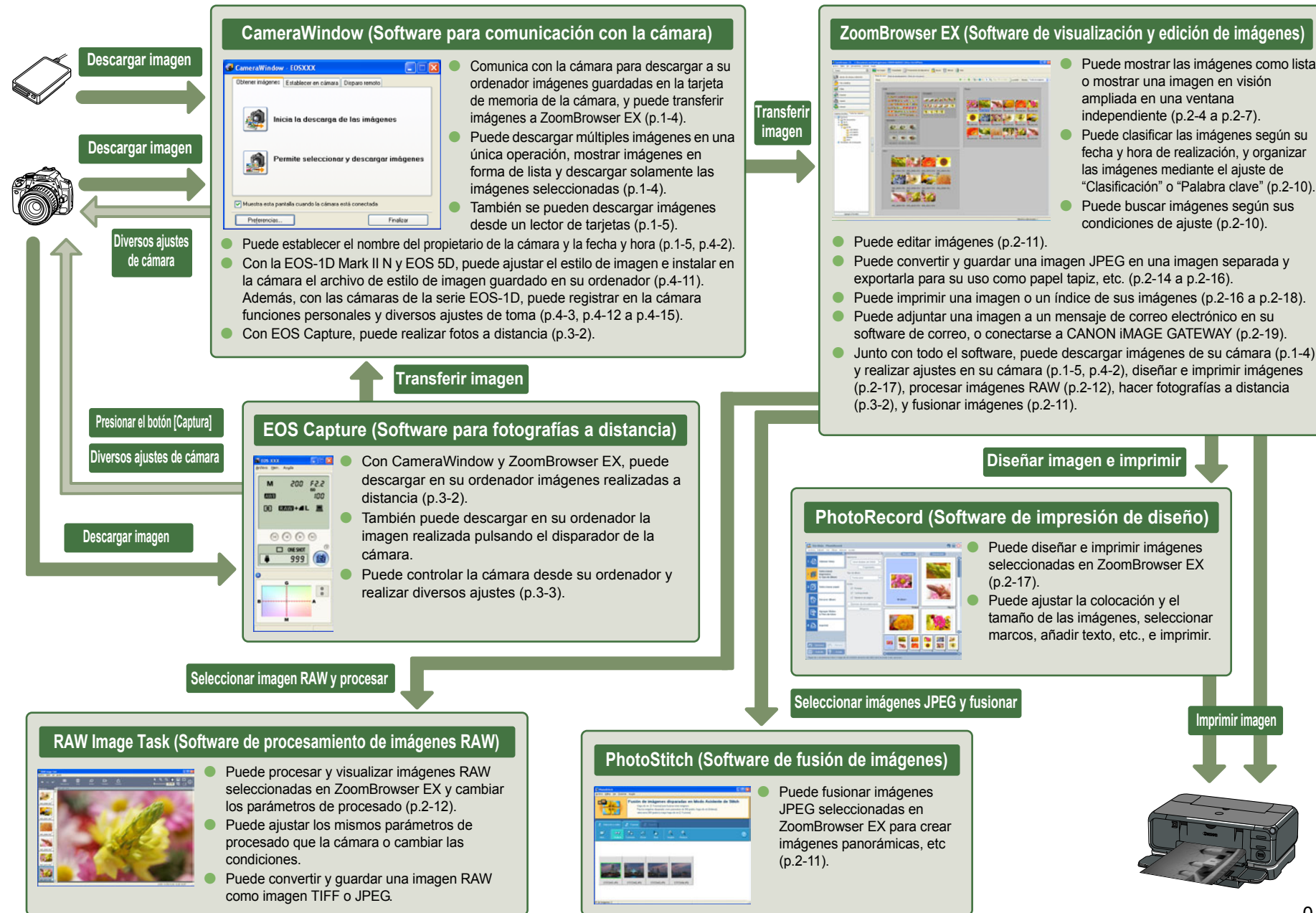


Configuración de software

El software del disco de soluciones de EOS DIGITAL funciona con el software abajo indicado, centrado en ZoomBrowser EX.

→ : Muestra la secuencia de imágenes fotografiadas.

← : Muestra la información de control de la cámara desde el software.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Este capítulo explica cómo configurar el modo de comunicación, cómo conectar la cámara o un lector de tarjetas (producto de otro fabricante) al ordenador, y cómo descargar imágenes, y asimismo explica los ajustes de la cámara, etc. Para los ajustes de cámara de las series EOS 5D y EOS-1D, consulte el capítulo 4.

Para obtener más información sobre las restricciones de CameraWindow, consulte también las fuentes que se enumeran a continuación.

Léame: Haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones distintas de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow MC 5 Léame], y el archivo [Léame] en la carpeta con el nombre de su cámara.

- Haga clic en el elemento para mostrar su página.

Conectar la cámara al ordenador	1-2
Descargar imágenes de la cámara	1-4
Descargar todas las imágenes en una sola operación	1-4
Descargar imágenes seleccionadas	1-4
Ajustes de la cámara	1-5
Descargar imágenes con un lector de tarjetas	1-5
Descargar imágenes JPEG con la función PTP	1-6

Configurar el modo de comunicación

Puede establecer el modo de comunicación de la cámara en [Conexión PC] o [Normal].

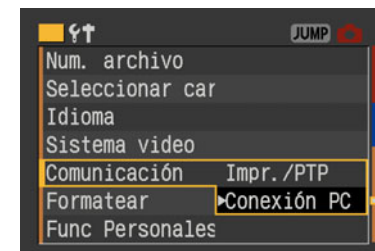
- Los ajustes de esta página sólo son necesarios para la EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, EOS 20D, EOS 300D DIGITAL y EOS 10D.
- Con la EOS 10D, debe cambiar el firmware a la versión 2.0.0 o posterior. Para ver información detallada sobre el cambio, vea el sitio Web de Canon.

1 Compruebe que la cámara no esté conectada al ordenador y, a continuación, sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <ON>.

2 Establezca el modo de comunicación de la cámara en [Conexión PC] o [Normal].

- Con la EOS 5D, establezca [∞] Comunicación] en el menú en [Conexión PC].
- Con la EOS 350D DIGITAL, establezca la función [Comunicación] de la opción de menú [∞2] en [Conexión PC].
- Con la EOS 20D y EOS 10D, establezca la opción de menú [Comunicación] en [Normal].
- Con la EOS 300D DIGITAL, establezca la función [Comunicación] de la opción de menú [∞2] en [Normal].

Ventana de funcionamiento en la EOS 5D



3 Presione el botón <MENU> para apagar la pantalla del monitor LCD y, a continuación, sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <OFF>.

- Antes de establecer el modo de comunicación, asegúrese siempre de que la cámara no esté conectada al ordenador. Si establece el modo de comunicación mientras la cámara está conectada al ordenador, provocará errores de funcionamiento en la cámara y en el software.
- Cuando utilice la EOS 5D ó EOS 350D DIGITAL, no podrá utilizar EOS Capture si el modo de comunicación de la cámara está establecido en [Impr./PTP].
- Cuando utilice la EOS 20D, EOS 300D DIGITAL o EOS 10D, la cámara y el software del disco de soluciones no se podrán comunicar si el modo de comunicación de la cámara está establecido en [PTP].

Acerca del ajuste PTP

Si establece el modo de comunicación de la cámara en [Impr./PTP] o [PTP] (p.1-6), podrá descargar en Windows XP imágenes JPEG que utilicen la función PTP (Picture Transfer Protocol).

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Conectar la cámara al ordenador

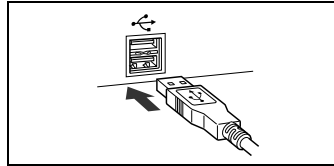
■ Procedimiento de conexión para cámaras distintas de las de la serie EOS-1D

(EOS 5D y EOS 350D DIGITAL etc.)

Antes de descargar imágenes en el ordenador o especificar los ajustes de la cámara, deberá conectar la cámara al ordenador mediante el cable de interconexión suministrado con la cámara. Puede conectar la cámara mientras el ordenador está en funcionamiento.

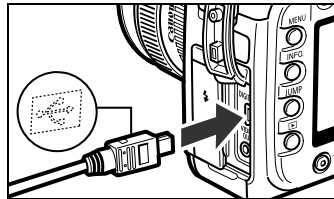
1 Enchufe el cable dedicado en el ordenador.

- Enchufe el cable en el puerto USB.
- Consulte el Manual del usuario del ordenador para ver información sobre las áreas de terminales.

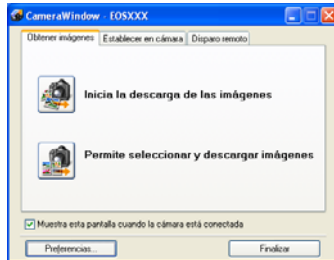
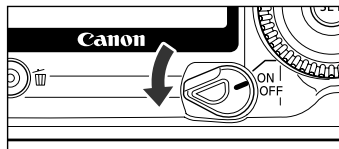


2 Enchufe el cable dedicado en la cámara.

- Coloque la marca <↔> del enchufe orientada hacia la parte delantera de la cámara y conecte el enchufe al terminal <DIGITAL> de la cámara.
- Con la EOS D60 y la EOS D30, realice la conexión alineando la marca <↔> de la clavija con la marca <▶> del terminal <DIGITAL>.

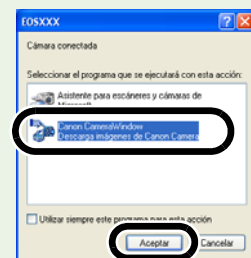


3 Sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en la posición <ON>.



→ Aparecerá [CameraWindow], y la cámara estará lista para comunicarse con el ordenador. Pase directamente a "Descargar imágenes de la cámara" (p.1-4).

- Si aparece el cuadro de diálogo de la derecha, seleccione [Canon CameraWindow], y a continuación, haga clic en el botón [Aceptar] para mostrar [CameraWindow].
- Si no aparece [CameraWindow], haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones que no sean Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].



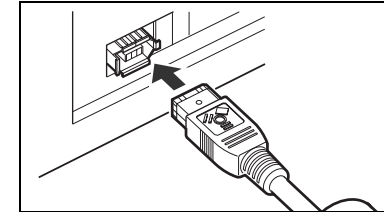
■ Procedimiento de conexión para las cámaras de la serie EOS-1D

(EOS-1D Mark II N y EOS-1Ds Mark II etc.)

Antes de descargar imágenes en el ordenador o especificar los ajustes de la cámara, deberá conectar la cámara al ordenador mediante el cable de interconexión especial IEEE1394 suministrado con la cámara. Puede conectar la cámara mientras el ordenador está en funcionamiento.

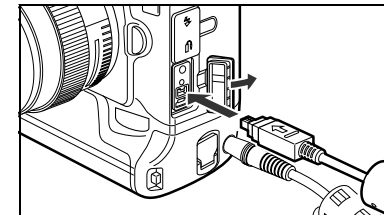
1 Enchufe el cable dedicado en el ordenador.

- Enchufe el cable en el puerto IEEE1394. Confirme que la forma del enchufe y la forma del puerto IEEE1394 coinciden, y a continuación conéctelos correctamente.
- Consulte el Manual del usuario del ordenador para ver información sobre las áreas de terminales.
- Cuando utilice el cable especial suministrado con la EOS-1Ds y la EOS-1D, puede conectarse cualquiera de los dos enchufes (tipo 6 patillas).

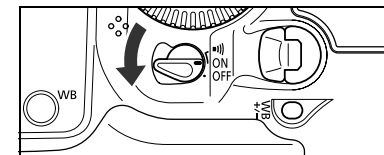


2 Enchufe el cable dedicado en la cámara.

- Para la EOS-1D Mark II N, conecte el protector de cable suministrado con la cámara, y a continuación conecte el cable especial siguiendo los pasos indicados.
- Compruebe que la marca <↔> del enchufe está orientada hacia la parte superior de la cámara y conecte el enchufe al terminal <DIGITAL> de la cámara.
- Cuando utilice el cable dedicado suministrado con la EOS-1Ds y la EOS-1D, puede conectarse cualquiera de los dos enchufes (tipo 6 patillas). Confirme que la forma del enchufe y la forma del terminal <DIGITAL> de la cámara coinciden, y a continuación conéctelos correctamente.



3 Sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en la posición <ON>.



4 Inicie CameraWindow.

- Haga clic en el botón [Inicio] y seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [CameraWindow] ► [CameraWindow].
- Aparecerá [CameraWindow], y la cámara estará lista para comunicarse con el ordenador. Pase directamente a "Descargar imágenes de la cámara" (p.1-4).
- Cuando aparezca la ventana de selección de cámara, seleccione la cámara conectada, y a continuación se mostrará [CameraWindow].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



● No realice nunca las siguientes operaciones mientras se ejecuta el software instalado desde el disco de soluciones después de conectar la cámara al ordenador, ya que puede producirse un error de comunicación.

- Situar el interruptor de alimentación de la cámara en <OFF>.
- Abrir la tapa de la ranura de la tarjeta CF.
- Desconectar el cable dedicado, extraer la batería o retirar el kit adaptador de CA (opcional), el acoplador de CC, o el kit acoplador de CC.
- Desconectar el enchufe y el cable de alimentación del kit adaptador de CA (opcional), del acoplador de CC o del kit acoplador de CC.

Antes de realizar las operaciones anteriores, no olvide salir de todo el software.

- No es posible comunicar con la cámara cuando se están mostrando imágenes en el monitor LCD de la cámara. Conecte siempre la cámara y el ordenador después de apagar la pantalla del monitor LCD.
- Mientras la cámara y el ordenador se comunican, es posible que el panel LCD de la cámara parpadee.
- Utilice sólo el cable dedicado.
- Con las cámaras de la serie EOS-1D, si conecta el enchufe del cable dedicado en el puerto IEEE1394 del ordenador en dirección opuesta, la cámara o el ordenador podrían estropearse. Antes de conectarlos, confirme que la forma del enchufe y la forma del puerto IEEE1394 coinciden.
- Con las cámaras de la serie EOS-1D, no puede comunicarse con CameraWindow aunque conecte el cable de interconexión USB suministrado con la cámara.
- Empuje firmemente la clavija hasta que encaje en la toma. Las conexiones sueltas pueden provocar errores y averías.
- No conecte la cámara al ordenador mediante un concentrador. Si lo hace, es posible que la cámara no funcione correctamente.
- Si conecta varios dispositivos USB ó IEEE1394 (aparte del ratón y el teclado) al ordenador, es posible que la cámara no funcione correctamente. Desconecte de su ordenador cualquier dispositivo USB o dispositivo de conexión IEEE1394 distinto de la propia cámara.
- La función de apagado automático apagará automáticamente la cámara y le impedirá comunicarse con el ordenador. Ajuste de antemano la función de apagado automático en [OFF]. (Consulte el manual de instrucciones de la cámara.)
- No conecte más de una cámara al mismo ordenador. Es posible que las conexiones no funcionen correctamente.
- La cámara no puede comunicarse correctamente con múltiples programas de software. Utilice un solo programa de software para comunicarse con la cámara.
- Cuando desenchufe el cable dedicado, sujete la clavija por los lados para tirar de ella.
* Si utiliza la EOS D60 o la EOS D30, tire mientras pulsa el botón PUSH de la clavija.
- Si no realiza ninguna operación mientras están conectados la cámara y el ordenador, en la pantalla del ordenador de algunos sistemas informáticos aparecerá un mensaje que pregunta si se desea continuar comunicando con la cámara. Si no realiza ninguna operación después de que aparezca este mensaje, la comunicación con la cámara terminará. Para establecer de nuevo la comunicación, presione el disparador hasta la mitad o sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <OFF> y a continuación de nuevo en <ON>.

● No ponga el ordenador en estado de hibernación mientras está conectado a la cámara.

Si el ordenador entra en estado de hibernación, no desconecte nunca el cable dedicado mientras el ordenador se encuentra aún en ese estado. Reactive el ordenador mientras está conectado a la cámara. En algunos tipos de ordenadores, la desconexión del cable dedicado mientras el ordenador se encuentra en estado de hibernación puede impedir que el ordenador despierte correctamente. Consulte el Manual del usuario del ordenador para obtener más información sobre el modo de hibernación.

● Cuando conecte la cámara y el ordenador, es recomendable que utilice el kit adaptador de CA (opcional) con los modelos EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, EOS 20D, EOS 300D DIGITAL, y EOS 10D, el acoplador de CC suministrado con la cámara en la EOS D60 y EOS D30, y el kit acoplador de CC suministrado con la cámara en las cámaras de la serie EOS-1D.

- Cuando conecte la cámara de la serie EOS-1D y un ordenador con un puerto IEEE1394 tipo cuatro patillas, utilice el cable especial de interconexión de Canon para la serie EOS-1D (opcional), de tipo cuatro patillas/cuatro patillas, para los modelos EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II, y de tipo cuatro patillas/seis patillas para la EOS-1Ds y la EOS-1D.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



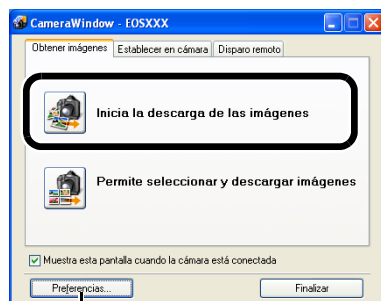
Descargar imágenes de la cámara

Descargar todas las imágenes en una sola operación

Puede descargar en el ordenador todas las imágenes guardadas en una tarjeta de memoria de la cámara, en una sola operación. Puede seguir este mismo procedimiento cuando descargue imágenes mediante un lector de tarjetas de otro fabricante (p.1-5).

Haga clic en el botón [Inicia la descarga de las imágenes].

- Aparecerá el cuadro de diálogo [Guardar archivo] y las imágenes se descargarán en el ordenador.
- Las imágenes descargadas se ordenan en carpetas por fecha de toma, y se guardan en la carpeta [Mis imágenes] del ordenador.
- Una vez descargadas todas las imágenes, se iniciará ZoomBrowser EX y se mostrarán las imágenes descargadas. Continúe con los procedimientos del capítulo 2.



Puede establecer el destino de almacenamiento y el tipo de las imágenes descargadas.

- ❗ En las preferencias, sólo se descargan y se guardan en la carpeta [Mis imágenes] las imágenes descargadas por primera vez (no es posible descargar imágenes previamente descargadas). Puede cambiar el tipo de descarga de imagen o el destino de almacenamiento en el cuadro de diálogo que aparece al hacer clic en el botón [Preferencias].

Descargar imágenes seleccionadas

Puede mostrar las imágenes guardadas en una tarjeta de memoria de la cámara, seleccionar las imágenes que desee y descargarlas en el ordenador. Puede seguir este mismo procedimiento cuando descargue imágenes mediante un lector de tarjetas de otro fabricante (p.1-5).

1 Haga clic en el botón [Permite seleccionar y descargar imágenes].

- Se mostrarán las imágenes de la tarjeta de memoria.



Puede seleccionar la carpeta de la imagen que se muestra en la ventana.

Puede seleccionar el tamaño de la imagen mostrada.

Puede mostrar u ocultar el marco de la imagen.

Puede seleccionar imágenes por condiciones.

Puede mostrar u ocultar el área de información de la imagen.

Descarga las imágenes en el ordenador.

Inicia ZoomBrowser EX.

Elimina la imagen.

Muestra el histograma (distribución de brillo). [Brillo.] es la presentación de brillo y [RGB] la presentación RGB.

Muestra la información básica de la toma.

Muestra información detallada de la toma.

Se muestra en las imágenes RAW+JPEG. Se muestra en las imágenes protegidas.

Se muestra en las imágenes RAW.

2 Seleccione las imágenes a descargar.

- Haga clic en la imagen que desee.
- Para seleccionar múltiples imágenes, mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en las imágenes.
- Para seleccionar imágenes consecutivas, haga clic en la primera imagen, mantenga pulsada la tecla <Mayús> y haga clic en la última imagen.

3 Haga clic en el botón [Descargar imágenes].

- Aparecerá el cuadro de diálogo [Descargar imágenes].

4 Especifique el destino donde guardar y, a continuación, haga clic en el botón [Inicia la descarga].

- Aparecerá el cuadro de diálogo [Guardar archivo] y las imágenes se guardarán en carpeta especificada.
- Una vez descargadas todas las imágenes, se iniciará ZoomBrowser EX y se mostrarán las imágenes descargadas. Continúe con los procedimientos del capítulo 2.

- ❗ En las imágenes previamente descargadas en el ordenador se muestra [📄].
- [📄] se muestra en las imágenes captadas con AEB (Ahorquillado).
- Con las cámaras de la serie EOS-1D, se muestra [🔊] en las imágenes con sonido grabado.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



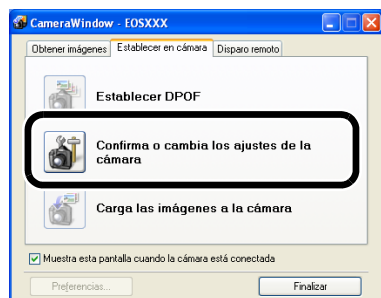
Ajustes de la cámara

■ Cámaras distintas de las de las series EOS 5D y EOS-1D

Puede realizar los ajustes en la cámara, por ejemplo establecer el nombre del propietario de la cámara y ajustar fecha y hora.

1 Seleccione la ficha [Establecer en cámara].

→ Aparecerá la hoja de la ficha [Establecer en cámara].



2 Haga clic en el botón [Confirma o cambia los ajustes de la cámara].

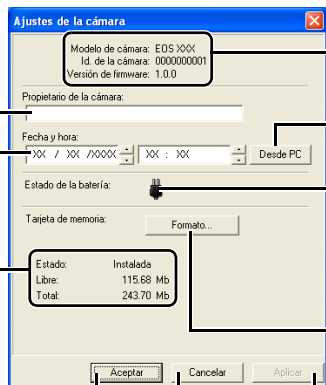
→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara].

3 Especifique los ajustes que desee.

Puede introducir como máximo 31 caracteres.

Puede introducir un valor o hacer clic en los botones [▲]/[▼] para realizar el ajuste.

Muestra la información de la tarjeta de memoria de la cámara.



Muestra la información relacionada con la cámara.

Puede establecer en la cámara la fecha y la hora del ordenador.

Muestra el estado de la batería de la cámara. Cuando está conectado el kit del adaptador de CA (opcional) o el acoplador CC, se muestra [🔌].

Inicializa la tarjeta de memoria.

Aplica los ajustes en la cámara y cierra el cuadro de diálogo.

Cancela todos los ajustes y cierra el cuadro de diálogo.

Aplica los ajustes a la cámara.

4 Haga clic en el botón [Aceptar].

→ Los ajustes se aplican a la cámara.

⚠ La inicialización de una tarjeta de memoria elimina todos los datos y no se puede deshacer. Compruebe todos los detalles antes de realizar la inicialización.

■ Cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Para los ajustes de cámara de las series EOS 5D y EOS-1D, consulte el capítulo 4.

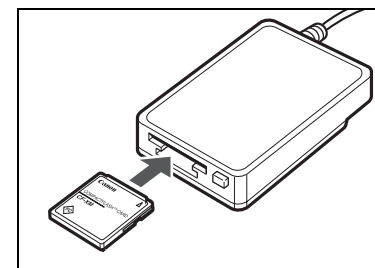
Descargar imágenes con un lector de tarjetas

También puede descargar imágenes en el ordenador mediante un lector de tarjetas de otro fabricante.

1 Cargue la tarjeta en el lector de tarjetas.

→ Aparece el cuadro de diálogo del paso 2.

- Si no aparece el cuadro de diálogo del paso 2, haga clic en el botón [Inicio] ▶ seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ▶ [Canon Utilities] ▶ [CameraWindow] ▶ [CameraWindow].

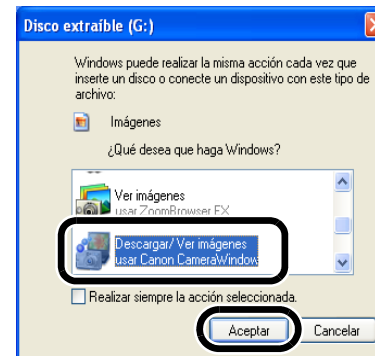


2 Seleccione [Descargar/Ver imágenes usar Canon CameraWindow] y, a continuación, haga clic en el botón [Aceptar].

→ Aparecerá [CameraWindow] y se completarán los preparativos para la descarga de imágenes.

3 Descargue las imágenes.

- Para continuar, puede descargar imágenes mediante el mismo procedimiento que en "Descargar imágenes de la cámara" (p.1-4).



⚠ Según el lector de tarjetas que esté usando, es posible que no pueda descargar imágenes utilizando [CameraWindow].

- Para obtener información sobre la conexión del lector de tarjetas al ordenador, consulte el manual del usuario del lector de tarjetas.
- Para las funciones que se muestran en la hoja de la ficha [Establecer en tarjeta de memoria] de [CameraWindow], haga clic en cada uno de los botones y consulte el contenido del cuadro de diálogo que se muestra, o la Ayuda.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Descargar imágenes JPEG con la función PTP

■ Cámaras distintas de las de la serie EOS-1D

(EOS 5D y EOS 350D DIGITAL etc.)

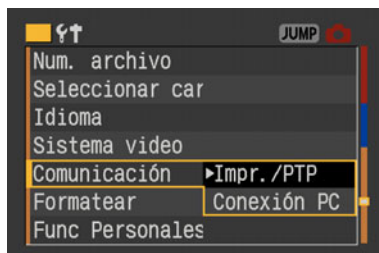
Cuando utilice Windows XP, puede utilizar la función PTP (Picture Transfer Protocol). Si establece el modo de comunicación de la cámara en [Impr./PTP] o [PTP], podrá descargar en el ordenador las imágenes JPEG guardadas en una tarjeta de memoria de la cámara sin tener que iniciar el software que se proporciona en el disco de soluciones.

- Esta función sólo está disponible con los modelos EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, EOS 20D, EOS 300D DIGITAL y EOS 10D.
- Con la EOS 10D, debe cambiar el firmware a la versión 2.0.0 o posterior. Para ver información detallada sobre el cambio, vea el sitio Web de Canon.

1 Compruebe que la cámara y el ordenador no estén conectados y, a continuación, sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <ON>.

2 Establezca el modo de comunicación de la cámara en [Impr./PTP] o [PTP].

- Con la EOS 5D, establezca [↑↑ Comunicación] en el menú en [Impr./PTP].
- Con la EOS 350D DIGITAL, establezca la función [Comunicación] de la opción de menú [↑↑2] en [Impr./PTP].
- Con la EOS 20D y EOS 10D, establezca la opción de menú [Comunicación] en [PTP].
- Con la EOS 300D DIGITAL, establezca la función [Comunicación] de la opción de menú [↑↑2] en [PTP].



3 Presione el botón <MENU> para apagar la pantalla del monitor LCD y, a continuación, sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <OFF>.

4 Conecte la cámara al ordenador y sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <ON> (p.1-2).

→ Se mostrará la ventana a fin de seleccionar el software para descargar las imágenes.

5 Seleccione el [Asistente para escáneres y cámaras de Microsoft] y haga clic en el botón [Aceptar].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Asistente para escáneres y cámaras].

6 Descargue las imágenes como se indica en el cuadro de diálogo [Asistente para escáneres y cámaras].

■ Cámaras de la serie EOS-1D

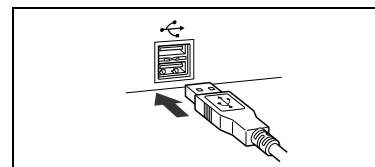
(EOS-1D Mark II N y EOS-1Ds Mark II etc.)

Si está utilizando Windows XP, puede conectar el cable de interconexión USB suministrado con la cámara al terminal de impresión directa de la misma, y descargar en su ordenador imágenes JPEG guardadas en la tarjeta de memoria de la cámara mediante la función PTP (Picture Transfer Protocol), sin tener que iniciar el software incluido en el disco de soluciones.

- Si desea utilizar la función PTP, conecte el cable de interconexión USB suministrado con la cámara.
- Esta función sólo es compatible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II.

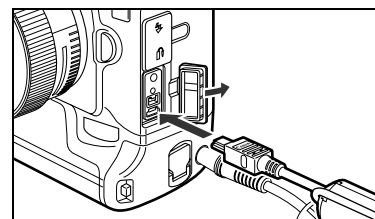
1 Enchufe el cable dedicado en el ordenador.

- Enchufe el cable en el puerto USB.
- Consulte el Manual del usuario del ordenador para ver información sobre las áreas de terminales.



2 Enchufe el cable dedicado en la cámara.

- Coloque la marca <↔> del enchufe orientada hacia la parte inferior de la cámara y a continuación conecte el enchufe al conector de impresión directa de la cámara.



3 Sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en la posición <ON>.

→ Se mostrará la ventana a fin de seleccionar el software para descargar las imágenes.

4 Seleccione el [Asistente para escáneres y cámaras de Microsoft] y haga clic en el botón [Aceptar].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Asistente para escáneres y cámaras].

5 Descargue las imágenes como se indica en el cuadro de diálogo [Asistente para escáneres y cámaras].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX


Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



 Debido a las especificaciones de Windows XP, es posible que experimente las siguientes restricciones con la función PTP. Es recomendable descargar las imágenes captadas con CameraWindow (p.1-4).

- No se pueden descargar imágenes RAW.
(Aunque las imágenes RAW se muestren, no se pueden descargar.)
- Cuando una tarjeta de memoria de la cámara contenga tanto imágenes RAW como imágenes JPEG, es posible que no pueda descargar las imágenes JPEG.
- La información de toma de las imágenes descargadas puede alterarse o eliminarse.
- No es posible descargar imágenes si hay una gran cantidad de ellas en la cámara (aproximadamente 1.000 imágenes).
- La función PTP puede tardar varios minutos en ser operativa, después de conectar la cámara y el ordenador.
- Las imágenes tomadas en vertical se convierten en horizontales una vez descargadas, o no giran aunque se utilice el comando Girar.

Además de las restricciones anteriores, quizá no pueda descargar correctamente las imágenes en función de la versión del SO y del entorno del ordenador.

Portada/Tabla
de contenido

Introducción

Descargar imágenes
de la cámara, y
ajustes de la cámara

Trabajar con
imágenes en
ZoomBrowser EX

Disparo remoto en
EOS Capture

Ajuste de las cámaras
de las series EOS 5D
y EOS-1D

Solución de problemas
y desinstalación del
Software

Índice



2 Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Este capítulo explica las funciones de ZoomBrowser EX, tales como la presentación de las imágenes captadas, la edición, el almacenamiento, la impresión y el procesado de imágenes RAW.

Para obtener más información sobre las restricciones de ZoomBrowser EX y RAW Image Task, consulte también las fuentes que se enumeran a continuación.

ZoomBrowser EX

Léame: Haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [ZoomBrowser EX] ► [Archivo LÉAME de ZoomBrowser EX].

RAW Image Task

Léame: Haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [RAW Image Task] ► [RAW Image Task Léame].

● Haga clic en el elemento para mostrar su página.

Iniciar ZoomBrowser EX	2-2
Presentación de imágenes y manipulación de carpetas	2-3
Presentación de imágenes	2-3
Estructura de carpetas y nombres de archivo	2-3
Manipular las carpetas.....	2-3
Registrar una carpeta de uso frecuente.....	2-3
Seleccionar el modo de presentación de imagen	2-4
Modo de zoom.....	2-4
Modo de desplazamiento.....	2-5
Modo de vista previa.....	2-6
Ventana del visor	2-7
Ventana Propiedades	2-8
Función Ver y clasificar	2-8
Ver las imágenes como una presentación de diapositivas.....	2-8

Cambiar el nombre de varios archivos	2-9
Clasificar las imágenes en carpetas	2-10
Buscar imágenes	2-10
Función de edición	2-11
Editar imágenes	2-11
Fusionar imágenes	2-11
Procesar imágenes RAW.....	2-12
Función de exportación	2-14
Exportar imágenes fijas	2-14
Exportar propiedades de la captura.....	2-14
Exportar una imagen como protector de pantalla	2-15
Exportar una imagen como papel tapiz	2-15
Escribir imágenes en un CD	2-16
Imprimir imágenes	2-16
Impresión de una fotografía por página	2-16
Impresión de índice.....	2-17
Impresión de diseño.....	2-17
Imprimir con Easy-PhotoPrint	2-18
Impresión mediante otro software.....	2-18
Función Internet	2-19
Enviar una imagen por correo electrónico	2-19
Usar CANON iIMAGE GATEWAY	2-19
Registrarse como miembro de CANON iIMAGE GATEWAY o cambiar la información de conexión	2-19
Mostrar la página principal o la página de álbum de fotos de CANON iIMAGE GATEWAY	2-19
Registrar una imagen en CANON iIMAGE GATEWAY	2-20
Modificar la configuración de ZoomBrowser EX	2-20
Configuración de la presentación de los botones de tarea.....	2-20
Especificar las preferencias	2-20

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Iniciar ZoomBrowser EX

Haga doble clic en el icono [ZoomBrowser EX] en el escritorio.

- Aparecerá la ventana principal.
- Cuando descargue imágenes con [CameraWindow] (p.1-4), se iniciará automáticamente ZoomBrowser EX y las imágenes descargadas se mostrarán en la ventana principal.
- También puede iniciar ZoomBrowser EX haciendo clic en el botón [Inicio] ► y seleccionando [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [ZoomBrowser EX] ► [ZoomBrowser EX].



Ventana principal

Muestra la ruta de acceso de la carpeta seleccionada en el área de carpetas.

Muestra la imagen seleccionada en la ventana del visor (p.2-7).

Muestra la imagen seleccionada en la ventana de propiedades (p.2-8).

Muestra las imágenes seleccionadas como una presentación de diapositivas (reproducción automática) (p.2-8).

Permite buscar imágenes conforme a condiciones (p.2-10).

Permite eliminar la imagen o carpeta seleccionada.

Permite girar la imagen seleccionada.

Permite cambiar el modo de presentación del área de presentación de la imagen (p.2-4 a p.2-6).

Se muestra en las imágenes protegidas.

Se muestra en las imágenes RAW.

Área de presentación de la imagen
Se muestran las imágenes contenidas en la carpeta seleccionada en el área de carpetas.

Muestra el número de imágenes seleccionadas.

Barra de menús
Contiene las mismas funciones que los botones de tareas.

Haga clic aquí para mostrar u ocultar los botones de tarea.

Botones de tarea
Permiten realizar diversas operaciones desde 6 tipos de botones (p.2-8 a p.2-20).

Muestra la carpeta favorita registrada (p.2-3).

Muestra las unidades y las carpetas del ordenador (p.2-3).

Permiten mostrar u ocultar los botones de tareas y el área de carpetas.

Área de carpetas
Las imágenes de la carpeta seleccionada se muestran en el área de presentación de la imagen.
[📁] se añade automáticamente a la carpeta que contiene las imágenes descargadas con CameraWindow.

Botón Agregar a Favoritos (p.2-3)

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

- Cuando hay sonido grabado en una imagen realizada con una cámara de la serie EOS-1D, el archivo de sonido se muestra con [🔊]. Para la reproducción del sonido, seleccione el menú [Editar] ► [Reproducir sonido].
- La marca añadida a la carpeta que contiene las imágenes descargadas con CameraWindow se almacena hasta que sale de ZoomBrowser EX.

- [🔊] se muestra en las imágenes captadas con AEB (Ahorquillado).
- ZoomBrowser EX es compatible con el Sistema de administración del color (espacios de color compatibles: sRGB, Adobe RGB). Cuando se activa la casilla de verificación [Ajustar el color de las imágenes utilizando el perfil del monitor] en [Administración del color] en las preferencias (p.2-20), las imágenes sRGB y Adobe RGB se muestran en los mismos colores.



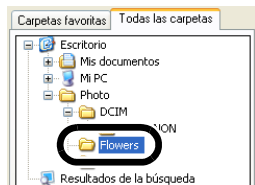
Presentación de imágenes y manipulación de carpetas

Presentación de imágenes

Las imágenes de la carpeta seleccionada en el área de carpetas se muestran en el área de presentación de la imagen.

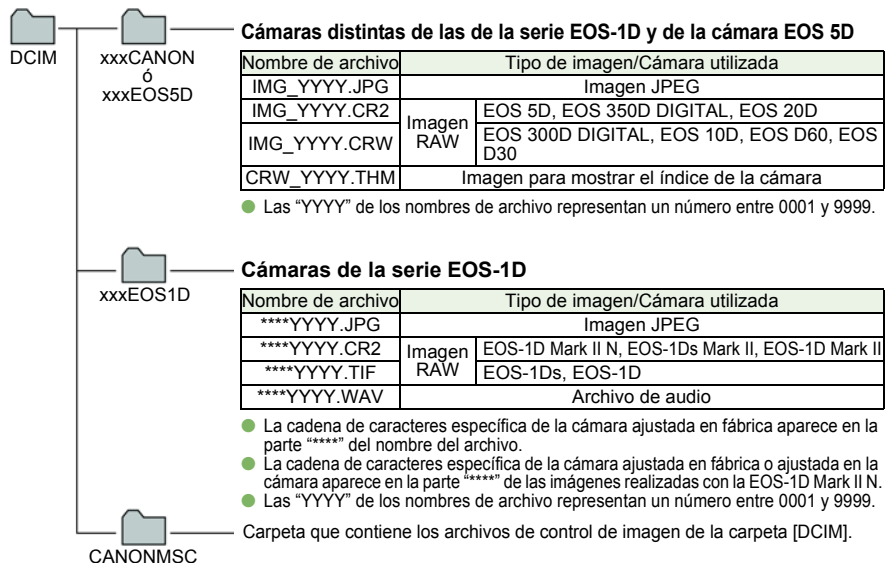
Seleccione la carpeta donde están guardadas las imágenes que se van a mostrar.

→ Las imágenes de la carpeta se muestran en la ventana principal.



Estructura de carpetas y nombres de archivo

Las imágenes realizadas con la cámara se guardan en la carpeta [DCIM] de la tarjeta de memoria, con la estructura de carpetas y los nombres de archivo siguientes.



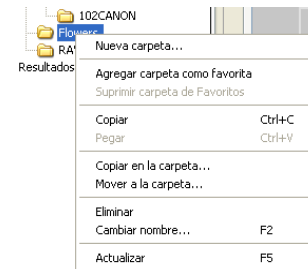
- Las "xxx" de los nombres de carpeta representan un número entre 100 y 999.
- La estructura de carpetas para la tarjeta de los modelos EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II CF y para la tarjeta SD es la misma.
- Al realizar los ajustes DPOF en la cámara, se crea una carpeta [MISC]. Los archivos que gestionan los ajustes DPOF se guardan en la carpeta [MISC].

Cuando se especifica Adobe RGB, los nombres de archivo de las imágenes realizadas con las cámaras EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS 5D, EOS 350D DIGITAL y EOS 20D tienen un guión bajo "_" como primer carácter.

Manipular las carpetas

Para manipular la carpeta, puede utilizar el menú que aparece al hacer clic en la carpeta con el botón derecho del ratón.

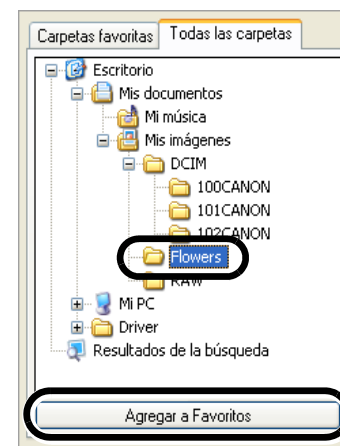
Haga clic en la carpeta con el botón derecho del ratón y seleccione una opción en el menú que aparece.



Registrar una carpeta de uso frecuente

Puede registrar una carpeta de uso frecuente en [Carpetas favoritas].

- 1 Seleccione la ficha [Todas las carpetas].**
- 2 Seleccione la carpeta que desea registrar y, a continuación, haga clic en el botón [Agregar a Favoritos].**
- 3 Seleccione la ficha [Carpetas favoritas].**
 - Aparecerá la carpeta registrada.
 - También puede registrar una carpeta favorita en el cuadro de diálogo que se muestra al hacer clic en el botón [Agregar] de la hoja de la ficha [Carpetas favoritas].
 - Para quitar la carpeta registrada, haga clic en el botón [Suprimir] de la hoja de la ficha [Carpetas favoritas].



La carpeta registrada quitada se elimina solamente de la hoja de la ficha [Carpetas favoritas] y la carpeta real o las imágenes contenidas en la carpeta no se eliminan.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Seleccionar el modo de presentación de imagen

Puede seleccionar el modo de presentación de la imagen entre 3 tipos (Modo de zoom, Modo de desplazamiento y Modo de vista previa).

Además, en la ventana del visor, puede mostrar imágenes individualmente, y en la ventana de propiedades puede consultar la información sobre la toma e introducir comentarios, etc.

Modo de zoom

Puede utilizar el zoom para ver la carpeta de destino y mostrar las imágenes que contiene.

Seleccione la ficha [Modo de zoom].

Annotations for the ZoomBrowser EX interface:

- Puede seleccionar o cancelar la selección de todas las imágenes y carpetas.
- Muestra la carpeta anterior.
- Puede asignar la información que se muestra sobre las imágenes.
- Para seleccionar una imagen después de ampliarla o reducirla, haga clic en este botón antes de seleccionarla.
- Cuando la imagen se muestra como una ampliación, puede mover la posición de presentación arrastrando el cursor por encima de la imagen.
- Las imágenes se muestran adaptadas al tamaño de la ventana.
- Puede mostrar sólo las imágenes que coincidan con una "Calificación".
- Arrastre este control deslizante a la izquierda o a la derecha para mostrar la imagen ampliada o reducida.
- Muestra la imagen reducida.
- Muestra la imagen ampliada. Cuando se amplía la imagen, aparece la ventana [Navegador] que permite examinar la posición de ampliación.
- Área de presentación de la imagen. Se muestran las imágenes contenidas en la carpeta seleccionada en el área de carpetas.
- Ficha Modo de zoom
- Vuelve a la presentación de la carpeta mostrada previamente.
- Vuelve a la presentación de la carpeta antes de hacer clic en [←].
- Área de carpetas. Las imágenes de la carpeta seleccionada se muestran en el área de presentación de la imagen.

- Para seleccionar una imagen, haga clic en la imagen que desee.
- Para seleccionar imágenes consecutivas, haga clic en la primera imagen, mantenga pulsada la tecla <Mayús> y haga clic en la última imagen.

- Para seleccionar múltiples imágenes, mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en las imágenes.
- Si mueve el cursor del ratón sobre la imagen y espera unos momentos, la imagen se mostrará de forma individual.
- Puede hacer doble clic dentro del marco de la carpeta para ampliar con el zoom.

● Puede ajustar en las preferencias la velocidad del zoom cuando se selecciona una carpeta (p.2-20).

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

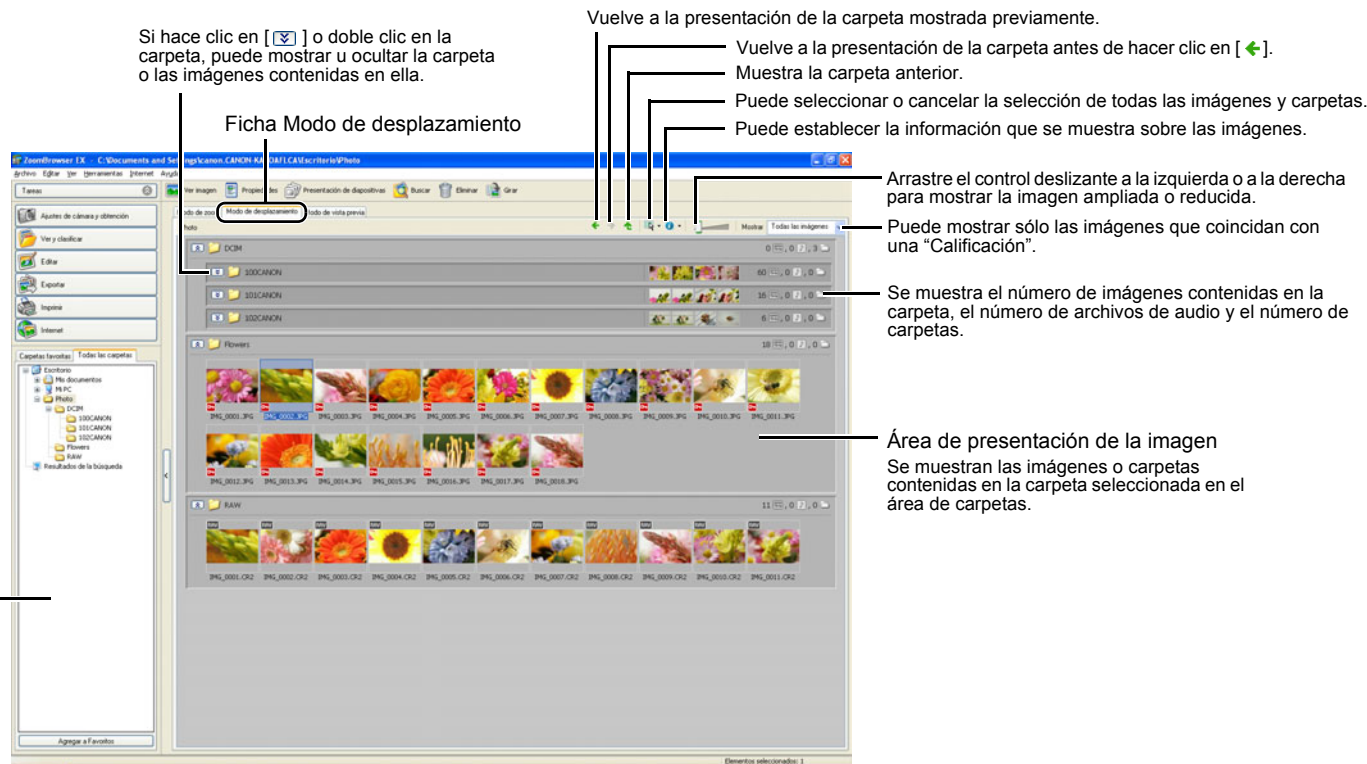
Índice



Modo de desplazamiento

Puede mostrar las imágenes de varias carpetas al mismo tiempo.

Seleccione la ficha [Modo de desplazamiento].



Área de carpetas

Las imágenes y carpetas de la carpeta seleccionada se muestran en el área de presentación de la imagen.

- Para seleccionar una imagen, haga clic en la imagen que desee.
- Para seleccionar imágenes consecutivas, haga clic en la primera imagen, mantenga pulsada la tecla <Mayús> y haga clic en la última imagen.
- Para seleccionar múltiples imágenes, mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en las imágenes.
- Si mueve el cursor del ratón sobre la imagen y espera unos momentos, la imagen se mostrará de forma individual.

📄 Puede ajustar en las preferencias el nivel de la carpeta que muestra las imágenes (p.2-20).

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Modo de vista previa

Puede seleccionar una imagen que se muestra en miniatura y mostrarla individualmente.

Seleccione la ficha [Modo de vista previa].

Vuelve a la presentación de la carpeta antes de hacer clic en [←]:

Vuelve a la presentación de la carpeta mostrada previamente.

Puede establecer una "Calificación".

Ficha Modo de vista previa

Muestra la carpeta anterior.

Puede seleccionar o cancelar la selección de todas las imágenes y carpetas.

Puede asignar la información que se muestra sobre las imágenes.

Puede mostrar sólo las imágenes que coincidan con una "Calificación".

Área de carpetas
Las imágenes de la carpeta seleccionada se muestran en el área de presentación de imágenes en miniatura.

Área de presentación de la imagen
Muestra la imagen seleccionada en el área de presentación de imágenes en miniatura.

Puede cambiar el nombre de archivo.

Cuando se selecciona un archivo de sonido, se muestra la información del mismo. Si se hace clic en el botón [Reproducir sonido], se reproduce el sonido.

Puede establecer protección.

Puede escribir comentarios.

Aparecerá el cuadro de diálogo [Ver/Modificar palabras clave], que permite establecer palabras clave.

Muestra el histograma (distribución de brillo).

Muestra la información de toma.

Área de presentación de imágenes en miniatura
Se muestran las imágenes contenidas en la carpeta seleccionada en el área de carpetas. La imagen seleccionada se muestra en el área de presentación de la imagen.

Muestra la imagen siguiente.

Muestra la imagen anterior.

Puede mostrar u ocultar el área de información de la imagen.

- Para seleccionar múltiples imágenes, mantenga pulsada la tecla <Ctrl> y haga clic en las imágenes.
- Para seleccionar imágenes consecutivas, haga clic en la primera imagen, mantenga pulsada la tecla <Mayús> y haga clic en la última imagen.
- Puede hacer clic en el botón [↕] para mostrar u ocultar cada elemento.

- Si mueve el cursor del ratón sobre la imagen en miniatura y espera unos momentos, la imagen se mostrará de forma individual.
- Si se hace doble clic en una carpeta en el área de presentación de imágenes en miniatura, se mostrarán las imágenes contenidas en la carpeta.

⚠ No es posible cambiar el nombre de archivo de una imagen protegida ni editar la imagen.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

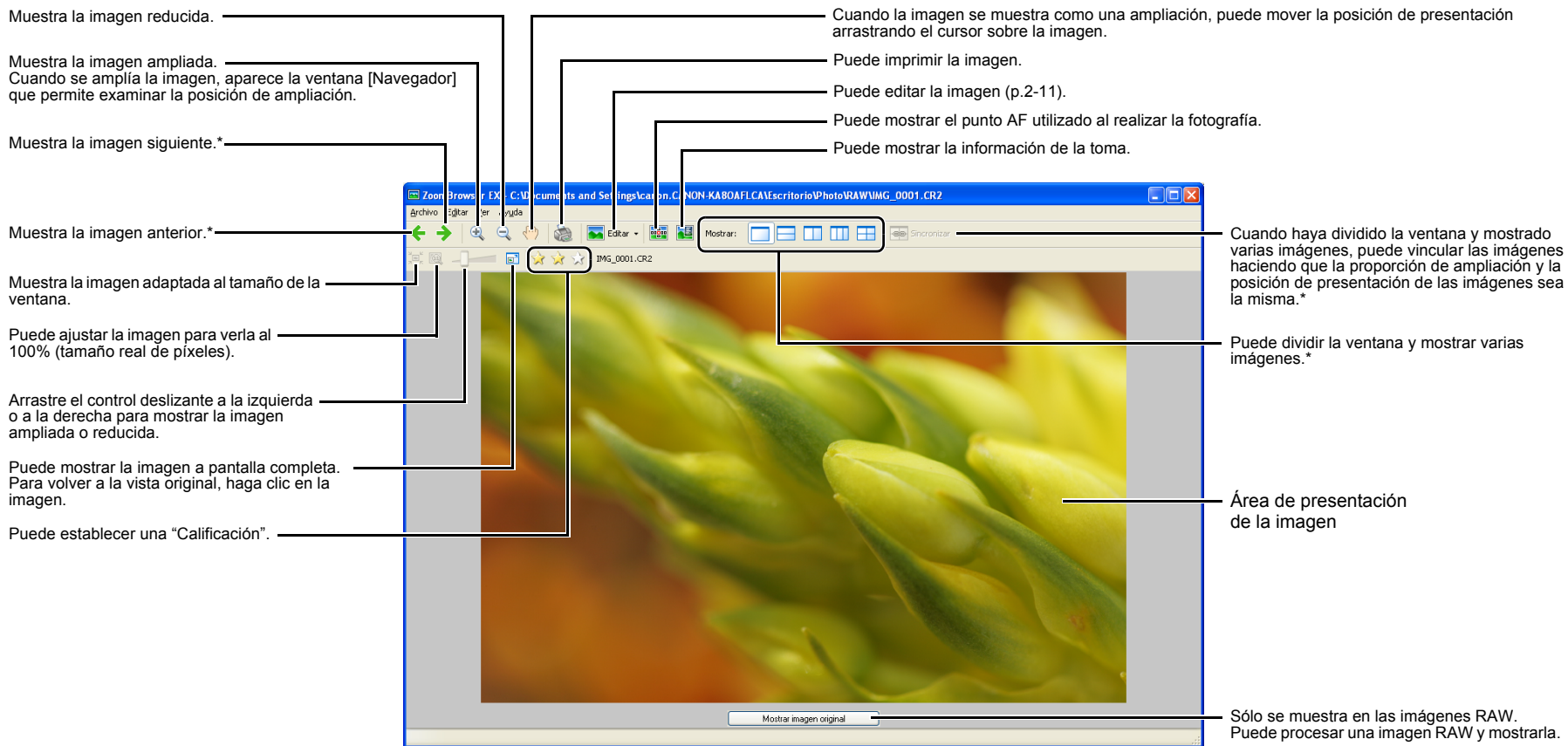


Ventana del visor

Puede mostrar imágenes en ventanas individuales.

Haga doble clic en la imagen.

→ La imagen seleccionada se muestra en la ventana del visor.



* Una vez seleccionadas varias imágenes y abierta la ventana del visor, puede alternar entre las imágenes seleccionadas. Si ha seleccionado una imagen y abierto la ventana del visor, puede alternar entre las imágenes contenidas en una misma carpeta.



- Si se tomó la fotografía con la selección automática del punto AF, es posible que se muestren varios puntos AF activos.
- Puede cambiar los parámetros de procesamiento de las imágenes RAW (p.2-12).
- Puede establecer en las preferencias los elementos que se muestran como información de la toma (p.2-20).

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

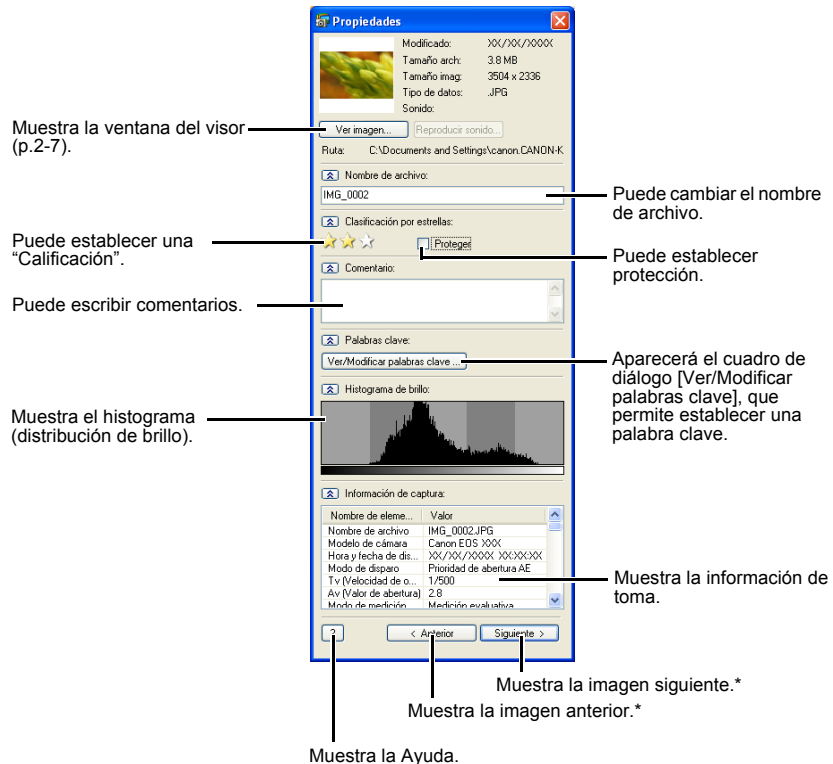
Índice



Ventana Propiedades

Puede introducir información y comentarios sobre las imágenes.


- 1 **Seleccione la imagen en el modo de zoom (p.2-4) o en el modo de desplazamiento (p.2-5).**
- 2 **Haga clic en el botón [Propiedades] (p.2-2).**
→ Aparecerá la ventana de propiedades.



* Cuando seleccione varias imágenes y abra la ventana de propiedades, podrá cambiar la imagen que se muestra.

- Puede hacer clic en el botón [] para mostrar u ocultar cada elemento.

 No es posible cambiar el nombre de archivo de una imagen protegida ni editar la imagen.

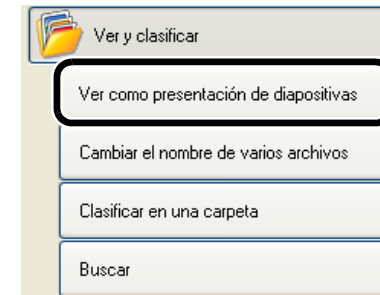
 Si selecciona un archivo de sonido, se muestra la información relacionada con el mismo.

Función Ver y clasificar

Ver las imágenes como una presentación de diapositivas

Puede ver las imágenes como una presentación de diapositivas (reproducción automática).

- 1 **Seleccione las imágenes.**
- 2 **Haga clic en [Ver y clasificar].**
→ Aparecerá el menú [Ver y clasificar].
- 3 **Haga clic en [Ver como presentación de diapositivas].**
→ Aparecerá la ventana de configuración.
- 4 **Especifique los ajustes que desee.**
 - Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

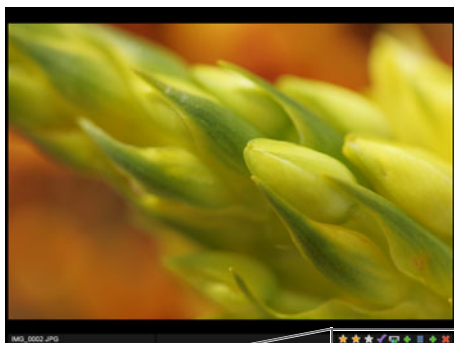
Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



5 Haga clic en [Iniciar presentación de diapositivas].

→ Se iniciará la presentación de diapositivas.



Puede establecer una "Calificación".

Si se hace clic mientras se muestra una imagen, la imagen aparecerá seleccionada en la ventana principal cuando termine la presentación de diapositivas.

Si se hace clic mientras se muestra una imagen, aparecerá el cuadro de diálogo de impresión (p.2-16) al finalizar la presentación de diapositivas, y entonces puede imprimir las imágenes seleccionadas.

Muestra la imagen anterior.

Hace una pausa en la presentación de diapositivas.

Muestra la imagen siguiente.

Termina la presentación de diapositivas.

Para finalizar la presentación de diapositivas, puede pulsar la tecla <Esc> en el teclado.

Cambiar el nombre de varios archivos

Puede cambiar el nombre de varios archivos en una sola operación.

1 Seleccione las imágenes.

2 Haga clic en [Ver y clasificar].

→ Aparecerá el menú [Ver y clasificar].

3 Haga clic en [Cambiar el nombre de varios archivos].

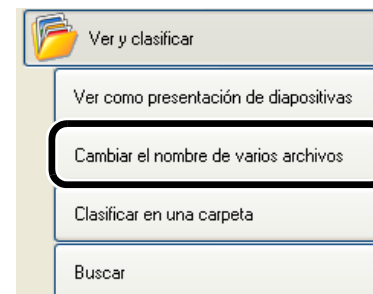
→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

5 Haga clic en [Finalizar].

→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

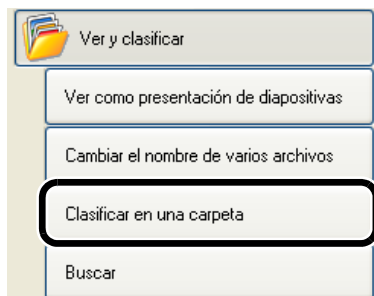
Índice



Clasificar las imágenes en carpetas

Puede clasificar las imágenes de acuerdo con la fecha y la hora en que se tomaron.

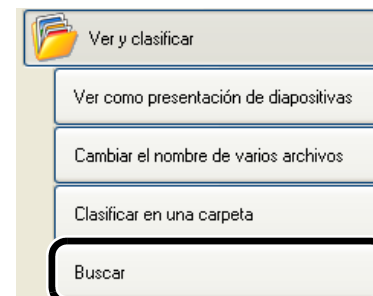
- 1 Seleccione las imágenes.**
- 2 Haga clic en [Ver y clasificar].**
→ Aparecerá el menú [Ver y clasificar].
- 3 Haga clic en [Clasificar en una carpeta].**
→ Aparecerá la ventana de configuración.
- 4 Especifique los ajustes que desee.**
 - Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.
- 5 Haga clic en [Finalizar].**
→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.



Buscar imágenes

Puede buscar imágenes según las condiciones establecidas.

- 1 Seleccione en el área de carpetas o en el área de presentación de imágenes la carpeta o la unidad en la que se va a buscar (p.2-2).**
- 2 Haga clic en [Ver y clasificar].**
→ Aparecerá el menú [Ver y clasificar].
- 3 Haga clic en [Buscar].**
→ Aparecerá la ventana de configuración.
- 4 Especifique los ajustes que desee.**
 - Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.
- 5 Haga clic en [Iniciar búsqueda].**
→ Se iniciará la búsqueda y se mostrarán las imágenes que coincidan con las condiciones establecidas.
- 6 Haga clic en [Finalizar].**
→ La presentación vuelve a la ventana principal.
 - Seleccione [Resultados de la búsqueda] en el área de carpeta para mostrar las imágenes encontradas.
 - Las imágenes de los [Resultados de la búsqueda] se almacenan hasta que se busque de nuevo una imagen según las condiciones establecidas, o hasta que se salga de ZoomBrowser EX.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Función de edición

Editar imágenes

Puede editar sus imágenes con corrección de ojos rojos, corrección de brillo/color, nitidez, recorte, inserción de texto, corrección automática, etc. También puede transferir una imagen a otro software de edición de imágenes.

1 Seleccione una imagen.

2 Haga clic en [Editar].

→ Aparecerá el menú [Editar].

3 Haga clic en [Editar imagen].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Seleccione el contenido que va a editar y, a continuación, haga clic en [Finalizar].

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.
- Para transferir y editar su imagen en otro software de edición de imágenes, seleccione [Editar mediante un editor de imágenes externo], haga clic en el botón [Gestionar lista] y a continuación seleccione el software de edición de imágenes que desea utilizar.

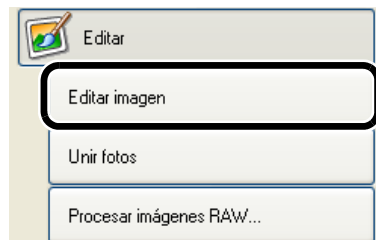
5 Edite la imagen y, a continuación, haga clic en el botón [Guardar como].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Guardar como].

6 Seleccione el destino de almacenamiento y haga clic en el botón [Guardar].

→ La imagen editada se guardará.

- No es posible seleccionar múltiples imágenes para editar.
- Aquí no se pueden editar imágenes RAW. Puede editar imágenes RAW con RAW Image Task (p.2-12).
- No es posible devolver a las imágenes editadas su estado original. Es recomendable guardar las imágenes editadas con un nombre diferente.



Fusionar imágenes

Es posible fusionar un máximo de 4 imágenes JPEG para crear una imagen panorámica.

1 Seleccione varias imágenes.

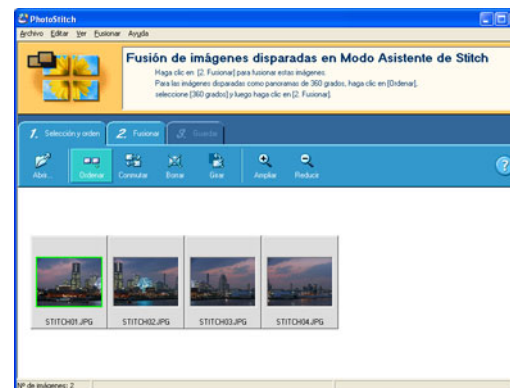
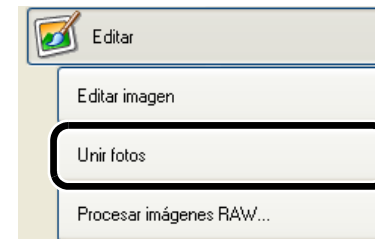
2 Haga clic en [Editar].

→ Aparecerá el menú [Editar].

3 Haga clic en [Unir fotos].

→ Se iniciará PhotoStitch y aparecerá la ventana principal.

- Siga las instrucciones que se muestran para fusionar las imágenes.
- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



- No es posible fusionar imágenes RAW en PhotoStitch.
- Es posible que la fusión no sea correcta si se fusionan más de 4 imágenes.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Procesar imágenes RAW

Puede especificar los mismos parámetros de procesamiento para las imágenes RAW y para la cámara, con el fin de optimizar las imágenes RAW para el uso deseado.

Además, puede convertir imágenes RAW en imágenes TIFF o JPEG, y guardarlas o transferirlas a otro software de edición de imágenes, así como adjuntar perfiles ICC.

1 Seleccione la imagen RAW.

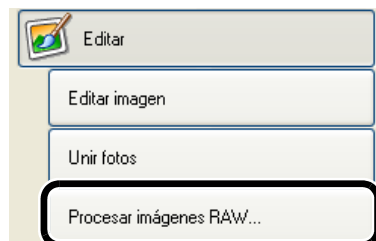
2 Haga clic en [Editar].

→ Aparecerá el menú [Editar].

3 Haga clic en [Procesar imágenes RAW].

→ Se iniciará RAW Image Task y aparecerá la ventana principal.

- Consulte en la página siguiente una explicación de la ventana RAW Image Task.
- Para una información detallada, consulte el menú [Ayuda] y [Ayuda de RAW Image Task].



4 Ajuste la imagen.

- Ajuste la imagen con la ventana [Ajuste de calidad de la imagen].

5 Haga clic en [Guardar] en la barra de herramientas.

→ Aparece la ventana [Guardar].

6 Especifique los ajustes que desee.

7 Haga clic en el botón [Guardar].

→ Aparece la ventana de procesamiento y se guarda la imagen.

8 Seleccione el menú [Archivo] ► [Salir].

→ RAW Image Task se cerrará.



- Dado que sólo se cambian los ajustes de los parámetros de procesamiento y que no se agregan a la imagen RAW, puede cambiar los parámetros varias veces o volver al estado del momento en el que se captó la imagen. Además, apenas se produce el deterioro de imagen que suele acompañar a los cambios de parámetros durante el procesamiento.
- Cuando se activa la casilla de verificación [Vista previa], cada vez que se establece un parámetro de procesamiento, la imagen se procesa y se muestra de nuevo. Para procesar varios parámetros de procesamiento en una operación, desactive la casilla de verificación [Vista previa]. Después de establecer varios parámetros de procesamiento, haga clic en el botón [Actualizar] y los parámetros se procesarán y mostrarán en una sola operación.
- El tiempo necesario después de establecer los parámetros de procesamiento para procesar y mostrar una imagen es de 1 a 3 segundos aproximadamente.
 - Este tiempo es solamente una estimación. Los tiempos de procesamiento varían enormemente según el modelo de cámara utilizado para realizar la imagen RAW, el tipo de ordenador y el tema de la foto.
 - Los tiempos de procesamiento se basan en las normas de prueba de Canon. (Utilizando lo siguiente: SO: Windows XP; CPU: Pentium 4 a 2,2 GHz; RAM: 512 MB)
- Puede adjuntar perfiles ICC a imágenes TIFF y JPEG convertidas y guardadas a partir de imágenes RAW. Un perfil ICC contiene información sobre el color, tal como las propiedades de color y los espacios de color de los dispositivos autorizados por ICC (International Color Consortium). Este perfil ICC permite que muchos sistemas de administración del color minimicen las diferencias de color entre dispositivos.
- ZoomBrowser EX es compatible con el Sistema de administración del color. Además, dos tipos de espacio de color son compatibles con RAW Image Task, y si se ha seleccionado la casilla de verificación [Ajustar el color de las imágenes utilizando el perfil del monitor] en [Administración del color] en las preferencias de ZoomBrowser EX (p.2-20), las imágenes sRGB y Adobe RGB mostradas en RAW Image Task se muestran en el mismo color.
 - sRGB: Espacio de color estándar de Windows. También ampliamente utilizado para el espacio de color estándar para monitores, cámaras digitales, escáneres y otros dispositivos.
 - Adobe RGB: Espacio de color más amplio que sRGB. Utilizado principalmente en la impresión con fines comerciales.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Ventana principal de RAW Image Task

Puede transferir la imagen al software de edición de imágenes especificado.

Puede girar la imagen seleccionada.

Puede seleccionar o cancelar la selección de todas las imágenes.

Puede seleccionar marcas de verificación en las imágenes seleccionadas en el área de presentación de imágenes en miniatura.

Se muestra la imagen siguiente. *

Se muestra la imagen anterior. *

Área de presentación de imágenes en miniatura
La imagen seleccionada se procesa y se muestra en el área de presentación de la imagen.

Área de presentación de la imagen
Se procesa y se muestra la imagen seleccionada en el área de presentación de imágenes en miniatura.

Puede mostrar u ocultar la ventana [Ajuste de calidad de la imagen].

Puede guardar la imagen ajustada.

Haga clic en este botón antes de seleccionar la imagen.

Muestra la imagen ampliada.

Muestra la imagen reducida.

Cuando la imagen se muestra como una ampliación, puede mover la posición de presentación arrastrando el cursor sobre la imagen.

Puede mostrar u ocultar la ventana [Histograma].

Puede mostrar u ocultar la ventana [Navegador].

Muestra la información de toma.

Las imágenes se muestran adaptadas al tamaño de la ventana.

La imagen se muestra al 100% (tamaño real de píxeles).

Se muestra el porcentaje de zoom de la imagen.

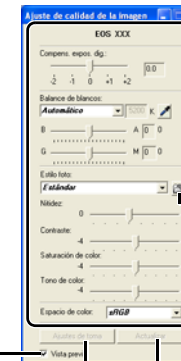
Arrastre el control deslizante a la izquierda o a la derecha para mostrar la imagen ampliada o reducida.

Barra de herramientas

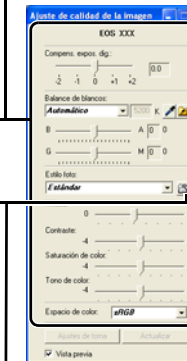
Ventana Ajuste de calidad de la imagen

Establece los parámetros de procesado.

EOS 5D



EOS-1D Mark II N



Cuando se seleccionan, los parámetros de procesado especificados se aplican siempre a la imagen.

Puede invertir los parámetros de procesado del momento en que se tomó la imagen.

Los parámetros de procesado especificados se aplicarán a la imagen.

Puede cargar archivos de estilo de imagen guardados en su ordenador y aplicarlos a las imágenes. (Esta función es compatible solamente con la EOS-1D Mark II N y la EOS 5D.)

* Cuando haya seleccionado múltiples imágenes RAW e iniciado RAW Image Task, puede alternar entre las imágenes mostradas.

- Los ajustes en el momento del disparo se muestran en negrita/cursiva en el cuadro de lista de la ventana [Ajuste de calidad de la imagen].
- Los parámetros de procesado establecidos pueden aplicarse a otras imágenes mediante copiar/pegar, guardar/descargar en el menú [Condiciones de revelado] del menú [Editar].
- Con las cámaras EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds y EOS-1D, puede guardar un ajuste de curva de tono o de equilibrio del blanco como archivo. También puede registrar los archivos guardados en la cámara (p.4-13, p.4-14).
- La ventana [Ventana Ajuste de calidad de la imagen] se muestra cuando se selecciona una imagen RAW captada con la EOS-1D Mark II o EOS 5D. La información que se muestra varía en función de la cámara usada para la toma.



Los archivos de equilibrio del blanco guardados en cámaras de la serie EOS-1D distintas de la EOS-1D Mark II N no pueden utilizarse con otros modelos de cámara.



- Puede descargar los archivos de estilo de imagen (p.4-11) del sitio Web de Canon.
- Los archivos de equilibrio del blanco y los archivos de curva de tonos guardados en cámaras de la serie EOS-1D distintas de la EOS-1D Mark II N son compatibles con RAW Image Task tanto en Windows como en Macintosh.
- Los archivos de curva de tonos para la EOS-1Ds Mark II y la EOS-1D Mark II son compatibles.
- Los archivos de curva de tonos para la EOS-1Ds y la EOS-1D son compatibles.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

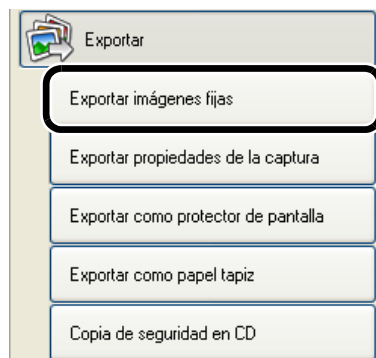


Función de exportación

Exportar imágenes fijas

Puede cambiar el tamaño de las imágenes JPEG, así como convertirlas a otros tipos de imagen y guardarlas.

- 1 Seleccione las imágenes.**
- 2 Haga clic en [Exportar].**
→ Aparecerá el menú [Exportar].
- 3 Haga clic en [Exportar imágenes fijas].**
→ Aparecerá la ventana de configuración.
- 4 Especifique los ajustes que desee.**
 - Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.
- 5 Haga clic en [Finalizar].**
→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.

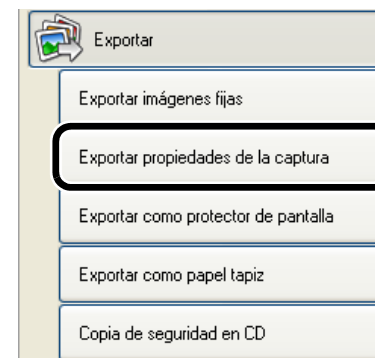


 No es posible exportar imágenes RAW.

Exportar propiedades de la captura

Puede exportar como un archivo de texto las propiedades de captura grabadas en la imagen al realizar la fotografía.

- 1 Seleccione la imagen.**
- 2 Haga clic en [Exportar].**
→ Aparecerá el menú [Exportar].
- 3 Haga clic en [Exportar propiedades de la captura].**
→ Aparecerá la ventana de configuración.
- 4 Especifique los ajustes que desee.**
 - Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.
- 5 Haga clic en [Finalizar].**
→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

1 Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

3 Disparo remoto en EOS Capture

4 Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

5 Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Exportar una imagen como protector de pantalla

Puede exportar una imagen JPEG como un archivo de protector de pantalla para un ordenador.

1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en [Exportar].

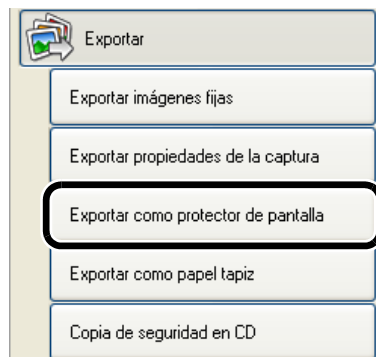
→ Aparecerá el menú [Exportar].

3 Haga clic en [Exportar como protector de pantalla].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



5 Haga clic en [Finalizar].

→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.

ⓘ No es posible exportar imágenes RAW.

Exportar una imagen como papel tapiz

Puede exportar una imagen JPEG como un archivo de un papel tapiz para un ordenador.

1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en [Exportar].

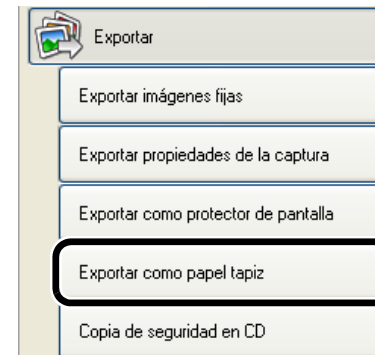
→ Aparecerá el menú [Exportar].

3 Haga clic en [Exportar como papel tapiz].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



5 Haga clic en [Finalizar].

→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.

ⓘ No es posible exportar imágenes RAW.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

1 Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

3 Disparo remoto en EOS Capture

4 Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

5 Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Escribir imágenes en un CD

Puede escribir imágenes en una unidad CD-R/CD-RW.

- Esta función sólo es compatible con ordenadores que tengan preinstalado Windows XP y estén equipados con una unidad CD-R/CD-RW estándar.

1 Seleccione las imágenes.

2 Haga clic en [Exportar].

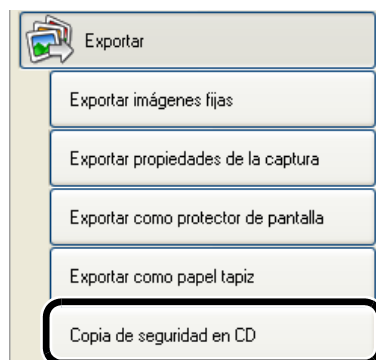
→ Aparecerá el menú [Exportar].

3 Haga clic en [Copia de seguridad en CD].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



5 Haga clic en [Iniciar copia de seguridad].

→ Aparece la ventana de procesado y se ejecutan los ajustes.

Imprimir imágenes

Impresión de una fotografía por página

Puede imprimir una foto por página.

1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en [Imprimir].

→ Aparecerá el menú [Imprimir].

3 Haga clic en el botón [Impresión de una fotografía por página].

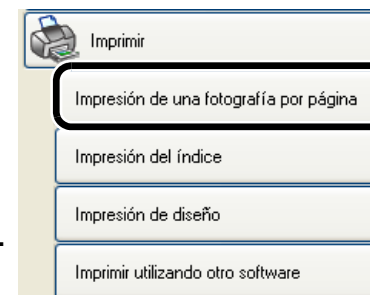
→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

5 Haga clic en el botón [Imprimir].

→ Aparece la ventana de procesado y se imprime la imagen.



Si se ha instalado Easy-PhotoPrint, el software de impresión especial para impresoras BJ de tinta de Canon, se convierte en el software predeterminado para impresión. Para cancelar la impresión con Easy-PhotoPrint y cambiar a imprimir independientemente con ZoomBrowser EX, seleccione [Utilizar la función de impresión en ZoomBrowser EX] en la hoja de la ficha [Imprimiendo] de las preferencias (p.2-20).

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Impresión de índice

Puede imprimir las imágenes en formato de índice.

1 Seleccione las imágenes.

2 Haga clic en [Imprimir].

→ Aparecerá el menú [Imprimir].

3 Haga clic en botón [Impresión del índice].

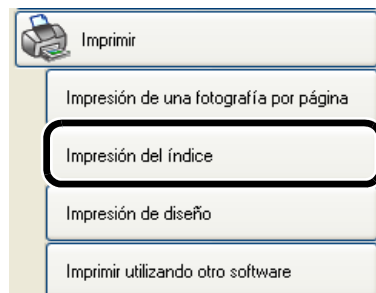
→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee.

● Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

5 Haga clic en el botón [Imprimir].

→ Aparece la ventana de procesado y se imprimen las imágenes.



Impresión de diseño

Puede diseñar imágenes e imprimirlas.

● Los ajustes que se muestran en el cuadro de diálogo varían en función de la impresora que se utilice.

1 Seleccione las imágenes.

2 Haga clic en [Imprimir].

→ Aparecerá el menú [Imprimir].

3 Haga clic en [Impresión de diseño].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Seleccione los elementos que desee imprimir.

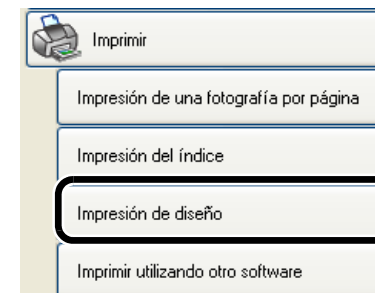
● Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

5 Haga clic en [Abrir impresión de diseño].

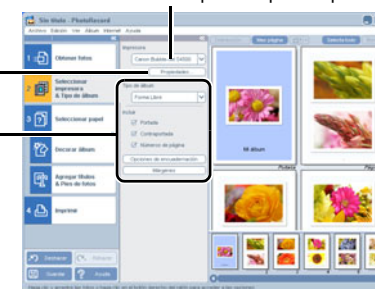
→ Se iniciará PhotoRecord y aparecerá la ventana principal.

6 Haga clic en [Seleccionar impresora & Tipo de álbum] y especifique su elección.

● Para obtener información detallada, consulte el menú [Ayuda].



Selecciona la impresora para imprimir.



Muestra las propiedades de la impresora.

Selecciona el tipo de álbum.

7 Haga clic en [Seleccionar papel] y especifique su elección.

● Selecciona el tipo de soporte.
● Para obtener información detallada, consulte el menú [Ayuda].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



8 Haga clic en [Decorar álbum] y especifique su elección.

- Selecciona la decoración de la imagen.
- Para obtener información detallada, consulte el menú [Ayuda].

9 Haga clic en [Agregar títulos & Pies de fotos] y especifique su elección.

- Establece el título y/o pie de foto que se imprimirá con la imagen.
- Para obtener información detallada, consulte el menú [Ayuda].

10 Haga clic en [Imprimir].

→ Aparecerán los ajustes.

11 Haga clic en el botón [Impresión].

→ Las imágenes se imprimen.



Imprimir con Easy-PhotoPrint

Easy-PhotoPrint es un software de uso exclusivo para impresoras BJ de Canon. Si Easy-PhotoPrint está instalado en su ordenador, puede utilizarlo para imprimir con Easy-PhotoPrint.

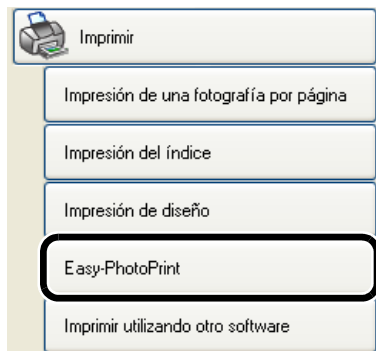
1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en el botón [Imprimir].

→ Aparecerá el menú [Imprimir].

3 Haga clic en el botón [Easy-PhotoPrint].

- Easy-PhotoPrint se inicia.
- Siga las instrucciones que aparecen para imprimir las imágenes.



Impresión mediante otro software

Puede seleccionar un software distinto de ZoomBrowser EX e imprimir.

1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en el botón [Imprimir].

→ Aparecerá el menú [Imprimir].

3 Haga clic en el botón [Imprimir utilizando otro software].

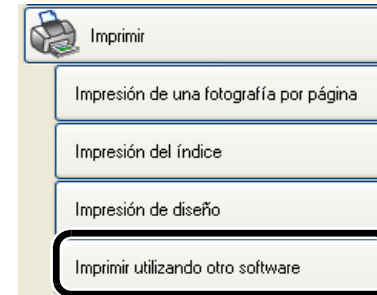
→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Seleccione el software para imprimir y especifique los ajustes deseados.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

5 Haga clic en el botón [Iniciar software].

→ Se inicia el software seleccionado en el paso 4. Siga las instrucciones que aparecen para imprimir las imágenes.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Función Internet

Enviar una imagen por correo electrónico

Puede adjuntar una imagen a un mensaje de correo electrónico y enviarla.

1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en [Internet].

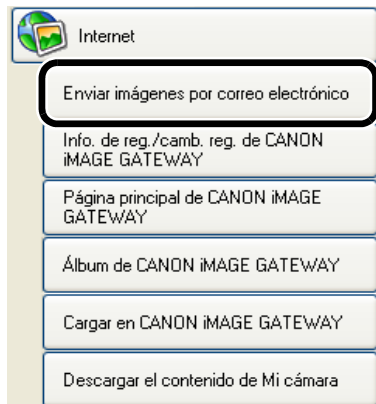
→ Aparecerá el menú [Internet].

3 Haga clic en [Enviar imágenes por correo electrónico].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee y, a continuación, haga clic en [Enviar o guardar].

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



5 Especifique los ajustes que desee.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

6 Haga clic en [Finalizar].

→ Se iniciará el software de correo electrónico.

- Introduzca la información necesaria y, a continuación, envíe el mensaje.

Usar CANON iMAGE GATEWAY

CANON iMAGE GATEWAY es un servicio en línea gratuito de Internet (sin tarifa anual ni de inscripción) exclusivo para los usuarios que hayan adquirido una cámara digital Canon.

Para conectar con CANON iMAGE GATEWAY, es necesario registrarse previamente como miembro. Realice el registro de miembro desde el panel de instalación que se muestra al insertar el disco de soluciones que se suministra en la unidad de CD-ROM del ordenador.

También puede utilizar el procedimiento siguiente para registrarse como miembro.

Para ver información detallada sobre CANON iMAGE GATEWAY, consulte la Ayuda de CANON iMAGE GATEWAY.

Registrarse como miembro de CANON iMAGE GATEWAY o cambiar la información de conexión

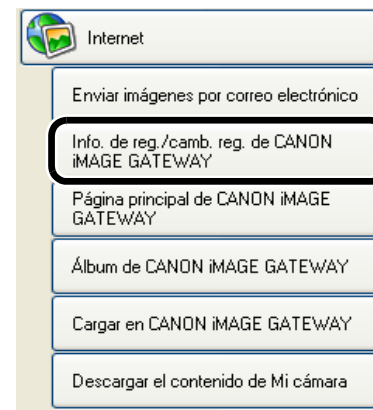
Puede registrarse como miembro de CANON iMAGE GATEWAY así como cambiar la información de conexión.

1 Haga clic en [Internet].

→ Aparecerá el menú [Internet].

2 Haga clic en [Info. de reg./camb. reg. de CANON iMAGE GATEWAY].

- Aparece el cuadro de diálogo para ajustes de registro de miembros e información de conexión.
- Si todavía no se ha registrado como miembro, haga clic en el botón [Registro] e inscríbese siguiendo las instrucciones del cuadro de diálogo.
- Si ya se ha registrado como miembro, puede cambiar la información de conexión así como añadir una cámara al registro.



Mostrar la página principal o la página de álbum de fotos de CANON iMAGE GATEWAY

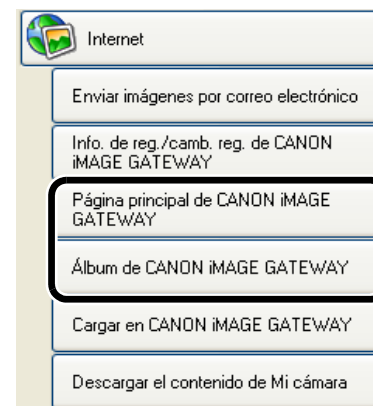
Puede mostrar la página principal o la página de álbum de fotos de CANON iMAGE GATEWAY en el software de exploración que esté utilizando.

1 Haga clic en [Internet].

→ Aparecerá el menú [Internet].

2 Haga clic en [Página principal de CANON iMAGE GATEWAY] o en [Álbum de CANON iMAGE GATEWAY].

- Cuando aparezca la ventana de conexión y se complete la conexión, se iniciará el software de exploración que esté utilizando y aparecerá la página principal o la página del álbum de fotos de CANON iMAGE GATEWAY.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Registrar una imagen en CANON IMAGE GATEWAY

Puede registrar una imagen en la función de álbum de fotos de CANON IMAGE GATEWAY.

1 Seleccione la imagen.

2 Haga clic en [Internet].

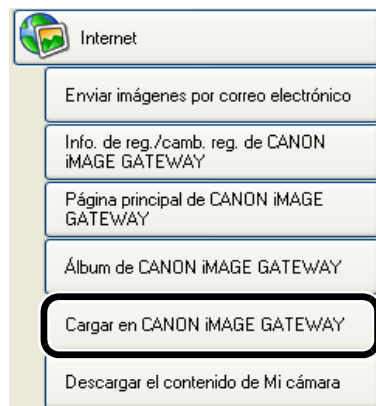
→ Aparecerá el menú [Internet].

3 Haga clic en el botón [Cargar en CANON IMAGE GATEWAY].

→ Aparecerá la ventana de configuración.

4 Especifique los ajustes que desee y, a continuación, haga clic en el botón [Siguiete].

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.



5 Compruebe el contenido del cuadro de diálogo visualizado y haga clic en el botón [Cargar].

→ Cuando aparezca la ventana de conexión y se complete la conexión, se iniciará el software de exploración que está utilizando y la imagen aparecerá registrada en la página del álbum de fotos.

- Para ver información detallada, haga clic en el botón [?] y consulte la Ayuda que se muestra.

Modificar la configuración de ZoomBrowser EX

Configuración de la presentación de los botones de tarea

Puede especificar qué botones de tarea se muestran o se ocultan.

1 Seleccione el menú [Herramientas] ► [Personalizar].

2 Seleccione los elementos que desee mostrar.

- Cancele la selección de los elementos que no desee mostrar.

Especificar las preferencias

Puede establecer diversos ajustes de funciones de ZoomBrowser EX.

1 Seleccione el menú [Herramientas] ► [Preferencias].

2 Especifique los ajustes que desee.

- Para obtener información detallada, consulte el menú [Ayuda].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



3 Disparo remoto en EOS Capture

Este capítulo explica cómo utilizar EOS Capture para realizar fotografías de forma remota desde el ordenador.

Para obtener más información sobre las restricciones de EOS Capture, consulte también las fuentes que se enumeran a continuación.

Léame: Haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [EOS Capture xx] (“xx” es la versión) ► [EOS Capture Léame].

- El disparo remoto con EOS Capture está disponible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds, EOS-1D, EOS 5D, EOS 350D DIGITAL y EOS 20D.
- EOS Capture no se puede utilizar cuando el modo de comunicación de la cámara está establecido en [Impr./PTP] o [PTP]. Establezca el modo de comunicación de la cámara en [Conexión PC] o [Normal] (p.1-1).

- Haga clic en el elemento para mostrar su página.

Disparo remoto	3-2
Toma de fotograma único	3-2
Fotografía con temporizador	3-3
Fotografía con temporizador de intervalos	3-3
Especificar los ajustes de la cámara	3-3
Ajustes de la cámara	3-3
Ajuste de equilibrio del blanco	3-4
Especificar el destino para guardar	3-4

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Disparo remoto

Toma de fotograma único

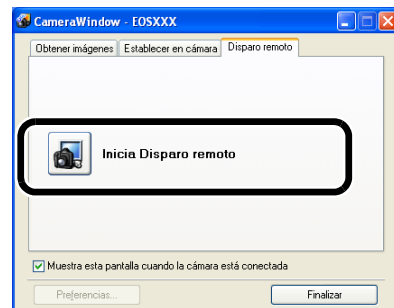
Puede tomar fotografías mediante el control remoto de la cámara desde un ordenador.

1 Conecte la cámara al ordenador (p.1-2).

- Aparecerá [CameraWindow].
- Cuando se esté ejecutando ZoomBrowser EX, seleccione [Ajustes de cámara y obtención] ► [Disparo remoto] para iniciar [CameraWindow].

2 Seleccione la ficha [Disparo remoto] y haga clic en el botón [Inicia Disparo remoto].

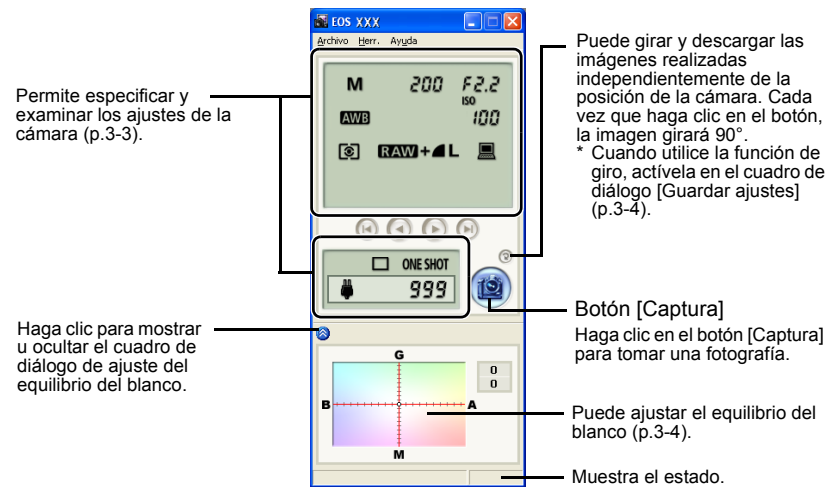
- Aparecerá el cuadro de diálogo [Seleccionar carpeta].



3 Seleccione la carpeta de destino en la que se guardarán las imágenes y haga clic en el botón [Aceptar].

- Se iniciarán ZoomBrowser EX y EOS Capture, y aparecerá la ventana principal de EOS Capture.

4 Especifique los ajustes que desee.



- La ventana anterior muestra la información disponible cuando la EOS 5D está conectada. La información que se muestra varía en función del modelo de cámara conectado.

5 Haga clic en el botón [Captura].

- La imagen fotografiada se guarda en la carpeta especificada y se muestra en ZoomBrowser EX.
- También puede presionar el disparador de la cámara para tomar la fotografía.
- Para salir de EOS Capture, seleccione el menú [Archivo] ► [Salir].

- Si la cámara no está lista para fotografiar (si no tiene el objetivo montado, etc.), no podrá realizar la operación como se ha explicado.
- Cuando utilice el enfoque automático, no podrá tomar fotografías si la cámara no es capaz de enfocar. En este caso, enfoque manualmente.
- Las exposiciones largas ("B") no están disponibles.

- Para disparar puede pulsar también la barra espaciadora.
- El número de disparos disponibles cambia en función de la capacidad disponible en el disco duro del ordenador (p.3-3).
- El tiempo de transferencia de una toma de imagen RAW con EOS Capture a su ordenador es de 4 a 7 segundos aproximadamente.
 - Este tiempo es solamente una estimación. Los tiempos de transferencia varían enormemente según el modelo de cámara utilizado, el tipo de ordenador y el tema de la foto.
 - Los tiempos de transferencia se basan en las normas de prueba de Canon. (Utilizando lo siguiente: SO: Windows XP; CPU: Pentium 4 a 2,2 GHz; RAM: 512 MB)
 - Los tiempos para las imágenes captadas en JPEG serán más cortos que los indicados arriba.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Fotografía con temporizador

Puede tomar automáticamente una fotografía cuando transcurra el tiempo especificado.

1 Seleccione el menú [Herr.] ► [Captura por temporizador].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Ajustes disparo tempor.].

2 Introduzca un tiempo de retardo y haga clic en el botón [Iniciar en].

- Introduzca un valor entre 0 segundos y 99 minutos 59 segundos, en incrementos de 1 segundo.
- La fotografía se tomará cuando transcurra el tiempo especificado.

Fotografía con temporizador de intervalos

Puede tomar fotografías automáticamente ajustando el intervalo entre disparos y el número de fotografías a tomar.

1 Seleccione el menú [Herr.] ► [Captura por temporizador].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Ajustes disparo tempor.].

2 Marque la casilla de verificación [Tom. p. interv. c. temp.].

3 Introduzca el intervalo entre disparos y el número de fotografías. A continuación, haga clic en el botón [Iniciar en].

- Introduzca un valor entre 5 segundos y 99 minutos 59 segundos, en incrementos de 1 segundo.
- Puede realizar hasta 9.999 fotos con las cámaras de la serie EOS-1D y hasta 999 fotos con cámaras distintas de las de la serie EOS-1D.
- Se realizarán fotografías conforme al intervalo especificado hasta completar el número de disparos especificado.

⚠ En algunos tipos de ordenadores, si establece un intervalo corto entre disparos y no hay tiempo suficiente para descargar y guardar las imágenes, puede que no sea posible tomar las fotografías conforme al intervalo especificado. En este caso, ajuste un intervalo más largo entre los disparos y tome de nuevo las fotografías.

Especificar los ajustes de la cámara

Puede examinar y cambiar los ajustes de la cámara desde el ordenador, de forma remota.

Ajustes de la cámara

Puede examinar y especificar los ajustes de la cámara.

- Con la EOS-1D, solamente puede comprobar el contenido de los ajustes, pero no puede especificarlos.

1 Examine los ajustes de la cámara.

Velocidad de obturación
Muestra/especifica Tv (velocidad de obturación).
(No se muestra cuando se especifica Prioridad de abertura AE o Programa AE para el modo de disparo.)

Modo de disparo
Muestra el modo de disparo.
(Puede cambiar los ajustes de las cámaras de la serie EOS-1D, excepto la EOS-1D.)

Valor de abertura
Muestra/especifica Av (valor de abertura).
(No se muestra cuando se especifica Prioridad de obturador AE o Programa AE para el modo de disparo.)

Equilibrio del blanco
Muestra/especifica el equilibrio del blanco.

Modo de medición
Muestra/especifica los ajustes del modo de medición.

Sensibilidad ISO
Muestra/especifica la sensibilidad ISO.

Calidad de grabación de la imagen
Muestra/especifica la calidad de grabación de la imagen.

Presentación de destino para guardar (p.3-4)
Muestra la carpeta de destino en la que se guardarán las imágenes.
(Cuando active [Guard. tb. trj. mem. cám.], se mostrará el icono de cámara/ordenador y, cuando desactive la casilla de verificación, se mostrará el icono ordenador.)

Compensación de la exposición
Muestra/especifica el valor de compensación de la exposición.

Disparos ahorquillados*
Se muestra cuando se ha ajustado el ahorquillado AEB, FEB, de balance del blanco o ISO.

Modo de avance de película
Muestra el modo de avance.

Modo AF
Muestra el modo AF.

Estado de la batería
Cuando utilice una batería, se mostrará, aparece []. Cuando se está usando el kit adaptador de CA (opcional) o el kit acoplador de CC, aparece [].

Pantalla de advertencia
Se muestra cuando el disparo remoto no es posible debido a una configuración incorrecta.

Disparos restantes
Muestra el número de disparos disponibles.

- * no se muestra con la EOS-1Ds y la EOS-1D.
- El ahorquillado ISO de * no se muestra con EOS 5D, EOS 350D DIGITAL y EOS 20D.
- El ahorquillado FEB de * no se muestra con EOS 350D DIGITAL y EOS 20D.
- La ventana anterior muestra la información disponible cuando la EOS 5D está conectada. La información que se muestra varía en función del modelo de cámara conectado.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

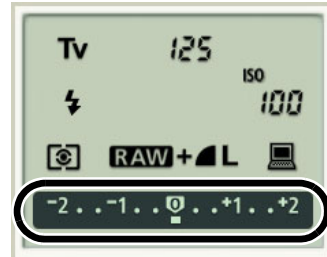
Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



4 Haga clic en el icono que se va a ajustar.

- El icono que se muestra aquí muestra la compensación de exposición como ejemplo.



5 Utilice el botón para cambiar un valor.



- Especifica el valor máximo.
- Permite reducir el valor en 1 paso.
- Especifica el valor mínimo.
- Permite aumentar el valor en 1 paso.

→ Los ajustes modificados se aplican a la cámara.

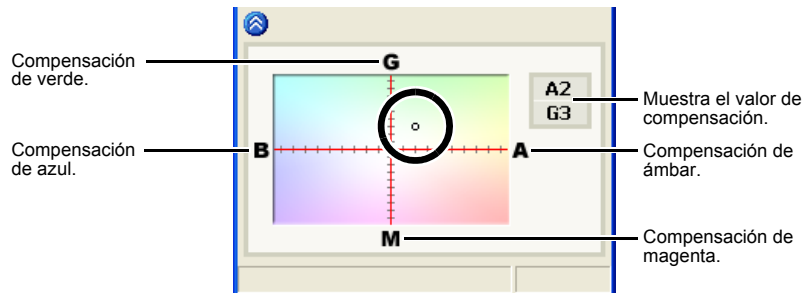
- Antes de especificar los ajustes, no olvide comprobar que la cámara esté lista para disparar. Si la cámara no está lista para disparar (no se ha montado el objetivo, etc.), no podrá realizar algunos de los ajustes.
- Ajuste las funciones que no puede ajustar con EOS Capture (modo de avance, modo AF, etc.) en la cámara.

Ajuste de equilibrio del blanco

Puede compensar el equilibrio del blanco con el filtro digital azul/ámbar/verde/magenta.

- Si no ha aparecido el cuadro de diálogo, haga clic en el botón [✓].

Haga clic en la posición de compensación.



→ Los ajustes modificados se aplican a la cámara.

Especificar el destino para guardar

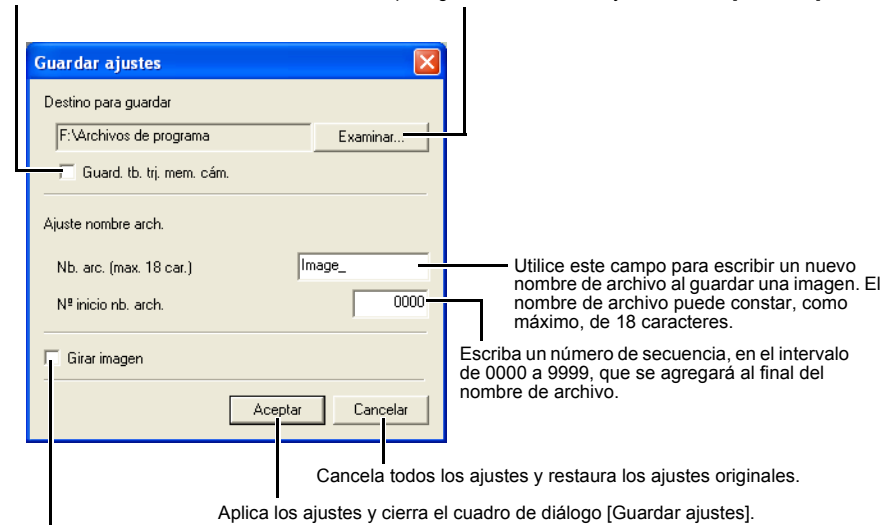
Puede especificar las carpetas y los nombres de archivo de destino para guardar.

- Seleccione el menú [Archivo] ► [Guardar ajustes].
→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Guardar ajustes].
- Especifique los ajustes que desee y haga clic en el botón [Aceptar].

Cuadro de diálogo Guardar ajustes

Marque la casilla para guardar también las imágenes en la tarjeta de memoria de la cámara.

Permite cambiar la carpeta de destino en la que se guardarán las imágenes. La ruta y el nombre de la carpeta para guardar se muestran junto al botón [Examinar].



Utilice este campo para escribir un nuevo nombre de archivo al guardar una imagen. El nombre de archivo puede constar, como máximo, de 18 caracteres.

Escriba un número de secuencia, en el intervalo de 0000 a 9999, que se agregará al final del nombre de archivo.

Cancela todos los ajustes y restaura los ajustes originales.
Aplica los ajustes y cierra el cuadro de diálogo [Guardar ajustes].

Marque la casilla para activar el uso de la función de rotación (p.3-2).

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



4 Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Este capítulo explica las funciones que pueden ajustarse en las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D.

Consulte en el capítulo 1 cómo conectar la cámara y su ordenador (p.1-2).
Consulte en el capítulo 1 los ajustes para cámaras distintas de las de las series EOS 5D y EOS-1D (p.1-5).

● Haga clic en el elemento para mostrar su página.

Ajustes de la cámara	4-2
Ajustes básicos	4-2
Ajustes de funciones personales	4-3
Descripción de las funciones personales.....	4-4
Comprobación, almacenamiento y carga de los ajustes de las funciones personales	4-9
Ajustes de la toma	4-10
Estilo de imagen	4-11
Especificación de los parámetros	4-12
Especificación de la curva de tonos.....	4-13
Especificación del equilibrio del blanco personal.....	4-14
Especificación de la matriz de color.....	4-15
Especificación de la calidad JPEG	4-15

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Ajustes de la cámara

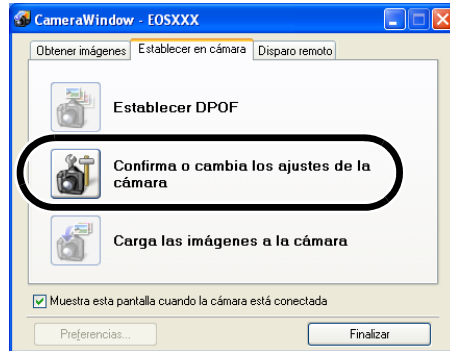
Puede especificar ajustes de la cámara, tales como el nombre del propietario, la fecha y la hora, las funciones personales, y todos los ajustes de disparo.

1 Seleccione la ficha [Establecer en cámara].

→ Aparecerá la hoja de la ficha [Establecer en cámara].

2 Haga clic en el botón [Confirma o cambia los ajustes de la cámara].

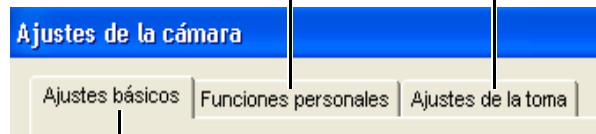
→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara].



3 Seleccione una ficha y especifique los ajustes de la cámara.

Puede configurar las funciones personales y aplicar los ajustes a la cámara (p.4-3).

Puede aplicar a la cámara todos los ajustes relacionados con las imágenes realizadas por la cámara.



Puede especificar el nombre del propietario de la cámara y la fecha/hora de disparo de la cámara, y confirmar los datos de propiedades de la cámara y el estado de la batería y de la tarjeta de memoria.

- Con EOS 5D, sólo aparecen las fichas [Ajustes básicos] y [Ajustes detallados].
- Con EOS-1Ds y EOS-1D, sólo aparecen las fichas [Ajustes básicos] y [Ajustes detallados]. En la hoja de la ficha [Ajustes detallados], puede ajustar las funciones personales (p.4-3), los parámetros de procesado (p.4-12) y el balance del blanco personal (p.4-14), y aplicar los ajustes a la cámara.

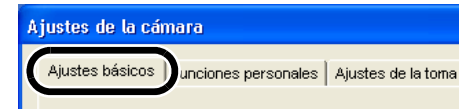
Ajustes básicos

Puede especificar el nombre del propietario y la fecha y la hora que aparecen en la cámara, así como confirmar el estado de la batería y de la tarjeta de memoria de la cámara.

1 Visualice el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara].

2 Seleccione la ficha [Ajustes básicos].

→ Aparece la ficha [Ajustes básicos].



3 Especifique los ajustes que desee.

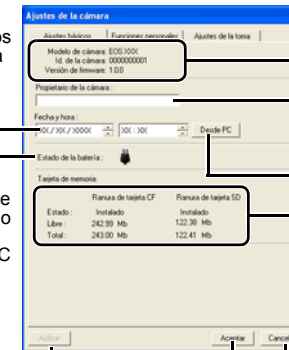
Introduzca un valor o haga clic en los botones [▲]/[▼] para especificar la fecha y la hora.

Muestra la información relacionada con la cámara.

Introduzca el nombre del propietario de la cámara. Puede introducir como máximo 31 caracteres.

Importa la fecha y la hora desde el ordenador. Muestra la información relacionada con la tarjeta de memoria de la cámara.*

El nivel de la batería de la cámara se indica mediante el símbolo [🔋] o [🔋]. Cuando utilice el kit acoplador de CC suministrado con la cámara o el kit adaptador de CA (opcional), se muestra [🔋].



Aplica los ajustes a la cámara.

Cancela todos los ajustes y cierra el cuadro de diálogo.

Aplica los ajustes a la cámara y cierra el cuadro de diálogo.

* Con los modelos EOS 5D, EOS-1Ds y EOS-1D, el botón [Formato] se muestra en la pantalla de información de la tarjeta CF. Puede inicializar la tarjeta CF haciendo clic en este botón. Preste atención puesto que al activar la función [Formato] eliminará todo el contenido de la tarjeta CF.

- La ventana anterior muestra la información disponible cuando la EOS-1D Mark II N está conectada. La información que se muestra varía en función del modelo de cámara conectado.

4 Haga clic en el botón [Aceptar].

→ Se aplican los ajustes y se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Ajustes de funciones personales

Puede ajustar funciones personales, diseñadas para distintos tipos de fotografías, y aplicar dichos ajustes a la cámara. También puede guardar los ajustes especificados en el ordenador y cargarlos posteriormente.

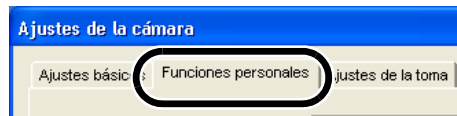
- Estas funciones son compatibles solamente con la serie EOS-1D.

1 Visualice el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara] (p.4-2).

2 Seleccione la ficha [Funciones personales].

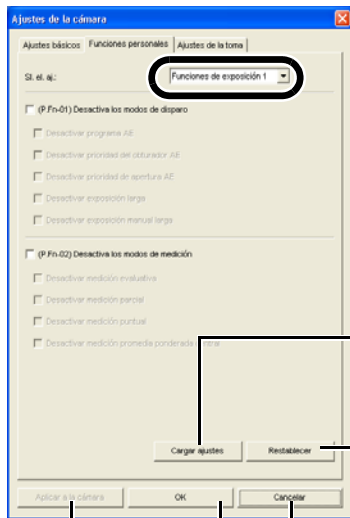
→ Aparece la ficha [Funciones personales].

- Con EOS-1Ds y EOS-1D, seleccione la ficha [Ajustes detallados] y haga clic en el botón [Funciones personales].



3 Seleccione en el cuadro de lista una ventana en la que desee especificar ajustes.

- Con EOS-1Ds y EOS-1D, seleccione la ficha que se desea ajustar.



Carga los detalles de las funciones personales especificadas en la cámara.

Desactiva las marcas de las ventanas.

Aplica los ajustes a la cámara.

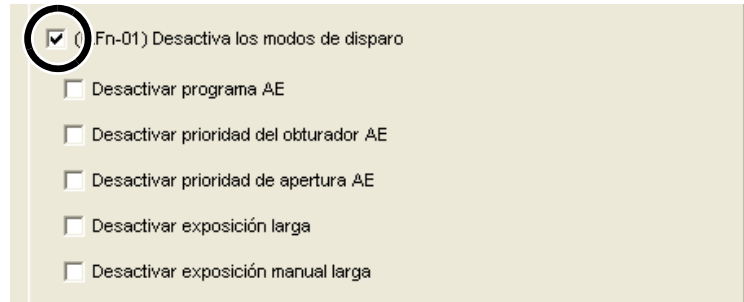
Cancela todos los ajustes y cierra el cuadro de diálogo.

Aplica los ajustes a la cámara y cierra el cuadro de diálogo.

→ Aparece la ventana seleccionada.

- En la ventana [Combinación], puede comprobar los ajustes de las funciones personales especificadas y si dichos ajustes se han aplicado o no a la cámara. También puede guardar y cargar dichos ajustes (p.4-9).

4 Marque la casilla y especifique los ajustes necesarios (p.4-4 a p.4-8).



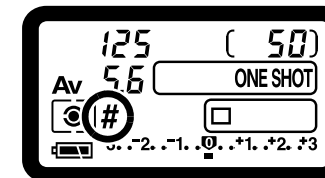
- Si introduce un valor numérico, se ignoran los valores que se encuentren fuera de la gama de ajustes válida.
- Si ha guardado los ajustes de las funciones personales en el ordenador, puede cargarlos posteriormente (p.4-9).

5 Compruebe los ajustes y guárdelos en el ordenador si es necesario (p.4-9).

6 Haga clic en el botón [Aceptar].

→ Aplica los ajustes y cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara].

→ Al aplicar una función personal a la cámara, aparece <#> en el panel informativo (LCD).



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture


Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice




Descripción de las funciones personales

- Cada vez que la marca  aparece en esta sección, se acompaña de una breve descripción de los ajustes de las funciones personalizadas correspondientes a las funciones de la cámara. Para obtener más detalles, consulte “Ajustes de las funciones personalizadas” en las instrucciones de la cámara.


P.Fn-01 Desactiva los modos de disparo

- Haga clic en los modos de disparo que no desee utilizar.
- Dichos modos se pueden omitir al seleccionar el modo de disparo.
- De esta forma, resulta más rápido seleccionar el modo deseado.
- Con EOS-1Ds y EOS-1D, también se muestra [Desactivar profundidad de campo AE].

 Debe dejar, como mínimo, una casilla de verificación sin activar.

P.Fn-02 Desactiva los modos de medición

- Haga clic en los modos de medición que no desee utilizar.
- Dichos modos se pueden omitir al seleccionar el modo de medición.
- De esta forma, resulta más rápido seleccionar el modo deseado.

 Debe dejar, como mínimo, una casilla de verificación sin activar.

P.Fn-03 Especifica el modo de medición para la exposición manual

- Seleccione el modo de medición que desea especificar.
- Puede especificar el modo que desea utilizar en el modo de exposición manual.
- Al ajustar el modo de exposición manual, el modo de medición seleccionado en ese momento se ajusta de forma automática. En el modo de exposición manual, esto le permite utilizar un modo de medición distinto del utilizado en los modos AE.

P.Fn-04 Ajusta las velocidades máxima y mínima del obturador a utilizar en el obturador

- Seleccione las velocidades de obturación máxima y mínima en las opciones. Por ejemplo, si ajusta 1/2000 de segundo como velocidad máxima de obturación y 1/60 de segundo como velocidad mínima, la gama de velocidad se encontrará entre 1/2000 y 1/60 de segundo.
- Esto agiliza la selección de la velocidad de obturación y evita establecer una sincronización de baja velocidad en el modo AE con prioridad a la abertura utilizado con el flash.
- Si ajusta las velocidades de obturación máxima y mínima en un valor que no sea un incremento de punto completo (como 1/750 de segundo), la gama de velocidad de obturación que se puede ajustar y controlar puede no ser tan exacta como la establecida. (Se puede producir una pequeña diferencia.) Esto también es aplicable si ajusta las funciones personalizadas C.Fn-6-1 y C.Fn-6-2 y velocidades de obturación máxima y mínima que no son incrementos de punto completo (como 1/3200 de segundo).
- Para asegurarse de ajustar una velocidad de sincronización de flash adecuada en el modo Programa AE, con los modelos EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II y EOS-1Ds no puede establecer una gama de velocidad de obturación entre 1/200 y 1/80 de segundo; y con EOS-1D no se puede establecer una gama entre 1/400 y 1/80 de segundo.
- Si se ha activado el desplazamiento seguro (con la función C.Fn-16), se anulará la gama de velocidad de obturación de la función P. Fn-04.

P.Fn-05 Ajusta las aberturas máxima y mínima a utilizar

- Seleccione las aberturas máxima y mínima en las opciones. Por ejemplo, si ajusta la máxima abertura en 1,4 y la mínima en 8,0, la gama de abertura que se puede utilizar será f/1,4 a f/8,0.
- Puede tener un mejor control sobre las aberturas que utilice si ajusta la gama de las que puede utilizar.
- Especifique un valor de abertura mínima menor que el ajuste de máxima abertura. Si selecciona un valor de abertura mínima mayor que la abertura máxima, aparece un mensaje de advertencia y se restablece el ajuste predeterminado.
- Si ajusta las aberturas máxima y mínima en un valor que no sea un incremento de punto completo (como f/4,5), la gama de abertura que se puede ajustar y controlar puede no ser tan exacta como la establecida. (Se puede producir una pequeña diferencia.) Esto también es aplicable si ajusta las funciones personalizadas C.Fn-6-1 o C.Fn-6-2 y aberturas máxima y mínima que no son incrementos de punto completo (como f/6,3).
- Si la abertura máxima del objetivo conectado es menor que la abertura máxima ajustada en la función P. Fn-05, la abertura máxima del objetivo será la del objetivo. Y si la abertura máxima del objetivo instalado es inferior a la abertura mínima establecida con P.Fn-05, la abertura se ajustará y se fijará en la abertura máxima del objetivo.
- Si se ha activado el desplazamiento seguro (con la función C.Fn-16), anulará la gama de abertura de la función P.Fn-05.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



P.Fn-06 Registra y conmuta el modo de disparo y el modo de medición

- Solamente mientras presione el botón < [M] >, podrá pasar a modo de disparo preajustado, al ajuste de exposición (por ejemplo, la abertura para prioridad de abertura AE), al modo de medición y al nivel de compensación de exposición.
- Seleccione los ajustes adecuados para cada modo de disparo.
- Los modos y los ajustes se preestablecen con la cámara.
Consulte “Registrar modos y ajustes con la cámara” (vea la descripción de la derecha) para información sobre los procedimientos de la cámara.
- Resulta adecuado si desea seleccionar los modos y los ajustes preestablecidos de forma instantánea para adaptarlos a una situación fotográfica concreta, como situaciones de contraluz o luz frontal.

P.Fn-07 Repite la secuencia durante el disparo continuo

- Si mantiene presionado el disparador, la secuencia se repite de forma continua en el modo de avance seleccionado actualmente.
- Esta función resulta útil si desea repetir la secuencia de forma continua.

P.Fn-08 Ajusta el número de disparos secuenciales

- Seleccione el número de disparos en las opciones.
- La secuencia habitual de 3 marcos cambia a 2, 3, 5 ó 7 marcos.
- En disparos secuenciales, si selecciona una secuencia de 5 marcos con incrementos de 1 punto, la secuencia de los disparos será -2, -1, 0, +1 y +2.
- Esta función resulta útil para ajustar la gama de la secuencia.



- Aunque el ajuste se encuentre fuera de la gama de visualización del nivel de secuencia, la exposición se compensa según lo especificado.
- Esta función se puede combinar con las funciones C.Fn-09-2/3 y P.Fn-09.

P.Fn-09 Cambia la secuencia de entorno a C.Fn-09-2/3 para sobreexposición, exposición estándar y subexposición

- Si se selecciona la función C.Fn-09-2/3 (subexposición → exposición estándar → sobreexposición), la secuencia cambia a sobreexposición → exposición estándar → subexposición.
- Esta función resulta útil si desea iniciar la secuencia con un marco con sobreexposición.



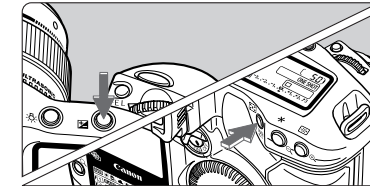
- Esta función se puede utilizar en combinación con la función P.Fn-08.

Registro de los modos y los ajustes con la cámara (P.Fn-06)

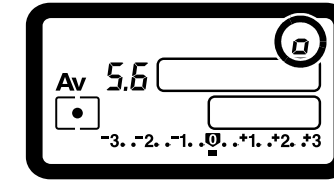
1 Ajuste el modo de disparo y los ajustes de dicho modo (por ejemplo, ajuste de abertura para el modo AE con prioridad a la abertura). A continuación, ajuste el modo de medición y la cantidad de compensación de la exposición.

2 Registre los modos y los ajustes.

- En primer lugar, presione el botón < [M] >.
A continuación, presione el botón < [M] >.



- < [M] > aparece en el panel informativo (LCD), lo que indica que se han registrado los modos y los ajustes.
- Los modos y ajustes registrados se pueden modificar siempre que se desee.



- Para registrarlos, presione el botón < [M] > antes de presionar el botón < [M] >. Si presiona el botón < [M] > en primer lugar, la cámara sólo seleccionará los modos y ajustes registrados.
- La bombilla no se puede preconfigurar.
- No se pueden seleccionar los modos y ajustes registrados al realizar disparos en serie.

- Si se ha ajustado la función P.Fn-03 para especificar el modo de medición de la medición manual y se utiliza la función P.Fn-06 para registrar el modo de exposición manual y un modo de medición distinto al especificado con la función P.Fn-03, puede seleccionar dicho modo de medición si presiona el botón < [M] >.
- Si se han ajustado las funciones P.Fn-04 y/o P.Fn-05, ajuste la velocidad de obturación en una gama especificada con dichas funciones.
- Si los modos de disparo y medición que desea ajustar quedan excluidos por las limitaciones de las funciones P.Fn-01 y P.Fn-02, debe desactivar dichas funciones personales. Para obtener información sobre la cancelación y el restablecimiento de las funciones personales, consulte “Cancelación y reposición de funciones personales” en las instrucciones de la cámara.
- Aunque los modos de disparo y medición seleccionados en la función P.Fn-06 queden excluidos por las limitaciones de las funciones P.Fn-01 y P.Fn-02, siguen siendo válidos para la función P.Fn-06.

C.Fn

- Si se han ajustado las funciones C.Fn-4-1 o C.Fn-4-3, AF y AE también entran en vigor al presionar el botón < [M] >.
- Al ajustar la función C.Fn-18, se desactiva la función P.Fn-06.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

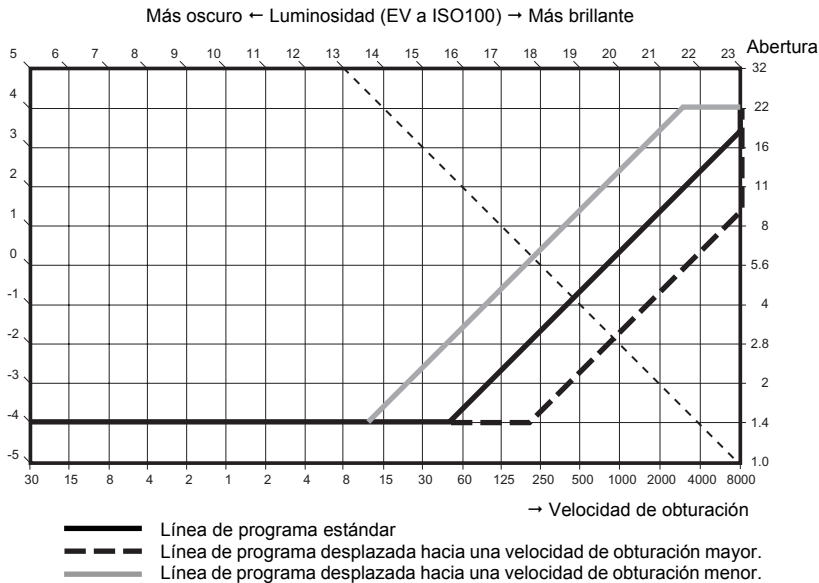


P.Fn-10 Retiene el valor del desplazamiento del programa en el desplazamiento del programa

- Por lo general, cualquier valor de desplazamiento del programa queda cancelado tras tomar la fotografía. Esta función personal mantiene el valor de desplazamiento del programa.
- Esta función resulta útil si desea cambiar la línea del programa estándar y dar prioridad a la velocidad de obturación o a la apertura.

Al desplazar el programa, puede cambiar la velocidad de obturación y la apertura sin cambiar el nivel de exposición. Con la misma luminosidad, puede desplazar la línea del programa hacia la derecha para ajustar una velocidad de obturación más veloz y una mayor apertura (número f menor). También puede desplazar la línea del programa hacia la izquierda para ajustar una obturación más lenta y una menor apertura (número f mayor).

La función P.Fn-10 mantiene el valor de desplazamiento del programa. Seleccione el valor de desplazamiento adecuado para el nivel de prioridad que desee otorgar al ajuste de velocidad de obturación o de apertura.



Con un objetivo EF 50 mm f/1,4 USM

- El valor del programa de desplazamiento se mantiene en vigor hasta que se vuelve a seleccionar el programa estándar de forma manual, se reemplaza la batería o se presiona el botón <CLEAR>.
- El valor de desplazamiento se mantiene aunque se cambie el objetivo.

P.Fn-13 Ejecuta los disparos en serie con AF AI Servo dando prioridad a la velocidad de avance

- Durante los disparos en serie, se aplica la prioridad a la liberación del obturador en lugar de la prioridad al enfoque.
- Resulta eficaz cuando es importante captar una imagen aunque el enfoque no sea correcto.
- Esta función sólo es compatible con EOS-1D.

P.Fn-14 Desactiva la detección del foco (accionamiento de búsqueda) por accionamiento del objetivo

- Por lo general, si presiona el disparador hasta la mitad y no se consigue el enfoque, el objetivo se acciona para buscar el enfoque correcto. Esta operación de accionamiento del objetivo se puede desactivar.
- Cuando se ha logrado el enfoque una vez y el reenfoque falla, el posterior accionamiento del objetivo puede provocar un serio desenfoque. El correspondiente accionamiento del objetivo se puede desactivar. La función P.Fn-14 resulta especialmente útil para superteleobjetivos.

Si se intenta utilizar el autofocus cuando aún queda mucho para conseguir un buen enfoque, puede que el objetivo deje de funcionar. Realice el enfoque manual hasta que el contorno del motivo se pueda distinguir y, a continuación, intente accionar el autoenfoco.

P.Fn-15 Desactiva el haz de asistencia AF para que no emita

- Esta función desactiva la luz de asistencia al enfoque automático incorporada en el Speedlite externo.
- En sesiones fotográficas conjuntas, etc., se evita que otros fotógrafos capten la luz de asistencia al enfoque automático proyectado en el motivo.

P.Fn-16 Activa el disparo automático cuando se enfoca mediante el punto fijo de enfoque mientras se pulsa completamente el botón del obturador

- De esta forma se realiza el disparo de forma automática cuando el motivo entra en la distancia de enfoque preestablecida. La detección del enfoque se realiza con el punto AF seleccionado.
- Ajuste el conmutador de modos de enfoque en la posición <MF> y enfoque el punto de enfoque deseado de forma manual.
- Siga presionando el disparador hasta el fondo.
- Con un accesorio como el mando a distancia RS-80N3, que puede bloquear el disparador, evitará tener que mantener presionado el disparador mientras espera el motivo.

- La cámara permanece en modo de reposo mientras el disparador está presionado completamente, por lo que la batería se agota más velozmente. Si va a realizar fotografías durante períodos largos, utilice el kit acoplador de CC.
- Si esta función se combina con el flash, éste permanece en reposo con la carga completa. Por tanto, las baterías del flash se agotan más velozmente. (Se desactiva el modo SE del Speedlite.)
- Si utiliza un flash con esta función, ajuste el modo de avance a Disparo de fotograma único. Si selecciona disparos en serie, el flash no se puede cargar a tiempo para los disparos sucesivos y no se disparará con la carga completa.
- Si ajusta el modo de avance en disparos en serie, establezca el número de disparos en la función P.Fn-20. Si no utiliza esta función, los disparos en serie seguirán funcionando una vez que la cámara enfoque el motivo y hasta que se agote la capacidad de la tarjeta de memoria.
- La función P.Fn-16 no se puede utilizar con objetivos de enfoque manual ni con objetivos cuyo autofocus resulte demasiado lento.
- No utilice esta función si se ajusta la función C.Fn-4-1/3, pues los disparos se realizan independientemente de si la imagen está enfocada.

Se recomienda utilizar un accesorio como el mando a distancia RS-80N3, que permite bloquear el disparador.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D


Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

P.Fn-17 Desactiva la selección automática del punto AF

- Si realiza una selección que supere el punto AF periférico, la selección se detiene en este punto. Esto permite acelerar la selección del punto AF periférico.



- Si se ha ajustado la función C.Fn-11-2, puede cambiar a selección automática del punto AF si presiona el botón <  > durante el autofocus. (→ “Selección del punto AF” en las instrucciones de la cámara)
- Si se ha preestablecido la selección del punto AF en el ajuste [Registro de marco AF], el ajuste preestablecido sigue siendo válido. (→ “Selección del punto AF” en las instrucciones de la cámara)

P.Fn-18 Activa la selección automática del punto AF cuando se ha ajustado C.Fn-11-2

- Activa la selección del punto AF horizontal estándar junto con la selección automática del punto AF mediante la función C.Fn-11-2.
- Resulta adecuado si se desea utilizar la selección automática del punto AF con la función C.Fn-11-2 ajustada.



Si también se ha ajustado la función P.Fn-17 [Desactiva la selección automática del punto AF], la función P.Fn-17 anulará la función P.Fn-18 para desactivar la selección automática del punto AF.

P.Fn-19 Ajusta la velocidad de disparo continuo

- En las opciones, seleccione la velocidad de los disparos en serie durante los disparos en serie.
- Al reducir la velocidad máxima de disparos en serie, los disparos en serie con AF AI Servo pueden resultar más estables.
- Con EOS-1Ds Mark II y EOS-1Ds, sólo se muestra [Disparo continuo].



En el modo AF AI Servo, quizá no sea posible ejecutar la velocidad de disparos en serie seleccionada.

P.Fn-20 Limita el número de disparos durante el modo de disparo continuo

- Esto le permite introducir el número máximo de disparos que se van a realizar durante los disparos en serie al presionar completamente el disparador.
- Resulta adecuado si no desea realizar disparos a una escena no deseada que ocurra después.

P.Fn-21 Habilita el funcionamiento silencioso cuando el botón del obturador está en OFF después de una toma

- Al seleccionar el disparo único, esta función selecciona el funcionamiento silencioso de la cámara al soltar el disparador hasta la mitad (tras tenerlo presionado completamente).
- Esto resulta útil si el ruido del funcionamiento de la cámara resulta molesto tras realizar la fotografía.



Si selecciona disparos en serie, la cámara funciona normalmente.



Si ajusta el bloqueo de espejo con la función C.Fn-12, el ruido del disparo será aún menor.

P.Fn-23 Cambia la duración del temporizador



- Tras presionar y soltar un botón, la función correspondiente permanece activa durante un número de segundos concreto. Puede cambiar este valor según sea necesario.
- El tiempo de activación de la función se puede ajustar entre 0 y 3600 segundos (1 hora).
- Si el tiempo de activación estándar resulta demasiado corto o demasiado largo, puede ajustarlo.

Temporizador 6 s	● Tiempo de bloqueo de AE después de presionar el disparador de la cámara hasta la mitad o el botón < * >.
Temporizador 16 s	● Tiempo de bloqueo FE tras presionar el botón < FEL >.
Temporizador posterior al disparo del obturador	● Tiempo durante el que permanece el ajuste de la exposición tras tomar la fotografía. Si se ajusta en un tiempo mayor, puede resultar más fácil disparar en la misma exposición con el bloqueo AE. ● Tiempo de iluminación del panel informativo (LCD) tras tomar la fotografía.



Tenga en cuenta que si establece un tiempo de activación más prolongado, la batería se agota más rápidamente y el número de disparos posibles será menor.



Para desactivar parcialmente el tiempo de activación de la función, presione los botones < MODE >, < AF > o <   >.

P.Fn-24 Ilumina el panel LCD durante las exposiciones manuales prolongadas

- Tras iniciar la exposición larga, presione el botón < Iluminación del panel informativo > para iluminar dicho panel hasta que finalice la exposición larga.
- Resulta adecuado si desea controlar el tiempo de exposición larga transcurrido.



Tenga en cuenta que, si hace fotografías con exposiciones “B” durante tiempos prolongados, la batería se agota más rápidamente y el número de disparos posibles será menor.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice




P.Fn-25 **Ajusta los valores predeterminados cuando el botón <CLEAR> está en ON**

- Puede utilizar esta función para seleccionar los ajustes de modo predeterminados al presionar el botón <CLEAR>.
- Resulta adecuado si desea cambiar de forma instantánea a los ajustes utilizados con más frecuencia.


P.Fn-26 **Retardo de disparo acortado**

- Por lo general, el retardo de disparo del obturador se controla para conseguir estabilidad. Esta función personal elimina dicho control. Como consecuencia, el retardo de disparo del obturador se puede disminuir hasta un 20% aproximadamente si es necesario reducir la abertura en un valor no superior a 3 puntos.
- Resulta adecuado si es más importante establecer un retardo de disparo del obturador más breve que un retardo más estable.
- **Esta función sólo es compatible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II.**

 La diferencia se establece en incrementos de 10 milisegundos, por lo que es posible que no se perciba la modificación del retardo.

P.Fn-27 **Habilita la utilización de la función del dial electrónico en dirección inversa**

- La función rotatoria del dial electrónico se puede invertir para seleccionar el punto AF y ajustar la velocidad de obturación y la abertura.
- Si la dirección de rotación del dial coincide con una operación determinada, ésta puede resultar más intuitiva.

 Si la función de rotación del dial principal se invierte, la dirección de selección del punto AF horizontal no cambia.


P.Fn-28 **Evita la compensación de la exposición con el Dial de Control Rápido**

- El dial de control rápido no se puede utilizar para ajustar la compensación de la exposición.
- De esta forma se evita que dicha compensación se ajuste por error al seleccionar el punto AF.


P.Fn-30 **Habilita el interruptor del Dial de Control Rápido para activar y desactivar también el Dial Principal**

- Si se ajusta el dial de control rápido en la posición <OFF>, se desactivan los diales principal y de control rápido.
- **Esta función sólo es compatible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II.**

P.Fn-30 **Modo de ampliación**

- Seleccione qué parte de una imagen se va a ampliar.
 - Si realiza el disparo con esta función activada, [ON], en la cámara, podrá ampliar la imagen.
 - Para obtener más información sobre cómo utilizar esta función en la cámara, consulte "P.Fn-30 Ampliación de la imagen" en las instrucciones de EOS-1Ds.
 - **Esta función sólo es compatible con EOS-1Ds.**
-  ● Si desea ampliar una imagen, ajuste P.Fn-30 en [ON] durante los disparos y la reproducción. Las imágenes captadas con la cámara sin el ajuste P.Fn-30 en [ON] no se pueden ampliar.
- Las imágenes captadas con cualquier otra cámara que no sea EOS-1Ds no se pueden ampliar.

P.Fn-31 **Añadir datos de la decisión original**

- Los datos que muestran si la imagen es o no la original se pueden agregar a la imagen. Al seleccionar el formato de visualización de la información sobre la exposición (INFO), aparece el icono que muestra la imagen capturada con los datos adjuntos de verificación de la imagen original. Para obtener más detalles, consulte "Visualización de información sobre la exposición" en las instrucciones de la cámara.
 - Para la evaluación de la imagen original se necesita el accesorio específico (opcional).
 - **Esta función sólo es compatible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II y EOS-1Ds.**
-  Los datos de evaluación del original no se pueden añadir a la imagen JPEG o TIFF convertida a partir de la imagen RAW.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



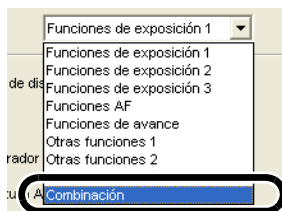
Comprobación, almacenamiento y carga de los ajustes de las funciones personales

Puede comprobar los ajustes de las funciones personales especificados y saber si dichos ajustes se han aplicado a la cámara. También puede guardar los ajustes en el ordenador y, a continuación, cargarlos y aplicarlos a la cámara.

1 Especifique las funciones personales (p.4-3 a p.4-8).

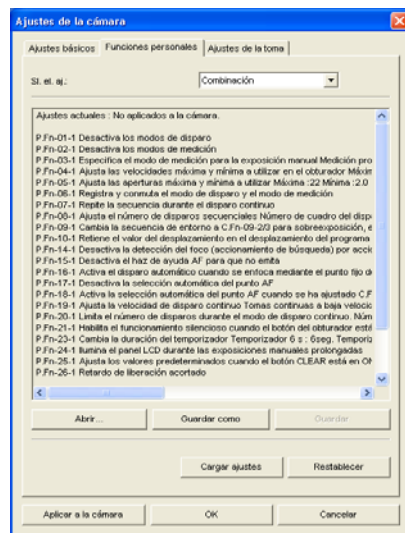
2 Seleccione [Combinación] en las opciones.

- Aparece la ventana [Combinación].
- Con EOS-1Ds y EOS-1D, seleccione la ficha [Combinación].



3 Compruebe los ajustes, guárdelos y cárguelos.

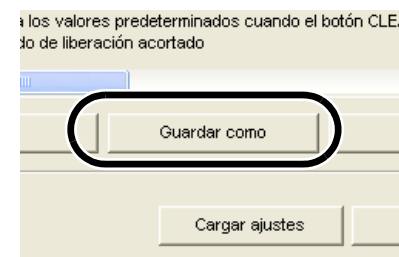
- Puede comprobar los ajustes de las funciones personales y saber si se han aplicado a la cámara.



Cómo guardar los ajustes

1 Haga clic en el botón [Guardar como].

- Aparecerá el cuadro de diálogo [Guardar como].



2 Seleccione la carpeta de destino, escriba el nombre del archivo y haga clic en el botón [Guardar].

- Se guardan los ajustes de las funciones personales especificados.

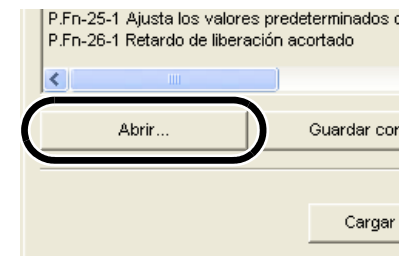
Los ajustes de funciones personales no son compatibles con cámaras distintas a la cámara en la que se haya ajustado la función.

- Para actualizar un archivo existente, haga clic en el botón [Guardar].
- Los datos de ajuste de funciones personales guardados en su ordenador son compatibles tanto con Windows como con Macintosh.

Carga de los ajustes

1 Haga clic en el botón [Abrir].

- Aparece el cuadro de diálogo [Abrir].



2 Abra la carpeta que contiene los ajustes, seleccione el archivo y haga clic en el botón [Abrir].

- Se cargan los datos de los ajustes de las funciones personales guardados.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



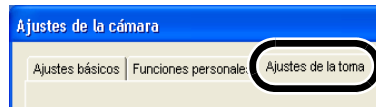
Ajustes de la toma

Puede especificar diversos ajustes de disparo y luego aplicar estos ajustes a la cámara.

1 Visualice el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara] (p.4-2).

2 Seleccione la ficha [Ajustes de la toma].

- Aparece la ficha [Ajustes de la toma].
- Con EOS-1Ds y EOS-1D, seleccione la ficha [Ajustes detallados].

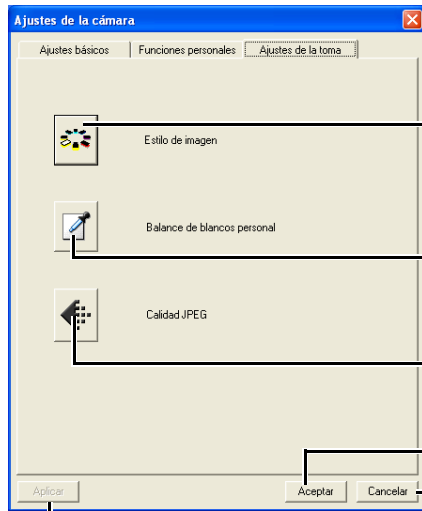


3 Haga clic en uno de los botones para mostrar cada cuadro de diálogo y especificar los ajustes deseados (p.4-11 a p.4-15).

4 Haga clic en el botón [Aceptar].

- Se aplican los ajustes a la cámara y se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de la cámara].

Ventana de EOS-1D Mark II N y EOS 5D



Le permite especificar un estilo de imagen y registrarlo en la cámara (p.4-11).

Carga los ajustes del equilibrio del blanco personal y los registra en la cámara (p.4-14).

Permite especificar los ajustes de calidad JPEG (L, M1, M2, S) y registrarlos en la cámara (p.4-15).

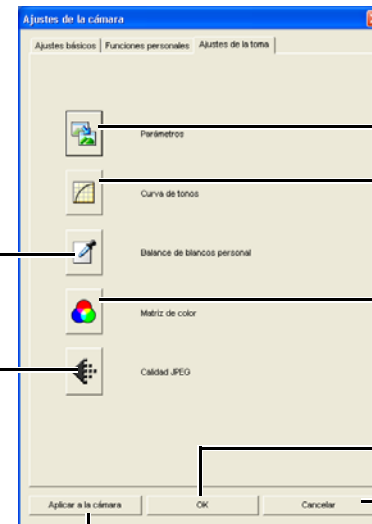
Aplica los ajustes en la cámara y cierra el cuadro de diálogo.

Cancela todos los ajustes y cierra el cuadro de diálogo.

Aplica los ajustes a la cámara.

- Con la EOS 5D no aparecen los botones [Balance de blancos personal] y [Calidad JPEG].

Ventana de EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds y EOS-1D



Le permite seleccionar curvas de tono, especificar la nitidez y el contraste, y luego registrarlos en la cámara (p.4-12).

Carga las curvas de tonos guardadas y permite seleccionar canales de color para registrarlos en la cámara (p.4-13).

Permite seleccionar los ajustes de matriz de color y registrarlos en la cámara (p.4-15).

Aplica los ajustes en la cámara y cierra el cuadro de diálogo.

Cancela todos los ajustes y cierra el cuadro de diálogo.

Aplica los ajustes a la cámara.

* Con EOS-1Ds y EOS-1D, se muestra el botón [Aplicar].

- Con EOS-1Ds y EOS-1D, no se muestran los botones [Curva de tonos], [Matriz de color] y [Calidad JPEG].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



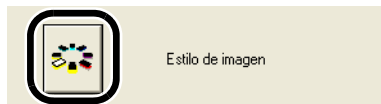
Estilo de imagen

Puede ajustar un estilo de imagen y registrar en su cámara un estilo de imagen descargado del sitio Web de Canon y guardado en su ordenador, como ajuste de usuario.

- Esta función es compatible con la EOS-1D Mark II N y la EOS 5D.

1 Haga clic en el botón [Estilo de imagen] (p.4-10).

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Estilo de imagen].



2 Especifique los ajustes que desee.

3 Haga clic en el botón [Aplicar].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Confirmar ajustes].

4 Confirme los ajustes y haga clic en el botón [Aceptar].

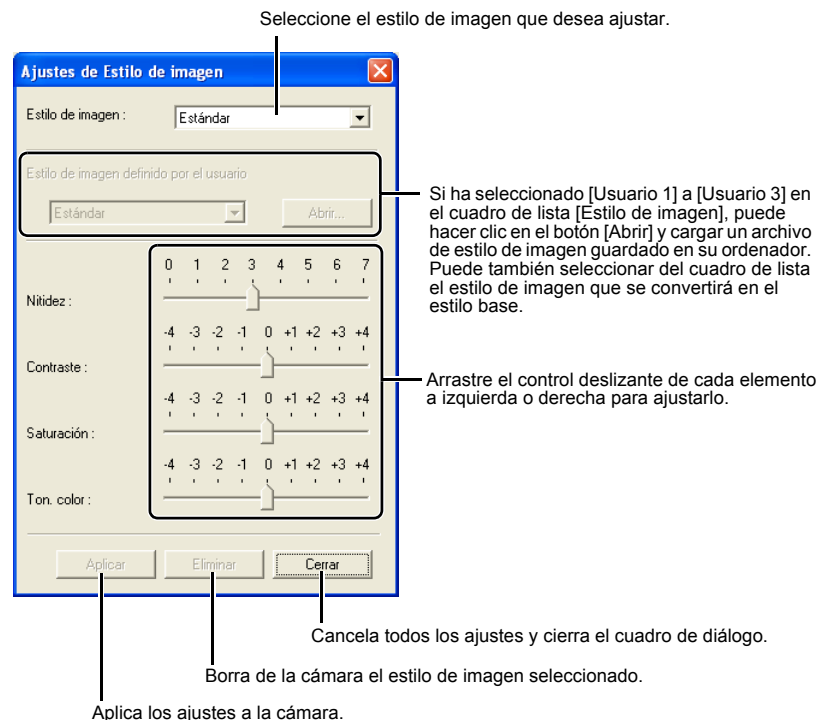
→ Los ajustes se aplican a la cámara.

5 Haga clic en el botón [Cerrar].

→ Se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de Estilo de imagen].

- Puede registrar un máximo de tres ajustes de usuario en su cámara.
- Cuando seleccione [Monocromo] en los cuadros de lista [Estilo de imagen] y [Estilo de imagen definido por el usuario], aparecen los cuadros de lista [Efectos Filtro] y [Efecto Tonos].
- Consulte "Registrar el estilo de imagen" en el Manual de instrucciones de la cámara para información sobre el uso de los estilos de imagen registrados en la cámara.

Un archivo de estilo de imagen es un archivo que amplía la función del estilo de imagen. Para información detallada sobre los estilos de imagen, visite el sitio Web de Canon.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Especificación de los parámetros

Puede seleccionar las curvas de tonos, especificar la nitidez y el contraste, y registrar hasta 3 conjuntos de estos ajustes en la cámara.

- Para obtener más información sobre el ajuste de los parámetros de procesamiento en la cámara, consulte "Ajuste de los parámetros de procesamiento" en las instrucciones de la cámara.
- Esta función sólo es compatible con EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds y EOS-1D.

1 Haga clic en el botón [Parámetros] (p.4-10).

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Ajustes de parámetros].

- Con la EOS-1Ds y la EOS-1D, haga clic en el botón [Agregar conjunto] y en el cuadro de diálogo que aparece, seleccione el ajuste que se va a añadir a la cámara.

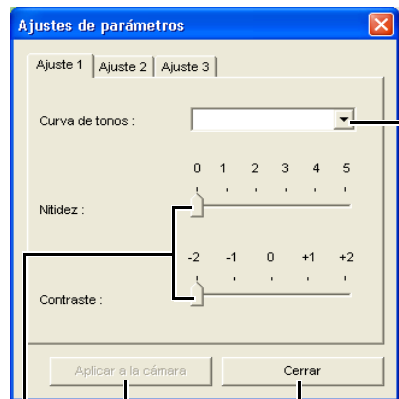


2 Seleccione la ficha [Ajuste 1], [Ajuste 2] o [Ajuste 3].



3 Especifique los ajustes que desee.

→ Con EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II, aparece el cuadro de diálogo siguiente.

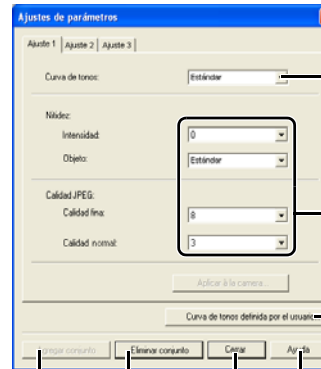


[Estándar]: Se ajusta la curva de tonos estándar.
[DCT 1] a [DCT 3]: Se ajusta la curva de tonos seleccionada cargada en "Especificación de la curva de tonos" (p.4-13).

Aplica los ajustes a la cámara.
Cierra el cuadro de diálogo.

Arrastre el control deslizante a izquierda o derecha para especificar la nitidez y el contraste.

→ Con EOS-1Ds y EOS-1D, aparece el cuadro de diálogo siguiente.



[Estándar]: Se ajusta la curva de tonos estándar.
[DCT1] a [DCT3] (EOS-1Ds), [Definido por el usuario] (EOS-1D): Se ajusta la curva de tonos seleccionada cargada en "Especificación de la curva de tonos" (p.4-13).

Seleccione en cada cuadro de lista los elementos que se van a ajustar.

Se ha ajustado la curva de tonos que se va a registrar en [DCT1] a [DCT3] o en [Definido por el usuario] (p.4-13).

Muestra el cuadro de diálogo de Ayuda.

Cierra el cuadro de diálogo.

Elimina el conjunto seleccionado.*

Añade un nuevo conjunto.*

* Se muestra cuando se conecta a EOS-1D.

4 Haga clic en el botón [Aplicar a la cámara].

→ Aparecerá el cuadro de diálogo [Confirmar ajustes].

5 Confirme los ajustes y haga clic en el botón [Sí] o [Aplicar a la cámara].

→ El parámetro se registra en la cámara.

6 Haga clic en el botón [Cerrar].

→ Se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de parámetros].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Especificación de la curva de tonos

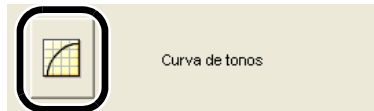
Puede cargar los archivos de curva de tonos guardados en un ordenador (p.2-13) y registrar hasta tres en la cámara. También se pueden seleccionar los datos de curvas de tonos que se han cargado en las fichas [DCT 1] a [DCT 3] de las opciones que aparecen en “Especificación de los parámetros” (p.4-12).

- Para obtener más información sobre el registro de los datos de curvas de tonos (de [DCT 1] a [DCT 3]) en la cámara, consulte “Ajuste de los parámetros de procesado” en las instrucciones de la cámara.
- Esta función sólo es compatible con EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds y EOS-1D.
- Con EOS-1D, sólo se pueden registrar los datos de una curva de tonos.

1 Haga clic en el botón [Curva de tonos] (p.4-10).

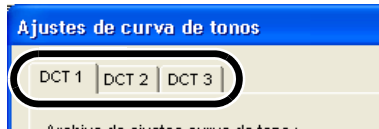
→ Aparece el cuadro de diálogo [Ajustes de curva de tonos].

- Con EOS-1Ds y EOS-1D, haga clic en el botón [Parámetros] y, a continuación, en el botón [Curva de tonos definida por el usuario] del cuadro de diálogo [Ajustes de parámetros] que se muestra.



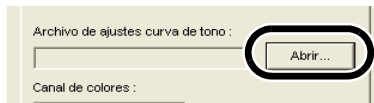
2 Seleccione la ficha [DCT 1], [DCT 2] o [DCT 3].

- Para EOS-1D, siga en el paso 3.



3 Haga clic en el botón [Abrir].

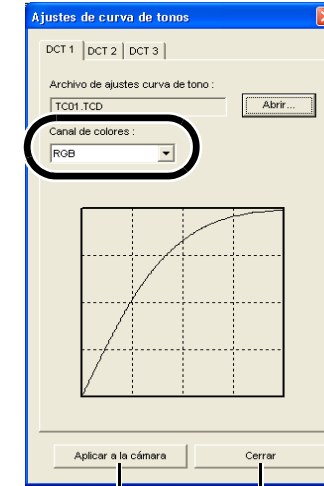
→ Aparece el cuadro de diálogo [Abrir].



4 Abra la carpeta que contiene la curva de tonos, seleccione un archivo y haga clic en el botón [Abrir].

→ Se carga la curva de tonos.

5 Seleccione un canal en las opciones y confírmelo.



Aplica los ajustes a la cámara.
Cierra el cuadro de diálogo.

6 Haga clic en el botón [Aplicar a la cámara].

→ La curva de tonos se registra en la cámara.

7 Haga clic en el botón [Cerrar].

→ Se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de curva de tonos].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



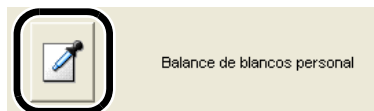
Especificación del equilibrio del blanco personal

Puede cargar los archivos de balance del blanco guardados en un ordenador (p.2-13) y registrar hasta tres en la cámara.

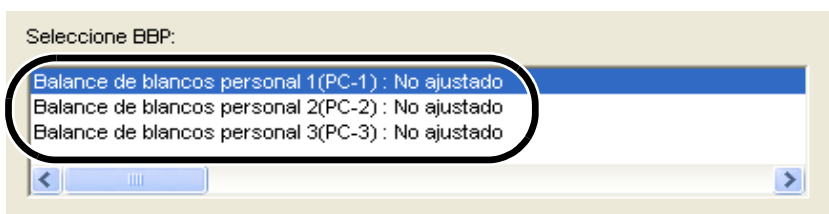
- Cuando cargue en la cámara un ajuste de balance del blanco personal, la indicación $\langle PC-1 \rangle$ a $\langle PC-3 \rangle$ se muestra en la pantalla trasera LCD de la cámara.
- Para obtener más información sobre el ajuste del equilibrio del blanco personal en la cámara, consulte "Selección del equilibrio del blanco" en las instrucciones de la cámara.
- Esta función sólo es compatible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II, EOS-1D Mark II, EOS-1Ds y EOS-1D.

1 Haga clic en el botón [Balance de blancos personal] (p.4-10).

→ Aparece el cuadro de diálogo [Ajustes Balance blanco personal].

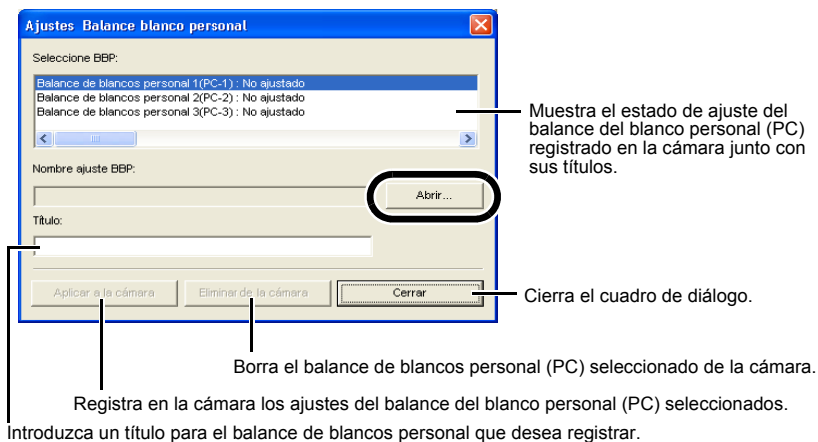


2 Seleccione el balance de blancos personal (PC) que desea registrar desde la lista.



3 Haga clic en el botón [Abrir] o en [Examinar].

→ Aparece el cuadro de diálogo [Abrir].



4 Abra la carpeta que contiene el balance de blancos guardado, seleccione el archivo y haga clic en el botón [Abrir].

→ Se carga el balance de blancos.

5 Introduzca un título en el cuadro de entrada [Título] o [Leyenda].

6 Haga clic en el botón [Aplicar a la cámara].

→ El equilibrio del blanco se registra en la cámara.

- Para registrar otro ajuste, repita los pasos 2 al 6. Puede registrar hasta 3 ajustes (PC-1, PC-2 y PC-3).
- Para borrar un ajuste registrado, seleccione el balance de blancos personal (PC) de la lista y haga clic en el botón [Eliminar de la cámara].

7 Haga clic en el botón [Cerrar].

→ Se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes Balance blanco personal].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



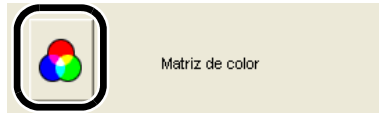
Especificación de la matriz de color

Puede especificar el espacio, la saturación y el tono del color, así como registrar 2 conjuntos de estos ajustes en la cámara. También puede seleccionar la matriz de color predeterminada de las opciones, lo que le ayudará a especificar los ajustes.

- Para obtener más información sobre el ajuste de la matriz de color en la cámara, consulte “Selección de la matriz de color” en las instrucciones de la cámara.
- Esta función sólo es compatible con EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II.

1 Haga clic en el botón [Matriz de color] (p.4-10).

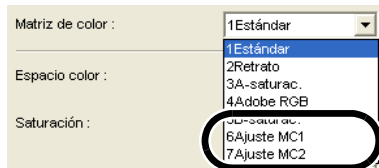
→ Aparece el cuadro de diálogo [Ajustes de Matriz de color].



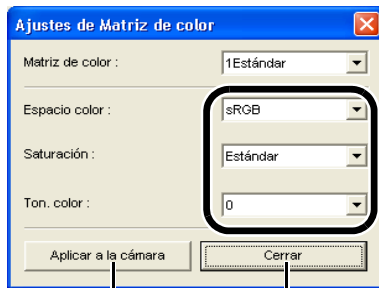
2 Seleccione [Ajuste MC1] o [Ajuste MC2] en las opciones.

→ Esto activa las opciones [Espacio color], [Saturación] y [Ton. color].

- Si selecciona cualquier ajuste de matriz de color que no sea [Ajuste MC1] o [Ajuste MC2], no puede registrarlo en la cámara.



3 Seleccione los ajustes deseados en las opciones.



Cierra el cuadro de diálogo.
Aplica los ajustes a la cámara.

4 Haga clic en el botón [Aplicar a la cámara].

→ La matriz de color se registra en la cámara.

5 Haga clic en el botón [Cerrar].

→ Se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de Matriz de color].

Especificación de la calidad JPEG

Puede especificar la calidad JPEG para cada uno de los tamaños, L (Grande), M1 (Media 1), M2 (Media 2) y S (Pequeña) y, a continuación, registrar los ajustes en la cámara.

- Esta función sólo es compatible con EOS-1D Mark II N, EOS-1Ds Mark II y EOS-1D Mark II.

1 Haga clic en el botón [Calidad JPEG] (p.4-10).

→ Aparece el cuadro de diálogo [Ajustes de calidad JPEG].



2 Arrastre el control deslizante a izquierda o derecha para ajustar la calidad JPEG.

- Los valores más altos ofrecen un menor índice de compresión y una mayor calidad de imagen con cualquier tamaño.



Cierra el cuadro de diálogo.
Aplica los ajustes a la cámara.

3 Haga clic en el botón [Aplicar a la cámara].

→ La calidad JPEG se registra en la cámara.

4 Haga clic en el botón [Cerrar].

→ Se cierra el cuadro de diálogo [Ajustes de calidad JPEG].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Este capítulo ofrece información sobre la solución de problemas y explica cómo desinstalar el software.

Solución de problemas

Si no pudo completar correctamente la instalación, si falla la comunicación entre la cámara y el ordenador, o si conectó la cámara y el ordenador antes de instalar el software, consulte la información que se ofrece a continuación.

- Para ver instrucciones relativas a la instalación, consulte la "Guía del software" que se suministra con la cámara.

Error de instalación.

- **Si utiliza Windows XP Professional o Windows 2000, ¿está usando el ordenador con una configuración diferente a [Administrador de equipo] o [Administrador]?**
 - Si selecciona una configuración diferente de [Administrador de equipo] o [Administrador], no podrá instalar el software. Seleccione la configuración de usuario [Administrador de equipo] de Windows XP Professional o la configuración de usuario [Administrador] de Windows 2000. Para ver información detallada sobre cómo seleccionar la configuración de usuario, consulte el Manual de usuario del ordenador.
- **¿Está el cable insertado firmemente en su toma?**
 - Para completar la instalación, asegúrese de que las clavijas del cable dedicado estén conectadas correctamente a los puertos de la cámara y del ordenador en el momento de conectar la cámara al ordenador.
- **¿Están configurados correctamente la cámara y el ordenador para la comunicación?**
 - ¿Está el interruptor de alimentación de la cámara situado en <ON>?
 - Aunque el interruptor de alimentación de la cámara esté situado en <ON>, la función de apagado automático apagará automáticamente la cámara. Para evitarlo, ajuste la función de apagado automático en [Off]. (Consulte el manual de instrucciones de la cámara.)
- **¿Aparece el cuadro de diálogo [Asistente para agregar nuevo hardware] ([Asistente para hardware nuevo encontrado] en Windows 2000) durante la instalación?**
 - Haga clic en el botón [Cancelar], desconecte el cable dedicado y, a continuación, repita el procedimiento de instalación desde el principio.
- **¿No aparece el panel del instalador?**
 - Utilice el procedimiento siguiente para mostrar el panel del instalador. Haga clic en el botón [Inicio] ► [Mi PC]. (En versiones diferentes de Windows XP, haga doble clic en [Mi PC] en el escritorio.) ► haga clic con el botón derecho en la unidad de CD-ROM que contiene el CD ► seleccione [Abrir] en el menú que aparece ► haga doble clic en el icono de la derecha.



- Haga clic en el elemento para mostrar su página.

Desinstalar el software	5-3
Desinstalar el software.....	5-3
Desinstalar el controlador	5-3
Índice	5-4

He instalado el software pero la cámara y el ordenador no pueden comunicarse.

- **¿Está instalado el controlador?**
 - El controlador es necesario para las comunicaciones entre la cámara y el ordenador. Cuando desee establecer la comunicación entre la cámara y el ordenador, no olvide instalar el controlador que se muestra a continuación correspondiente a su versión de Windows.
 - Windows XP/Windows Me: Controlador WIA
 - Windows 2000/Windows 98SE: Controlador TWAIN
- **¿Ha instalado el Controlador WIA o el Controlador TWAIN?**
 - Aunque haya instalado el Controlador WIA o el Controlador TWAIN, la instalación no se completará si no se conecta la cámara al ordenador. Inserte el disco de soluciones en la unidad de CD-ROM, instale el Controlador WIA o el Controlador TWAIN y, a continuación, conecte la cámara al ordenador.
- **¿Cumple el ordenador estos requisitos?**
 - **Cámaras distintas de las de la serie EOS-1D**
 - Ordenador con Windows XP, Windows 2000, Windows Me o Windows 98SE preinstalado y equipado con un puerto USB.
 - * Si se utiliza una conexión con sistemas operativos diferentes de los de la lista anterior, no se garantiza el funcionamiento.
 - **Cámaras de la serie EOS-1D**
 - Ordenador con Windows XP, Windows 2000, Windows Me o Windows 98SE preinstalado y equipado con un puerto IEEE1394.
 - * Si se utiliza una conexión con sistemas operativos diferentes de los de la lista anterior, no se garantiza el funcionamiento.
- **¿Están conectados correctamente la cámara y el ordenador?**
 - Conecte correctamente la cámara al ordenador mediante el cable dedicado (p.1-2).
- **¿Ha realizado los ajustes de comunicación correctos para cámaras que requieren ajustes de comunicación?**
 - Ajuste el modo de comunicación de la cámara en [Conexión PC] para las cámaras EOS 5D y EOS 350D DIGITAL, y en [Normal] para EOS 20D, EOS 300D DIGITAL y EOS 10D (p.1-1). Con la EOS 10D, también debe cambiar el firmware a la versión 2.0.0 o posterior. Para ver información detallada sobre el cambio, vea el sitio Web de Canon.

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



● ¿Queda suficiente carga en la batería de la cámara?

→ El ordenador no suministra energía a la cámara. Conecte el kit adaptador de CA (opcional) en EOS 5D, EOS 350D DIGITAL, EOS 20D, EOS 300D DIGITAL y EOS 10D, el acoplador de CC suministrado con la cámara en EOS D60 y EOS D30, y el kit acoplador de CC suministrado con la cámara en las cámaras de la serie EOS-1D. Alternativamente, inserte una batería cargada y conecte el ordenador y la cámara.

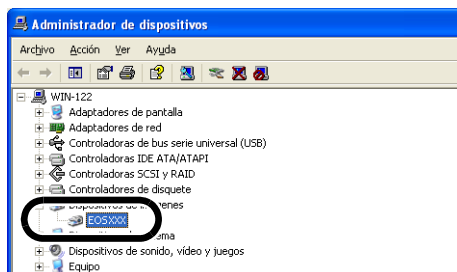
● ¿Tiene más de una cámara conectada al ordenador?

Si conecta más de una cámara al mismo ordenador, es posible que el controlador y la cámara no funcionen correctamente.

→ Salga del software y desconecte todos los cables dedicados. A continuación, conecte al ordenador una sola cámara.

● ¿Está funcionando normalmente el controlador?

Conecte la cámara al ordenador con el cable dedicado, sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <ON> y abra el [Administrador de dispositivos]. Haga clic en el símbolo [+] a la izquierda de [Dispositivos de imágenes] y compruebe si se muestra la cámara conectada.



→ Si no se muestra la cámara conectada, el controlador no funciona normalmente. Desconecte brevemente y conecte de nuevo el cable dedicado, para asegurarse de que la conexión es correcta. Si la cámara conectada continúa sin aparecer, utilice el procedimiento siguiente para reinstalar el controlador.

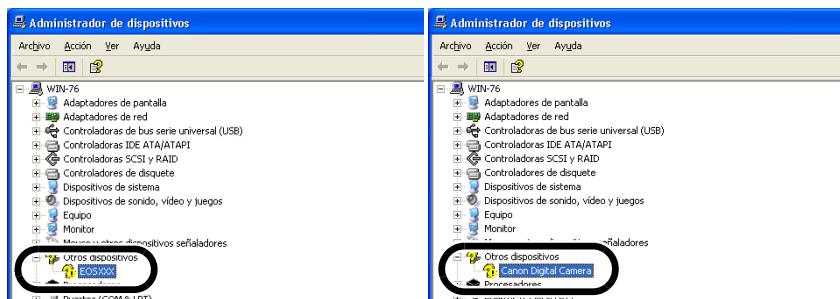
- 1 Desconecte el cable dedicado y elimine el controlador (p.5-3).
- 2 Reinstale el controlador.

→ Si se muestra el símbolo [X], [!] o [?] junto a la cámara conectada, parte del controlador falta o está dañada. Utilice el procedimiento siguiente para reinstalar el controlador.

- 1 Elimine la cámara que se muestra en [Dispositivos de imágenes].
- 2 Desconecte el cable dedicado y elimine el controlador (p.5-3).
- 3 Reinstale el controlador.

● ¿Está instalado correctamente el controlador?

→ Conecte la cámara al ordenador con el cable dedicado, sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <ON> y abra el [Administrador de dispositivos]. Haga clic en el símbolo [+] a la izquierda de [Otros dispositivos] o [Dispositivos desconocidos] y compruebe si se muestra la cámara conectada o [Canon Digital Camera].



→ Si se muestra la cámara conectada o [Canon Digital Camera] en [Otros dispositivos] o [Dispositivos desconocidos], el controlador no se ha instalado correctamente. Utilice el procedimiento siguiente para reinstalar el controlador.

- 1 Elimine la cámara o [Canon Digital Camera] que se muestra en [Otros dispositivos] o [Dispositivos desconocidos].
- 2 Desconecte el cable dedicado y elimine el controlador (p.5-3).
- 3 Reinstale el controlador.

He conectado la cámara al ordenador antes de instalar el software

● ¿Situó el interruptor de alimentación de la cámara en <ON>?

→ Si no situó el interruptor de alimentación de la cámara en <ON>, continúe de la manera siguiente:

- 1 Desconecte el cable dedicado de la cámara y del ordenador.
- 2 Instale en el ordenador el software del disco de soluciones mediante el procedimiento de instalación correcto y, a continuación, conecte la cámara al ordenador para completar la instalación.

→ Si situó el interruptor de alimentación de la cámara en <ON>, continúe de la manera siguiente:

- 1 Si aparece el [Asistente para hardware nuevo encontrado] o cualquier otro cuadro de diálogo, haga clic en el botón [Cancelar] para cancelar todos los cuadros de diálogo.
- 2 Sitúe el interruptor de alimentación de la cámara en <OFF>.
- 3 Desconecte el cable dedicado de la cámara y del ordenador.
- 4 Instale en el ordenador el software del disco de soluciones mediante el procedimiento de instalación correcto y, a continuación, conecte la cámara al ordenador para completar la instalación.

Para mostrar el Administrador de dispositivos

● Windows XP

→ Haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Panel de control] ► [Rendimiento y mantenimiento] ► [Ver información básica acerca de su equipo]. A continuación seleccione la ficha [Hardware] y haga clic en el botón [Administrador de dispositivos].

● Windows 2000

→ Haga clic en el botón [Inicio] y ► seleccione [Configuración] ► [Panel de control]. A continuación, haga doble clic en el icono [Sistema] para abrirlo, seleccione la ficha [Hardware] y haga clic en el botón [Administrador de dispositivos].

● Windows Me y Windows 98SE

→ Haga clic en el botón [Inicio] y ► seleccione [Configuración] ► [Panel de control]. A continuación, haga doble clic en el icono [Sistema] para abrirlo y seleccionar la ficha [Administrador de dispositivos].

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Desinstalar el software

- Antes de iniciar la desinstalación, salga de todos los programas que esté utilizando y desconecte del ordenador el cable dedicado.

Desinstalar el software

La explicación siguiente utiliza los procedimientos para desinstalar ZoomBrowser EX como ejemplo para desinstalar también otros programas.

- Para Windows XP Professional o Windows 2000, inicie la sesión con privilegios de Administrador de equipo.
- Antes de iniciar la desinstalación, salga de todos los programas que esté utilizando y desconecte del ordenador el cable dedicado.
- Para evitar que se averíe el equipo, reinicie siempre el ordenador después de desinstalar software. Si reinstala el software sin reiniciar primero el equipo es probable que el equipo se averíe.

1 Léame: Haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en versiones diferentes de Windows XP) ► [Canon Utilities] ► [ZoomBrowser EX] ► [Archivo LÉAME de ZoomBrowser EX].

2 Continúe con la desinstalación siguiendo las indicaciones de los mensajes en pantalla.

→ El software se desinstalará.

Desinstalar el controlador

En esta sección se explica cómo desinstalar el controlador de EOS-1D Mark II N y EOS 5D. Los controladores de EOS 350D DIGITAL, EOS-1Ds Mark II y EOS 20D pueden eliminarse con la misma operación. Consulte en el Manual de instrucciones del software suministrado con la cámara el procedimiento para eliminar los controladores en cámaras distintas de las mencionadas.

- Para Windows XP Professional o Windows 2000, inicie la sesión con privilegios de Administrador de equipo.
- Antes de iniciar la desinstalación, salga de todos los programas que esté utilizando y desconecte del ordenador el cable dedicado.

1 Desinstale [EOS XXX WIA Driver] o [EOS XXX TWAIN Driver].

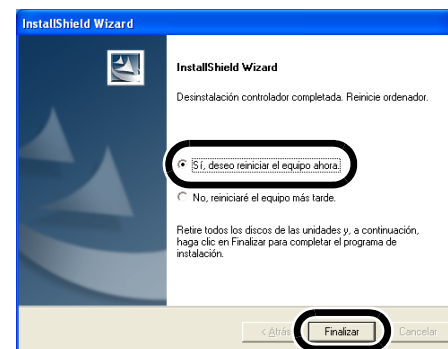
- El modelo de la cámara se muestra en EOS XXX.
- Para Windows XP o Windows Me, haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Todos los programas] ([Programas] en Windows Me) ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX WIA Driver] ► [WIA Driver Desinstalar].
- Para Windows 2000 o Windows 98SE, haga clic en el botón [Inicio] ► seleccione [Programas] ► [Canon Utilities] ► [EOS XXX TWAIN Driver] ► [TWAIN Driver Desinstalar].

2 Continúe con la desinstalación siguiendo las indicaciones de los mensajes en pantalla.

→ Se desinstalará el controlador.

3 Reinicie el ordenador.

- Cuando aparezca el cuadro de diálogo de la derecha, seleccione el botón de opción [Sí, deseo reiniciar el equipo ahora.] y haga clic en el botón [Finalizar].
- Cuando se reinicie el ordenador, se completará la desinstalación del controlador.



Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice



Índice

A

Ajustes de funciones personales	4-3
Comprobación, almacenamiento y carga de los ajustes de las funciones personales	4-9
Descripción de las funciones personales	4-4
Ajustes de la cámara (CameraWindow)	
Especificar la fecha y la hora	1-5, 4-2
Inicializa la tarjeta de memoria	1-5, 4-2
Ajustes de la cámara (EOS Capture)	3-3
Ajuste de equilibrio del blanco	3-4
Especificar el destino para guardar	3-4
Ajustes de la toma	4-10
Especificación de la calidad JPEG	4-15
Especificación de la curva de tonos	4-13
Especificación de la matriz de color	4-15
Especificación de los parámetros	4-12
Especificación del equilibrio del blanco personal	4-14
Estilo de imagen	4-11

B

Buscar imágenes	2-10
-----------------------	------

C

Cambiar el nombre de varios archivos	2-9
Características principales	0-2
Clasificar las imágenes en carpetas	2-10
Conectar la cámara al ordenador	1-2
Configuración de software	0-3
Configurar el modo de comunicación	1-1

D

Descargar imágenes con un lector de tarjetas	1-5
Descargar imágenes de la cámara	1-4
Descargar imágenes seleccionadas	1-4

Descargar todas las imágenes en una sola operación	1-4
Descargar imágenes JPEG con la función PTP	1-6
Desinstalar el software	5-3
Controlador	5-3
Software	5-3
Disparo remoto	3-2
Disparo de fotograma único	3-2
Fotografía con temporizador	3-3
Fotografía con temporizador de intervalos	3-3

E

Editar imágenes	2-11
Enviar una imagen por correo electrónico	2-19
Escribir imágenes en un CD	2-16
Exportar imágenes fijas	2-14
Exportar propiedades de la captura	2-14
Exportar una imagen como papel tapiz	2-15
Exportar una imagen como protector de pantalla	2-15

F

Fusionar imágenes	2-11
-------------------------	------

I

Imágenes admitidas	0-2
Imágenes admitidas:	0-2
Imprimir imágenes	2-16
Impresión de diseño	2-17
Impresión de índice	2-17
Impresión de una fotografía por página	2-16
Impresión mediante otro software	2-18
Imprimir con Easy-PhotoPrint	2-18
Iniciar ZoomBrowser EX	2-2

M

Modificar la configuración de ZoomBrowser EX	2-20
Configuración de presentación de botones de tarea	2-20
Especificar las preferencias	2-20
Mostrar la página principal o la página de álbum de fotos de CANON iIMAGE GATEWAY	2-19

P

Presentación de imágenes y manipulación de carpetas	2-3
Procesar imágenes RAW	2-12

R

Registrar una imagen en CANON iIMAGE GATEWAY	2-20
Registrarse como miembro de CANON iIMAGE GATEWAY o cambiar la información de conexión	2-19
Requisitos del sistema	0-2

S

Seleccionar el modo de presentación de imagen	2-4
Modo de desplazamiento	2-5
Modo de vista previa	2-6
Modo de zoom	2-4
Ventana del visor	2-7
Ventana Propiedades	2-8
Seleccionar la imagen	2-4, 2-5, 2-6

U

Usar CANON iIMAGE GATEWAY	2-19
---------------------------------	------

V

Ventana Ajuste de calidad de la imagen	2-13
Ventana principal de EOS Capture	3-2
Ventana principal de RAW Image Task	2-13
Ventana principal de ZoomBrowser EX	2-2
Ver las imágenes como una presentación de diapositivas	2-8

Portada/Tabla de contenido

Introducción

Descargar imágenes de la cámara, y ajustes de la cámara

Trabajar con imágenes en ZoomBrowser EX

Disparo remoto en EOS Capture

Ajuste de las cámaras de las series EOS 5D y EOS-1D

Solución de problemas y desinstalación del Software

Índice

