



## Innehåll

Följande avsnitt finns tillgängliga:

[Inledning](#) - En snabb beskrivning av RealAudio Player 2.1.

[Översikt](#) - Beskrivning av olika delar i RealAudio Player 2.1.

[Använda RealAudio Player 2.1](#) - Steg-för-steg-instruktioner för RealAudio Player 2.1.

[Menyer i RealAudio Player 2.1](#) - Information om alternativen i varje meny.

[Inställningar](#) - Information om anpassning av RealAudio Player 2.1.

[Felsökning](#) - Svar på vanliga frågor och fel.

Den senaste informationen om RealAudio-produkter och RealAudio-webbplatser finns på Progressive Networks hemsida på följande adress:

**<http://www.realaudio.com>**

Den senaste informationen om support och teknik finns på följande adress:

**<http://www.realaudio.com/help.html>**

Tryck på F1 för mer hjälp.



## Inledning

Välkommen till RealAudio Player 2.1 från Progressive Networks. RealAudio är det bästa ljuduppspelningssystemet i realtid för Internet.

Om du använder RealAudio Player 2.1 kan du lyssna på tusentals inspelade ljudklipp, inklusive sportreferat, radiokanaler, nyheter och musik. RealAudio Player 2.1 innehåller även ett flertal RealAudio Player 2.1-komponenter och åtkomst till en anpassad Timecast World Wide Web-plats.

På webbplatsen **<http://www.realaudio.com>** finns det mer information.

### Se även:

[RealAudio Player-komponenter](#)

[Använda RealAudio Player 2.1](#)

[Felsökning](#)



## RealAudio Player-komponenter

I RealAudio Player 2.1 ingår tre specialanpassade RealAudio Player 2.1-komponenter som installeras på datorn. Med komponenterna kan du lyssna på RealAudio-ljud från olika Internet-platser på olika sätt. De tre RealAudio Player 2.1-komponenterna är:




Tillägsprogram för RealAudio	Tillägsprogrammet ger möjlighet till RealAudio-programmering och utökar ljudfunktionerna för Netscape (Netscape Navigator 2.0 eller senare).
RealAudio för ActiveX	Kontrollen ger möjlighet till RealAudio-programmering och utökar ljudfunktionerna för Internet Explorer 3.0 och Visual Basic-program.
RealAudio Xtra för Shockwave	RealAudio Xtra för Shockwave ger möjlighet till RealAudio-programmering i ett Macromedia Shockwave-filmklipp.



## Översikt över RealAudio Player 2.1

Med RealAudio Player 2.1 kan du spela upp RealAudio-filer över Internet eller ett lokalt nätverk i realtid utan att hämta hem ljudklippet till hårddisken. När du klickar på en RealAudio-länk på en World Wide Web-sida startas RealAudio Player 2.1 automatiskt och spelar upp ljudfilen.

### Översikt av RealAudio Player 2.1

Avsnitt	Beskrivning
Knappen Spela upp/Pausa	Den här knappen spelar eller pausar ett klipp beroende på statusen på klippet.
Knappen Stopp	Klicka på knappen  för att stoppa klippet.
Knapparna Spola framåt/Spola tillbaka	Klicka på knapparna  och  för att spola ett RealAudio-klipp framåt respektive bakåt i intervall på 10 sekunder.
Positionsreglage	Reglaget flyttas allteftersom klippet spelas upp. Du kan spola framåt eller bakåt genom att dra i reglaget.
Länk till Progressive Networks hemsida	Om du är ansluten till Internet kan du klicka på den här knappen för att besöka Progressive Networks hemsida - "the Home of RealAudio". Ikonen ändras beroende på åtgärderna i RealAudio Player 2.1. Här följer en lista på ikoner som kan visas och dess betydelse:
 (Snurrande)	Visar att RealAudio Player 2.1 kontaktar en RealAudio-server.
	Visar att RealAudio Player 2.1 spelar upp en



ljudström.

Visar att en liten paketförlust har inträffat. Ljudkvaliteten påminner om överföring av AM-radio.



Visar att en stor paketförlust har inträffat. Ljudkvaliteten är sämre än överföring av AM-radio (förvrängt, hackigt eller inget ljud).

Fälten Titel, Författare och Copyright

Leverantören av ljudklippet anger texten i de här fälten. Vanligtvis beskriver den innehållet i klippet.

Volymkontroll

Volymkontrollen anger volymen för ljudklippet. Du kan öka eller minska ljudvolymen genom att dra volymkontrollen uppåt eller nedåt.

Statusfält

Statusfältet visar den aktuella statusen i RealAudio Player 2.1. Till exempel: *Buffrar*, *Spelar 28,8-nätverksström* eller *Pausar*.

Speltid

Speltid visar hur länge klippet har spelats.

Total speltid

Total speltid är längden på hela ljudklippet.

**Obs!** Vid uppspelning av en live-ström är Total speltid lika med 00.00.0.

### **Se även:**

[Menyer i RealAudio Player 2.1](#)

[Använda RealAudio Player 2.1](#)

[Felsökning](#)



## Menyer i RealAudio Player 2.1

RealAudio Player 2.1 har fem menyer: Arkiv, Visa, Klipp, Platser och Hjälp. Med dessa menyer kan du använda alla funktioner i programmet.

### **Se även:**

[Arkiv-menyn](#)

[Visa-menyn](#)

[Klipp-menyn](#)

[Platser-menyn](#)

[Hjälp-menyn](#)



## Arkiv-menyn

Med kommandona på Arkiv-menyn kan du spela upp RealAudio-filer direkt från RealAudio Player utan att använda webbläsaren och avsluta RealAudio Player 2.1.

### **Menyalternativ**

### **Beskrivning**

Öppna plats

Gör det möjligt att spela upp RealAudio-filer från en RealAudio-server på Internet utan att använda en webbläsare. Ange bara adressen (URL) till **.ra-** eller **.ram-**filen.

Öppna fil

Gör det möjligt att spela upp lokala RealAudio-filer. Välj en **.ra-** eller **.ram-**fil i dialogrutan Öppna fil.

Öppna senaste

Visar en lista över senast spelade klipp. Du kan välja ett klipp från listan om du vill höra det igen.

Avsluta

Avslutar RealAudio Player 2.1.



## Visa-menyn

Med kommandona på Visa-menyn kan du anpassa utseendet, funktionaliteten och visa prestanda i RealAudio Player 2.1.

### **Menyalternativ**

### **Beskrivning**

Info och volym

Visar eller döljer volymkontrollen samt fälten Titel, Författare och Copyright för klippet.

Statusfält

Visar eller döljer statusfältet.

Mer information om de meddelanden som kan visas i statusfältet finns i avsnittet [Meddelanden](#).

Inställningar

Visar fönstret Inställningar, där du kan konfigurera RealAudio Player 2.1. Mer information finns i avsnittet [Inställningar](#).

Statistik

Visar statistik för överföring och kvalitet på ljudklippet.

Alltid överst

När alternativet är markerat kommer RealAudio Player alltid att ligga ovanpå alla andra fönster, även om ett annat fönster är aktivt. Alternativet Alltid överst är användbart om du vill att RealAudio Player ska visas när du arbetar med en webbläsare. Avmarkera alternativet om du vill tillåta att andra fönster

placeras ovanpå RealAudio Player 2.1.



## Meddelanden

**Buffrar** - När du ansluter till en länk på en webbsida kommer det ljud som tas emot av RealAudio Player att samlas i en buffert tills tillräckligt antal paket för att kunna spela upp ljudet har tagits emot. Det tar bara några sekunder.

**Stannade** - Meddelandet visas när du valt knappen Stopp eller när slutet på ljudklippet nås.

**Pausar** - Meddelandet visas när du valt knappen Pausa.

**Spelar 14,4-nätverksström** - Meddelandet visas när RealAudio Player spelar upp ljud över Internet och ljudet är kodat med en 14,4-algoritm.

**Spelar 28,8-nätverksström** - Meddelandet visas när RealAudio Player spelar upp ljud över Internet och ljudet är kodat med en 28,8-algoritm.

**(Klipp 1 av 2)** - Meddelandet visas när det första ljudklippet i en fil som innehåller flera klipp spelas upp.

**Spelar 14,4 lokal fil** - Meddelandet visas när en lokal RealAudio-fil spelas upp och ljudet är kodat med en 14,4-algoritm.

**Spelar 28,8 lokal fil** - Meddelandet visas när en lokal RealAudio-fil spelas upp och ljudet är kodat med en 28,8-algoritm.

**Spelar 14,4 live-ström** - Meddelandet visas när en RealAudio-fil spelas upp i realtid över Internet och ljudet är kodat med en 14,4-algoritm.

**Spelar 28,8 live-ström** - Meddelandet visas när en RealAudio-fil spelas upp i realtid över Internet och ljudet är kodat med en 28,8-algoritm.

**Kontaktar värd** Meddelandet visas när RealAudio Player frågar efter en fil på en RealAudio-server.







## Klipp-menyn

Vissa RealAudio-klipp är flera filer som ligger efter varandra. Med kommandona på Klipp-menyn kan du hoppa framåt och bakåt i en RealAudio-fil (**.ram**) med flera ljudklipp. Den här funktionen liknar de knappar som används för sökning framåt och bakåt på en CD-spelare. Om det bara finns ett ljudklipp i filen kommer alternativet att vara nedtonat.

Du får också tillgång till föregående och nästa klipp på snabbmenyn som visas om du högerklickar i fönstret för RealAudio Player 2.1.

### **Menyalternativ**

Föregående klipp

### **Beskrivning**

Spelar upp föregående klipp i en RealAudio-fil (**.ram**) med flera ljudklipp.

Nästa klipp

Spelar upp nästa klipp i en RealAudio-fil (**.ram**) med flera ljudklipp.



## Platser-menyn

Med kommandona på Platser-menyn kan du komma åt olika sidor på Progressive Networks Web och Timecast World Wide Web. Den här funktionen fungerar med de flesta webbläsare, till exempel Mosaic, Spyglass Mosaic, Spry Mosaic, Netscape och Internet Explorer. Din webbläsare kommer att starta automatiskt om den inte redan körs.

**Obs!** Du måste vara ansluten till Internet för att kunna nå dessa platser.

### **Menyalternativ**

RealAudio Home Page

### **Beskrivning**

Leder till hemsidan för Progressive Networks.

Timecast: The  
RealAudio Guide

Leder till en lista över webbplatser som innehåller RealAudio-innehåll.

RealAudio Help Page

Leder till huvudsidan för RealAudio-hjälp.

Scan: Show Stations

Leder till sidan "RealAudio Scan Stations page". Sidan visar en lista över stationer som man kan lyssna på under en scanning.



## Hjälp-menyn

Med kommandona på Hjälp-menyn kan du få online-hjälp och information om RealAudio Player 2.1.

Den senaste tekniska informationen finns tillgänglig på adressen:

**<http://www.realaudio.com/help.html>**

### **Menyalternativ**

### **Beskrivning**

Innehåll	Visar online-hjälp för RealAudio Player 2.1.
Om	Visar versions- och copyright-information för RealAudio Player 2.1.



## Använda RealAudio Player 2.1

Med hjälp av RealAudio Player 2.1 kan du spela upp RealAudio-klipp via webbläsaren utan att hämta hem filen, du kan även pausa, spola fram, spola tillbaka och starta ljudklippen med en knapptryckning.

### **Se även:**

[Starta ett klipp](#)

[Pausa ett klipp](#)

[Stoppa ett klipp](#)



## Starta ett klipp

Du kan starta ett RealAudio-klipp på flera sätt:

- Klicka på en RealAudio-länk på en World Wide Web-sida. Webbläsaren startar RealAudio Player 2.1 och överföringen av ljudklippet till RealAudio Player 2.1 startar. Ljudklippet mellanlagras (buffras) i ett par sekunder och spelas sedan upp.
- Besök en World Wide Web-plats eller välj en åtgärd som automatiskt spelar upp ett ljudklipp. Webbläsaren startar RealAudio Player 2.1 och överföringen av ljudklippet till RealAudio Player 2.1 startar. Ljudklippet mellanlagras (buffras) i ett par sekunder och spelas sedan upp.
- Välj **Öppna fil** eller **Öppna plats** på Arkiv-menyn i RealAudio Player 2.1. Mer information finns i avsnittet [Arkiv-menyn](#).

### **Se även:**

[Pausa ett klipp](#)

[Stoppa ett klipp](#)



## Pausa ett klipp

Du kan pausa ett klipp genom att klicka på knappen



. Om du vill återuppta



Om du pausat ett klipp och inte återupptar uppspelningen inom ett par minuter kan anslutningen brytas. Hur lång tid som krävs för att anslutningen ska brytas automatiskt beror på RealAudio-servern som du kopplat upp dig mot.


### **Se även:**

[Starta ett klipp](#)

[Stoppa ett klipp](#)



## Stoppa ett klipp

Du kan stoppa ett klipp genom att klicka på knappen . Om du vill spela upp klippet från början igen klickar du på knappen



### **Se även:**

[Starta ett klipp](#)

[Pausa ett klipp](#)



## Inställningar

Du kan anpassa RealAudio Player 2.1 genom att ändra inställningarna i fönstret för inställningar. Med hjälp av inställningar kan du kontrollera ett flertal funktioner hos RealAudio Player 2.1, till exempel antalet klipp som lagras, nätverksinformation och proxy-information.

### **Se även:**

[Inställningar - filen Allmänt](#)

[Inställningar - filen Nätverk](#)

[Inställningar - filen Proxy-server](#)

[Inställningar - filen Avancerat](#)

[Inställningar - filen Språk](#)



## Inställningar - fliken Allmänt

Under fliken Allmänt kan du ställa in egenskaper för klippminne, synkroniserad multimedia och processoranvändning.

<b>Fält</b>	<b>Beskrivning</b>
Kom ihåg de [ ] senaste klippen	Ställ in det antal klipp som du vill att RealAudio Player ska komma ihåg och som ska visas när du väljer kommandot Öppna senaste på Arkiv-menyn.
Synkroniserad multimedia	<p>Klicka på den här rutan för att aktivera synkroniserad multimedia. När alternativet är aktiverat, kan RealAudio Player 2.1 öppna nya webbsidor under ett RealAudio-klipp av typen synkroniserad multimedia, vilket gör att ett bildspel visas.</p> <p>Du kan inaktivera den här funktionen genom att avmarkera kryssrutan. När kryssrutan inte är markerad går det inte att visa bildspel i synkroniserade multimedialklipp.</p>
Ljudkvalitet/ processorutnyttjande	Datorn måste bearbeta Internet-information snabbt för att uppnå bästa möjliga ljudkvalitet från 28,8-algoritmen för RealAudio. Pentium-datorer är bäst lämpade för den typen av bearbetning. Om din dators prestanda minskar avsevärt när du kör RealAudio rekommenderas du att ändra det här alternativet från Högsta ljudkvalitet (standardinställningen) till Lägsta processorutnyttjande, eller till ett läge mellan de båda alternativen.



## Inställningar - fliken Nätverk

Under fliken Nätverk kan du anpassa nätverksanslutningen för RealAudio Player 2.1.

Beskrivningarna av inställningarna förutsätter att du har grundkunskaper om Internet-protokoll och brandväggar (firewalls). Mer information om brandväggar finns på

<http://www.realaudio.com/firewall.html>.

<b>Fält</b>	<b>Beskrivning</b>
Ta emot ljud via	Som standard tas RealAudio-datapaketer emot via UDP. Användare som arbetar i nätverk som har brandväggar med filtrering av paket kan

inte ta emot UDP-paket. Om du inte kan ta emot UDP-paket markerar du alternativet TCP.

**Obs!** Om du använder TCP med ett modem kan det uppstå problem med ljudkvaliteten.

Använd angiven port

Markera den här kryssrutan och ange postnummer om du vill ange vilken port som ska användas. RealAudio Player 2.1 kan ta emot UDP-paket via portar mellan 1000 och 9999. Fråga nätverksadministratören om du är osäker på vilken port du ska använda.

**Obs!** TCP-paket kan bara tas emot via port 7070.

Time-out för server

Anger maximalt antal sekunder som RealAudio Player kommer att vänta vid anslutning till en RealAudio-server. Om det inte går att ansluta till servern inom angiven tidsperiod visas ett meddelande där du kan välja mellan att försöka igen och att avbryta anslutningen. Värdet 0 (noll) innebär att RealAudio Player kommer att vänta ett obegränsat antal sekunder vid anslutning till en RealAudio server.

Skicka statistik

Anger om RealAudio Player ska skicka statistik om anslutningen till RealAudio-servern efter att ett klipp har spelats upp.

Den här funktionen hjälper leverantörerna att kontrollera överföringskvaliteten. Den här informationen liknar den du ser i dialogrutan Anslutningsstatistik.

**Obs!** RealAudio Player 2.1 skickar ingen information om din identitet.

Förlustkorrigering

När Förlustkorrigering är markerat, kompenseras paket som förloras under överföringen. Du kan eventuellt höra små störningar i ljudet om paket saknas.

Om Förlustkorrigering inte är markerat, ignoreras saknade paket.



## Inställningar - fliken Proxy-server

En proxy-server är en länk mellan ett företags skyddade lokala nätverk och Internet. Mer information om proxy-servrar och brandväggar finns på

<http://www.realaudio.com/firewall.html>. Proxy-servern kontrollerar att alla data som skickas mellan Internet och en användare är godkänd. RealAudio Player 2.1 kan konfigureras att fungera ihop med en proxy-server. Om du anger inställningar för en proxy-server måste du också ange en RealAudio-proxy-server och en HTTP-proxy-server.



**Fält**

Använd proxy-server

**Beskrivning**

Om du markerar den här kryssrutan kommer anslutningen ske via en proxy-server.

**Obs!** Om datorn befinner sig bakom en brandvägg och du inte vet värdnamnet eller portnumret på proxy-servern, kontaktar du nätverksadministratören.

RealAudio

Ange domännamnet eller IP-adressen för proxy-servern för RealAudio och portnumret som RealAudio Player 2.1 ska använda för att kommunicera med proxy-servern.

**Obs!** Mer information om RealAudio Proxy finns på <http://www.realaudio.com/firewall.html>

Proxy-server för HTTP

Ange domännamnet eller IP-adressen för proxy-servern för HTTP och portnumret som RealAudio Player 2.1 ska använda för att kommunicera med proxy-servern. Numret ska vara samma som det som webbläsaren använder.

Ingen proxy-server för:  
[värd 1, värd 2...]

Du kan ange vissa lokala värdar (domännamn eller IP-adresser) som inte behöver anslutas via en proxy-server.

Administratören kan upplysa dig om giltiga lokala värdar.



## Inställningar - fliken Avancerat

Under fliken Avancerat kan du ställa in egenskaper för ljudkortsegenskaper. Du behöver inte använda dessa inställningar om du inte har problem med ljudkvaliteten.

**Fält**

Använd endast 8-bitars ljud

**Beskrivning**

Använd det här alternativet om du vet att ljudkortet har kompatibilitetsproblem. Vanligtvis skickas 16-bitars ljud till ljudkortet men RealAudio justerar automatiskt till 8-bitars ljud om kortet inte klarar av mer. Om du använder ett 8-bitars ljudkort men RealAudio inte justerar ljudet till 8-bitars ljud kommer ljudet att vara förvrängt. Om det här inträffar markerar du alternativet Använd endast 8-bitars ljud.

Använd endast 11 kHz

Använd det här alternativet om du vet att ljudkortet har kompatibilitetsproblem.

Vanligtvis skickas ljud med frekvensen 8 kHz till ljudkortet. Om du använder ett ljudkort som inte stöder 8 kHz kommer ljudet att vara förvrängt. Om det här inträffar markerar du alternativet Använd endast 11 kHz. Det här alternativet belastar processorn något mer.



## Inställningar - fliken Språk

Under fliken Språk anger du vilket språk som ska användas i RealAudio Player 2.1.

### Fält

Aktuellt språk

### Beskrivning

Visar det språk som används i RealAudio Player 2.1.

Installerade språk

Välj det språk som du vill ska användas i menyer och fönster i RealAudio Player 2.1.

**Obs!** Kontakta Progressive Networks angående vilka språk som finns tillgängliga för RealAudio Player 2.1.



## Felsökning

Besök hemsidan för Progressive Networks på följande adress om du vill ha den senaste informationen:

**<http://www.realaudio.com>**

Gå till följande adress om du vill se en lista över vanliga frågor och svar eller besöka vårt tekniska bibliotek:

**<http://www.realaudio.com/help.html>**

**Se även:**

[Konfigurera webbläsaren för RealAudio](#)

[Vad kan vara fel när ljudkvaliteten är dålig?](#)

[Varför har inte RealAudio Player 2.1 ett reglage för ljudvolym?](#)

[Varför ignoreras bitar av RealAudio-klipp?](#)

[Varför kan jag inte spela upp RealAudio-klipp på datorn på jobbet?](#)



## Konfigurera webbläsaren för RealAudio

RealAudio Player 2.1 konfigurerar de flesta webbläsare att använda RealAudio vid installationen. Om du byter webbläsare och det inte går att använda RealAudio-filer, bör du installera om RealAudio Player 2.1.

### Så här konfigurerar du webbläsaren manuellt

1. Öppna menyn Alternativ eller Inställningar.
2. Välj alternativet **Hjälpprogram** eller liknande.
3. Leta efter "audio/x-pn-realaudio" i listan över filtyper. Om filtypen finns markerar du den.

Om filtypen inte finns väljer du **Ny typ**. Ange **ljud** som Mime-typ. Ange därefter **x-pn-realaudio** som Mime-undertyp. Klicka på **OK**.

4. Skriv in **ra,ram** i fältet för filtillägg.
5. Välj alternativet Startprogram och bläddra fram mappen där RealAudio Player 2.1 är installerad.
6. Välj RealAudio (raplayer.exe) som det program som ska användas.



## Vad kan vara fel när ljudkvaliteten är dålig?

Ljudkvaliteten bör likna FM-monoljud. Om ljudkvaliteten är sämre än överföring av AM-radio bör du göra följande för att rätta till problemet. Om ljudkvaliteten var dålig när filen "Installationen är klar" ("Setup is Complete") spelades upp (under installationen av RealAudio Player 2.1), försöker du konfigurera RealAudio Player 2.1 eller ljudkortet.

Om ljudkvaliteten är dålig från en speciell plats, använder du dialogrutan Anslutningsstatistik för att kontrollera förlust av datapaket. Om paketförlusten är stor kan det bero på ett överbelastat nätverk. Anslut till den här platsen senare.

### Gör så här om ljudkvaliteten är dålig på alla platser:

1. Kontrollera den verkliga modemhastigheten (läs användarhandboken för modemmet). Vissa leverantörer använder sig av en långsammare överföringshastighet (till exempel 14,4), vilket innebär att överföringen sker med 14,4 kbit/s även om du använder dig av ett 28,8-modem.
2. Om du använder dig av en 14,4-anlutning på en Apple Duo, öppnar du fönstret för modemegenskaper och inaktiverar komprimeringskontrollen. Komprimeringen använder processorkraft och eftersom RealAudio-filer redan är komprimerade behövs inte komprimeringskontrollen. Att inaktivera komprimeringskontrollen påverkar inte andra operationer i datorn.
3. Om du använder ett externt modem med en Windows PC-dator och dialogrutan Anslutningsstatistik visar små förluster (10 % eller mindre) kan det bero på överföringshastigheten mellan modemmet och det seriella kortet i datorn. Försök att ange en högre port hastighet (minst dubbelt så hög som modemets överföringshastighet).



## Varför har inte RealAudio Player 2.1 ett reglage för ljudvolym?

Kontrollera att alternativet **Info och volym** är markerat på Visa-menyn. Om det inte är markerat, klickar du på det.

Om det ljudkort som är installerat på datorn inte stöder volymkontroll, kommer inte reglaget för ljudvolym att visas.



## Varför ignoreras bitar av RealAudio-klipp?

Det finns två möjliga orsaker:

- Om du startar eller avslutar stora program under uppspelning av ljudklipp kan det störa uppspelningen.
- Om du använder läget PerfectPlay i en live-ström kan det orsaka störningar i uppspelningen när RealAudio Player 2.1 försöker hålla samma tempo som nätverket.



## Varför kan jag inte spela upp RealAudio-klipp på datorn på jobbet?

Om du är ansluten till ett lokalt nätverk som i sin tur är anslutet till Internet och du inte kan spela upp ljudklipp från Internet, beror det antagligen på att en brandvägg hindrar data från att överföras. Användare kan ta emot realtidsljud och ljudfiler från Internet utan att riskera säkerheten i företagets nätverk.

Mer information om brandväggar finns på <http://www.realaudio.com/firewall.html>.

## **Spela upp/Pausa, knapp**

Den här knappen spelar upp eller pausar ett klipp (beroende på klippets status).




## Stopp, knapp

Klicka på knappen  för att stoppa klippet.

## Spola framåt/Spola bakåt, knappar

Klicka på knapparna  och

 för att spola ett RealAudio-klipp framåt respektive bakåt i intervall på 10 sekunder.

## **Positionsreglage**

Reglaget flyttas allteftersom klippet spelas upp. Du kan spola framåt eller bakåt genom att dra i reglaget.

## **Länk till Progressive Networks hemsida**

Om du är ansluten till Internet kan du klicka på den här knappen för att besöka Progressive Networks hemsida - "the Home of RealAudio". Ikonen ändras beroende på åtgärderna i RealAudio Player 2.1.

## **Volymkontroll**

Volymkontrollen indikerar volymen för ljudklippet. Du kan öka eller minska ljudvolymen genom att dra volymkontrollen upp eller ned.

## Statusfält

Statusfältet visar den aktuella statusen i RealAudio Player 2.1, till exempel `Buffrar`, `Spelar 28,8-nätverksström` eller `Pausar`.

## **Speltid/Total speltid**

Speltid visar hur länge klippet har spelats. Total speltid är längden på hela ljudklippet.

**Obs!** Vid uppspelning av en live-ström är Total speltid lika med 00.00.0.

## **Fälten Titel, Författare och Copyright**

Leverantören av ljudklippet anger texten i de här fälten. Vanligtvis beskriver de innehållet i klippet.



## **Arkiv**

Med kommandona på Arkiv-menyn kan du spela upp RealAudio-filer direkt från RealAudio Player utan att använda webbläsaren och för att avsluta RealAudio Player 2.1.

## **Visa**

Med kommandona på Visa-menyn kan du anpassa utseendet, funktionaliteten och visa prestanda i RealAudio Player 2.1.

## Klipp

Med kommandona på Klipp-menyn kan du hoppa framåt och bakåt i en RealAudio-fil (**.ram**) med flera ljudklipp. Den här funktionen liknar de knappar som används för sökning framåt och bakåt på en CD-spelare. Om det bara finns ett ljudklipp i filen kommer alternativet att vara nedtonat.

Du får också tillgång till föregående och nästa klipp på snabbmenyn som visas om du högerklickar i fönstret för RealAudio Player 2.1.

## Platser

Med kommandona på Platser-menyn kan du komma åt olika sidor på Progressive Networks Web och Timecast World Wide Web. Den här funktionen fungerar med de flesta webbläsare, till exempel Mosaic, Spyglass Mosaic, Spry Mosaic, Netscape och Internet Explorer. Din webbläsare kommer att starta automatiskt om den inte redan körs.

**Obs!** Du måste vara ansluten till Internet för att kunna nå dessa platser.

## Hjälp

Med kommandona på Hjälp-menyn kan du få online-hjälp och information om RealAudio Player 2.1.

