

Mitte des 19. Jahrhundert entwickelte sich schon fast die heutige Form der Krawatte, der Langbinder, Regate genannt. 1924 ließ sich Jesse Langsdorf die ideale Krawatte patentieren. Sie ist diagonal zum Fadenlauf des Stoffes geschnitten und aus drei Teilen genäht, wie bei heutigen Qualitätskrawatten. Im 20. Jahrhundert bestimmten Fred Astaire und der Herzog von Windsor die Mode.

[weiter](#)

[zurück](#)