

Während ein extrovertierter Mensch schon vom Naturell her zu heiteren, auffälligen Farben tendiert und sich leicht von der Heiterkeit eines sonnigen Sommertages oder von einem freudigen Ereignis tangieren läßt, geben zurückhaltende Charaktere den kühlen, gedeckten Tönen den Vorzug. Stimmungstiefs, trüber Himmel und triste Umgebung bestärken sie darin noch.

Bestes Vorbild in Sachen Farbharmonie ist die Natur: Eine Blumenwiese im Sommer, die Verfärbung der Blätter im Herbst oder das Gefieder bunter Vögel - wie viele und welche Farben die Natur auch zusammenstellt, das Ereignis empfinden wir als harmonisch und schön. So ist auch die Maxime der Farbberatung entstanden - nämlich daß jeder Typ jede Farbe tragen kann, es muß nur die richtige Nuance sein!

1 2 3 4 5 6 7