



Бюва и юбка Pudru, осе: м-п «Estee»

Помните главную фразу фильма «Побег из Шоушенка» — «Занимайся жизнью или занимайся смертью»? Это умение — заниматься жизнью — отличает, по-моему, всех, кто достиг успеха в своем деле, даже если дело это невозможно измерить деньгами или известностью.

Я очень люблю работать с теми, кого принято называть «молодыми» — фотографами, визажистами, дизайнерами, журналистами. Многие из них еще не успевали отпраздновать совершеннолетие, а к ним уже выстраивались в очередь с мечтами о коллаборации. Многие совсем-совсем молодые фотографы снимают так, как и не снилось их коллегам с двадцатилетним опытом за плечами, а еще школьницы пишут тексты, до уровня которых ох как далеко многим выпускникам нашего журфака.

Если к вам приходит такое юное создание с горящими глазами и желанием работать — надо брать, не раздумывая. Эти ребята умеют именно «заниматься жизнью» и знают, что все нужно стараться успеть сделать здесь и сейчас, — после будут новые возможности, упускать которые тоже не захочется. Поэтому в свои 19, 20, 21 они уже имеют собственные успешные линии одежды, портфолио, с которым можно стучаться в крупные издательские дома, и свободу, приобретенную не деньгами, а опытом работы.

Жизнью нужно заниматься каждую секунду, пока она продолжается. Если требуется вдохновение — ищите его у тех, чьи талант и мастерство заставляют вас мечтать, что вы тоже могли бы... Вы можете, вероятно, не так, но по-своему. Пусть талантом художника или дизайнера одежды обладает не каждый из нас, но талантом наслаждаться жизнью — все до одного.

*Анна Макеева*