

OPTIC NERVE STUDIO Spezialeffekte Make-Up

Das Team des Optic Nerve Studio von John Vulich erschuf u.a. den Lord Zed und die Tengu Vogel-Menschen für *Power Rangers - Der Film (Mighty Morphin Power Rangers: The Movie)* und die mechanischen Fledermäuse, die Danny DeVito in *Batmans Rückkehr (Batman 's Return)* angreifen.

Zu den zahlreichen Filmen bei denen das Optic Nerve Studio mitgewirkt hat, zählen *Hot Shots - Die Mutter aller Filme (Hot Shots: Part Deux)*, Roger Cormans *Cormans Dracula (Dracula Rising)* und fünf George-Romero-Filme, darunter *Die Nacht der lebenden Toten (Night of the Living Dead)* und *Stephen Kings Stark (The Dark Half)*.

Beim Fernsehen arbeitet das Team um Vulich bereits in der dritten Saison an der Warner-TV-Serie *Babylon 5*, wofür es 1993 mit einem Emmy ausgezeichnet wurde. Darüber hinaus war es für die Make-Up-Effekte bei der Serie *Mighty Morphin Power Rangers* verantwortlich. Weitere TV-Credits der Firma sind *Madonna: Bedtime Stories* und *Great Scott* von Castle Rock.