

## **MICHAEL O'SHEA** Chefkameramann

Michael D. O'Shea zeichnete erstmals bei Mel Brooks' *Robin Hood - Helden in Strumpfhosen* (*Robin Hood - Men in Tights*) als Kameramann verantwortlich. Danach arbeitete er zwei Spielzeiten lang an der TV-Serie *Doogie Howser, M.D.*. Für dieses Projekt wurde er mit einer Emmy-Nominierung belohnt.

Sein Handwerk lernte O'Shea als zweiter Kameramann bei Spielfilmproduktionen wie *Spaceballs - Mel Brooks' verrückte Raumfahrt* (*Spaceballs*), *Die nackte Kanone* (*The Naked Gun: From the Files of Police Squad*), *Die nackte Kanone 33 1/3* (*The Naked Gun 33 1/3: The Final Insult*), *The Lost Boys*, Walter Hills *Geronimo - Eine Legende* (*Geronimo: An American Legend*), *Die Goonies* (*The Goonies*) und *The Specialist*.