

Sommario

Nella Guida in linea sono disponibili i seguenti argomenti:

Introduzione - Breve descrizione del Lettore RealAudio 2.1.

Cenni preliminari - Descrizione dei vari componenti del Lettore RealAudio 2.1.

Utilizzo del Lettore RealAudio 2.1 - Istruzioni passo passo per l'utilizzo del Lettore RealAudio 2.1.

Menu del Lettore RealAudio 2.1 - Informazioni sulle opzioni di ciascun menu.

Impostazione delle preferenze - Informazioni su come personalizzare le prestazioni del Lettore RealAudio 2.1.

Risoluzione dei problemi - Risposte alle domande più comuni.

Per informazioni aggiornate sui prodotti RealAudio e i siti Web, visitare la Home Page Progressive Networks all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com> (informazioni in lingua inglese)

Le informazioni più recenti sul servizio di supporto tecnico sono disponibili all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com/help.html> (informazioni in lingua inglese)

Per informazioni sulla Guida in linea, premere F1

Introduzione

Il Lettore RealAudio 2.1, prodotto dalla Progressive Networks, è il miglior sistema di trasmissione audio in tempo reale per Internet.

Utilizzando il Lettore RealAudio 2.1 è possibile ascoltare moltissime ore di clip audio dal vivo e registrati, tra cui avvenimenti sportivi, spettacoli radio dal vivo, notizie, musica e conferenze. Il Lettore RealAudio 2.1 comprende inoltre diversi componenti aggiuntivi e consente l'accesso a un sito World Wide Web Timecast personalizzato.

Per ulteriori informazioni, visitare il sito Web della Progressive Networks all'indirizzo <http://www.realaudio.com>

Vedere anche

[Lettori RealAudio](#)

[Utilizzo del Lettore RealAudio 2.1](#)

[Risoluzione dei problemi](#)

Componenti del Lettore RealAudio

Insieme al Lettore RealAudio 2.1 vengono installati tre componenti speciali. Tali componenti gestiscono elementi differenti presenti nelle pagine del World Wide Web per trasferire in diversi modi i segnali audio. I componenti del Lettore RealAudio 2.1 sono i seguenti:

Plug-in RealAudio	Questo plug-in consente la programmazione di RealAudio e migliora le capacità sonore del browser Netscape (Netscape Navigator 2.0 o successivo).
Controllo RealAudio per ActiveX	Questo controllo consente la programmazione di RealAudio e migliora le capacità sonore del browser Internet Explorer 3.0 e delle applicazioni Visual Basic.
RealAudio Xtra per Shockwave	Il componente RealAudio Xtra per Shockwave consente la programmazione di RealAudio all'interno di un filmato Macromedia Shockwave.

Cenni preliminari sul Lettore RealAudio 2.1

Il Lettore RealAudio 2.1 consente l'ascolto in tempo reale dei file RealAudio su Internet o su una rete locale senza che sia necessario scaricare il clip audio nel proprio disco rigido. Quando si fa clic su un collegamento RealAudio in una pagina World Wide Web, viene avviato automaticamente il Lettore RealAudio 2.1 e viene riprodotto il file selezionato.

Cenni preliminari sul Lettore RealAudio 2.1

Sezione	Descrizione
Pulsante Riproduci/Interrompi	Consente di riprodurre o interrompere un clip a seconda dello stato in cui si trova.
Pulsante Ferma	Fare clic su per terminare la riproduzione del clip.
Pulsanti Avanza/Riavvolgi	Fare clic su per fare avanzare rapidamente o riavvolgere il clip RealAudio in intervalli di 10 secondi.
Dispositivo di scorrimento	Il dispositivo di scorrimento avanza contemporaneamente alla riproduzione del clip audio. È possibile fare avanzare rapidamente o riavvolgere il clip audio trascinando il dispositivo di scorrimento.
Collegamento alla Home Page Progressive Networks	

Se si è connessi a Internet, fare clic su questo pulsante per collegarsi alla Home Page Progressive Networks, ovvero la Home Page di RealAudio. L'icona visualizzata cambia a seconda delle operazioni eseguite dal Lettore RealAudio 2.1. Di seguito sono riportate le icone che è possibile visualizzare e il relativo significato:

(Girevole)

Indica che è stato contattato un server RealAudio.

Indica che viene riprodotto un flusso audio.

Indica una moderata perdita di pacchetti di dati audio, con una qualità sonora simile a quella delle trasmissioni radio AM.

Indica un'elevata perdita di pacchetti di dati audio, con una qualità sonora inferiore a quella delle trasmissioni radio AM (segnali acustici confusi o interrotti, salti nella riproduzione).

Titolo, Autore e Copyright

Il testo contenuto in queste caselle, che descrivono in genere il clip audio riprodotto, è specificato dal provider.

Controllo volume

Il controllo del volume indica il volume di riproduzione del clip. È possibile aumentare o diminuire il volume trascinando il controllo verso l'alto o verso il basso.

Barra di stato

Sulla barra di stato viene visualizzata l'azione corrente del Lettore. Ad esempio:

Menu del Lettore RealAudio 2.1

Il Lettore RealAudio 2.1 dispone di cinque menu: File, Visualizza, Clip, Siti e ?. Questi menu consentono di utilizzare nel modo migliore le funzionalità del Lettore RealAudio 2.1.

Vedere anche

Menu File

Menu Visualizza

Menu Clip

Menu Siti

Menu ?

Menu File

I comandi del menu File consentono di riprodurre i file RealAudio direttamente dal Lettore senza utilizzare il browser World Wide Web, di trovare file su Internet e di uscire dal Lettore RealAudio 2.1.

<u>Comando del menu</u>	Descrizione
Apri pagina	Scegliere questo comando per riprodurre i file RealAudio in Internet senza utilizzare il browser World Wide Web. Nella finestra di dialogo Apri pagina digitare l'indirizzo Internet (URL) del file con estensione .ra o .ram.
Apri file	Scegliere questo comando per riprodurre un file RealAudio locale. Nella finestra di dialogo Apri file selezionare un file con estensione .ra o .ram memorizzato nel computer.
Apri Recenti	Scegliere questo comando per visualizzare un elenco dei clip audio riprodotti più di recente. Sarà quindi possibile riascoltare il clip desiderato selezionandolo dall'elenco.
Esci	Scegliere questo comando per uscire dal Lettore RealAudio 2.1.

Menu Visualizza

I comandi del menu Visualizza consentono di modificare l'aspetto, di personalizzare le operazioni e di visualizzare le prestazioni del Lettore RealAudio 2.1.

<u>Comando del menu</u>	Descrizione
Informazioni e volume	Scegliere questo comando per visualizzare il controllo del volume e le informazioni sul titolo, l'autore e il copyright del clip. Accanto al comando verrà visualizzato un segno di spunta. Scegliere di nuovo il comando per rimuovere il segno di spunta e nascondere così le informazioni.
Barra di stato	Scegliere questo comando per visualizzare la barra di stato. Accanto al comando verrà visualizzato un segno di spunta. Scegliere di nuovo il comando per rimuovere il segno di spunta e nascondere così la barra di stato. Vedere <u>Messaggi</u> per un elenco completo dei messaggi che vengono visualizzati nella barra di stato
Preferenze	Scegliere questo comando per visualizzare la finestra di dialogo Preferenze per la configurazione del Lettore RealAudio 2.1. È possibile utilizzare questa finestra di dialogo per impostare le preferenze. Per ulteriori informazioni, vedere <u>Impostazione delle preferenze</u> .
Statistiche	Scegliere questo comando per visualizzare la qualità della trasmissione nella finestra di dialogo Statistiche della connessione. La finestra di dialogo Statistiche della connessione consente di visualizzare la qualità della connessione Internet tra il server RealAudio e il Lettore RealAudio 2.1.
Sempre in primo piano	Scegliere questo comando per visualizzare la finestra del Lettore RealAudio 2.1 sempre in primo piano rispetto a tutte le altre finestre, anche quando un'altra finestra è attiva. Accanto al comando verrà visualizzato un segno di spunta. Il comando Sempre in primo piano è utile per mantenere il Lettore RealAudio 2.1 visualizzato mentre si interagisce con il browser World Wide Web. Scegliere di nuovo questo comando per rimuovere il segno di spunta e consentire l'apertura delle altre finestre sopra quella del Lettore RealAudio 2.1.

Messaggi

Buffering - Indica che il lettore è connesso a un server RealAudio e che il flusso audio ricevuto dal Lettore viene raccolto nel buffer, ovvero l'area di memoria temporanea, finché non arriva un numero di pacchetti sufficiente per iniziare la riproduzione del flusso audio. Questa operazione impiega soltanto alcuni secondi.

Terminata - Indica che la riproduzione del clip è terminata perché è stato scelto il pulsante Ferma o perché è stata raggiunta la fine del clip.

Interrotta - Indica che la riproduzione del clip si è interrotta perché è stato scelto il pulsante Interrompi.

Riproduzione 14,4 flusso della rete - Indica che il file RealAudio riprodotto su Internet è stato codificato utilizzando l'algoritmo 14,4.

Riproduzione 28,8 flusso della rete - Indica che il file RealAudio riprodotto su Internet è stato codificato utilizzando l'algoritmo 28,8.

(Clip 1 di 2) - Indica che viene riprodotto il primo clip di un flusso di più clip.

Riproduzione 14,4 file locale - Indica che il file RealAudio locale riprodotto è stato codificato utilizzando l'algoritmo 14,4.

Riproduzione 28,8 file locale- Indica che il file RealAudio locale riprodotto è stato codificato utilizzando l'algoritmo 14,4.

Riproduzione 14,4 flusso dal vivo- Indica che il file RealAudio riprodotto dal vivo in Internet è stato codificato utilizzando l'algoritmo 14,4.

Riproduzione 28,8 flusso dal vivo - Indica che il file RealAudio riprodotto dal vivo in Internet è stato codificato utilizzando l'algoritmo 28,8.

Connessione all'Host - Indica che il Lettore sta richiedendo un file a un server RealAudio.

Menu Clip

Alcuni clip RealAudio sono composti da diversi file riprodotti in sequenza. I comandi del menu Clip consentono di passare da un clip a un altro in un file RealAudio con estensione .ram composto da più clip. Questi comandi sono simili ai pulsanti di ricerca di un lettore CD. Se il collegamento a cui si desidera accedere contiene un solo clip RealAudio, questi comandi non saranno disponibili.

I comandi Clip precedente e Clip successivo sono disponibili anche dal menu di scelta rapida visualizzato facendo clic con il pulsante destro del mouse in un punto qualsiasi della finestra del Lettore RealAudio 2.1.

<u>Comando del menu</u>	Descrizione
Clip precedente	Scegliere questo comando per riprodurre il clip precedente in un file RealAudio con estensione .ram composto da più clip.
Clip successivo	Scegliere questo comando per riprodurre il clip successivo in un file RealAudio con estensione .ram composto da più clip.

Menu Siti

I comandi del menu Siti consentono di accedere alle varie pagine dei siti World Wide Web di Progressive Networks e Timecast. È possibile utilizzare questa caratteristica con la maggior parte dei browser World Wide Web, tra cui Netscape Navigator, Internet Explorer, Mosaic, Spyglass Mosaic e Spry Mosaic. Se si è connessi a Internet ma il browser World Wide Web non è aperto, verrà aperto automaticamente dal Lettore RealAudio 2.1.

Nota Per accedere a questi siti, è necessario essere connessi a Internet.

<u>Comando del menu</u>	<u>Descrizione</u>
RealAudio Home Page	Scegliere questo comando per accedere alla Home Page Progressive Networks.
Timecast: The RealAudio Guide	Scegliere questo comando per accedere a Timecast, la Guida di RealAudio. Timecast contiene un elenco di siti World Wide Web che forniscono file RealAudio.
RealAudio Help Page	Scegliere questo comando per accedere alla pagina principale della Guida di RealAudio.
Scan: Show Stations	Scegliere questo comando per accedere alla pagina RealAudio Scan Stations. In questa pagina viene visualizzato un elenco delle stazioni le cui trasmissioni verranno riprodotte durante la ricerca.

Menu ?

I comandi del menu ? consentono di visualizzare la Guida in linea e le informazioni relative al Lettore RealAudio 2.1.

Le informazioni più recenti sui servizi di supporto tecnico sono disponibili all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com/help.html> (informazioni in lingua inglese)

Comando del menu

Sommario

Informazioni su

Descrizione

Scegliere questo comando per aprire la Guida in linea del Lettore RealAudio 2.1.

Scegliere questo comando per visualizzare la versione e le informazioni di Copyright del Lettore RealAudio 2.1.

Utilizzo del Lettore RealAudio 2.1

Il Lettore RealAudio 2.1 consente di accedere a un collegamento RealAudio dal proprio browser Web e di avviare immediatamente la riproduzione sonora senza i ritardi dovuti allo scaricamento dei file. È inoltre possibile interrompere, riavvolgere, fare avanzare rapidamente, arrestare e riprodurre il clip audio con un semplice clic del mouse.

Vedere anche

Avvio di un clip

Interruzione di un clip

Arresto di un clip

Avvio di un clip

Vi sono diversi modi per avviare la riproduzione di un clip RealAudio:

Fare clic su un collegamento RealAudio presente in una pagina World Wide Web Il Lettore RealAudio 2.1 verrà avviato automaticamente e il file audio verrà letto in tempo reale. Dopo aver memorizzato nel buffer alcuni secondi di audio, verrà avviata la riproduzione del clip.

Accedere a un sito World Wide Web o selezionare un'azione per avviare automaticamente la riproduzione di un clip. Il browser World Wide Web aprirà automaticamente il Lettore RealAudio 2.1 e il file audio verrà letto in tempo reale. Dopo aver memorizzato nel buffer alcuni secondi di audio, verrà avviata la riproduzione del clip.

Scegliere Apri file o Apri pagina dal menu File del Lettore RealAudio 2.1. Per ulteriori informazioni, vedere Menu File.

Vedere anche

Interruzione di un clip

Arresto di un clip

Interruzione di un clip

~~È possibile interrompere la riproduzione di un clip desiderato premendo il pulsante~~
È possibile interrompere la riproduzione di un clip desiderato premendo il pulsante

fare clic sul pulsante

Se si interrompe un clip ma non si riprende la riproduzione per diversi minuti, la connessione potrebbe venire interrotta definitivamente. La durata del periodo di interruzione senza che la connessione venga interrotta definitivamente dipende dal server RealAudio utilizzato.

[Vedere anche](#)

[Avvio di un clip](#)

[Arresto di un clip](#)

Arresto di un clip

~~È possibile arrestare il clip premendo il tasto di arresto o il pulsante~~

Vedere anche

Avvio di un clip

Interruzione di un clip

Impostazione delle preferenze

È possibile personalizzare il Lettore RealAudio 2.1 modificando le impostazioni nella finestra di dialogo Preferenze. In questa finestra di dialogo è possibile controllare la funzionalità di diverse caratteristiche del Lettore RealAudio 2.1, quali il numero di clip da memorizzare, le informazioni di rete e la configurazione del server proxy.

Vedere anche

Scheda Generale della finestra di dialogo Preferenze

Scheda Rete della finestra di dialogo Preferenze

Scheda Proxy della finestra di dialogo Preferenze

Scheda Avanzate della finestra di dialogo Preferenze

Scheda Lingua della finestra di dialogo Preferenze

Scheda Generale della finestra di dialogo Preferenze

La scheda Generale della finestra di dialogo Preferenze contiene le opzioni per la memorizzazione dei clip, il supporto multimediale sincronizzato e l'utilizzo della CPU.

Casella	Descrizione
Ricorda i [] clip più recenti	Consente di impostare il numero di clip che si desidera vengano memorizzati dal Lettore RealAudio 2.1 e visualizzati quando si sceglie Apri Recenti dal menu File.
Multimedia sincronizzato	Selezionando la casella di controllo Multimedia sincronizzato, con il Lettore RealAudio 2.1 sarà possibile passare a nuove pagine World Wide Web durante la riproduzione di un clip multimediale sincronizzato RealAudio, fornendo così una presentazione di diapositive con commento parlato. Se si deseleziona questa casella di controllo, il Lettore RealAudio 2.1 non sarà in grado di visualizzare le immagini nei clip multimediali sincronizzati.
Migliore qualità audio/Utilizzo minimo della CPU	Per ottenere la migliore qualità audio dall' algoritmo 28,8 RealAudio, è necessario che i dati di Internet vengano elaborati velocemente. Se il computer subisce un drastico calo di rendimento durante la riproduzione di un file RealAudio, sarà necessario modificare l'impostazione da Migliore qualità audio, ovvero l'impostazione predefinita, a Utilizzo minimo della CPU oppure selezionare un'impostazione intermedia.

Scheda Rete della finestra di dialogo Preferenze

La scheda Rete della finestra di dialogo Preferenze consente di personalizzare le connessioni di rete, in modo da poter utilizzare il Lettore RealAudio 2.1.

La descrizione di queste preferenze presuppone una conoscenza di base dei protocolli e dei firewall di Internet. Per ulteriori informazioni sui firewall, visitare il sito World Wide Web all'indirizzo <http://www.realaudio.com/firewall.html> (informazioni in lingua inglese).

Casella	Descrizione
Ricevi audio via	<p>Selezionare il pulsante di opzione UDP (User Datagram Protocol) o TCP (Transmission Control Protocol) come metodo di ricezione audio. In base all'impostazione predefinita, il Lettore RealAudio 2.1 riceve i pacchetti di dati tramite il protocollo UDP. Se non è possibile ricevere pacchetti UDP perché ci si trova a monte di un firewall per il filtraggio dei pacchetti, impostare la preferenza su TCP.</p> <p>Nota Se si utilizza il protocollo TCP con un modem, è possibile che si verifichino interruzioni durante la riproduzione.</p>
Usa porta UDP specificata	<p>Selezionare questa casella di controllo se si desidera configurare i firewall per il filtraggio dei pacchetti in modo che ricevano dati UDP attraverso una porta specifica. Nella corrispondente casella digitare il numero della porta. Il Lettore RealAudio 2.1 può ricevere pacchetti di dati UDP attraverso una qualsiasi porta specificata compresa tra 1000 e 9999. L'amministratore del firewall indicherà quale porta specificare.</p> <p>Nota È possibile ricevere i pacchetti di dati TCP RealAudio solo tramite la porta 7070.</p>
Timeout del server	<p>Digitare il numero massimo di secondi di attesa del Lettore RealAudio 2.1 per la connessione a un server RealAudio. Se la connessione non avviene nell'intervallo di tempo specificato, verrà visualizzato un messaggio che consentirà di ritentare o annullare l'operazione. Il valore 0 (zero) indica che il periodo di attesa del Lettore RealAudio 2.1 prima della connessione a un server RealAudio è indefinito.</p>
Invia statistiche	<p>Selezionare questa casella di controllo se si desidera che il Lettore RealAudio 2.1 invii le statistiche sulla qualità della connessione al server RealAudio dopo la riproduzione di un clip.</p> <p>Questa opzione consente ai provider di garantire la qualità della connessione. Le seguenti informazioni sono analoghe a quelle della finestra di dialogo Statistica della connessione in cui sono visualizzati il numero di pacchetti ricevuti, andati perduti durante la trasmissione, arrivati in ritardo, in anticipo e non funzionanti.</p> <p>Nota Il Lettore RealAudio 2.1 non invia al server alcuna informazione relativa all'identità dell'utente, quale il nome o l'indirizzo di posta elettronica.</p>
Correzione perdita	<p>Selezionare questa casella di controllo se si desidera che il Lettore RealAudio 2.1 compensi la perdita dei pacchetti avvenuta durante la trasmissione tra il server RealAudio e il Lettore. Se è stato perso un pacchetto, sarà possibile avvertire un breve trillo nel flusso dei suoni.</p> <p>Se questa casella di controllo è deselezionata, la perdita dei pacchetti verrà</p>

ignorata.

Scheda Proxy della finestra di dialogo Preferenze

Un server proxy è un server che funge da intermediario tra la LAN protetta di un'azienda e Internet. Per ulteriori informazioni sui server proxy e sui firewall, visitare il sito all'indirizzo <http://www.realaudio.com/firewall.html> (informazioni in lingua inglese). Il server proxy garantisce che la trasmissione dei dati tra Internet e un utente sulla LAN sia autorizzata. È possibile configurare il Lettore RealAudio 2.1 in modo che funzioni con i server proxy, impostando le opzioni della scheda Proxy. Se si impostano tali opzioni, sarà necessario indicare un proxy RealAudio e un proxy HTTP.

Casella	Descrizione
Utilizza proxy	<p>Selezionare questa casella di controllo se si desidera che il Lettore RealAudio 2.1 si connetta al server tramite un proxy. In caso contrario, lasciarla deselezionata.</p> <p>Nota Se ci si trova a monte di un firewall e non si conosce il nome dell'host o il numero della porta del server proxy, contattare l'amministratore del firewall.</p>
Proxy RealAudio	<p>Digitare il nome del dominio o l'indirizzo IP del server proxy RealAudio e il numero della porta utilizzata dal Lettore RealAudio 2.1 per comunicare con il server proxy e trasmettere i suoni.</p> <p>Nota Per informazioni sul proxy RealAudio, visitare il sito all'indirizzo http://www.realaudio.com/firewall.html (informazioni in lingua inglese)</p>
Proxy HTTP	<p>Digitare il nome del dominio o l'indirizzo IP del server proxy HTTP e il numero della porta utilizzata dal Lettore RealAudio 2.1 per comunicare con il server proxy e il server World Wide Web. Questo dovrebbe essere impostato per utilizzare la stessa porta del browser. Controllare la configurazione del proxy del browser World Wide Web.</p>
Nessun proxy per: [host 1, host 2, host 3, ...]	<p>Se si è impostato il Lettore RealAudio 2.1 in modo che si connetta al server attraverso un proxy, in questa casella sarà possibile specificare alcuni host locali, quali nomi di dominio o indirizzi IP, con cui non è necessario comunicare attraverso il server proxy. Questa casella è disponibile solo se la casella di controllo Utilizza proxy è selezionata.</p> <p>Queste informazioni possono essere fornite dall'amministratore del firewall, se necessario.</p>

Scheda Avanzate della finestra di dialogo Preferenze

Le opzioni contenute nella scheda Avanzate della finestra Preferenze hanno priorità sulle impostazioni predefinite del Lettore RealAudio 2.1 relative alla compatibilità della scheda audio. Non è necessario impostare queste opzioni, a meno che non si siano riscontrati problemi nella qualità del suono.

Casella	Descrizione
Usa solamente 8 bit	Selezionare questa casella di controllo se si desidera che la scheda audio riproduca solo suoni a 8 bit. Utilizzare questa opzione solo in caso di problemi di compatibilità con la scheda audio. Il Lettore RealAudio 2.1 in genere trasmette suoni a 16 bit alla scheda audio. Se tuttavia la scheda audio supporta solo suoni a 8 bit, il Lettore RealAudio 2.1 trasmetterà automaticamente solo suoni a 8 bit.
Usa solamente 11 kHz	Selezionare questa casella di controllo se si desidera che la scheda audio riproduca solo suoni a 11 kHz. Utilizzare questa opzione solo in caso di problemi di compatibilità con la scheda audio. Il Lettore RealAudio 2.1 in genere trasmette suoni a 8 kHz alla scheda audio. Se tuttavia la scheda audio non supporta la velocità campione di 8 kHz, il suono potrebbe risultare molto acuto o troppo veloce. Quando questa opzione è selezionata, il Lettore RealAudio 2.1 converte il suono a 11 kHz prima di trasmetterlo alla scheda audio. Questa opzione aumenta leggermente l'utilizzo della CPU.

Scheda Lingua della finestra di dialogo Preferenze

Le impostazioni della scheda Lingua della finestra Preferenze determinano la lingua da utilizzare all'interno del Lettore RealAudio 2.1.

Casella	Descrizione
Lingua corrente	Visualizza la lingua utilizzata all'interno del Lettore RealAudio 2.1
Lingue installate	Selezionare la lingua che si desidera utilizzare nei menu e nelle finestre del

Lettore RealAudio 2.1.

Nota Per informazioni sulle lingue disponibili per il Lettore RealAudio 2.1, contattare la Progressive Networks.

Risoluzione dei problemi

Per informazioni aggiornate sui prodotti RealAudio, visitare la Home Page Progressive Networks all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com> (informazioni in lingua inglese)

Un elenco delle domande tecniche più frequenti e una libreria tecnica sono disponibili al sito Progressive Networks all'indirizzo:

<http://www.realaudio.com/help.html> (informazioni in lingua inglese)

Vedere anche

[Come si configura il browser per supportare RealAudio?](#)

[Perché il suono risulta di scarsa qualità?](#)

[Perché il Lettore RealAudio 2.1 non dispone del controllo del volume?](#)

[Perché i clip RealAudio a volte vengono interrotti?](#)

[Perché non è possibile riprodurre i clip RealAudio sul computer al lavoro?](#)

Come si configura il browser per supportare RealAudio?

Con la maggior parte dei browser il programma di installazione RealAudio 2.1 configura il browser in modo che supporti RealAudio. Se si cambia browser e i file RealAudio non vengono più riconosciuti, si consiglia di reinstallare il Lettore RealAudio 2.1. Per configurare manualmente il browser World Wide Web, attenersi alla seguente procedura:

1. Aprire il menu Opzioni, Preferenze o Impostazioni.
2. Scegliere il comando relativo all'applicazione di supporto.
3. Dalla casella di riepilogo Tipo file selezionare audio/x-pn-realaudio, se disponibile.
Nel caso tale voce non sia disponibile, scegliere il pulsante Nuovo tipo. Nella casella Tipo Mime digitare audio. Nella casella Sottotipo Mime digitare xpnrealaudio. Scegliere OK.
4. Nella casella Estensioni digitare ra,ram.
5. Selezionare l'opzione Avvia applicazione. Cercare la cartella in cui è stato installato il Lettore RealAudio 2.1.
6. Selezionare raplayer.exe, ovvero il Lettore RealAudio, come applicazione da avviare.

Perché il suono risulta di scarsa qualità?

La qualità audio dovrebbe essere simile a quella FM mono. Nel caso fosse inferiore alla qualità di trasmissione radio AM e i suoni prodotti risultassero confusi e interrotti, seguire le istruzioni riportate di seguito per identificare e correggere il problema. Se il suono risulta di scarsa qualità al termine dell'installazione del Lettore RealAudio 2.1, configurare il Lettore o la scheda audio.

Se la qualità del suono risulta scarsa da un sito particolare, utilizzare la finestra Statistica della connessione del Lettore RealAudio 2.1 per verificare se alcuni pacchetti sono andati perduti. La perdita di molti pacchetti potrebbe essere determinata da un elevato traffico di rete. Provare a connettersi al sito in un altro momento.

Se la qualità audio è scarsa in tutti i siti, attenersi alla seguente procedura:

1. Verificare la velocità di connessione del modem in uso. È possibile che questo valore venga visualizzato sul display, se si dispone di un modem esterno, o in una finestra informativa, se si dispone di un modem interno. Controllare nel manuale del modem. I provider di servizi Internet utilizzano a volte una velocità di connessione piuttosto bassa, ad esempio 14,4, quindi, sebbene si stia utilizzando un modem 28,8, i dati vengono ricevuti a una velocità di 14,4 Kbps.
2. Per una connessione 14,4 su un Apple Duo, aprire la finestra delle proprietà del modem e deselezionare l'opzione di compressione. La compressione utilizza dei cicli della CPU che potrebbero essere necessari al Lettore RealAudio 2.1. Poiché i file RealAudio sono già compressi, questa utilità non è necessaria. La disattivazione della compressione non avrà alcun effetto sulle altre operazioni del computer.
3. Se si utilizza un modem esterno con un PC Windows e la finestra Statistica della connessione visualizza un valore di perdita dei pacchetti minimo, ovvero corrispondente al 10% o inferiore, il problema potrebbe riguardare la velocità a cui i pacchetti vengono trasferiti tra il modem e la scheda seriale. Provare a impostare la velocità della porta a un valore maggiore, corrispondente almeno al doppio della velocità del modem.

Perché il Lettore RealAudio 2.1 non dispone del controllo del volume?

Verificare che il comando Informazioni e volume del menu Visualizza sia selezionato. Se non è visualizzato alcun segno di spunta accanto al comando, fare clic su di esso.

Se la scheda audio installata nel computer non supporta il controllo del volume, il dispositivo di scorrimento corrispondente non verrà visualizzato con il Lettore RealAudio 2.1.

Perché i clip RealAudio a volte vengono interrotti?

Esistono due possibili spiegazioni:

Se durante l'utilizzo del Lettore RealAudio si avviano o si chiudono applicazioni di grandi dimensioni, è possibile che si verifichi una breve interruzione della riproduzione.

In modalità PerfectPlay con una riproduzione dal vivo si verificano interruzioni occasionali dell'audio quando il Lettore RealAudio 2.1 cerca di mantenere la sincronia con la rete.

Perché non è possibile riprodurre clip RealAudio sul computer al lavoro?

Se si è connessi a una rete locale collegata a Internet e risulta impossibile riprodurre dei file RealAudio da siti Web remoti, è possibile che il firewall dell'azienda impedisca al flusso RealAudio di raggiungere il computer. Gli utenti possono ricevere suoni dal vivo e su richiesta da Internet senza compromettere la sicurezza della rete dell'azienda.

Se il computer si trova a monte di un firewall e si desiderano ulteriori informazioni, consultare la pagina del sito Progressive Networks relativa ai firewall all'indirizzo: <http://www.realaudio.com/firewall.html> (informazioni in lingua inglese).

Pulsante Riproduci/Interrompi

Consente di riprodurre o interrompere un clip a seconda dello stato in cui si trova.

Pulsante Ferma

~~Per~~ ~~terminare~~ la riproduzione del clip.

Pulsanti Avanza/Riavvolgi

Per avanzare o riavvolgere velocemente il clip RealAudio in intervalli di 10 secondi.

Dispositivo di scorrimento

Il dispositivo di scorrimento avanza contemporaneamente alla riproduzione del clip. È possibile passare velocemente a una sezione diversa del clip audio trascinando il dispositivo di scorrimento avanti o indietro.

Collegamento alla Home Page Progressive Networks

Se si è connessi a Internet, fare clic su questo pulsante per passare alla Home Page Progressive Networks, la casa produttrice di RealAudio. L'icona visualizzata cambia a seconda dell'azione del Lettore RealAudio 2.1.

Controllo volume

Il controllo del volume indica il volume di riproduzione del clip. È possibile aumentare o diminuire il volume trascinando il controllo verso l'alto o verso il basso.

Barra di stato

Sulla barra di stato viene visualizzata l'azione corrente del Lettore RealAudio 2.1. Ad esempio:

