

## INDICE DEGLI ARTICOLI DI MIDI SONGS 1-68

ARTICOLO	AUTORE	N.
Corso su Cubase (01)	Adolfo Massazza	MS 01
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 01
Le basi di questo numero	Arimondi	MS 01
Programmare un midifile	Arimondi	MS 01
Talento	Arimondi	MS 01
3 Moduli General Midi al microscopio	Diego Meozzi	MS 01
Anteprima Sony Mini Disc: l'inizio di una nuova era?	Diego Meozzi	MS 01
Il "Media Player" di Windows	Mauro Graziani	MS 01
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 01
Corso su Cubase (02)	Adolfo Massazza	MS 02
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 02
Corso su Finale (01)	Andrea Belladonna	MS 02
Le basi di questo numero	Arimondi	MS 02
Programmare un midifile	Arimondi	MS 02
Talento	Arimondi	MS 02
Corso su Notator Logic (01)	Corrado Buffa	MS 02
Modulo Kawai G-Mega	Diego Meozzi	MS 02
Tutte le novità di Francoforte	Diego Meozzi	MS 02
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 02
Corso su Cubase (03)	Adolfo Massazza	MS 03
Corso su Finale (02)	Andrea Belladonna	MS 03
Talento	Arimondi	MS 03
Le basi di questo numero	Arimondi - Galletti-Boston - Simoncini	MS 03
Cubase Audio per Atari	Corrado Fiore	MS 03
Sempre più Macintosh	Diego Meozzi	MS 03
Corso sul diritto d'autore (01)	Enrico Cammarata	MS 03
Musica pratica	Galletti - Novaga - Mazzotti - Scichilone	MS 03
Vita con il computer	Marco Simoncini	MS 03
I segreti del formato midifile	Mauro Graziani	MS 03
Max: programmazione ad oggetti	Mauro Graziani	MS 03
I drum kit Korg	Pier Calderan	MS 03
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 03
Anteprima news: X3 Korg	a cura della CD Videosuono	MS 04
Allegro Magazine	a cura della Ecotek	MS 04
Corso su Cubase (04)	Adolfo Massazza	MS 04
Le 3 "P" del management	Alex Novaga	MS 04
Corso su Finale (03)	Andrea Belladonna	MS 04
Che cos'è il Borderò SIAE	Anna Galletti	MS 04
Le basi di questo numero	Arimondi - Galletti-Boston - Simoncini	MS 04
Intervista sulla WX-2	Corrado Fiore	MS 04
La posta di Midi Songs	Diego Meozzi	MS 04
Corso sul diritto d'autore (02)	Enrico Cammarata	MS 04
Una proposta: uniamoci in cooperativa!	Fulvio Mazzotti	MS 04
Una <i>meditazione</i> sul nostro passato	Marcello Scichilone	MS 04
Corso su Notator Logic (02)	Marco Simoncini	MS 04
Come leggere i floppy di Midi Songs con Amiga	Pier Luigi Colonna e Dexter Music	MS 04
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 04
Corso di arrangiamento midi (01)	Roberto Cetoli	MS 04
Intervista con Franco Migliacci (01)	Stefano Cenci e Adolfo Massazza	MS 04
Corso su Finale (04)	Andrea Belladonna	MS 05
Come si sceglie il repertorio	Anna Galletti	MS 05
Le basi di questo numero	Arimondi - Galletti-Boston - Bianchi	MS 05
Corso su Farfisa F1 (01)	Corrado Fiore	MS 05
Le news	Corrado Fiore	MS 05
Anteprima Korg 05/W	Diego Meozzi	MS 05
Test lettore midifile Viscount RD 70	Diego Meozzi	MS 05

Corso sul diritto d'autore (03)	Enrico Cammarata	MS 05
Schede sound blaster 16 ASP e midi blaster	Filippo Costa	MS 05
Fantaracconto	Irene Simoncini	MS 05
Corso sul Midi (01)	Mauro Graziani	MS 05
Hot line General Midi	Pier Calderan	MS 05
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 05
Intervista con Franco Migliacci (02)	Stefano Cenci e Adolfo Massazza	MS 05
Corso su Cubase (05)	Adolfo Massazza	MS 06
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 06
Suonare in tempi di crisi	Alex Novaga	MS 06
La cooperativa in pratica	Andrea Belladonna	MS 06
La SIAE tra floppy e guai	Anna Galletti	MS 06
Cantadisco	Arimondi	MS 06
Le basi di questo numero	Arimondi - Galletti-Boston - Simoncini	MS 06
Corso su Farfisa F1 (01)	Corrado Fiore	MS 06
Le news	Corrado Fiore	MS 06
Riscossa WX	Diego Meozzi	MS 06
Una valanga di MAC	Diego Meozzi	MS 06
Corso sul diritto d'autore (04)	Enrico Cammarata	MS 06
Sound Blaster World	Filippo Costa	MS 06
Corso di lettura musicale	Marco Simoncini	MS 06
Corso su Notator Logic (02)	Marco Simoncini	MS 06
Corso sul Midi (02)	Mauro Graziani	MS 06
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 06
Corso di arrangiamento midi (02)	Roberto Cetoli	MS 06
Spartiti	---	MS 07
Corso su Cubase (06)	Adolfo Massazza	MS 07
Test Style Drive	Adolfo Massazza	MS 07
Corso su Finale (05)	Andrea Belladonna	MS 07
Le basi di questo numero	Arimondi	MS 07
Corso su Farfisa F1 (02)	Corrado Fiore	MS 07
Aggiornamento database	Diego Meozzi	MS 07
Test Kawai K11	Diego Meozzi	MS 07
Corso sul diritto d'autore (05)	Enrico Cammarata	MS 07
Novità SMAU	Filippo Costa	MS 07
Test DB-Felix	Filippo Costa	MS 07
Enciclopedia dei pattern di batteria	Gianluca Cavallini	MS 07
Tecnica di base	Gianluca Cavallini	MS 07
Corso di orchestrazione (01)	Giorgio Tagliabue	MS 07
Glossario Informatico-musicale (01)	Giorgio Tagliabue	MS 07
Corso su Notator Logic (03)	Marco Simoncini	MS 07
Corso sul Midi (03)	Mauro Graziani	MS 07
Le news	Meozzi - Fiore - Casiraghi - Costa	MS 07
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 07
Corso su Cubase (07)	Adolfo Massazza	MS 08
DNA Groove per Cubase	Adolfo Massazza	MS 08
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 08
Corso su Finale (06)	Andrea Belladonna	MS 08
Corso sul Proteus (01)	Andrea Belladonna	MS 08
Le basi di questo numero	Arimondi	MS 08
L'opinione	Arimondi	MS 08
Corso su Farfisa F1 (03)	Corrado Fiore	MS 08
Corso sul diritto d'autore (06)	Enrico Cammarata	MS 08
Enciclopedia dei pattern di batteria	Gianluca Cavallini	MS 08
Tecnica di base	Gianluca Cavallini	MS 08
Corso di orchestrazione (02)	Giorgio Tagliabue	MS 08
Glossario Informatico-musicale (02)	Giorgio Tagliabue	MS 08
Corso su Notator Logic (04)	Marco Simoncini	MS 08
Corso sul Midi (04)	Mauro Graziani	MS 08

Le altre news	Meozzi - Fiore - Casiraghi - Costa	MS 08
Drum Kit GM per Korg M1	Pier Calderan	MS 08
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 08
Corso di arrangiamento midi (03)	Roberto Cetoli	MS 08
Test E-86	Roberto Cetoli	MS 08
Totobasi n. 09	---	MS 09
Composer&arranger (01)	Adolfo Massazza	MS 09
Corso su Cubase (08)	Adolfo Massazza	MS 09
Il PC in un'agenzia teatrale	Alex Novaga	MS 09
Corso su Finale (07)	Andrea Belladonna	MS 09
Il ballo in Italia	Anna Galletti	MS 09
Le basi di questo numero	Arimondi	MS 09
Le news	Diego Meozzi	MS 09
Lo statuto di una cooperativa	Fulvio Mazzotti	MS 09
Tecnica di base	Gianluca Cavallini	MS 09
Corso di orchestrazione (03)	Giorgio Tagliabue	MS 09
Glossario Informatico-musicale (03)	Giorgio Tagliabue	MS 09
Corso sul Midi (05)	Mauro Graziani	MS 09
Midiscan	Mauro Graziani	MS 09
Risposte	Pier Calderan - Roberto Casiraghi	MS 09
News dal mondo di Amiga	Pier Luigi Colonna	MS 09
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 09
Korg i3	Roberto Cetoli	MS 09
Technics KN-2000	Roberto Cetoli	MS 09
Totobasi n. 10	---	MS 10
Composer&arranger (02)	Adolfo Massazza	MS 10
Corso su Cubase (09)	Adolfo Massazza	MS 10
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 10
Tutti i luoghi della musica	Alex Novaga	MS 10
Corso su Finale (08)	Andrea Belladonna	MS 10
Corso sul Proteus (02)	Andrea Belladonna	MS 10
L'editore musicale, questo sconosciuto	Anna Galletti	MS 10
Corso sul diritto d'autore (07)	Enrico Cammarata	MS 10
Sound Blaster World	Filippo Costa	MS 10
La cooperativa: musicisti unitevi	Fulvio Mazzotti	MS 10
Enciclopedia dei pattern di batteria (con esempi musicali sul floppy)	Gianluca Cavallini	MS 10
Corso di linguaggio musicale (01)	Giorgio Tagliabue	MS 10
Corso di orchestrazione (04)	Giorgio Tagliabue	MS 10
Glossario Informatico-musicale (04)	Giorgio Tagliabue	MS 10
Corso su Notator Logic (05)	Mauro Graziani	MS 10
Corso sul Midi (06)	Mauro Graziani	MS 10
Le news	Pier Calderan - Diego Meozzi	MS 10
Risposte	Pier Calderan - Roberto Casiraghi	MS 10
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 10
Corso di arrangiamento midi (04)	Roberto Cetoli	MS 10
Totobasi n. 11	---	MS 11
Corso su Cubase (10)	Adolfo Massazza	MS 11
Corso su Finale (09)	Andrea Belladonna	MS 11
Introduzione all'audio digitale	Andrea Belladonna	MS 11
La radio digitale via cavo	Arimondi	MS 11
Test Yamaha PSR 5700	Daniele Fioriti	MS 11
Corso sul diritto d'autore (08)	Enrico Cammarata	MS 11
Sound Blaster world	Filippo Costa	MS 11
MIDEM	Francesco Rampichini	MS 11
Corso di linguaggio musicale (02)	Giorgio Tagliabue	MS 11
Sanremo '94: vincitori e vinti	Giovanna Battistuzzi	MS 11
Corso su Notator Logic (06)	Mauro Graziani	MS 11
Corso sul Midi (07)	Mauro Graziani	MS 11
Le news	Pier Calderan - Diego Meozzi	MS 11

Risposte	Pier Calderan - Roberto Casiraghi	MS 11
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 11
Totobasi n. 12	---	MS 12
Corso su Cubase (11)	Adolfo Massazza	MS 12
Corso su Finale (10)	Andrea Belladonna	MS 12
Musica pratica	Anna Galletti	MS 12
La guerra dei supporti	Arimondi	MS 12
3 Multitraccia digitali	Diego Meozzi	MS 12
Le news	Diego Meozzi	MS 12
Corso di postproduzione audio e video (01)	Ettore Carta	MS 12
Corso di linguaggio musicale (03)	Giorgio Tagliabue	MS 12
Corso su Notator Logic (07)	Marco Simoncini	MS 12
Introduzione ai CD-Rom	Mauro Graziani	MS 12
Digitar	Pier Calderan	MS 12
Risposte	Pier Calderan - Roberto Casiraghi	MS 12
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 12
Corso su Cubase (12)	Adolfo Massazza	MS 13
Cubase Score 2.0	Adolfo Massazza	MS 13
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 13
Corso su Finale (11)	Andrea Belladonna	MS 13
Corso sul Proteus (03)	Andrea Belladonna	MS 13
Musica al futuro: l'audio-fax	Arimondi	MS 13
Peter Gabriel	Diego Meozzi	MS 13
Corso sul diritto d'autore (09)	Enrico Cammarata	MS 13
Corso di postproduzione audio e video (02)	Ettore Carta	MS 13
Le news dal CEBIT	Filippo Costa	MS 13
CD-ROM World: Microsoft Musical Instruments	Mauro Graziani	MS 13
Corso sul Midi (08)	Mauro Graziani	MS 13
Soft Karaoke	Pier Calderan	MS 13
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 13
Test E-66 Roland	Roberto Cetoli	MS 13
Corso su Finale (12)	Andrea Belladonna	MS 14
Corso su Studio Vision Pro (01)	Andrea Belladonna	MS 14
Sound Designer II	Andrea Belladonna	MS 14
Musica al futuro	Arimondi	MS 14
Le news	Diego Meozzi	MS 14
Power Macintosh	Diego Meozzi	MS 14
Enciclopedia dei pattern di batteria: lo swing (04)	Gianluca Cavallini	MS 14
Help in linea (01)	Gianluca Cavallini	MS 14
Corso su Notator Logic (08)	Marco Simoncini	MS 14
CD-ROM World (Multimedia Beethoven)	Mauro Graziani	MS 14
Corso sul Midi (09)	Mauro Graziani	MS 14
Risposte	Pier Calderan	MS 14
Win-DBFelix Pro	Pier Calderan	MS 14
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 14
Claire	Adolfo Massazza	MS 15
Corso su Cubase (13)	Andrea Belladonna	MS 15
Corso su Studio Vision Pro (02)	Andrea Belladonna	MS 15
Le news	Diego Meozzi	MS 15
Corso di postproduzione audio e video (03)	Ettore Carta	MS 15
Corso di linguaggio musicale (04)	Giorgio Tagliabue	MS 15
Corso di orchestrazione (05)	Giorgio Tagliabue	MS 15
Yamaha VL 1	Mauro Graziani	MS 15
Sisex Club - Roland Sound Canvas (01)	Pier Calderan	MS 15
Risposte	Pier Calderan - D.Fioriti - A.Belladonna - E.Cammarata, F.Mazzotti	MS 15
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 15
Solton MS 50 - Multimedia Music Station	Roberto Cetoli	MS 15
Corso su Finale (13)	Andrea Belladonna	MS 16

Corso su Studio Vision Pro (03)	Andrea Belladonna	MS 16
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 16
Musica al futuro	Arimondi	MS 16
Sound Blaster AWE32	Filippo Costa	MS 16
Help in linea (02)	Gianluca Cavallini	MS 16
Corso su Notator Logic (09)	Marco Simoncini	MS 16
CD-ROM World: Midi Music Shopper per Windows	Mauro Graziani	MS 16
La nuova versione di Midiscan	Mauro Graziani	MS 16
Viaggio attraverso gli effetti: l'eco (01)	Mauro Graziani	MS 16
HD-MEC 2000 Hard Disk per Technics KN 2000	Pier Calderan	MS 16
Roland Daughter Boards CSB-7 e SCB-55	Pier Calderan	MS 16
Roland Sound Canvas SC-88	Pier Calderan	MS 16
Risposte	Pier Calderan - D. Fioriti - A. Belladonna	MS 16
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 16
Musicshop	Adolfo Massazza	MS 17
Corso su Studio Vision Pro (04)	Andrea Belladonna	MS 17
CD-ROM World: David Bowie	Arimondi	MS 17
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 17
Corso di postproduzione audio e video (04)	Ettore Carta	MS 17
Cakewalk Professional	Marco Simoncini	MS 17
Corso su Notator Logic (10)	Marco Simoncini	MS 17
Viaggio attraverso gli effetti: l'eco (02)	Mauro Graziani	MS 17
Bass Station	Pier Calderan	MS 17
Megafloppy e Roland E-86	Pier Calderan	MS 17
Risposte	Pier Calderan & Daniele Fioriti	MS 17
Considerazioni di base	Roberto Casiraghi	MS 17
Corso su Cubase (14): i gruppi	Adolfo Massazza	MS 18
Notator Logic su internet	Adolfo Massazza	MS 18
Corso su Finale (14)	Andrea Belladonna	MS 18
Corso su Studio Vision Pro (05)	Andrea Belladonna	MS 18
Overture	Andrea Belladonna	MS 18
Soundhack, software in ambito universitario	Andrea Libretti	MS 18
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 18
Workshop (01): "It's A Rainy Day"	Gianluca Cavallini	MS 18
Corso di orchestrazione (06)	Giorgio Tagliabue	MS 18
CD-ROM World: Mozart	Marco Simoncini	MS 18
Corso su Notator Logic (11): i groove (01)	Marco Simoncini	MS 18
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 18
Risposte	Pier Calderan - A. Belladonna - C. Iovino - M. Iurillo -	MS 18
Il Digital e i nostri basisti	--	MS 19
Alcune pagine di Music City n. 1	---	MS 19
Indice analitico degli argomenti di Midi Songs 93-94	---	MS 19
Audio Shop 2.0 per MAC	Adolfo Massazza	MS 19
Corso su Cubase (15): 8 domande per 8 risposte	Adolfo Massazza	MS 19
Notator Logic su Internet - II parte	Adolfo Massazza	MS 19
Viaggio attraverso gli effetti - Il riverbero (01)	Adolfo Massazza	MS 19
Corso su Finale (15)	Andrea Belladonna	MS 19
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 19
Corso di postproduzione audio e video (05)	Ettore Carta	MS 19
CD-ROM World: Mulyimedia Stravinsky	Marco Simoncini	MS 19
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 19
Viscount RD-800 - Virtual Disk Active Data Filer	Pier Calderan	MS 19
Yamaha QY-300 - Workstation tuttofare	Pier Calderan	MS 19
Risposte	Pier Calderan - D. Fioriti - F. Costa - R. Guerra	MS 19
Alcune pagine di Music City n. 2	---	MS 20
Corso su Cubase (16): 8 domande per 8 risposte	Adolfo Massazza	MS 20
Sound Canvas su Internet	Adolfo Massazza	MS 20
Soundeffects: uno shareware per MAC	Adolfo Massazza	MS 20

Corso su Finale (16): tutto sul playback nella versione 2.x	Andrea Belladonna	MS 20
Corso su Studio Vision Pro (07): personalizzazione dell'ambiente di lavoro (01)	Andrea Belladonna	MS 20
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 20
Enciclopedia dei pattern di batteria	Gianluca Cavallini	MS 20
Workshop (02): "Non è l'amore che va via"	Gianluca Cavallini	MS 20
Turtle Beach KAR-A-O-KE	Marco Simoncini	MS 20
CD-ROM World: It's A Hard Days Night	Mauro Graziani	MS 20
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 20
Megafloppy versione 2.0 e Viscount RD-70	Pier Calderan	MS 20
Corso su Cubase (17): altre 8 domande per 8 risposte	Adolfo Massazza	MS 21
Cybersazio: il midi su Internet	Adolfo Massazza	MS 21
Soundeffects: uno shareware per MAC	Adolfo Massazza	MS 21
Wave for Windows	Adolfo Massazza	MS 21
Corso su Finale (17): tutto sul playback nella versione 3	Andrea Belladonna	MS 21
Corso su Studio Vision Pro (08): personalizzazione dell'ambiente di lavoro (02) - fader, registrazione midi	Andrea Belladonna	MS 21
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 21
Workshop (03): "Where or when - Frank Sinatra"	Gianluca Cavallini	MS 21
Corso di orchestrazione (07): le percussioni (01)	Giorgio Tagliabue	MS 21
Risposte	M. Simoncini e A. Belladonna	MS 21
Corso su Notator Logic (12): i groove (02)	Marco Simoncini	MS 21
Viaggio attraverso gli effetti: il riverbero (02)	Mauro Graziani	MS 21
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 21
Yamaha MU-80: il nuovo expander in XG	Pier Calderan	MS 21
Cybersazio: the Midi Farm su Internet	Adolfo Massazza	MS 22
Corso su Finale (18): Mass Mover Tool (01)	Andrea Belladonna	MS 22
Monterey: scheda sonora multimediale	Andrea Belladonna	MS 22
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 22
News - Speciale Fiera di Francoforte '95	Diego Meozzi	MS 22
Corso di postproduzione audio e video (06)	Ettore Carta	MS 22
Workshop (04): "Sure - Take That"	Gianluca Cavallini	MS 22
Corso di linguaggio musicale (05): l'ornamentazione melodica (01)	Giorgio Tagliabue	MS 22
Corso di orchestrazione (08): le percussioni (02)	Giorgio Tagliabue	MS 22
Midi Songs Filer Karaoke!	Marco Simoncini	MS 22
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 22
Corso su Cubase (18): 12 domande per 12 risposte	Adolfo Massazza	MS 23
Hyperprism - SW di Digital Audio Processing	Adolfo Massazza	MS 23
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 23
Corso su Finale (19): Mass Mover Tool (02)	Andrea Belladonna	MS 23
Quad - SW di registrazione digitale	Andrea Belladonna	MS 23
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 23
News	Diego Meozzi	MS 23
Workshop (05): "Nessuno - Fiorello"	Gianluca Cavallini	MS 23
Corso di orchestrazione (09): le percussioni (03)	Giorgio Tagliabue	MS 23
Glossario Informatico-musicale (05)	Giorgio Tagliabue	MS 23
The pianist, the jazz pianist e the jazz guitarist	Marco Simoncini	MS 23
Viaggio attraverso gli effetti	Mauro Graziani	MS 23
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 23
Megabeat One - tutto in uno!	Pier Calderan	MS 23
Risposte	Pier Calderan - A. Belladonna	MS 23
Osservatorio SIAE (01)	Roberto Casiraghi	MS 23
Le vostre demo	Adolfo Massazza	MS 24
Telematica: midifile su MAC senza strumenti?	Adolfo Massazza	MS 24
Corso su Finale (20): opzioni e dettagli sul Mass Mover Tool	Andrea Belladonna	MS 24
Disc-to-disk: software MAC	Andrea Belladonna	MS 24
CD-ROM World: Gingerbread Man	Arimondi	MS 24
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 24
News	Diego Meozzi	MS 24
Sampling CD con dischetto midifiles	Gianluca Cavallini	MS 24

Workshop (06): "Minuetto - Mia Martini"	Gianluca Cavallini	MS 24
Corso su Notator Logic (13): i groove (03)	Marco Simoncini	MS 24
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 24
Speciale Technics KN 1000	Pier Calderan	MS 24
Risposte	Pier Calderan - D. Fioriti	MS 24
Osservatorio SIAE (02)	Roberto Casiraghi	MS 24
Corso su Cubase (19): Cubase Score 2.0	Adolfo Massazza	MS 25
Corso su Finale (21)	Andrea Belladonna	MS 25
Opcodes Midi System	Andrea Belladonna	MS 25
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 25
News - Ultima ora	D. Meozzi e C. Zampieri	MS 25
Xplora 1 e intervista a Peter Gabriel	Diego Meozzi	MS 25
Corso di postproduzione audio e video (07)	Ettore Carta	MS 25
Workshop (07): "The Dock Of The Bay"	Gianluca Cavallini	MS 25
Corso di linguaggio musicale (06)	Giorgio Tagliabue	MS 25
Big Boss 5.0	Marco Simoncini	MS 25
Synchro Songs e Play Synchro	Marco Simoncini	MS 25
Effetti; chorus, flanging e phasing	Mauro Graziani	MS 25
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 25
HD-Mek per Korg i2/i3	Pier Calderan	MS 25
I risultati del contatto	Pier Calderan	MS 25
Risposte	Pier Calderan - D. Fioriti	MS 25
Osservatorio SIAE (03)	Roberto Casiraghi	MS 25
Arranger Plus per Windows	Andrea Belladonna	MS 26
Corso su Finale (22): Upgrade 3.2	Andrea Belladonna	MS 26
Cubasis per Windows	Andrea Belladonna	MS 26
Mosaic: software di notazione per MAC	Andrea Belladonna	MS 26
Nightgale: software di notazione per MAC	Andrea Belladonna	MS 26
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 26
Soundscape per Windows e Windows 95	Cristiano Zampieri	MS 26
News - Ultima ora	D. Meozzi e C. Zampieri	MS 26
Workshop (08): "Romeo & Juliet - Dire Straits"	Gianluca Cavallini	MS 26
Corso di orchestrazione (10)	Giorgio Tagliabue	MS 26
Midi e musica su Internet	Mauro Graziani	MS 26
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 26
Yamaha QS 300: Workstation GM/XG	Pier Calderan	MS 26
Osservatorio SIAE (04): speciale elezioni	Roberto Casiraghi	MS 26
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 27
Corso su Cubase (20): la Master Track	Adolfo Massazza	MS 27
Midi e musica su Internet	Adolfo Massazza	MS 27
Corso di postproduzione audio e video (09): registrazione midi	Andrea Belladonna	MS 27
Corso su Finale (23): ancora sulla 3.2	Andrea Belladonna	MS 27
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 27
Megabeat One versione 1.3	Cristiano Zampieri	MS 27
Ultima ora SMAU	Cristiano Zampieri	MS 27
Yamaha MT4X	Cristiano Zampieri	MS 27
News	Diego Meozzi	MS 27
Workshop (09): "Proud Mary - CCR"	Gianluca Cavallini	MS 27
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 27
Midi Songs Karaoke System: istruzioni per l'uso	Pier Calderan	MS 27
Osservatorio SIAE (05): speciale elezioni	Roberto Casiraghi	MS 27
Circle Elements per Windows e MAC	Andrea Belladonna	MS 28
Corso su Finale (24): Mass Mover Tool	Andrea Belladonna	MS 28
Cubasis Audio per Windows	Andrea Belladonna	MS 28
Soundforge per Windows	Andrea Belladonna	MS 28
Unisyn per Windows	Andrea Belladonna	MS 28
Wave Edit per MAC	Andrea Belladonna	MS 28
Yamaha Programmable Mixer (01)	Andrea Belladonna	MS 28
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 28

Big Boss 6.0 per Windows e MAC	Cristiano Zampieri	MS 28
News - Ultima ora	D. Meozzi e C. Zampieri	MS 28
Workshop (10): "Bugiardo e incosciente - Mina"	Gianluca Cavallini	MS 28
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 28
Osservatorio SIAE (06): i risultati delle edizioni SIAE	Roberto Casiraghi	MS 28
Cubase D&D (01)	Adolfo Massazza	MS 29
Powertracks Pro per Windows	Andrea Belladonna	MS 29
Roland Sound Canvas MB	Andrea Belladonna	MS 29
Style Convert per Windows	Andrea Belladonna	MS 29
Yamaha Programmable Mixer (02)	Andrea Belladonna	MS 29
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 29
Risposte	D. Fioriti e A. Belladonna	MS 29
News - Ultima ora	D. Meozzi e C. Zampieri	MS 29
Viscount MF-01	Daniele Fioriti	MS 29
Corso di postproduzione audio e video (08)	Ettore Carta	MS 29
Workshop (11): "Sabato pomeriggio - Claudio Baglioni"	Gianluca Cavallini	MS 29
Intervista: Ligabue	Mauro Bottarelli	MS 29
Intervista: Red Hot Chili Peppers	Mauro Bottarelli	MS 29
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 29
Band In A Box per Windows	Andrea Belladonna	MS 30
Cakewalk 3 per Windows	Andrea Belladonna	MS 30
Emagic Sounddiver per MAC e Atari	Andrea Belladonna	MS 30
Keydisk Terminator per MAC	Andrea Belladonna	MS 30
Studio Vision 3 per MAC	Andrea Belladonna	MS 30
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 30
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 30
News Speciale IBTS '95	D. Meozzi e C. Zampieri	MS 30
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 30
Technics KN 3000	Pier Calderan	MS 30
Intervista: Ornella Vanoni	Walter Volante	MS 30
Cubase D&D: domande e risposte (02)	Adolfo Massazza	MS 31
Midiscan	Andrea Belladonna	MS 31
Triple Dat	Andrea Belladonna	MS 31
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 31
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 31
Yamaha SU 10	Cristiano Zampieri	MS 31
Risposte	D. Fioriti e A. Belladonna	MS 31
News Speciale Namm '96	Diego Meozzi	MS 31
Workshop (12): "Mi si escludeva - Vasco"	Gianluca Cavallini	MS 31
Help on line: Midi Songs Karaoke System	M.D.R. Software	MS 31
Intervista: Claudio Baglioni	Mauro Bottarelli	MS 31
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 31
Lyrics Adder	Pier Calderan	MS 31
Speciale MIDEA '96	Walter Volante	MS 31
Cakewalk Pro Audio	Andrea Belladonna	MS 32
Non solo midi: Cavi Legrand	Andrea Belladonna	MS 32
Nord Lead	Andrea Belladonna	MS 32
Open Midi System	Andrea Belladonna	MS 32
Risposte	Andrea Belladonna	MS 32
Trust	Andrea Belladonna	MS 32
Vintage Keys Plus	Andrea Belladonna	MS 32
Waldorf Pulse	Andrea Belladonna	MS 32
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 32
Help on line: Charlie's Corner (01)	Charlie Lab	MS 32
Non solo midi: Shure Beta Green	Cristiano Zampieri	MS 32
News	Diego Meozzi	MS 32
Reportage sanremo '96	Giovanna Battistuzzi	MS 32
Considerazioni di base	Pier Calderan	MS 32
Intervista: Mimmo Di Francia	Walter Volante	MS 32



Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 33
Cubase D&R (03)	Adolfo Massazza	MS 33
Lexicon PCM-80 e PCM-90	Andrea Belladonna	MS 33
Non solo midi: Microfoni Sennheiser BF 811/812	Andrea Belladonna	MS 33
Proteus FX Expander EMU	Andrea Belladonna	MS 33
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 33
Spartiti	Davide Donelli	MS 33
News	Diego Meozzi	MS 33
Workshop (13): "Gli Angeli - Vasco Rossi"	Gianluca Cavallini	MS 33
Help on line: Midi Songs Karaoke System	M.D.R. Software	MS 33
Intervista: Ivana Spagna	Mauro Bottarelli	MS 33
Editoriale	Pier Calderan	MS 33
Megafloppy 3.0	Pier Calderan	MS 33
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 34
Interfacce Midi per PC e Macintosh	Andrea Belladonna	MS 34
Software Manager Editor per Korg	Andrea Belladonna	MS 34
Waves Plug-Ins per Sound Designer II	Andrea Belladonna	MS 34
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 34
Non solo midi: Honner - Collezione Primavera/Estate 1996	Cristiano Zampieri	MS 34
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 34
Spartiti	Davide Donelli	MS 34
News	Diego Meozzi	MS 34
Workshop (14): "Owner Of A Lonely Heart (Yes)"	Gianluca Cavallini	MS 34
Editoriale	Pier Calderan	MS 34
Olivetti En	Pier Calderan	MS 34
Intervista: Elio e le Storie Tese	Walter Volante	MS 34
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 35
Controller Multimediale per DOS/Windows	Andrea Belladonna	MS 35
Ensoniq MR Rack: Expander	Andrea Belladonna	MS 35
Wavelab Software di Editing Audio Digitale	Andrea Belladonna	MS 35
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 35
Non solo midi: Sennheiser 1081/1083-UHF	Cristiano Zampieri	MS 35
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 35
Spartiti	Davide Donelli	MS 35
News	Diego Meozzi	MS 35
Workshop (15): "Più bella cosa (Eros Ramazzotti)"	Gianluca Cavallini	MS 35
Editoriale	Pier Calderan	MS 35
Style Convert per Roland G-800	Pier Calderan	MS 35
Intervista: Antonella Bucci	Walter Volante	MS 35
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 36
Big Boss Audio 7.0	Andrea Belladonna	MS 36
C-LAB Falcon MKX	Andrea Belladonna	MS 36
Digital Performer	Andrea Belladonna	MS 36
Fostex DMT-8	Andrea Belladonna	MS 36
Kawai DPR-10	Andrea Belladonna	MS 36
Miditemp MP-88-W	Andrea Belladonna	MS 36
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 36
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 36
Spartiti	Davide Donelli	MS 36
News	Diego Meozzi	MS 36
Hard Disk Recording (01)	Ettore Carta	MS 36
Spartito di "Fiesta"	Galletti & Boston	MS 36
Workshop (16): "Can't Take My Eyes Off You (Gloria Gaynor)"	Gianluca Cavallini	MS 36
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 36
Editoriale	Pier Calderan	MS 36
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 37
Help on line: Charlie's Corner (02)	a cura di Charlie Lab	MS 37
ESI-32 campionatore E-MU	Andrea Belladonna	MS 37
Midi & Sequencing (01) - Introduzione	Andrea Belladonna	MS 37

Non solo midi: dB Technologies MB80 e MB120	Andrea Belladonna	MS 37
Non solo midi: dB Technologies SV 201 M	Andrea Belladonna	MS 37
Peak: software di editing audio	Andrea Belladonna	MS 37
Viscount EDX-10 Effect Processor	Andrea Belladonna	MS 37
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 37
Non solo midi: AEQ Amplifier System	Cristiano Zampieri	MS 37
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 37
Cybersound VS sintetizzatore software per Macintosh	Diego Meozzi	MS 37
News	Diego Meozzi	MS 37
Workshop (17): "Minnie The Moocher (Cab Calloway)"	Gianluca Cavallini	MS 37
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 37
Editoriale	Pier Calderan	MS 37
Technics WSA1	Pier Calderan	MS 37
A scuola di midi	Walter Volante	MS 37
Intervista: Lucio Dalla	Walter Volante	MS 37
Libri: Frank Zappa	Walter Volante	MS 37
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 38
Farfisa G7	Andrea Belladonna	MS 38
Korg iH Vocal Harmonizer	Andrea Belladonna	MS 38
Logic Audio per Windows	Andrea Belladonna	MS 38
Midi & Sequencing (02)	Andrea Belladonna	MS 38
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 38
Cakewalk Pro Audio 5.0 per Windows	Cristiano Zampieri	MS 38
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 38
Spartiti	Davide Donelli	MS 38
Hard Disk Recording (02)	Ettore Carta	MS 38
Workshop (18): "You've Got A Friend"	Gianluca Cavallini	MS 38
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 38
Editoriale	Pier Calderan	MS 38
Roland MC-303 Groovebox	Pier Calderan	MS 38
News	Pier Calderan e Diego Meozzi	MS 38
Risposte (a cura delle nostre Hot Line)	---	MS 39
Cubase 3.0 per Windows/Macintosh	Andrea Belladonna	MS 39
Korg i5M	Andrea Belladonna	MS 39
Midi & Sequencing (03)	Andrea Belladonna	MS 39
Le basi midi di questo numero	Arimondi	MS 39
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 39
Spartiti: Claudio Baglioni e Creedence	Davide Donelli	MS 39
Hard Disk Recording (03)	Ettore Carta	MS 39
Workshop (19): "Dottore"	Gianluca Cavallini	MS 39
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 39
Tips & Tricks Cakewalk (01)	Mauro Caldirola	MS 39
Editoriale	Pier Calderan	MS 39
News	Pier Calderan	MS 39
Roland PMA-5	Pier Calderan	MS 39
Intervista a Eros Ramazzotti	Walter Volante	MS 39
New Hot-line	---	MS 40
Bontempi Leonardo	Andrea Belladonna	MS 40
Korg Pandora	Andrea Belladonna	MS 40
Non solo midi: cuffie AKG	Andrea Belladonna	MS 40
OB3 Squared Expander	Andrea Belladonna	MS 40
Recycle per Windows/Macintosh	Andrea Belladonna	MS 40
Solton MS100	Andrea Belladonna	MS 40
Sound Forge 4 per Windows	Andrea Belladonna	MS 40
Ultima ora	Cristiano Zampieri	MS 40
Hard Disk Recording (04)	Ettore Carta	MS 40
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 40
Workshop (20): "In The Air Tonight" - Phil Collins	Gianluca Cavallini	MS 40
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 40

Tips & Tricks Cakewalk (01)	Mauro Caldirola	MS 40
Editoriale	Pier Calderan	MS 40
Gem WK3	Pier Calderan	MS 40
Kawai Z1000	Pier Calderan	MS 40
News	Pier Calderan	MS 40
Questionario	---	MS 41
Hi-Play	Andrea Belladonna	MS 41
Midi & Sequencing (04)	Andrea Belladonna	MS 41
Non solomidi: microfoni Sennheiser	Andrea Belladonna	MS 41
Vision 2.5 per Windows	Andrea Belladonna	MS 41
News	Cristiano Zampieri	MS 41
Risposte	Daniele Fioriti	MS 41
Spartiti	Davide Donelli	MS 41
Hard Disk Recording (05)	Ettore Carta	MS 41
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 41
Workshop (21): "Eppur non t'amo" - Zuccherò	Gianluca Cavallini	MS 41
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 41
Tips & Tricks Cakewalk (02)	Mauro Caldirola	MS 41
Editoriale	Pier Calderan	MS 41
Lo studio digitale Yamaha: MD4 + QY700	Pier Calderan	MS 41
Technics KN Song Converter	Pier Calderan	MS 41
Galaxy Plus per Macintosh	Andrea Belladonna	MS 42
Jam Station & Tekknotron CD-Rom	Andrea Belladonna	MS 42
Midi & Sequencing (05)	Andrea Belladonna	MS 42
Midi Cube: libreria di midifile	Andrea Belladonna	MS 42
Osservatorio Internet (01)	Arimondi	MS 42
News	Cristiano Zampieri	MS 42
Rocktron Piranha	Cristiano Zampieri	MS 42
Risposte	Daniele Fioriti	MS 42
Spartiti	Davide Donelli	MS 42
Hard Disk Recording (06)	Ettore Carta	MS 42
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 42
Workshop (22): "Stai con me" - Raf	Gianluca Cavallini	MS 42
Midi Songs vola su Internet	Marco Diaferia	MS 42
Tips & Tricks Cakewalk (03)	Mauro Caldirola	MS 42
Editoriale	Pier Calderan	MS 42
Sysex Club (01)	Pier Calderan	MS 42
Editor Shareware per strumenti GS e XG	Andrea Belladonna	MS 43
Midi & Sequencing (06)	Andrea Belladonna	MS 43
Non solo midi: Sennheiser HD 25SP	Andrea Belladonna	MS 43
Turtle Beach Pinnacle	Andrea Belladonna	MS 43
VSC-550W Virtual Sound Canvas Music Pack	Andrea Belladonna	MS 43
Yamaha CBX-D3 Digital Recording Processor	Andrea Belladonna	MS 43
Osservatorio Internet (02)	Arimondi	MS 43
News	Cristiano Zampieri	MS 43
Spartiti	Davide Donelli	MS 43
Hard Disk Recording (07)	Ettore Carta	MS 43
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 43
Workshop (23): "Stairway to Heaven" - Led Zeppelin	Gianluca Cavallini	MS 43
Tips & Tricks Cakewalk (04)	Mauro Caldirola	MS 43
Midichiaro (01)	Michele Antoniou	MS 43
Editoriale	Pier Calderan	MS 43
HD - HSO 3000 & HD - Techeditor per Technics KN - 3000	Pier Calderan	MS 43
Midi Songs utility: Midifile Inside (01)	Pier Calderan	MS 43
Sysex Club (02)	Pier Calderan	MS 43
Midi & Sequencing (07)	Andrea Belladonna	MS 44
Mixer Studiomaestro Trilogy	Andrea Belladonna	MS 44
News	Cristiano Zampieri	MS 44
Hard Disk Recording (08)	Ettore Carta	MS 44

Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 44
Workshop (24): "Shine On You Crazy Diamond" - Pink Floyd	Gianluca Cavallini	MS 44
Tips & Tricks Cakewalk (05)	Mauro Caldirola	MS 44
Midichiaro (02)	Michele Antoniou	MS 44
Editoriale	Pier Calderan	MS 44
Midi Songs utility: Midifile Inside (02)	Pier Calderan	MS 44
Sysex Club (03)	Pier Calderan	MS 44
JV-2080 Expander	Andrea Belladonna	MS 45
Megabeat One Hard Disk Midi File Player	Andrea Belladonna	MS 45
Midi & Sequencing (08)	Andrea Belladonna	MS 45
Oberheim/Viscount Minigrand	Andrea Belladonna	MS 45
News	Cristiano Zampieri	MS 45
Spartiti	Davide Donelli	MS 45
Hard Disk Recording (09)	Ettore Carta	MS 45
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 45
Workshop (25): "In Your Eyes" - Peter Gabriel	Gianluca Cavallini	MS 45
Tips & Tricks Cakewalk (06)	Mauro Caldirola	MS 45
Midichiaro (03)	Michele Antoniou	MS 45
Editoriale	Pier Calderan	MS 45
Gli strumenti del General Midi	Pier Calderan	MS 45
Midi Songs utility: Midifile Inside (03)	Pier Calderan	MS 45
Roland E-500	Pier Calderan	MS 45
Sony MDM-X4	Pier Calderan	MS 45
Speciale tastiere General Midi (01)	Pier Calderan	MS 45
Sysex Club (04)	Pier Calderan	MS 45
Midi & Sequencing (09)	Andrea Belladonna	MS 46
Scheda Audio Emagic Audiowerk 8	Andrea Belladonna	MS 46
News + Il trovatesti	Cristiano Zampieri	MS 46
Hard Disk Recording (10)	Ettore Carta	MS 46
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 46
Workshop (26): "Il cavallo di legno"	Gianluca Cavallini	MS 46
Tips & Tricks Cakewalk (07)	Mauro Caldirola	MS 46
Editoriale	Pier Calderan	MS 46
Gli strumenti del General Midi	Pier Calderan	MS 46
Korg iX 300	Pier Calderan	MS 46
Midi Songs utility: Midifile Inside (04)	Pier Calderan	MS 46
Roland E-500	Pier Calderan	MS 46
Speciale tastiere General Midi (02)	Pier Calderan	MS 46
Sysex Club (05)	Pier Calderan	MS 46
Technics KN-1500	Pier Calderan	MS 46
Utility Software di Midi Songs	Pier Calderan	MS 46
XG Club (01)	Pier Calderan	MS 46
Midi & Sequencing (10)	Andrea Belladonna	MS 47
Mixer Studiomaster Club 2000	Andrea Belladonna	MS 47
Presonus DCP-8	Andrea Belladonna	MS 47
Processore di effetti Ensoniq DP/Pro	Andrea Belladonna	MS 47
Sintetizzatore Roland JP-8000	Andrea Belladonna	MS 47
News + Il trovatesti	Cristiano Zampieri	MS 47
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 47
Workshop (27): "All The Things You Are"	Gianluca Cavallini	MS 47
Midichiaro (04)	Michele Antoniou	MS 47
Editoriale	Pier Calderan	MS 47
Sysex Club (06)	Pier Calderan	MS 47
Tastiere General Midi	---	MS 48
A-90 Roland	Andrea Belladonna	MS 48
Concert Interactif	Andrea Belladonna	MS 48
Ensoniq MR61/76	Andrea Belladonna	MS 48
Midi & Sequencing (11)	Andrea Belladonna	MS 48
Monitor Event 20/20 BAS	Andrea Belladonna	MS 48

News + Il trovatesti	Cristiano Zampieri	MS 48
Hard Disk Recording (11)	Ettore Carta	MS 48
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 48
Midichiaro (05)	Michele Antoniou	MS 48
Editoriale	Pier Calderan	MS 48
Magic Disk	Pier Calderan	MS 48
Ensoniq Soundscape Vivo	Andrea Belladonna	MS 49
Reality Software di sintesi	Andrea Belladonna	MS 49
Sound Blaster AWE 64 Gold	Andrea Belladonna	MS 49
Studio Opcode 64X interfaccia midi	Andrea Belladonna	MS 49
News + Il trovatesti	Cristiano Zampieri	MS 49
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 49
Triple Dat 24	Mauro Abbatiello	MS 49
Tips & Tricks Cakewalk (08)	Mauro Caldirola	MS 49
Editoriale	Pier Calderan	MS 49
Kawai K5000S	Pier Calderan	MS 49
Magic Disk	Pier Calderan	MS 49
Midifile inside	Pier Calderan	MS 49
Sysex Club (07)	Pier Calderan	MS 49
XG Club (02)	Pier Calderan	MS 49
Midi & Sequencing (12)	Andrea Belladonna	MS 50
News + Il trovatesti	Cristiano Zampieri	MS 50
Hard Disk Recording (12)	Ettore Carta	MS 50
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 50
Cakewalk Pro Audio 6.0	Mauro Caldirola	MS 50
Tips & Tricks Cakewalk (09)	Mauro Caldirola	MS 50
Midichiaro (06) - l'effetto tremolo midi	Michele Antoniou	MS 50
Editoriale	Pier Calderan	MS 50
Magic Disk	Pier Calderan	MS 50
Orla: concerto C55D	Pier Calderan	MS 50
Sysex Club (08)	Pier Calderan	MS 50
Il trovatesti	---	MS 51
Le pagine utili di Midi Songs	---	MS 51
AKAI CD3000XL campionatore con CD ROM	Andrea Belladonna	MS 51
Darla: scheda PC per hard disk recording	Andrea Belladonna	MS 51
DMAN: Scheda audio per PC	Andrea Belladonna	MS 51
Midi & Sequencing (13)	Andrea Belladonna	MS 51
Sennheiser microfoni dinamici	Andrea Belladonna	MS 51
Hard Disk Recording (13)	Ettore Carta	MS 51
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 51
Workshop (28): "Yardbird Suite"	Gianluca Cavallini	MS 51
Le interviste TOP: intervista al maestro Umberto Pieroni	Marco Diaferia & Roberto Casiraghi	MS 51
Tips & Tricks Cakewalk (10)	Mauro Caldirola	MS 51
Midichiaro (07) - vibrato & tremolo midi con i controlli NRPN	Michele Antoniou	MS 51
Editoriale	Pier Calderan	MS 51
Magic Disk	Pier Calderan	MS 51
News	Pier Calderan	MS 51
Sysex Club (09)	Pier Calderan	MS 51
XG Club (03)	Pier Calderan	MS 51
Il trovatesti	---	MS 52
Bias SFX Machine	Andrea Belladonna	MS 52
Midi & Sequencing (14)	Andrea Belladonna	MS 52
Roland SC-88 Pro	Andrea Belladonna	MS 52
The Jammer Professional	Andrea Belladonna	MS 52
Yamaha MU100R	Andrea Belladonna	MS 52
Hard Disk Recording (14)	Ettore Carta	MS 52
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 52
Gina: scheda PC per hard disk recording	Mauro Abbatiello	MS 52
Tips & Tricks Cakewalk (11)	Mauro Caldirola	MS 52

Midichiaro (08) - vibrato & tremolo midi con i controlli NRPN	Michele Antoniou	MS 52
Editoriale	Pier Calderan	MS 52
Magic Disk	Pier Calderan	MS 52
News	Pier Calderan	MS 52
Sysex Club (10)	Pier Calderan	MS 52
XG Club (04)	Pier Calderan	MS 52
Yamaha PSR630	Pier Calderan	MS 52
Farfisa Seven X	Andrea Belladonna	MS 53
Midi & Sequencing (15)	Andrea Belladonna	MS 53
Roland VS-880	Andrea Belladonna	MS 53
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 53
Midichiaro (09) - la fisarmonica nelle basi midi	Michele Antoniou	MS 53
Editoriale	Pier Calderan	MS 53
Magic Disk	Pier Calderan	MS 53
News	Pier Calderan	MS 53
Sysex Club (11)	Pier Calderan	MS 53
XG Club (05)	Pier Calderan	MS 53
Yamaha PSR8000	Pier Calderan	MS 53
Korg 1212 I/O	Andrea Belladonna	MS 54
Korg SG Pro X	Andrea Belladonna	MS 54
Korg Z1	Andrea Belladonna	MS 54
Logic Audio 3.0	Andrea Belladonna	MS 54
Midi & Sequencing (16)	Andrea Belladonna	MS 54
Sounddiver 2.0	Andrea Belladonna	MS 54
Hard Disk Recording (15)	Ettore Carta	MS 54
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 54
Tips & Tricks Cakewalk (12)	Mauro Caldirola	MS 54
Editoriale	Pier Calderan	MS 54
Magic Disk	Pier Calderan	MS 54
News	Pier Calderan	MS 54
Sysex Club (12)	Pier Calderan	MS 54
Technics KN5000 + HD AE5000	Pier Calderan	MS 54
Finale 97	Andrea Belladonna	MS 55
Korg 1212 I/O	Andrea Belladonna	MS 55
Midi & Sequencing (17)	Andrea Belladonna	MS 55
Opcode Fusion Vocode	Andrea Belladonna	MS 55
Roland VS-840	Andrea Belladonna	MS 55
Sony Minidisc Deck MDS-E55	Andrea Belladonna	MS 55
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 55
Studiomaster Pro	Gianfrancesco Calabrese	MS 55
Tips & Tricks Cakewalk (13)	Mauro Caldirola	MS 55
Midichiaro (10)	Michele Antoniou	MS 55
Editoriale	Pier Calderan	MS 55
Korg iS40	Pier Calderan	MS 55
Magic Disk	Pier Calderan	MS 55
News	Pier Calderan	MS 55
Le pagine utili di Midi Songs	---	MS 56
Midi & Sequencing (18)	Andrea Belladonna	MS 56
Sound Forge Acoustic Modeler Plug In	Andrea Belladonna	MS 56
Hard Disk Recording (16)	Ettore Carta	MS 56
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 56
Power Sequencing (01)	Gianluca Cavallini	MS 56
Tips & Tricks Cakewalk (14)	Mauro Caldirola	MS 56
Midichiaro (11)	Michele Antoniou	MS 56
Editoriale	Pier Calderan	MS 56
Magic Disk	Pier Calderan	MS 56
Merish M-Live	Pier Calderan	MS 56
News	Pier Calderan	MS 56
Roland G-1000	Pier Calderan	MS 56
Intervista a Cocky Mazzetti	Uberto Pieroni	MS 56
Midi & Sequencing (19)	Andrea Belladonna	MS 57
Hard Disk Recording (17)	Ettore Carta	MS 57
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 57
Charlie Lab Mixtral	Mauro Abbatiello	MS 57
Tips & Tricks Cakewalk (15)	Mauro Caldirola	MS 57
Midichiaro (12)	Michele Antoniou	MS 57
Un tocco di classica (01)	Paolo Tonelli	MS 57
Editoriale	Pier Calderan	MS 57
Korg i30	Pier Calderan	MS 57
Magic Disk	Pier Calderan	MS 57
News	Pier Calderan	MS 57
Style Works Professional	Pier Calderan	MS 57

Sysex Club (13)	Pier Calderan	MS 57
Acid Sonic Foundry	Andrea Belladonna	MS 58
Korg N1	Andrea Belladonna	MS 58
Midi & Sequencing (20)	Andrea Belladonna	MS 58
T Dat 16	Andrea Belladonna	MS 58
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 58
Logical Edit	Gianluca Cavallini	MS 58
Midichiaro (13)	Michele Antoniou	MS 58
Un tocco di classica (02)	Paolo Tonelli	MS 58
Editoriale	Pier Calderan	MS 58
News	Pier Calderan	MS 58
Roland MT300S	Pier Calderan	MS 58
Sysex Club (14)	Pier Calderan	MS 58
Studio Vision 4.0	Andrea Belladonna	MS 59
Hard Disk Recording (18)	Ettore Carta	MS 59
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 59
News	Leonardo Cavallo	MS 59
Tips & Tricks Cakewalk (16)	Mauro Caldirola	MS 59
Midichiaro (14)	Michele Antoniou	MS 59
Tips & Tricks di Cubase	Michele Antoniou	MS 59
Un tocco di classica (03)	Paolo Tonelli	MS 59
Editoriale	Pier Calderan	MS 59
Roland XP-60	Pier Calderan	MS 59
Sysex Club (15)	Pier Calderan	MS 59
Winlive 3.0	Pier Calderan	MS 59
Cakewalk Pro Audio 7	Andrea Belladonna	MS 60
Midi & Sequencing (21)	Andrea Belladonna	MS 60
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 60
News	Leonardo Cavallo	MS 60
Tips & Tricks Cakewalk (17)	Mauro Caldirola	MS 60
Midichiaro (15)	Michele Antoniou	MS 60
Un tocco di classica (04)	Paolo Tonelli	MS 60
Editoriale	Pier Calderan	MS 60
Hi-Play 4.0	Pier Calderan	MS 60
Midi & Sequencing (22)	Andrea Belladonna	MS 61
Opus	Andrea Belladonna	MS 61
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 61
News	Leonardo Cavallo	MS 61
FAQ di Cakewalk	Mauro Caldirola	MS 61
Tips & Tricks Cakewalk (18)	Mauro Caldirola	MS 61
Midichiaro (16)	Michele Antoniou	MS 61
Un tocco di classica (05)	Paolo Tonelli	MS 61
Editoriale	Pier Calderan	MS 61
Roland EM-2000	Pier Calderan	MS 61
Cakewalk Pro Audio 8	Andrea Belladonna	MS 62
Midi & Sequencing (23)	Andrea Belladonna	MS 62
Hard Disk Recording (19)	Ettore Carta	MS 62
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 62
Digitech Vocalist EX	Leonardo Cavallo	MS 62
News	Leonardo Cavallo	MS 62
Tips & Tricks Cakewalk (19)	Mauro Caldirola	MS 62
Midichiaro (17)	Michele Antoniou	MS 62
Un tocco di classica (06)	Paolo Tonelli	MS 62
Style Works Professional Technics	Pier Calderan	MS 62
Editoriale	Roberto Ronchetti	MS 62
Digital Performer 2.4	Andrea Belladonna	MS 63
Midi & Sequencing (24)	Andrea Belladonna	MS 63
Roland SK-88 Pro	Andrea Belladonna	MS 63
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 63
Midi Cube Mark II	Gianluca Cavallini	MS 63
Sennheiser Evolution	Gianluca Cavallini	MS 63
News	Leonardo Cavallo	MS 63
Tips & Tricks Cakewalk (20)	Mauro Caldirola	MS 63
Midichiaro (18)	Michele Antoniou	MS 63
Un tocco di classica (07)	Paolo Tonelli	MS 63
Editoriale	Pier Calderan	MS 63
Logic Audio 3.6 Platinum	Andrea Belladonna	MS 64
Midi & Sequencing (25)	Andrea Belladonna	MS 64
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 64
News	Leonardo Cavallo	MS 64
Roland JP8080	Leonardo Cavallo	MS 64
Tips & Tricks Cakewalk (21)	Mauro Caldirola	MS 64
Midichiaro (19)	Michele Antoniou	MS 64

Un tocco di classica (08)	Paolo Tonelli	MS 64
Editoriale	Pier Calderan	MS 64
Midi & Sequencing (26)	Andrea Belladonna	MS 65
Roland UA-100	Andrea Belladonna	MS 65
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 65
Paris	Gianluca Cavallini	MS 65
News	Leonardo Cavallo	MS 65
Midichiaro (20)	Michele Antoniou	MS 65
Un tocco di classica (09)	Paolo Tonelli	MS 65
Editoriale	Pier Calderan	MS 65
Universal Serial Bus	Raffaele Turra	MS 65
Hard Disk Recording (20)	Ettore Carta	MS 66
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 66
Midi & Sequencing (27)	Andrea Belladonna	MS 66
Midi Editoriale	Pier Calderan	MS 66
Midichiaro (21)	Michele Antoniou	MS 66
News	Leonardo Cavallo	MS 66
Paris (02)	Gianluca Cavallini	MS 66
Roland VS-1680	Andrea Belladonna	MS 66
Style Works Professional Roland	Pier Calderan	MS 66
Tips & Tricks Cakewalk (23)	Mauro Caldirola	MS 66
Un tocco di classica (10)	Paolo Tonelli	MS 66
Corso Cakewalk 8 (01)	Mauro Caldirola	MS 67
Corso Logic Audio (01)	Andrea Belladonna	MS 67
Corso Performer (01)	Andrea Belladonna	MS 67
Il Libro: L'informusicante di Beppe Andreetto	Gianfrancesco Calabrese	MS 67
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 67
Ketron X1	Pier Calderan	MS 67
Midi Editoriale	Pier Calderan	MS 67
Midichiaro (22)	Michele Antoniou	MS 67
News	Leonardo Cavallo	MS 67
Un tocco di classica (11)	Paolo Tonelli	MS 67
Yamaha SW1000XG	Andrea Belladonna	MS 67
Corso Cakewalk 8 (02)	Mauro Caldirola	MS 68
Corso Logic Audio (02)	Andrea Belladonna	MS 68
Corso Performer (02)	Andrea Belladonna	MS 68
Il Libro: Jazz for dummies	Gian Luca Cavallini	MS 68
Il nostro dischetto	Ferruccio Gattuso	MS 68
Splitboard	Pier Calderan	MS 68
Roland EM-50	Pier Calderan	MS 68
Midi Editoriale	Pier Calderan	MS 68
Midichiaro (23)	Michele Antoniou	MS 68
News	Pier Calderan - Leonardo Cavallo	MS 68
Un tocco di classica (12)	Paolo Tonelli	MS 68
Yamaha XGWorks	Andrea Belladonna	MS 68
Midi & Sequencing (28)	Andrea Belladonna	MS 68