

## Software Cubase Magazine n.14

| Descrizione Software  | Tipo      | Windows      | Mac | Categoria     |
|---|-----------|--------------|-----|---------------|
| <b>ABox 1.15 Demo</b><br>Nuova versione di Analog Box (sullo scorso numero vi abbiamo dato la 1.13), un programma per creare e controllare in realtime processi audio. Può processare un segnale audio in ingresso della scheda o sintetizzare suoni in tempo reale (al momento però non ci sono ancora implementati controlli MIDI). Sono inclusi dei circuiti di prova da caricare nel programma. La demo non permette di salvare il lavoro. Per ulteriori informazioni: <a href="http://www.andyware.com/abox">www.andyware.com/abox</a>   | Demo      | Win95/98     |     | Audio Editor  |
| <b>Acid Blotter 1.0</b><br>Una vera manna per gli utenti di Acid! Se dovete cambiare proprietà di un'intera cartella di sample da One Shot a Disk Based o Looped ecc. Con Acid Blotter è questione di un attimo! Per ulteriori informazioni: <a href="http://inneractive.e-zone.com">http://inneractive.e-zone.com</a>  | Freeware  | Win95/98     |     | Audio Utility |
| <b>Acid Wav 1.3</b><br>È passato solo un mese e già abbiamo una nuova versione di uno dei più potenti e semplici sound editor in circolazione (da non confondere con il quasi omonimo Acid di Sonic Foundry). Nella versione di prova è possibile selezionare solo due funzioni di elaborazione dei file wav o di creazione di suoni synth analogici (FM, Karplus, Draw Wave, Additive, ecc.) salvabili come file wav. Per ulteriori informazioni: <a href="http://www.polyhedric.com">www.polyhedric.com</a>   | Demo      | Win95/98     |     | Audio Editor  |
| <b>Acidizer 1.0</b><br>Questo semplicissimo programma è fatto apposta per chi usa ACID della Sonic Foundry. Scegliendo una directory, potete dedicare di aggiungere in un colpo solo un tag a tutte WAV in modo che ACID riconosca immediatamente il tipo di loop One Shot. Chi lavora con migliaia di sample è davvero un grosso risparmio di tempo! Per contattare l'autore, ecco la sua email: <a href="mailto:xavierj@yahoo.com">xavierj@yahoo.com</a>  | Freeware  | Win95/98     |     | Audio Utility |
| <b>Aldo's SweepTracker VST Plug-In</b><br>Piccolo grande plug-in VST completamente gratuito del nostro Aldo Trianti che fa seewppare alla grande le vostre WAV! Per ulteriori informazioni e suggerimenti scrivete a: <a href="mailto:atrianti@tiscalinet.it">atrianti@tiscalinet.it</a>  | Freeware  | Win95/98     |     | Audio Plug-In |
| <b>AnalogX DCOffset 1.01 DirectX Plug-In</b><br>Se lavorate spesso con la registrazione audio da più sorgenti sonore vi sarà capitato di incorrere nel problema del DC-Offset. In pratica si tratta del punto "0" della wave che non è più allineato. Questo plug-in permette di riallineare il punto di Offset della WAV e per fare questo basta solo cliccare sul tasto Analyze. Per funzionare con i software audio (SoundForge, Cooledit, Wavelab, ecc.) bisogna aver installato DirectX 6 o superiore (nel CD questo mese). Funziona sia in mono che in stereo. Per ulteriori informazioni: <a href="http://www.analogx.com">www.analogx.com</a> | Freeware  | Win95/98     |     | Audio Plug-In |
| <b>AnalogX SayIt 1.0</b><br>Un programma per creare delle WAV "parlate" digitando direttamente un testo! Tramite i controlli di Pitch, Speed, Modulation e Cascade si possono ottenere degli effetti stranissimi o voci robotizzate veramente originali. Per ulteriori informazioni: <a href="http://www.analogx.com">www.analogx.com</a>   | Freeware  | Win95/98     |     | Audio Utility |
| <b>AnalogX Vocal Remover 1.00 DirectX Plug-In</b><br>Molti lettori ci chiedono di trovare dei software in grado di eliminare la parte cantata dai brani audio. Abbiamo trovato questo plug-in, peraltro gratuito, che non fa miracoli ma riesce, in molti casi, a "sopprimere" quasi completamente il cantato da una WAV. Per funzionare con i software audio (SoundForge, Cooledit, Wavelab, ecc.) bisogna aver installato DirectX 6 o superiore (nel CD questo mese). Funziona sia in mono che in stereo. Per ulteriori informazioni: <a href="http://www.analogx.com">www.analogx.com</a>  | Freeware  | Win95/98     |     | Audio Plug-In |
| <b>AudioMulch Interactive Music Studio 0.8b2</b><br>Seguiamo sempre con molta attenzione l'evoluzione di questo interessantissimo software ora aggiornato alla versione 0.8 (in versione beta 2). Si tratta di un ambiente di lavoro interattivo ad oggetti che permette di creare in tempo reale suoni sintetici,  | Shareware | Win95/98/NT4 |     | Audio Editor  |

effetti, mixer, sequence, arpeggi, ecc. e di salvare il risultato sotto forma di file Wav. Oggi anche con supporto per plug-in VST... semplicemente grande! Da notare che questa versione spirerà il giorno 8 settembre prossimo... speriamo di scaricare la versione definitiva per quella data. Per ulteriori informazioni: [www.audiomulch.com](http://www.audiomulch.com)

#### **Audiosphere 1.06**

Un comodissimo ed elegante controllo di volume, di pan, di bassi e acuti che sta nel system tray e che può essere richiamato velocemente al posto del controllo standard di Windows. Per ulteriori informazioni: [www.svet-soft.od.ua](http://www.svet-soft.od.ua)

**Shareware** **Win95/98**

**Audio Utility**

#### **AudioTools 2.4**

Vecchie registrazioni su cassetta o su vinile da passare direttamente in digitale senza aprire ingombranti software audio? Ecco la soluzione, con audio tools e una scheda sonora basta collegare l'uscita del registratore a cassette e si registra direttamente su hard disk con numerose opzioni di editing solo da preimpostare e tenere valide per tutta la seduta. Ovviamente funziona anche con file wav. Per ulteriori informazioni: [www.btinternet.com/~amfish/index.htm](http://www.btinternet.com/~amfish/index.htm)

**Shareware** **Win95/98**

**Audio Utility**

#### **Axel Player 2.2**

Un piccolo lettore di file WAV e MID che supporta il drag&drop utilissimo per ascolti veloci da fare "al volo". Per ulteriori informazioni: [www.accelware.com](http://www.accelware.com)

**Freeware** **Win95/98**

**Multimedia Player**

#### **Bo Johansen VST Plug-in**

##### **BJ Flanger Version 1.03**

**Nuova versione dell'ottimo flanger di Bo Hohansen.**

**L'aggiornamento risolve alcuni bug e ha migliorato l'interfaccia utente.**

##### **BJ Wavechanger<sup>2</sup> Version 1.01**

**Bo ha aggiornato anche il plug-in che serve a dare un tocco analogico alle wav percussive. L'aggiornamento risolve anche il problema riscontrato con l'uso di Amulet VST-Adapter.**

**Nota: per usare i plug-in di Bo Johansen bisogna copiare il file VCL35.BPL nella directory C:\WINDOWS\SYSTEM.**

Per ulteriori informazioni: <http://members.xoom.com/bosplugins/>

**Freeware** **Win95/98**

**Audio Plug-In**

#### **Cool Edit Pro 1.2**

Cool Edit Pro è un Digital Audio Recorder, un Audio Editor, un mixer per Windows e molto altro ancora. È basato sul potente motore di Cool Edit Pro 1.1 (di cui abbiamo dedicato il test su *Cubase Mag* n.12) e in quest'ultima release è stato aggiunto il supporto per RealAudio. In Italia è distribuito da Dietrolequinte - Tel. 051/6415280. La versione demo non permette di salvare i lavori. Per ulteriori informazioni: [www.syntrillium.com](http://www.syntrillium.com)

**Demo** **Win95/98**

**Audio Editor**

#### **DJ Master 2.24**

Guardate (e soprattutto ascoltate) cosa ha combinato Sandro Cumerlato, 25 anni, studente in Ingegneria a Padova: un fantastico digital audio player per Windows 98 con un'infinità di funzioni per il playback e con supporto per due soundcard (con una sola è possibile ascoltare solo una playlist alla volta). Sulle WAV è possibile applicare un effetto tratto dalla folta schiera di DSP... dal delay al flanger, dal Wide Stereo al Grungelizer, dal Reverb al Reverse, ecc. C'è anche una utility per calcolare il BPM della wave, il controllo di Pitch in tempo reale e moltissime altre funzioni che ne fanno un prodotto davvero interessante per tutti coloro che amano fare computer DJ-ing. Per ulteriori informazioni: [www.digicron.com/djmaster](http://www.digicron.com/djmaster)

**Demo** **Win95/98**

**Audio DJ Player**

#### **Dreamstation**

Dream Station è un synth analogico, un synth wavetable, un sequencer, un mixer e processore d'effetti... tutto in una console tracker-based. Vediamo un po' le sue incredibili caratteristiche: waveforms: sine, triangle, sawtooth, pulse, square, noise 99 Presets memory (tutte programmabili). Max. 255 samples (nessuna limitazione nella grandezza), 32 split

**Demo** **Win 95/98**

**Virtual Synth/Tracker**

Max. 12672 steps+25344 commands/voice step-time sequencer  
synth frequency da 16.3Hz a 19912.1Hz  
cutoff frequency da 35Hz a 19.6Khz

risoluzione interna 32 bit  
 risoluzione Output 16 bit  
 sampling rate a 44.1Khz  
 dinamica 96 dB  
 Requisiti di sistema: P200 32Mb, VGA 640x480, DirectSound 5 o superiore  
 (consigliato: PII-400 128Mb, VGA 800x600, DirectSound 5 o superiore)

La versione demo non permette di salvare e l'audio è limitato a 30 minuti. Per ulteriori informazioni:

<http://www.techno.org/audiosim>

#### **Editor Korg 05/X5/N1/N5**

A gentile richiesta abbiamo trovato due semplici ma molto efficaci editor per synth Korg X5/05/ N1/N5 e NS5r. Assieme agli editor c'è anche un'utility per convertire i midifile in formato 0 in formato 1 con l'opzione di eliminare i sysex di GM On (per favorire il mixing sui synth Korg) e rimuovere i metaeventi non essenziali (per un miglior funzionamento). Per ulteriori informazioni: [www.korg.com](http://www.korg.com)

#### **Editor Korg Z1**

Utilissimo editor per synth Korg Z1. Per ulteriori informazioni: [www.korg.com](http://www.korg.com)

#### **Editor MC-505 Roland 1.0**

Semplice ed efficace editor per la diffusissima Groovebox MC-505 Roland. Se volete, potete anche iscrivervi alla mailing list degli utenti MC-505 presso il sito [www.groovesource.net/mc505/maillist](http://www.groovesource.net/mc505/maillist)

Per ulteriori informazioni sul software di Norsez:

[www.geocities.com/Vienna/Strasse/3731/mysoftwares.htm](http://www.geocities.com/Vienna/Strasse/3731/mysoftwares.htm)

#### **Editor OSC-1 v5.0 Roland SuperJV/XP**

Un riedizione molto avanzata rispetto alla precedente di OSC-1 versione 4.0. Si tratta ancora di una beta in fase di sviluppo e l'idea è quella di permettere un'azione in remoto su tutti i modelli di synth Roland serie Super JV e XP senza entrare nei dettagli delle moltissime pagine di edit dei synth. La versione di OSC-1 v5.0b è emailware cioè freeware a patto che mandate una semplice email al suo autore Norsez Orankijanan. Nella stessa directory, comunque, potete trovare anche la versione freeware 4.0 con la "vecchia" interfaccia. Norsez email:

[polyecho@geocities.com](mailto:polyecho@geocities.com)

Editor SMF & Styles Manager per Roland G-1000/EM2000

**SMF & Styles Manager per tastiere G-1000 ed EM-2000 consente di organizzare e gestire gli Standard Midi File e gli Styles contenuti sui dischi lomega Zip: si possono aggiungere o estrarre basi Midi e style dal database, effettuare ricerche, modificare e riorganizzare l'archivio dei dati e salvare il tutto nel disco Zip o nel proprio hard disk. Per ulteriori informazioni: [www.roland.it](http://www.roland.it)**

#### **Editor Yamaha CS1X 1.24**

Florian Bömers è l'autore di questo utilissimo editor per i possessori di synth Yamaha CS1X. La registrazione shareware costa solo \$20. Per ulteriori informazioni: [www.bome.com](http://www.bome.com)

#### **FFT Properties 3.0**

FFT Properties è un analizzatore di spettro con funzioni avanzate di analisi delle forme d'onda destinato ai professionisti dell'audio, a chi vuole studiare o per chi ha bisogno di un software per scopi didattici. Per ulteriori informazioni e acquisti on-line: <http://www.teemach.com/FFTProp>

#### **Oppure off-line**

TeeMach

Rocafort 35-37 5-3A, 08015 Barcelona, Spagna

Fax: +34 972 59 71 75

**Freeware**    **Win 3.1/95/98**    **Mac**    **Synth Editor**

**Freeware**       **Mac**

**Freeware**    **Win95/98**    **Synth Editor**

**Emailware**    **Win 95/98**    **Synth Editor**

**Freeware**    **Win95/98**    **Keyboard Utility**

**Shareware**    **Win95/98**    **Synth Editor**

**Trialware**    **Win95/98**    **Audio Utility**

**FruityLoops Pro 1.5.23**

Un altro aggiornamento importante dell'incredibile groove machine "tutti frutti". Oltre a numerosissimi bug-fixes e novità, ora sono stati implementati (ancora in versione beta) il supporto per i plug-in VST e una nuova engine TS404. Per installare il software cliccare sul file auscompattante FruityLoops152\_Install.exe.

Per ulteriori informazioni: [www.fruityloops.com](http://www.fruityloops.com)

**Shareware** **Win95/98**

**Groove Machine**

**FruityTracks 1.4.27**

Fantastico audio editor per importare, anche tramite drag&drop, file WAV o MP3 e creare degli strabilianti mix. Funzioni di edit dei singoli sample per ogni traccia ed esportazione di tutto il mix o parte di esso come file WAV sul proprio hard disk. La versione demo consente il drag&drop di un totale di 10 sample. Per ulteriori informazioni: [www.fruityloops.com](http://www.fruityloops.com)

**Demo** **Win95/98**

**Audio Editor**

**FX2 1.04 (revisione 4)**

Si tratta della nuova versione di un interessante software che integra un generatore d'effetti e un processore sonoro digitale allo scopo di creare un vero synth virtuale (la scorsa versione risale a Cubase Mag n.4). Tutto il processo creato con i numerosi oggetti a disposizione (wave generator, sintesi granulare, Noise, involuppi, ecc.) può essere salvato in una WAV. Per ulteriori informazioni: [ww.njones.demon.co.uk](http://www.njones.demon.co.uk)

**Shareware** **Win95/98**

**Virtual Synth**

**GN Midi 2.12**

Nuova versione del software che, a dispetto del suo look, può risolvere più di qualche problema agli utilizzatori di midifile. GN Midi, infatti, raggruppa una ricca shell di strumenti per il trattamento dei midifile come, ad esempio, la conversione da formato 1 e 0 e viceversa, la riparazione di midifile danneggiati, la creazione di medley, lo split dei midifile, il riordino delle tracce, la conversione di formati karaoke, la conversione in formato ASCII, la compressione e l'umanizzazione dei midifile, la separazione degli strumenti della traccia di batteria, ecc. Per la registrazione shareware basta spedire \$20 a:

**Shareware** **Win95/98**

**Midi Utility**

Guenter Nagler

Dr. Robert-Herth-Str 5

A-8120 Peggau

Austria (Oesterreich)

Per ulteriori informazioni: [www.iicm.edu/cpub](http://www.iicm.edu/cpub)

**GN Style 1.06 Korg Styleconverter**

Nuova versione di GN Style. Molto utile per i possessori di tastiere Korg serie i, permette di caricare style Korg di editarli e di salvarli in midifile. Una volta modificati con un sequencer, si possono caricare i midifile nel Gnistyle e salvarli nuovamente come style Korg. Si possono anche creare style ex-novo da midifile opportunamente organizzati come spiegato nel file di help. Per ulteriori informazioni: <http://www2.iicm.edu/korgprog>

**Shareware** **Win95/98**

**Style Utility**

**Hubi's LoopBack device 2.5**

Della serie "gallina vecchia fa buon brodo", questo device permette di collegare vari software Midi fra loro (questo mese serve per far funzionare Relay 3.0 con Rebirth). Per installare il device basta andare in "Pannello di controllo/Nuovo Hardware", scegliere "No" e successivamente "Controller audio, video e giochi", "Avanti" e "Disco Driver". Sfogliare la directory "Hubi's LoopBack" dal CD, installare il driver e riavviare Windows. Per contattare l'autore Hubert Winkler, scrivere a: Hubert Winklerwinkler@cobra.gud.siemens.co.at

**Freeware** **Win95/98**

**Midi Utility**

**Juke 3.5**

Un lettore multimediale gratuito per molti formati audio, video, e midi (WAV, MP3, MID, AVI, MPG, MOV, MOD, XM, S3M, STM, NST, ecc.) con supporto drag&drop e numerose opzioni per le playlist e il playback. Per ulteriori informazioni: <http://private.homepages.intershop.de/loch/>

**Freeware** **Win95/98**

**Multimedia Player**

### Koan File Player 2.2

E non poteva mancare il lettore gratuito di file creati con i software Koan. Può caricare ed eseguire anche midifile. Per ulteriori informazioni: [www.sseyo.com](http://www.sseyo.com)

### Koan Plug-In 6.1

Non solo creatività a tutto spiano sul proprio computer, ma anche direttamente on-line su Internet. Grazie a questo plug-in gratuito si può accedere alla pagina

[www.sseyo.com/skimmer/skimmer.html](http://www.sseyo.com/skimmer/skimmer.html) e registrare sul proprio hard disk file MID o WAV sfruttando l'interfaccia grafica che simula un sequencer con dei pattern presettati in General Midi, XG e anche con sound font per schede Creative AWE. È possibile anche ascoltare le demo che molti artisti hanno creato con i software Koan e messo in linea. Per ulteriori informazioni: [www.sseyo.com](http://www.sseyo.com)

### Koan Pro 2

Ecco la nuova release del realtime composer di Koan, un software che integra la potenza di un sequencer Midi con funzioni arrangiamento e l'importazione di file audio. Fra le nuove caratteristiche ricordiamo:

- 200 parametri per formare i brani musicali
- fino a 256 voci separate (dipende dalla scheda sonora)
- finestre separate per Power, Voice X, Rules e Piece level
- Rhythm template e demo
- 6 differenti voicetypes: Ambient, Rhythmic, FixedPattern, Follows, RepeatBar o Listening
- 4 tipi di music rule: Scale, Harmony, Next Note e Rhythm Envelopes per controllare Volumi, Pan, Velocity e Piece Tempo
- Supporto per XG/GS/GM
- Supporto per SoundFonts
- Supporto per Gravis Ultrasound
- Supporto per file audio (WAV/MP3)

Per ulteriori informazioni: [www.sseyo.com](http://www.sseyo.com)

### Koan X 1.2

Anche per Koan X, SSeYo ha aggiornato il motore che ora supporta i file MP3 e il drag&drop diretto. Si tratta di uno strumento eccezionale per creare la cosiddetta Generative Music che artisti del calibro di Brian Eno e U2 (un po' ambient, un po' new age, un po' come volete) creano usando il software Koan. Per ulteriori informazioni: [www.sseyo.com](http://www.sseyo.com)

MidiKit 2.6  
Un software facilissimo da usare: utile per chi deve cambiare il creatore per il Midi File Type, convertire da formato 0 a 1 o esportare i testi eventualmente contenuti dentro il midifile. Supporta il drag&drop ed è compatibile MacOS 6.07 o superiore sia 68K che PPC. Per ulteriori informazioni: [www.geocities.com/SiliconValley/Way/6897/](http://www.geocities.com/SiliconValley/Way/6897/)

### Mix Vibes 1.0

Volete divertirvi a fare i DJ? Con questo bel mixer virtuale potete importare fino a 4 file audio (WAV, AIF, MP3, ecc.) controllandone il volume, il pitch, il loop, i toni bassi, medi e acuti, il repeat, la velocità BMP, l'assegnazione alle uscite, il panpot e molto altro. La playlist supporta anche il drag&drop. Per ulteriori informazioni: [www.mixvibes.com](http://www.mixvibes.com)

### Mouse Keyboard 1.01

Una semplice ma efficace tastiera virtuale Midi che si può suonare direttamente con il mouse che con la tastiera del PC. Oltre a suonare via Midi i synth interni o esterni al computer tramite la tastiera, ci sono opzioni per i Program Change e controlli vari (Modulation, Pitch Bend, ecc.) che possono venire spediti anche ad un sequencer in registrazione, ovviamente avendo prima installato un'utility Midi multiporta come Hubi's Loopback (nel CD di questo mese). Per la registrazione shareware (postcard-ware, per l'esattezza), mandate a Florian Bömers una email... ne sarà felicissimo. Per ulteriori informazioni: [www.bome.com](http://www.bome.com)

**Freeware** **Win95/98**

**Multimedia Player**

**Freeware** **Win95/98**

**Mac** **Internet Plug-In**

**Demo** **Win95/98**

**Mac** **Realtime Composer**

**Demo** **Win95/98**

**Audio Composer**

**Shareware**

**Mac** **Midi Utility**

**Shareware** **Win95/98**

**Multimedia Player**

**Shareware** **Win95/98**

**Midi Utility**

#### Myriad Harmony 5.4.0

Harmony Assistant è un utile programma che può essere abbinato benissimo al suo "compare" Melody della stessa software house. Oltre alle caratteristiche descritte per il software Melody, possiede:

- **Calcolo della griglia degli accordi** Harmony può calcolare automaticamente gli accordi corrispondenti alle note della partitura, e mostrare la corrispondente griglia degli accordi.
- **Generazione automatica degli accompagnamenti** Gli accompagnamenti possono essere generati automaticamente: essi saranno armonizzati alla canzone e riprodotti con essa.
- **Percussioni** Potrete modificare ritmi e percussioni ed usarli nelle canzoni, inserendoli nelle posizioni desiderate della partitura.
- **Tabulature e diagrammi degli accordi** Una completa raccolta di diagrammi di accordi per chitarra.

Per ulteriori informazioni: <http://www.myriad-online.com>

#### oppure off-line

Myriad

22 rue Pierre d'Aragon

31200 Toulouse

France

#### Myriad Melody 3.4.0

Melody è un utile programma per la composizione e la scrittura di canzoni. Facile da usare, offre un'interfaccia amichevole e potenti strumenti:

- **Editor di partiture**
- **Uscita Digitale (SoftSynth)** Una completa wavetable di strumenti digitali è integrato in Melody, così da fornire musica di alta qualità anche se non possedete apparecchi professionali.
- **Editor di Suoni Digitali** Potrete registrare i vostri suoni da CD o da microfono (o caricare un archivio di suoni come AIFF o WAV), ed usarli come strumenti nelle Vostre canzoni.
- **Compatibilità con altri programmi** Le canzoni potranno essere suonate da un PC o da un Macintosh, poiché Melody esiste per entrambe le piattaforme. Melody inoltre permette di importare ed esportare la musica in formato MIDI 0, MIDI 1 o CMF. Melody può leggere archivi di tipo "Band In A Box", MOD, S3M o TAB (ASCII). Esportare l'intera canzone in formato AIFF o WAV permetterà alla Vostra musica di essere integrata in progetti multimediali, o di essere incisa su CD.
- **Tabulature e diagrammi degli accordi** Chitarristi, Bassisti e suonatori d'Armonica non sono stati dimenticati: Melody calcola tabulature e visualizza diagrammi degli accordi.
- **Karaoke** Potrete associare testi ad una canzone per fare il vostro midifile karaoke.
- **Grafica e colori** Grafica in bianco & nero o a colori (in formato BMP o PICT) può essere inserita in qualunque punto della partitura. Tutti i simboli possono essere colorati, globalmente od individualmente, in modo da aumentare l'attenzione sui documenti. Potrete inserire testi e commenti in qualsiasi parte della partitura.

- **Stampa** La stampa è largamente configurabile: potrete completamente impostare il formato di stampa.

Per ulteriori informazioni: <http://www.myriad-online.com>

#### oppure off-line

Myriad

22 rue Pierre d'Aragon

31200 Toulouse

France

#### n-Track Studio 1.3

Ulteriore recentissimo aggiornamento per l'ormai famoso n-Track Studio di Flavio Antonioli che ora ha implementato un bellissimo Reverb plug-in e ha apportato molti altri miglioramenti. Per ulteriori informazioni: [www.fasoft.com](http://www.fasoft.com)

#### Octamed Sound Studio V1

Ecco la prima release ufficiale del mitico Octamed, il potente tracker che supporta una vasta gamma di formati (MMD0, MMD3, XM, IT, MED, MID 0-1, WAV, AIF, SND, IFF, ecc.). Sound

Trialware

Win 95/98

Mac

Sequencer  
Midi/Audio/Ar  
ranger

Shareware

Win 95/98

Mac

Sequencer  
Midi/Audio/Sc  
ore

Shareware

Win95/98

Audio Editor

Freeware

Win95/98

Tracker



Studio è in vendita sul sito Internet e può essere ordinato assieme ad un CD di sample. Nella stessa cartella di Sound Studio c'è anche Octamed Free Player per eseguire i file salvati in formato Octamed. Per ulteriori informazioni:  
[www.octamed.co.uk](http://www.octamed.co.uk)

Oppure off-line  
 RBF Software  
 169, Dale Valley Road,  
 Hollybrook, Southampton SO16 6QX  
 England  
 fax +44 (0)1703 785680

#### **Orangator 2.0**

Nato dalla mente del giovane programmatore russo Sharonov Oleg Yurievich, Orangator è un brillante programma di sintesi che permette di raggiungere incredibili risultati qualitativi senza l'ausilio di altri strumenti (synth, campionatori, moduli sonori esterni, ecc.). Con il solo PC e Orangator in punta di mouse, sarà possibile ricreare una vasta gamma di sonorità, dalle classiche timbriche analogiche in puro stile TB-303, a caratteristici synth-strings, sweeps, suoni di basso, kit percussivi alla 808 e molto altro ancora: il tutto esportabile, tra l'altro direttamente anche come file wave, in modo da poter utilizzare i suoni appena creati all'interno di altri programmi di editing/sequencing. Già i soli preset forniti insieme al software offrono all'utente una vastissima scelta di patches da cui attingere, sia per eventuali modifiche che per un utilizzo immediato all'interno delle proprie produzioni.

**Contattate l'autore!**

**Per suggerimenti, critiche ma soprattutto donazioni (in denaro o audio CD):**

**Email 2:5020/740.17@fidonet.org / agorka@hotmail.com**

**Tel: +7(095)376-9073 (chiedere di Oleg)**

**Indirizzo: Sharonov Oleg Yurievich**

**Russia, Moscow, Tashkentskaya street, 15/22, apt 277**

#### **Quick MP3 1.3.2**

Un semplice lettore di file MP3 che utilizza le risorse di Quicktime 4, dotato di supporto per le skins. Non funziona su Mac 68k. Per ulteriori informazioni on-line:  
[www.zipworld.com.au/~tonio/quickmp3.html](http://www.zipworld.com.au/~tonio/quickmp3.html)

**Oppure off-line**

Tonio Loewald  
 Löwald Interactive  
 103/122 Saunders St.  
 Pyrmont 2009  
 Australia

#### **RBC Voice Tweaker 2.10**

Aggiornamento del potentissimo plug-in per il pitch transpose professionale, ma più versatile di un harmonizer o di un vocalist hardware. Utilissimo per effetti vocali sia per il canto che per strumenti monofonici, è DirectX e quindi compatibile con Cubase VST, Sound Forge, Logic Audio, Wavelab, CoolEdit Pro, Cakewalk Pro Audio e tutti i software compatibili DirectX. Per ulteriori informazioni: <http://surf.to/rbcaudio>

#### **Realizer 1.0**

Un bellissimo plug-in gratuito firmato nientemeno che da Arboretum Systems. Si tratta di un plug-in per controllare la sorgente audio di Winamp e va installato solo se avete installato nella cartella Plug-ins di Winamp (l'ultimissima versione di Winamp 2.23 è nel CD di questo mese). Possiede un Bass Maximizer, un Harmonic Exciter, uno Stereo Expander e uno slider di volume. Inoltre ci sono dei Preset per dei settaggi preimpostati di ascolto (Jazz, Rock, Techno, Classical e Hip Hop. Per ulteriori informazioni: [www.arboretum.com](http://www.arboretum.com)

#### **Rebirth 2.0 Songs**

Ancora fantastiche songs dal sito Propellerheads per la vostra amatissima dance-machine!

Freeware

Win95/98

Virtual Synth

Shareware

Mac

MP3 Player

Demo

Win95/98

Audio Plug-In

Freeware

Win95/98

Audio Plug-In

Freeware

Win95/98

Mac

Rebirth  
Songs

### Recycle 1.7

Finalmente ecco l'upgrade alla versione 1.7 del celebre editor ritmico per Mac e PC (l'update è gratuito per tutti gli utenti registrati alla versione 1.6). Leggete tutti i particolari in questo stesso numero nelle pagine dedicate al test sulla nuova versione. Per ulteriori informazioni: [www.steinberg.net](http://www.steinberg.net) oppure [www.propellerheads.se](http://www.propellerheads.se)

### Relay 3.0

Un'incredibile utility per gli utenti che odiano continuamente usare il mouse per muovere i controlli di Rebirth. Relay permette di fare tutto dalla tastiera consentendo l'utilizzo di 10 comandi in realtime e registrare fino a 24 snapshot da abbinare comodamente ai tasti funzione F1-F12 e CTRL F1-CTRL F12). Necessita l'installazione di Hubi's Loop Back (nel CD questo mese) per assegnare le porte Midi di controllo da Relay a Rebirth. Relay 3.0 funziona anche come controller per altri synth virtuali. Per ulteriori informazioni:

[www.geocities.com/Vienna/Strasse/3731/mysoftwares.htm](http://www.geocities.com/Vienna/Strasse/3731/mysoftwares.htm)

### Samplecalc 1.21

Aggiornamento con risoluzione di alcuni bug della utilissima calcolatrice di tempi BPM e di Time Stretching per i campioni. Per ulteriori informazioni: <http://members.xoom.com/ucsoft>

### Sonic Timeworks CompressorX 1.03

CompressorX è uno stupendo plug-in DirectX della Sonic Timeworks che emula perfettamente un'unità hardware con tanto di VU-Meter, Hard/Soft Knee e molte altre funzioni per il controllo della compressione stereo in tempo reale.

Naturalmente, è compatibile con i software che supportano lo standard DirectX (Cubase VST, Sound Forge, WaveLab, Cakewalk Pro Audio 6.01, ecc.). Per ulteriori informazioni:

[www.sonictimeworks.com](http://www.sonictimeworks.com)

### Tracktracker Lite

TrackTracker lite è la versione ridotta di TrackTracker della Ruidosoft. Si tratta di un software studiato per facilitare la gestione di uno studio di registrazione in tutti i suoi risvolti: si possono archiviare ogni tipo di informazione riguardante le sedute di registrazione, gli orari, gli artisti, i tecnici, il materiale utilizzato, ecc.

Per ulteriori informazioni: [www.ruidosoft.com](http://www.ruidosoft.com)

### Vegas Pro Beta

Un nuovissimo ed incredibile tool per il sound e il video editing by Sonic Foundry con il pieno supporto di Microsoft Windows Media Technology 4.0. Localizzate la cartella dove sono i vostri file multimediali (MP3, WAV, AVI, MOV, AIFF, ecc.) o le immagini (BMP, DIB) e con il semplice drag&drop immetteteli sulle tracce audio e video. Salvate il tutto come file WAV, AVI, RealVideo ecc. Il risultato è semplicemente strabiliante. È necessario avere almeno un CPU a 200 Mhz, 32 MB di RAM e 20 MB liberi su hard disk ma è consigliabile lavorare con un Pentium II 400, 128 MB RAM per andare via lisci come l'olio. Si possono mixare ed editare le tracce con una facilità estrema e si possono assegnare alle tracce i plug-in interni (EQ, Dither e Compressor) o DirectX installati nel vostro sistema. Dopo l'installazione vi verrà chiesto di inserire un Activation Number per l'autorizzazione ad utilizzare il software (senza il quale il software non funzionerà): per fare questo, basta connettersi direttamente ad Internet attraverso il programma stesso, accedendo così alla pagina di registrazione on-line e ricevendo subito dopo il codice di sblocco via email, oppure via telefono (Tel. - (608) 256 5555; Fax - (608) 256 7300). Se non avete installato i driver DirectX Media Runtime 6.0 di Microsoft, installate il file sdxmedia.exe dalla stessa cartella. Per ulteriori informazioni: [www.sonicfoundry.com](http://www.sonicfoundry.com)

### Vincent Burel

### QSA 4829 Direct-X

#### Per la valutazione del pacchetto VU-Meters

Un veloce analizzatore di spettro a 9 ottave (range : 51db) in omaggio per dimostrare come funziona il pacchetto VU-meters recensito su questo numero.

**Demo +  
Update**

**Win95/98**

**Mac Audio Editor**

**Freeware**

**Win95/98**

**Audio Utility**

**Freeware**

**Win95/98**

**Audio Utility**

**Demo**

**Win95/98**

**Audio plug-in**

**Freeware**

**Win95/98**

**Windows  
Utility**

**Beta**

**Win95/98**

**Audio Editor**

**Freeware**

**Win95/98**

**Audio Plug-In**



Per ulteriori informazioni: <http://webperso.alma-net.net/burel>

#### **Vincent Burel C Limiter**

Un compressor/limiter molto efficiente, facile da usare e completamente gratuito! Per ulteriori informazioni: <http://webperso.alma-net.net/burel>

#### **Vincent Burel I-Gate**

Un Gate... istantaneo. Quattro parametri veloci per stabilire soglia e il gain. Davvero facile! Per ulteriori informazioni: <http://webperso.alma-net.net/burel>

#### **Wave Surround**

Un fantastico plug-in per Winamp per dimostrare la potenza del software che effettua un posizionamento virtuale degli speaker nell'ambiente tridimensionale. La versione demo consente l'ascolto per qualche secondo, poi bisogna riavviare Winamp. Per ulteriori informazioni: [www.wavearts.com](http://www.wavearts.com)

#### **Waves Pro-FX Bundle 2.6**

Nuovissimi plug-in per TDM e piattaforme Macintosh Native ottimizzate per Pro Tools 24|MIX. Ecco il contenuto del bundle:

##### **UltraPitch**

Un incredibile correttore di pitch con processore per armonizzare fino a 6 voci ed effetti di stereo panning e delay.

##### **SuperTap**

Si tratta di un 6 voice multitap delay con 6 secondi (!) di tempo di ritardo a 24bit, equalizzatori per ogni tap, LFO, panning e molto altro. Si può modificare il tempo semplicemente usando un tap pad e impostando i vari delay in base agli intervalli musicali.

##### **MetaFlanger**

Un ottimo effetto per creare phaser e flanger in maniera assolutamente originale e innovativa. Va usato come Insert effect oppure come master per dare un effetto bomba a tutto il mix.

##### **MondoMod**

Un plug-in davvero unico che unisce modulazioni AM, FM e Rotation in un unico LFO per creare bizzarri effetti di modulation.

#### **I requisiti per i plug-in del Pro-FX bundle sono**

PowerMac con 166MHz 604e e L2 cache (raccomandato un G3)  
MacOS 8.0 o superiore

64MB RAM (meglio 96 MB)

per usarli con Cubase VST: minimo un G3

Per ulteriori informazioni: [www.waves.com](http://www.waves.com)

#### **Winamp 2.23**

Il più completo, veloce e flessibile multimedia player per Windows si rinnova continuamente migliorando sempre di più le sue caratteristiche... legge file in formato MP3, CD, Audiosoft, Audio Explosion, MOD, WAV e molti altri. Supporto per le skins e plug-in che conta moltissimi sviluppatori. Questo mese ci sono anche i plug-ins di Wave Arts (Wavesorround) e Arboretum (Realizer). Per ulteriori informazioni: [www.winamp.com](http://www.winamp.com)

#### **Yamaha XGWorks 3.0**

Stupendo software che integra funzioni di sequencer Midi e audio con un editor per strumenti Yamaha XG. Moltissime le opzioni per l'edit delle tracce come List Edit, Drum Track, Style (per creare styles con arrangiamenti automatici), Piano Roll, ecc. C'è anche una funzione Voice To Score che converte l'input monofonico da un microfono collegato alla scheda sonora del PC in dati Midi. La versione demo non consente il salvataggio. Per ulteriori informazioni: [www.yamaha.co.uk](http://www.yamaha.co.uk)

**Freeware**

**Win95/98**

**Audio Plug-In**

**Freeware**

**Win95/98**

**Audio Plug-In**

**Demo**

**Win95/98**

**Audio Plug-In**

**Update**

**Mac**

**Audio Plug-In**

**Shareware**

**Win95/98**

**Multimedia  
Player**

**Demo**

**Win95/98**

**Sequencer  
Midi/Audio  
XG Editor**