

# **MCommands**

Michaël Létowski

<b>COLLABORATORS</b>
----------------------

	<i>TITLE :</i> MCommands		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY	Michaï Îétowski	July 22, 2024	

<b>REVISION HISTORY</b>
-------------------------

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

# Contents

<b>1</b>	<b>MCommands</b>	<b>1</b>
1.1	MCommands 1.2	1
1.2	Informacje prawne	1
1.3	Wstęp	2
1.4	Wymagania	3
1.5	Historia	3
1.6	Do zrobienia	4
1.7	ChangeFont	4
1.8	ClickStart	5
1.9	Examine	6
1.10	For	7
1.11	RXControl	8
1.12	Time	9
1.13	Touch	9
1.14	DataTypes	10
1.15	O Autorze	11

## Chapter 1

# MCommands

### 1.1 MCommands 1.2

MCommands 1.2

MCommands package is Copyright © 1994-95 Michał Iętowski.  
All rights reserved.

Informacje prawne

Wstęp

Wymagania

Historia

Do zrobienia

ChangeFont	(zamiana czcionki systemowej)
ClickStart	(włączania/wyłączanie ukrytych funkcji AmigaDOS)
Examine	(badanie typu pliku)
For	(wykonywanie rozkazu dla wielu argumentów)
RXControl	(kontrola ARexx'a)
Time	(mierzenie czasu wykonania rozkazu)
Touch	(zmiana daty modyfikacji pliku)

### 1.2 Informacje prawne

Informacje prawne

MCommands package is Copyright © 1994-95 Michał Iętowski.

Pakiet "MCommands" może być rozpowszechniany bez ograniczeń, ale tylko pod warunkiem przestrzegania następujących reguł:

- osoba rozpowszechniająca nie zyskuje na kopiowaniu/udostępnianiu pliku;
- pakiet nie jest częścią innego, komercyjnego pakietu;
- pakiet jest rozpowszechniany w całości – zawiera wszystkie pliki (ich pełna lista poniżej);
- uładen z plików w pakiecie nie jest zmieniony;

Rozpowszechnianie z pominięciem powyższych reguł jest możliwe, ale tylko po uzyskaniu pisemnej zgody autora.

---

Programy zamieszczone w tym pakiecie działają, ale autor nie udziela żadnej gwarancji. W żadnym przypadku autor nie będzie odpowiedzialny za rezultaty wynikające z używania jakiegokolwiek z programów z pakietu.

Wersje źródłowe programów są zamieszczone wyłącznie dla celów poznawczych i również podlegają ochronie prawnej.

Lista wszystkich plików w pakiecie:

```
Install MCommands
Install MCommands.info
MCommands.guide
MCommands.guide.info
C
  ChangeFont
  ClickStart
  Examine
  For
  RXControl
  Time
  Touch
Locale
  polski
    Instaluj MCommands
    Instaluj MCommands.info
    MCommands.guide
    MCommands.guide.info
  polski.info
Locale.info
S
  RX-Startup
Src
  ChangeFont.c
  ClickStart.c
  Examine.c
  For.c
  RXControl.c
  Time.c
  Touch.c
```

## 1.3 Wstęp

Wstęp

Pakiet zawiera 7 rozkazów CLI, które wypełniają pewne luki pozostawione przez aktualne wersje AmigaDOS. Wszystkie rozkazy są bardzo krótkie i napisane zgodnie z konwencjami tworzenia programów dla Amigi. A oto te komendy:

ChangeFont - globalnie zamienia topaz.font na czcionkę wybraną przez użytkownika;

ClickStart - włącza/wyłącza ukryte funkcje AmigaDOS;

Examine - określa typ pliku przy użyciu DataTypes;

For - pozwala na użycie dowolnego rozkazu z wieloma argumentami;

RXControl - pozwala na kontrolę interpretera ARexx'a;

Time - mierzy czas wykonania podanego rozkazu;

`Touch` - uaktualnia datę modyfikacji pliku.

Wszystkich wymienionych rozkazów używam na co dzień i jak dotąd nie zaobserwowałem żadnych błędów w ich działaniu. Co więcej, dwa z nich są umieszczone na stałe w mojej Startup-Sequence i nie powodują jakichkolwiek zakłóceń w działaniu systemu.

## 1.4 Wymagania

Wymagania

`ChangeFont`, `ClickStart`, `For`, `RXControl`, `Touch`  
i `Time` wymagają AmigaDOS w wersji 2.04 lub wyższej.  
`Examine` wymaga AmigaDOS w wersji 3.0 lub wyższej  
(`datatypes.library V39+`).

## 1.5 Historia

Historia

Wersja 1.0 (21.3.94) - pierwsze publiczne wydanie.

Wersja 1.1 (15.6.94):

Udoskonalenia:

- lepszy kod;
- inteligentniejsza instalacja - rozkazy wymagające AmigaDOS w wersji 3.0 nie są już instalowane w systemach o niższym numerze wersji;
- nieco poprawiona dokumentacja;
- niosące więcej informacji komunikaty w przypadku wystąpienia błędów;
- katalogi lub wolumeny mogą być argumentami dla `Examine`;
- `Examine` drukuje nazwy katalogów podczas ich badania;
- można podawać wiele wzorców w rozkazie `For`, jeżeli tylko użyjemy słowa `DO`;
- opcja `NOQUOTE` rozkazu `For` powoduje, że argumenty nie są brane w cudzysłowy;
- opcja `DIRS` rozkazu `For` pozwala na wykorzystanie katalogów jako parametrów.

Usunięte błędy:

- `Examine` mógł uszkodzić system w przypadku użycia ze źle zdefiniowanymi klasami (`DataTypes`);
- `For` traktował `'%'` dosłownie, zamiast zastępować przez `'%'`;
- `Touch` nie modyfikował daty dla katalogów.

Wersja 1.2 (31.1.95):

Udoskonalenia:

- dodany rozkaz `RXControl`;
  - dodany rozkaz `Time`;
  - opcja `RETRY` dodana do rozkazu `ClickStart`.
-

## 1.6 Do zrobienia

Do zrobienia

Udoskonalenia:

- uzyć semaforów w ChangeFont, aby uniknąć tracenia pamięci przy każdym uruchomieniu programu;
- dodać więcej opcji do rozkazu ClickStart – czekam na sugestie;
- ulepszyć rozkazy typu '%' w For – obecnie nie są one wystarczająco elastyczne.

## 1.7 ChangeFont

NAZWA

ChangeFont – zamienia czcionkę topaz na inną, podaną przez użytkownika

UŻYCIE

ChangeFont NazwaCzcionki [Wielkości] [QUIET]

WZORZEC

ChangeFont "NAME/A,SIZE/N/M,QUIET/S"

OPIS

ChangeFont podmienia czcionkę topaz.font z ROM-u czcionką wybraną przez użytkownika, przy czym zamiana jest dokonywana tylko dla podanych wielkości. Ma ona charakter globalny: dowolny program korzystający z topaz.font prawie natychmiast użyje nowej czcionki.

Czcionka, której używamy do podmiany musi mieć cechy topaz.font: nie może być proporcjonalna i powinna posiadać odpowiednią szerokość. Wielkości podawane jako argumenty wskazują, które wielkości z ROM-u należy zastąpić: nie można podmienić kroju o wysokość 8 punktów krojem o wysokość 12 punktów! Domyślne wielkości do zastąpienia to 8 i 9. Czcionka, której używamy do podmienienia musi istnieć w odpowiednich wielkościach, odpadają zatem czcionki skalowane.

ARGUMENTY

NAME – nazwa czcionki użytej do zamiany;

SIZE – wielkości topaz.font do zastąpienia (domyślnie: 8 i 9);

QUIET – wyłącza wypisywanie informacji.

PRZYKŁADY

Test ChangeFont EOB8 8

    ; Zamienia topaz 8 czcionką z gry Eye Of the Beholder

    ; topaz 9 nie ulega modyfikacji

Test ChangeFont topazpl.font QUIET

    ; Użycie polskiej czcionki, bez wypisywania informacji

BŁĘDY

Po zastosowaniu programu nie ma już odwrotu: oryginalny topaz jest bezpowrotnie stracony. Każda czcionka użyta do zamiany pozostaje w pamięci, rozkazu powinno się zatem używać rozważnie.

UWAGI

Rozkaz ten (w odróżnieniu od innych) nie jest całkowicie "legalny",

poniewaŹ operuje bezpoŹrednio na pewnych polach struktury czcionki. Z drugiej jednak strony nie jest to "hack", gdyŹ program nie odwoŹuje siŹ do Źadnych prywatnych/nieudokumentowanych zmiennych.

## 1.8 ClickStart

### NAZWA

ClickStart - wŹacza/wyŹacza pewne funkcje AmigaDOS.

### UŹYCIE

```
ClickStart [CLICK|NOCLICK] [STAR|NOSTAR]
           [PIPE=ZnakPotoku|NOPIPE]
           [MULTI=ZnakWieluRozkazów|NOMULTI]
           [RETRY=LiczbaPrób] [ALERT=CzasAlarmu] [QUIET]
```

### WZORZEC

```
ClickStart "CLICK/S,NOCLICK/S,STAR/S,NOSTAR/S,PIPE/K,NOPIPE/S,
           MULTI/K,NOMULTI/S,ALERT/K/N,QUIET/S"
```

### OPIS

ClickStart pozwala na dopasowanie AmigaDOS do wŹasnych upodobaŹ.

ZmieniŹ moŹemy:

- wydawanie odgŹosów przez pustą stacjŹ dysków;
- uŹycie \* jako rŹownowaŹnika #?;
- uŹycie potoków w style Unixa;
- moŹliwoŹŹ wykonania kilku rozkazów w jednej linii;
- liczbŹ prób dostŹpu do dyskietki (w przypadku bŹŹdu);
- czas wyŹwietlania alarmu (sŹawne "Guru"). Ta opcja dziaŹa tylko dla systemu AmigaDOS w wersji 3.0 lub wyŹszej.

Po wykonaniu programu wypisywane sŹ informacje o aktualnym ustawieniu opcji.

### ARGUMENTY

CLICK - wŹacza "klikanie" stacji dysków;  
NOCLICK - wyŹacza "klikanie" stacji dysków;  
STAR - wŹacza moŹliwoŹŹ uŹycia \* zamiast #?;  
NOCLICK - wyŹacza moŹliwoŹŹ uŹycia \* zamiast #?;  
PIPE=ZnakPotoku - umoŹliwia wybŹr znaku, który bŹdzie rozpoznawany przez interpreter komend jako symbol potoku. Nawet jeŹli podamy dŹuŹszy ciŹg, tylko pierwszy znak zostanie wykorzystany. JeŹli uŹyjemy pustego ciŹgu, nastŹpi uŹycie domyŹlnego znaku (pipe);  
NOPIPE - wyŹacza moŹliwoŹŹ uŹycia potoków;  
MULTI=ZnakWieluRozkazów - umoŹliwia wybŹr znaku, który bŹdzie rozpoznawany przez interpreter komend jako symbol rŹownoczesnego wykonywania rozkazów. Wykorzystywany jest tylko pierwszy znak ciŹgu. JeŹli podamy pusty ciŹg, nastŹpi uŹycie domyŹlnego znaku (backslash).  
NOMULTI - wyŹacza moŹliwoŹŹ rŹownolegŹego wykonywania rozkazów;  
RETRY=LiczbaPrób - ustawia liczbŹ prób dostŹpu do dyskietek. Ustawienie tej wartoŹci na zero spowoduje, Źe informacje o bŹŹdach bŹdŹ zwracane natychmiast, natomiast podanie wiŹkszej wartoŹci zmusi AmigaDOS do odczytania zŹej dyskietki LiczbaPrób razy. UŹycie maŹej wartoŹci jest zalecane przy korzystaniu z niestandardowych formatów (CrossDOS, DiskSpare), poniewaŹ dziŹki temu takie dyskietki bŹdŹ rozpoznawane szybciej.  
ALERT=CzasAlarmu - ustawia czas, przez jaki wyŹwietlane



będą systemowe alarmy. Czas ten podawany jest w ramach obrazu (50 ramek/sekundę w systemie PAL, 60 ramek/sekundę w systemie NTSC). 0 oznacza, że alarmy w ogóle nie będą się pokazywać.

QUIET - wyłącza wypisywanie informacji.

#### PRZYKŁADY

```
Test ClickStart NOCLICK STAR
    ; Wyłącza "klikanie", włącza znak *
Test ClickStart ALERT 0
    ; Wyłącza wyświetlanie alarmów
Test ClickStart PIPE="|" MULTI=""
    ; Pozwala na uzyskanie środowiska systemu Unix
```

#### UWAGI

Program ClickStart nie robi nic "niepoprawnego": po prostu ustawia pewne wartości w pewnych strukturach. Rozkaz nie używa żadnej dodatkowej pamięci, ani nie zmienia wektorów systemu. Sugerowane użycie to umieszczenie w Startup-Sequence zaraz po rozkazie SetPatch.

Potoki i jednoczesne wykonywanie rozkazów są włączane poprzez ustawienie lokalnych zmiennych `_pchar` i `_mchar`. Zmienne te są jednak dziedziczone, tak więc jeżeli chcemy mieć potoki "na stałe", wywołanie programu powinno nastąpić w Startup-Sequence.

Pełne wykorzystanie potoków i równoczesnego wykonywania rozkazów wymaga posiadania rozkazu Pipe, napisanego przez Andy'ego Finkela. Można go znaleźć w Aminecie jako: `os20/cli/hacks204.lha`.

Czas wyświetlania alarmu jest zachowywany nawet pomimo restartu komputera.

## 1.9 Examine

#### NAZWA

Examine - określa typy plików używając DataTypes

#### UŻYCIE

Examine [Katalog] [GROUPID=Grupa] [TYPEID=Typ] [FULL] [ID] [ALL]

#### WZORZEC

Examine "DIR/M,GROUPID=G/K,TYPEID=T/K,FULL/S,ID/S,ALL/S"

#### OPIS

Examine określa typy podanych plików przy użyciu DataTypes. Wypisywane są następujące informacje: nazwa plików, ogólny typ pliku (grupa) oraz opisowa nazwa klasy pliku. Dodatkowo wypisywane mogą być identyfikatory dla grup i klas.

Domyślnie (nie podajemy pliku jako argumentu) Examine zbada cały aktualny katalog. Rozkaz może być także użyty do wyszukiwania plików o określonym typie (np.: wszystkich dźwięków lub wszystkich obrazków w formacie GIF). W tym celu wymagane jest użycie słów GROUPID lub TYPEID z parametrem określającym grupę i typ pliku. Parametr ten może mieć do 4 liter, przy czym wielkie i małe litery są rozróżnialne.

Można również zażądać badania wszystkich podkatalogów, poprzez użycie opcji ALL. Parametr DIR może być nazwą katalogu (wolumenu) lub wzorcem nazwy plików.

## ARGUMENTY

DIR - nazwy katalogów lub plików do zbadania (można stosować wzorce);  
 GROUPID=Grupa - powoduje drukowanie informacji jedynie o plikach należących do grupy Grupa;  
 TYPEID=Typ - powoduje drukowanie informacji jedynie o plikach należących do typu Typ;  
 FULL - powoduje drukowanie pełnej treści pliku;  
 ID - powoduje drukowanie identyfikatorów grupy i typu pliku;  
 ALL - powoduje przeszukiwanie także podkatalogów.

## PRZYKŁADY

Test Examine ID  
     ; Określa typy plików w aktualnym katalogu, wypisując identyfikatory  
     ; plików  
 Test Examine DH0:#? GROUPID pict ALL  
     ; Znajduje wszystkie obrazki w partycji DH0:  
 Test Examine DH0:#? DH1: DH2: TYPEID=amig FULL ALL  
     ; Wyszukuje na twardym dysku wszystkie dokumenty w formacie  
     ; AmigaGuide, drukując ich pełną treść  
 Test Examine S:  
     ; Bada zawartość katalogu S:  
 Test Examine Work:Music/Modules ALL  
     ; Określa typy modułów muzycznych

## 1.10 For

## NAZWA

For - wykonaj rozkaz dla wielu argumentów

## UŻYCIIE

For [ALL] [DIRS] [NOQUOTE] [WzorzecPliku] [Rozkaz] lub  
 For [ALL] [DIRS] [NOQUOTE] [WzorcePlików] DO Rozkaz

## WZORZEC

For "FILE/M,DO/K/F,ALL/S,DIRS/S,NOQUOTE=NQ/S"

## OPIS

For wykonuje podany rozkaz dla wielu argumentów. W ciągu określającym rozkaz do wykonania możemy użyć wzorców %S lub %P. %S jest zastępowany nazwą pliku, dla którego wykonujemy rozkaz, zaś %P nazwą wraz z określeniem dostępu. Wszystkie nazwy są automatycznie ujmowane w cudzysłów. Jeżeli nie podamy argumentu COMMAND, to domyślnie przyjmowane jest wykonanie pliku (wzorzec %S).

W przypadku, gdy chcemy zastosować więcej niż jeden wzorzec pliku, musimy użyć słowa DO przed ciągiem określającym rozkaz. Gdy nie podamy żadnego wzorca pliku, domyślnie przyjmowany jest #? (wszystkie pliki w aktualnym katalogu).

## ARGUMENTY

FILE - pliki, dla których rozkaz ma zostać wykonany;  
 DO - rozkaz, który ma być wykonany dla każdego pliku;  
 ALL - powoduje wykorzystanie również plików z podkatalogów;  
 DIRS - powoduje wywoływanie rozkazu także dla nazw katalogów;  
 NOQUOTE - zabrania ujmowania nazw plików w cudzysłów.  
 Należy pamiętać, aby przełączniki ALL, DIRS i NOQUOTE umieszczać

przed ciągiem określającym rozkaz, w przeciwnym bowiem wypadku zostaną potraktowane jako część rozkazu.

#### PRZYKŁADY

```
Test For RAM:#?
    ; Wykonaj wszystkie programy z RAM-dysku
Test For DEVS:Monitors/~(#?.info) %S
    ; Wywołaj wszystkie sterowniki monitorów - zastępuje dwie linie
    ; oryginalnej Startup-Sequence
    ; Należy zauważyć, że pełna ścieżka nie jest potrzebna - For
    ; sam zmienia sobie katalog
Test For ALL SYS:#? Work:#? NO DO Echo '%s'
    ; Udawany rozkaz List
Test For ALL C:#? Version %s
    ; Wypisz wersje wszystkich rozkazów DOS-u
```

## 1.11 RXControl

#### NAZWA

RXControl - kontroluj interpreter ARexx'a

#### UŻYCIE

```
RXControl [CANCEL] [HALT] [SUSPEND] [RESUME] [TRACESTART] [TRACEEND]
          [CONOPEN] [CONCLOSE] [QUIET]
```

#### WZORZEC

```
RXControl "CANCEL=RX/S,HALT=HI/S,SUSPEND/S,RESUME/S,TRACESTART=TS/S,
          TRACEEND=TE/S,CONOPEN=TCO/S,CONCLOSE=TCC/S,QUIET/S"
```

#### OPIS

RXControl kontroluje interpreter ARexx'a. Rozkaz ten może być użyty tylko po uruchomieniu ARexx'a przez REXXMaster.

#### ARGUMENTY

CANCEL - kończy pracę ARexx'a. Zakończenie nastąpi po zatrzymaniu się wszystkich aktualnie działających programów w ARexx'ie.

HALT - natychmiast zatrzymuje wszystkie programy w ARexx'ie (równoważne rozkazowi HI);

SUSPEND - wstrzymuje wykonywanie programów w ARexx'ie;

RESUME - przywraca wykonywanie programów w ARexx'ie (wstrzymanych przy użyciu opcji SUSPEND);

TRACESTART - włącza tryb śledzenia dla wszystkich programów w ARexx'ie (równoważne rozkazowi TS);

TRACEEND - wyłącza tryb globalny tryb śledzenia włączony uprzednio opcją TRACESTART (równoważne rozkazowi TE);

CONOPEN - otwiera konsolę dla śledzenia programów w ARexx'ie (równoważne rozkazowi TCO);

CONCLOSE - zamyka konsolę śledzenia otwartą uprzednio opcją CONOPEN (równoważne rozkazowi TCC);

QUIET - wyłącza wypisywanie informacji.

#### PRZYKŁADY

```
Test RXControl HALT CANCEL
    ; Zatrzymuje wszystkie programy w ARexx'ie i kończy pracę interpretera
Test RXControl CONOPEN TRACESTART
```

; Otwiera konsolę dla śledzenia programów i włącza tryb śledzenia

#### UWAGI

Głównym celem RXControl jest zapewnienie całkowitej kontroli nad ARexx'em w jednym rozkazie. Rozkaz ten zastępuje większość rozkazów DOS-u z katalogu SYS:Rexxc (PokaŹ).

Dla pełnej zgodności rozkaz ten może być użyty z Workbench'a (trzeba jednak samemu zrobić ikonę). W tej formie akceptuje wszystkie opisane powyżej opcje jako "ToolTypes". Jeżeli nie zostanie użyta opcja QUIET, to program wyświetli stan interpretera ARexx'a w oknie dialogowym.

## 1.12 Time

#### NAZWA

Time - zmierz czas wykonania rozkazu

#### UŻYCI

Time [NOHEADER] Rozkaz

#### WZORZEC

Time "NOHEADER/S,COMMAND/F/A"

#### OPIS

Time wykonuje podany rozkaz i mierzy czas potrzebny na jego zakończenie. Czas ten jest następnie drukowany w sekundach i mikrosekundach.

#### ARGUMENTY

NOHEADER - powoduje drukowanie tylko czasu, bez dodatkowych napisów;  
COMMAND - rozkaz, którego czas wykonania chcemy zmierzyć.

Należy pamiętać, aby przełącznik NOHEADER pojawił się przed treścią rozkazu.

#### PRZYKŁADY

Test Time Copy C:#? RAM:

; Zmierz ile czasu potrzeba na skopiowanie plików z katalogu C: na  
; RAM-Dysk

Test Time NOHEADER List Libs:#? ALL

; Wypisz czas wykonania rozkazu List

#### UWAGI

Jeżeli zamierzasz zmienić standardowe wyjście programu uruchamianego przez Time, to musisz pamiętać, że zmiana ta dotyczy będzie także rezultatów rozkazu Time. Aby uniknąć takiej sytuacji, należy osobno zmienić standardowe wyjście rozkazu Time, jak w poniższym przykładzie:

Test Time >CONSOLE: NOHEADER List >NIL: ENV:#?.info ALL

## 1.13 Touch

#### NAZWA

Touch - uaktualnij datę ostatniej modyfikacji pliku

#### UŻYCI

```
Touch [Pliki] [ONEDATE] [ALL] [QUIET]
```

#### WZORZEC

```
Touch "FILE/M, ONEDATE/S, ALL/S, QUIET/S"
```

#### OPIS

Touch zmienia datę i czas ostatniej modyfikacji pliku na aktualną systemową dla podanych plików. Poprzez użycie opcji ALL możemy zażądać dokonania tej operacji także dla podkatalogów. Normalnie, "dotknięte" pliki mogą mieć różną datę i czas; jeżeli chcemy tego uniknąć, musimy użyć opcji ONEDATE. Niniejsza wersja różni się od Unixowej tym, iż nie tworzy pustych plików w przypadku, gdy podamy nieistniejącą nazwę.

#### ARGUMENTY

```
FILE - pliki do uaktualnienia;
ONEDATE - zmusza do użycia tej samej daty (i czasu) dla wszystkich
przetwarzanych plików;
ALL - powoduje wykonanie operacji także dla podkatalogów;
QUIET - zabrania wypisywania informacji.
```

#### PRZYKŁADY

```
Test Touch
    ; Zmodyfikuj datę wszystkich plików w aktualnym katalogu
Test Touch #?.o #?.gst #?.c
    ; Przygotuj pliki do wykonania Make
```

#### UWAGI

Zmiany czasu modyfikacji dotyczy także katalogów, są one przetwarzane po zawartych w nich plikach.

## 1.14 DataTypes

Informacja o "DataTypes" (klasach danych)

DataTypes to podsystem AmigaDOS (użyty po raz pierwszy w AmigaDOS 3.0) przeznaczony do łatwego operowania na różnych typach plików spotykanych na rozmaitych komputerach (klony, maki, sioneczka etc.) DataTypes mogą być użyte do rozpoznawania typów plików jak i interpretowania zawartych w nich danych. Przykładem tego drugiego zastosowania jest program MultiView, który może pokazywać wiele różnych klas danych.

Aby skorzystać z klas danych, potrzebujemy następujących plików:

- LIBS:datatypes.library;
- DEVS:DataTypes/#? - te krótkie pliki zawierają informacje niezbędne do jednoznacznego określenia typu pliku;
- LIBS:DataTypes/#? - te biblioteki są używane do interpretacji zawartości plików.

Ponieważ Examine testuje typy plików, potrzebuje jedynie plików z DEVS:DataTypes/#?. Niestety, nie są one łatwe do stworzenia lub zmodyfikowania, ponieważ nie istnieje program zdolny do zrobienia tego.

DataTypes wyróżniają następujące kategorie danych:

- syst (System) - pliki systemowe;
- text (Text) - pliki tekstowe;
- docu (Document) - dokumenty (arkusze kalkulacyjne, bazy danych,

- tekst z grafiką itd.);
- soun (Sound) – dźwięki;
- inst (Instrument) – instrumenty muzyczne;
- musi (Music) – utwory muzyczne;
- pict (Picture) – obrazki;
- anim (Animation) – animacje;
- movi (Movie) – filmy (animacje z podkładem muzycznym).

Kategorie są określone przez 4-literowe identyfikatory (pierwsza kolumna powyższej tabeli). Każda kategoria ma swoje specyficzne typy: np. obraz z grupy picture mógłby być typu gif, ilbm czy pcx a tekst (grupa text) należałby do typu asci czy FTXT. Każdy typ jest określony znowu przez 4-literowy identyfikator. Te unikatowe identyfikatory są właśnie używane przez Examine jako GROUPID i TYPEID oraz są wypisywane w przypadku użycia opcji ID.

## 1.15 O Autorze

### O Autorze

Pakiet ten został napisany przez Michała Jętkowskiego, który jest studentem Inżynierii Oprogramowania na Politechnice Wrocławskiej i posiadaczem Amigi 1200.

Osoby pragnące skontaktować się ze mną (pytania, sugestie, życzenia, uwagi, doniesienia o błędach) mogą to zrobić pisząc na adres (bardzo lubię dostawać listy!):

elektroniczny (E-Mail – preferowany sposób):

pro37@ci3ux.ci.pwr.wroc.pl (ważny do lutego 1995 r.) lub

pocztowy:

Michał Jętkowski  
ul. Przyjaźni 51/17  
53-030 Wrocław  
Polska

Dokumentacja ta jest luźno wzorowana na CatEdit.guide, który jest Copyright © 1993 Rafael D'Halleweyn.