



## Wave Shaper™

### Introduction

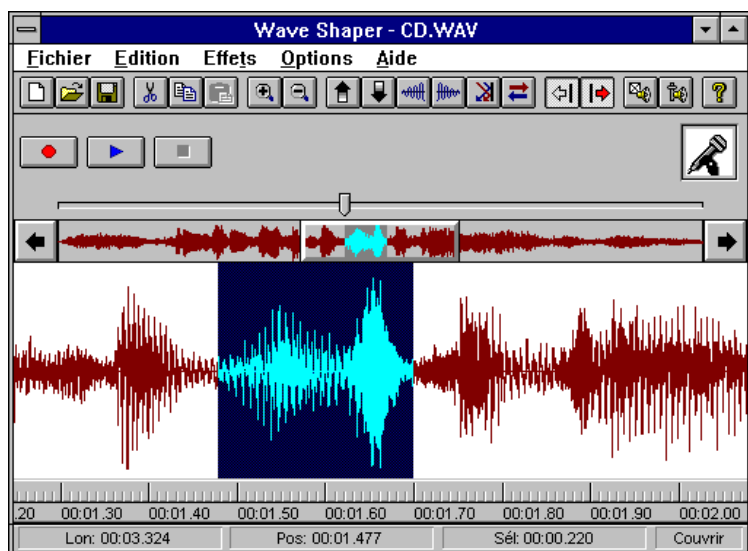
#### Présentation de Wave Shaper

Wave Shaper permet d'enregistrer, jouer et modifier des fichiers numériques audio (Wave) et de les incorporer dans des documents créés avec des applications Windows.

#### Définition des fichiers son Wave

Un fichier son Wave correspond à l'enregistrement d'un son sous forme numérique. Lorsque vous parlez dans un micro, par exemple, votre voix est convertie sous forme de tension et "échantillonnée" (exprimée sous forme de nombres représentant le niveau du signal) des milliers de fois par seconde. Ces échantillons sont enregistrés dans un fichier qui comporte l'extension .WAV.

#### Contrôles de Wave Shaper



**Barre de titre :** affiche le titre du fichier Wave actif.



**Barre de menus :** Présente les fonctions disponibles de Wave Shaper par l'intermédiaire des menus déroulants standard de Windows.



**Barre d'outils :** Il suffit d'appuyer sur l'un des boutons pour accéder à l'une des nombreuses fonctions disponibles. Ces options sont également disponibles sous les menus Fichier, Edition, Effets et Options.



**Nouveau fichier :** Supprime le fichier actif.



**Ouvrir fichier :** Charge un fichier Wave à partir du disque.



**Enregistrer fichier :** Permet de sauvegarder l'enregistrement dans un fichier Wave.



**Annuler :** Annule la dernière modification.



**Couper :** Supprime la section sélectionnée de la forme d'onde.



**Copier :** Copie la section sélectionnée dans le Presse-papiers.



**Coller :** Permet d'insérer le son Wave à partir du Presse-papiers.



**Agrandir :** Permet de régler la lentille du zoom sur une petite zone.



**Réduire :** Permet d'étendre la zone couverte par la lentille du zoom.



**Plus fort :** Permet d'augmenter de façon égale l'amplitude de la sélection.



**Plus faible :** Permet de diminuer de façon égale l'amplitude de la sélection.



**Augmenter :** Augmente progressivement l'amplitude de la sélection.



**Diminuer :** Diminue progressivement l'amplitude de la sélection.



**Echo :** Ajoute un effet d'écho à la sélection.



**Inverser :** Permet d'inverser la section sélectionnée.



**Afficher gauche :** Affiche le canal gauche (pour les sons stéréoscopiques).



**Afficher droit :** Affiche le canal droit (pour les sons stéréoscopiques).



**Paramètres :** Permet de modifier la configuration de l'application.



**Mixer :** Active l'application Mixer, si cette dernière est installée.



**Aide :** Affiche l'aide en ligne du Guide de l'utilisateur.

**Barre de boutons :** Cette barre dispose des boutons Enregistrement Marche et Arrêt ainsi qu'une icône OLE permettant les annotations audio grâce à la méthode glisser-déplacer.



**Enregistrement :** Commence l'enregistrement à partir de la source d'entrées active.



**Marche :** Commence l'écoute à partir de la position actuelle.



**Arrêt :** Interrompt l'écoute du fichier Wave actif.



**OLE :** Icône permettant de faire glisser et déplacer des objets OLE (l'image présentée par cette icône peut varier).

**Barre de position :** Indique la position actuelle du fichier Wave actif. Cette position est utilisée par Wave Shaper pour commencer l'écoute lorsque vous appuyez sur le bouton Marche.



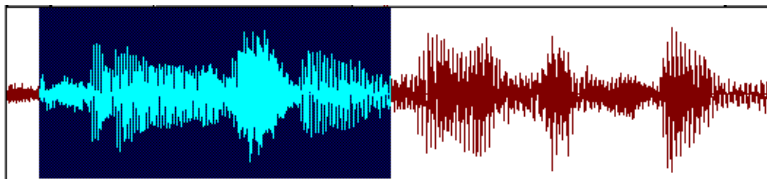
**Aperçu :** La fenêtre d'affichage supérieure de la forme d'onde présente une représentation graphique de l'ensemble du fichier Wave actif.



**Lentille du zoom** : Met en évidence la partie du fichier Wave actif qui sera affichée en détails par le Zoom.



**Zoom** : La partie inférieure de la fenêtre de la forme d'ondes affiche une vue détaillée de la portion du fichier Wave englobée par la lentille du zoom.



**Règle de positionnement** : Dispose d'une série de marqueurs de référence tels que les indicateurs de temps qui permettent de modifier le fichier Wave en mode Zoom.



**Barre d'état** : Comporte des informations sur le fichier Wave actif telles que sa longueur, la position actuelle et la longueur de la portion sélectionnée. La barre d'état indique également le Mode coller actif.

## Chargement et écoute d'un fichier Wave

---

### Chargement et écoute d'un fichier Wave

Pour charger et écouter un fichier Wave

1. Cliquez sur le bouton Ouvrir fichier ou sélectionnez Ouvrir dans le menu Fichier.
2. Parcourez les sous-répertoires pour rechercher le fichier .WAV à charger. Cliquez sur OK pour sélectionner le fichier. Le nom de ce fichier apparaît dans la barre de titre
3. Pour écouter ce fichier, cliquez sur le bouton Ecoute. Pour arrêter l'écoute, cliquez sur le bouton Arrêt. La barre de position se déplace vers la droite lors de l'écoute du fichier et indique la position correspondante dans le fichier actif.

<p><b>Remarque:</b> Vous pouvez également charger un fichier .WAV en le faisant glisser à partir du Gestionnaire de fichiers (sous Windows 3.1) ou de l'Explorer (sous Windows 95) puis en le relâchant sur l'icône de Wave Shaper.</p>
---

---

### Enregistrement d'un fichier Wave

1. Assurez-vous que l'application Mixer correspondant à votre matériel audio comporte une entrée audio active (microphone, CD, Line In, par exemple).
2. Si vous disposez déjà d'un fichier actif et souhaitez enregistrer un nouveau fichier, cliquez sur le bouton Nouveau fichier ou sélectionnez Nouveau dans le menu Fichier.

Si vous souhaitez enregistrer dans un fichier Wave existant, ne sélectionnez pas Nouveau. Vous devez cliquer sur la fenêtre Zoom pour sélectionner le point de départ de l'enregistrement et utiliser l'option Mode coller sous le menu Options pour sélectionner le mode d'insertion des données audio.

3. Cliquez sur le bouton Enregistrer. Vous pouvez alors commencer l'enregistrement à partir de votre source d'entrées audio (microphone, lecteur de disques compacts, lecteur Line In par exemple).

4. Lorsque vous souhaitez terminer, cliquez sur le bouton Arrêt.

---

### Enregistrer ou coller dans un fichier Wave

Lorsque vous enregistrez ou collez dans un fichier, le résultat dépend du choix effectué avec l'option Mode coller du menu Option

**Insérer** : Wave Shaper insère les données audio dans le fichier Wave actif à la position actuelle puis place ces données à droite de cette position.

**Couvrir** : Wave Shaper insère les données audio dans le fichier Wave actif à la position actuelle, les nouvelles données remplacent les précédentes à partir de la position actuelle puis sur la droite pour toute la longueur correspondant aux nouvelles données.

**Mélanger** : Wave Shaper insère les données audio dans le fichier actif à la position actuelle. Ces nouvelles données sont combinées avec les précédentes. Au cours de cette opération, il est possible de superposer deux types de son (vous pouvez par exemple ajouter un fond musical à un énoncé).

---

### Enregistrement des fichiers audio sur disque

1. Sélectionnez Enregistrer sous dans le menu Fichier de Wave Shaper.
2. Sélectionnez le répertoire où vous souhaitez enregistrer le fichier puis spécifiez un nom de fichier. Les fichiers audio numériques (Wave) reçoivent l'extension .WAV. Cliquez sur OK pour enregistrer ce fichier.

---

### Choix des paramètres d'enregistrement

Wave Shaper vous permet d'enregistrer des données audio sous différents formats, pour différents usages. Certains formats ont un excellent rendu, il est cependant parfois nécessaire de sacrifier la qualité du son afin d'économiser l'espace disque.

Pour choisir un format d'enregistrement :

1. Sélectionnez l'option Définition du format de fichier dans le menu Options.
2. Choisissez le format audio voulu. La zone de liste Format

comporte une liste des formats de compression audio disponibles. La zone de liste Attributs permet de choisir le taux d'échantillonnage, la taille des échantillons et le nombre de canaux (mono par opposition à stéréo).

3. Vous pouvez ajouter votre propre style audio en cliquant sur Enregistrer sous.

<p><b>Remarque:</b> Pour <i>convertir</i> les formats des fichiers audio, chargez le fichier à convertir puis sélectionnez un nouveau format comme indiqué ci-dessus.</p>
---

---

## Edition des fichiers Wave

---

### Affichage et sélection des fichiers Wave

Lorsqu'un fichier Wave est actif, Wave Shaper affiche l'ensemble du fichier dans la fenêtre Aperçu et tout ou partie dans la fenêtre Zoom.

Pour sélectionner la portion du fichier Wave à éditer

1. Déplacez ou élargissez la lentille du zoom afin de couvrir une portion du fichier Wave qui comprenne la section à éditer. Pour déplacer la lentille du zoom, faites-la glisser dans la partie supérieure de la fenêtre Aperçu. Pour l'agrandir, placez le curseur sur le bord gauche ou droit de la lentille du zoom, vous obtenez alors une flèche à deux têtes. Maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris tout en faisant glisser la lentille.
2. Dans la fenêtre Zoom (partie inférieure), maintenez enfoncé le bouton gauche de la souris puis faites-la glisser pour sélectionner une partie du fichier Wave.

---

### Création d'effets audio

*Lorsque vous avez sélectionné tout ou partie du fichier Wave, vous pouvez appliquer divers effets en les sélectionnant à partir du menu Effets ou en cliquant sur le bouton correspondant dans la barre d'outils.*

**Echo:** Cette option ouvre un sous-menu présentant les effets d'écho disponibles.

**Réglages :** Permet d'ajuster progressivement l'amplitude de la sélection.

**Normaliser :** Permet d'échelonner la sélection de la forme d'onde jusqu'à ce que son point le plus élevé soit à son maximum (permet d'obtenir le volume maximum sans perte).

**Inverser :** Inverse la partie sélectionnée, le fichier est "joué à l'envers".

**Vitesse :** Accélère ou ralentit la sélection. En accélérant un fichier Wave vous augmentez la hauteur du son tout en réduisant sa longueur, un ralentissement produit l'effet inverse.

**Supprimer silences :** Supprime les plages de silence au début et à la



fin de la forme d'onde (n'affecte pas les silences à l'intérieur de cette onde).

**Amplitude** : Augmente ou diminue progressivement le volume de la sélection.

---

### Utilisation de Copier et Coller

Pour supprimer une partie d'un fichier son, de façon temporaire ou permanente (afin de pouvoir la placer grâce à la commande Coller)

1. Sélectionnez la partie voulue du fichier Wave.
2. Sélectionnez Couper dans le menu Edition ou cliquez sur le bouton ciseaux.
1. Sélectionnez la partie voulue du fichier Wave.
2. Sélectionnez Couper dans le menu Edition ou cliquez sur le bouton ciseaux.
3. Cliquez dans la fenêtre Zoom au point d'insertion voulu.
4. Sélectionnez Mode coller dans le menu Options.
5. Sélectionnez Coller depuis dans le menu Edition ou cliquez sur le bouton Coller.

---

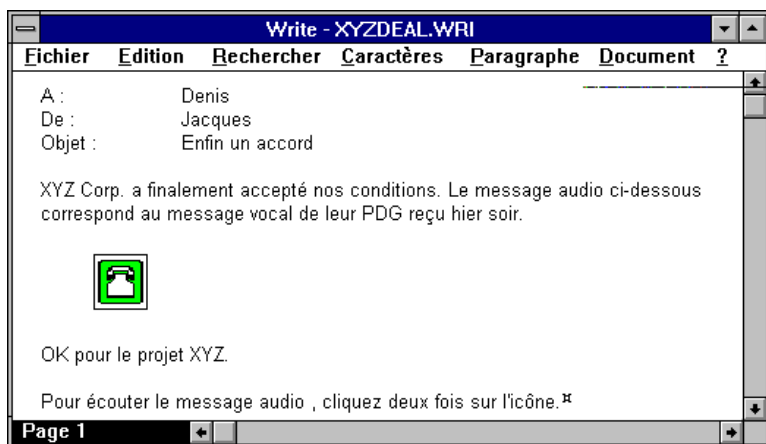
## Incorporation de sons dans un document

---

### A propos des objets OLE incorporés

Wave Shaper vous permet de placer des "annotations audio" dans vos documents. Ainsi, vous pouvez enregistrer des fichiers audio avec Wave Shaper puis les insérer sous forme de commentaires dans le document. Ce type d'annotation est géré par la plupart des applications Windows. Windows permet d'incorporer ce type d'objet grâce à la technique OLE (Object Linking and Embedding). Tout message incorporé dans un document est un "objet".

Les objets audio incorporés apparaissent sous forme d'icône dans le document :



---

### Techniques d'incorporation

Vous pouvez incorporer tout ou partie d'un enregistrement dans un document créé par une application OLE client. Pour incorporer un objet audio, vous devez utiliser une des trois techniques suivantes, selon l'application client:

- Faites glisser puis relâchez l'icône OLE depuis la barre de boutons dans votre document. L'icône apparaît au niveau du curseur.
- Utilisez l'option Copier ou Copier objet dans le menu Edition de Wave Shaper pour placer tout ou partie du fichier Wave actif dans le Presse-papiers de Windows puis collez cet objet dans le

document à l'aide des options du menu (Edition/Coller, par exemple) de l'application du client OLE.

- A partir de l'application du client OLE, utilisez les options de menu (Insérer, par exemple) pour appeler Wave Shaper et enregistrer ou coller votre message audio. Lorsque vous avez terminé, quittez Wave Shaper et laissez l'objet audio dans le document.

---

### **Options d'incorporation**

Wave Shaper vous permet de choisir comment faire apparaître l'objet audio. L'option Propriétés du menu Fichier vous permet de contrôler les éléments suivants:

**Etiquette** : la légende qui va apparaître sous l'icône de l'objet incorporé (Par exemple, "Ecoutez !").

**Définition d'image** : L'image sur l'icône qui représente votre objet audio incorporé dans le document (choisissez une ampoule, une enveloppe ou tout autre représentation adaptée au type de message).

---

### **Ecoute d'un objet audio incorporé**

Lorsque vous avez incorporé un objet audio dans un document, ce dernier y demeure jusqu'à ce qu'il soit supprimé. Pour écouter cet objet, cliquez deux fois sur son icône. Wave Shaper est activé et la sélection audio est jouée. Si vous transmettez ce document à des personnes qui disposent de Wave Shaper, ces derniers pourront également écouter ces objets audio.

---

# Wave Shaper : Enregistreur et éditeur de sons

---

## Introduction

Présentation de Wave Shaper  
Définition des fichiers son Wave  
Contrôles de Wave Shaper

---

## Ecoute et enregistrement de fichiers Wave

Chargement et écoute d'un fichier Wave  
Enregistrement d'un fichier Wave  
Enregistrer ou coller dans un fichier Wave  
Enregistrement des fichiers audio sur disque  
Choix des paramètres d'enregistrement

---

## Modification d'un fichier Wave

Affichage et sélection des fichiers Wave  
Création d'effets audio  
Utilisation de Copier et Coller

---

## Incorporation d'objets audio dans des documents

A propos des objets OLE incorporés  
Techniques d'incorporation  
Options d'incorporation  
Ecoute d'un objet audio incorporé

---

Wave Shaper et Willow Pond sont des marques déposées de Willow Pond Corporation. Microsoft, MS et MS-DOS sont des marques déposées et Windows est une marque de Microsoft Corporation. Sound Blaster est une marque de Creative Technology, Ltd. Toutes les autres marques et marques déposées sont la propriété de leurs détenteurs respectifs et sont reconnues comme telles par la présente notice.

Le logiciel Wave Shaper et sa documentation font l'objet du copyright : © 1994-1995 Willow Pond Corporation. Une partie de ce copyright est : © 1992-1994 Digital Soup, Inc. Tous droits réservés.

Les informations contenues dans le présent manuel peuvent être changées sans préavis.