



## BEGRIFFE

### CDDB

CD Database – populäre CD-Datenbank im Internet, die für Audio-CDs oder gespeicherte Songs automatisch Songtitel, CD- und Bandname ausgeben kann  
[www.cddb.com](http://www.cddb.com)

### VBR

Variable Bitrate – eine relativ neue Technik, die es MP3-Kodierern erlaubt, die Bitrate innerhalb verschiedener Songpassagen flexibel zu verändern. Das verkleinert die Dateien, führt bei einigen älteren MP3-Playern aber zu Wiedergabefehlern.

# Musicmatch Jukebox

## Installieren



## Vorbereiten

Musicmatch Jukebox gehört zu den besten Komplettlösungen in Sachen MP3 – die Gratisversion ist auch in Deutsch unter [www.musicmatch.com](http://www.musicmatch.com) für Windows 95/98/2000 oder Mac (in Englisch) erhältlich. Mindestvoraussetzung sind ein PC mit 166 MHz, 32 MB RAM sowie 30 MB Platz auf der Festplatte – oder ein vergleichbarer Mac.

## Installieren

Speziell für Einsteiger sieht Musicmatch die Express-Installation vor: Nach Eingabe von Name und E-Mail-Adresse erledigt das Set-up-Programm alle weiteren Schritte ganz von allein. Entscheiden muss man sich lediglich, ob man übers Internet mit persönlichen Musikempfehlungen versorgt werden will. Private Daten werden dabei vertraulich behandelt.

# Die Jukebox im Überblick

Die Musicmatch Jukebox steckt voller Funktionen – doch für den Einstieg reichen wenige Knöpfe

## A Hauptfenster

In diesem Fenster werden die wesentlichen Funktionen der Jukebox gesteuert: Aufnahme (MP3-Kodierung), Wiedergabe, Pause, Springen zum vorherigen und nächsten Stück in der Liste.

## B Playlist

In der im Übrigen sehr empfehlenswerten Hilfe-Datei auch etwas gestelzt Wiedergabeliste genannt. Per Doppelklick befördert man Titel aus der Musikbibliothek in die Playlist, es lassen sich beliebige Listen laden und speichern.

## C Bibliothek

MP3-Tracks, die man selbst aufgenommen, von Freunden

oder aus dem Internet (ja, es gibt auch legale MP3-Angebote) bezogen hat, werden in der Musikbibliothek gesammelt und können von dort aus in Playlisten organisiert werden.

## D Recorder

Den Leckerbissen an der Jukebox, wofür andere MP3-Encoder viel Geld verlangen, bietet der Jukebox-Recorder gratis: Der Start-Button startet die Aufnahme – vorher sollte man Klangquelle, Qualität etc. in den Optionen festgelegt haben.

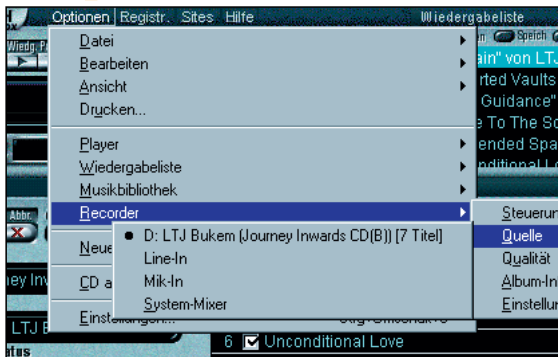
## E Optionen

Dieses unscheinbare Menü führt zu unzähligen verschiedenen Voreinstellungen – reinklicken lohnt sich!



Mit der Komplett-Software Musicmatch Jukebox wird aus fast jedem Song eine MP3-Datei. Auch von LPs und Audio-CDs

## Anpassen



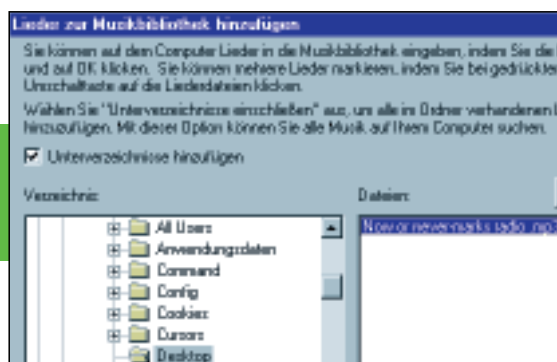
## Musikquelle wählen

Nach der Installation ist die Jukebox betriebsbereit – die ersten selbst erstellten MP3-Tracks sind in greifbarer Nähe gerückt. Der erste Schritt ist die Wahl der Aufnahmequelle: Die Jukebox kann MP3 sowohl von Audio-CDs im CD-Laufwerk, dem Line-in-Eingang der Soundkarte (etwa zum Anschluss einer HiFi-Anlage, an der ein Bandgerät oder Plattenspieler hängt) als auch von einer Mischung aus beidem aufnehmen. Ausgewählt wird dies im Menü Optionen/Recorder.

## Aufnahme vorbereiten

Besonders bequem ist die MP3-Aufnahme, auch MP3-Kodierung genannt, von Audio-CDs. Man legt die CD ins CD-ROM-Laufwerk des Computers. Wenn Sie Ihren PC bereits fürs Internet konfiguriert haben, versucht Jukebox, die Titelnamen der CD automatisch im Internet nachzuschlagen. Ist dies – bei populären Titeln durchaus die Regel – gelungen, erscheint die Trackliste im Recorderfenster. Nun wählt man die gewünschten Titel aus und startet den Recorder.

## Verwenden



## MP3-Songs erstellen

Ist die Aufnahme gestartet, kann man getrost einen Kaffee aufsetzen: MP3-Kodierung erfordert einen schnellen Rechner, außerdem arbeitet die kostenlose Version der Jukebox nur mit gedrosselter Geschwindigkeit. Von Haus aus nimmt Jukebox MP3-Songs fast schon in CD-Qualität auf (128 Kbps). Den meisten Ansprüchen dürfte dies genügen, nur die kommerzielle Jukebox Plus bietet mehr Qualität.

## Wiedergabeliste

Wiedergabeliste, ein Wort so sperrig wie Maschen- drahtzaun. Für Jukebox-Anwender ist die Liste auf jeden Fall ein Hit. Hier organisiert man MP3-Tracks und erstellt Listen mit Lieblingssongs. Jukebox selbst kann daraus ohne weitere Programme CD-Sampler brennen. »Hinzufügen« bringt MP3-Files in die Musikbibliothek – von dort klickt man sie in die jeweils gewünschte Wiedergabeliste.



### BEGRIFFE

#### Joint Stereo

Wird Musik in Stereo wiedergegeben, gehören dazu normalerweise zwei getrennte Audiospuren. Im Joint-Stereo-Verfahren werden nur die Unterschiede zwischen beiden Kanälen gespeichert, was zu kleineren Stereo-dateien führt. Die Wiedergabe von Joint-Stereo-Files wird von den meisten MP3-Playern unterstützt.

#### Bitrate

Die Bitrate ist ein Maß für die Menge an Daten, die pro Sekunde übertragen werden. Über die Klangqualität digital gespeicherter Musik entscheidet die Kombination aus Bitrate, Frequenz und Kodierungsverfahren.

#### Sample Rate

Die Samplingfrequenz oder Abtastrate bezeichnet die Frequenzhöhe, mit der beim Digitalisieren von Musik gearbeitet wird. Audio-CDs sind mit 44,1 kHz, DAT-Bänder mit 48 kHz und Studioproduktionen oft mit 96 kHz aufgenommen.

#### CD-Qualität

Musik auf CDs ist digital mit einer Auflösung von 16 Bits und einer Sample Rate von 44,1 kHz gespeichert – ein Großteil von Hörern kann bei MP3-Songs, die mit einer Auflösung zwischen 160 und 256 Kbps kodiert sind, keine oder nur noch geringe Unterschiede mehr zu einer Audio-CD hören. Auch MP3-Kodierer und -Player beeinflussen die Klangqualität von MP3.