

### **1. Welches Programm wofür?**

CorelDRAW - Das Universalwerkzeug  
CorelPHOTO-PAINT - Von Pixeln und Bildern  
CorelTRACE - Vom Pixel zum Objekt  
CorelCHART - Zahlen graphisch aufbereiten  
CorelSHOW - Perfekt präsentieren  
MOSAIC - Der graphische Datei-Manager

### **2. Werkzeuge richtig nutzen**

Arbeiten mit dem Zeichenstift  
Überarbeiten mit dem Pfad-Werkzeug  
Objektypen variieren

### **3. Hilfsmittel richtig nutzen**

Hilfslinien und Lineale für exaktes Positionieren  
Gitter  
Die Statuszeile informiert  
Roll-up-Fenster  
Der Zoom auf das Wesentliche  
Ordnung schaffen: Ebene für Ebene  
Weniger ist mehr: Ausblenden

### **4. Objekte konstruieren**

Komplexe Objektformen  
Löcher in Objekten  
Parallele Linien  
Symmetrie  
Die Gestaltungsfunktionen  
Dreiecke konstruieren  
Beliebige Vielecke konstruieren  
Spiralen konstruieren  
Überblenden  
Verschlungene Objekte  
Transparente Objekte  
Tracing und Autotracing

### **5. Zwei-und-eine-Halbe: Räumliche Effekte**

Extrudieren  
Perspektive  
Licht und Schatten

### **6. Typo-Effekte**

Schatten-Effekte  
Mit Profil: Kontur-Effekte  
Einfach glänzend: Chrom-Effekt  
Hoher Kontrast: Schwarzweiß-Effekte  
Enorm in Form: Formsatz  
Text in Kurven wandeln  
Verschlungene Zeichen  
Räumliche Zeichen

### **7. QuickTips**

Allgemeine Tips  
Tips zur Belichtung  
Arbeiten mit den ClipArts

## **8. Alles so schön bunt hier: Farbe**

Wann welches Farbmodell?

Vierfarb-Layouts

Layouts mit Pantone-Farben

Besondere Effekte durch Überdrucken

## **9. Tips zur Installation**

Installation von Disketten

Installation von CD-ROM

Fonts installieren

## **Stichwortverzeichnis**