



# Come assegnare i tasti veloci

**Il problema:** navigare rapidamente fra le diapositive di una presentazione

**La soluzione:** avvalersi della funzionalità per l'assegnazione dei *tasti veloci*

Quando si crea una presentazione può verificarsi la necessità di prevedere la possibilità di passare da una certa diapositiva ad un'altra che sia variamente dislocata nella scaletta dello show.

Le esigenze possono essere molteplici: per anticipare eventuali osservazioni dei partecipanti o per riprendere argomenti già discussi al fine di sottolineare meglio quello che si sta trattando.

Il problema si può risolvere assegnando i cosiddetti *tasti veloci* ad una o più diapositive della presentazione. In pratica, si associa alla pressione di un *tasto carattere* il passaggio alla diapositiva desiderata.

Fra l'altro, contemporaneamente al passaggio si possono anche indurre determinate azioni. Per esempio, il lancio di un programma, l'esecuzione di uno spezzone sonoro, l'interruzione della presentazione, l'ac-

cesso ad un sito internet e così via. Ma ecco come operare alle suddette assegnazioni.

## La procedura di assegnazione

Visualizzare la diapositiva da cui si intende partire, aprire il menu *Formato*, selezionare *Proprietà diapositiva*, e nel corrispondente sottomenu optare per *Tasti veloci*.

Così facendo si accede alla omonima scheda della maschera delle proprietà della diapositiva. Si noti che nella finestrella posizionata nella parte inferiore destra della maschera compare il riferimento alla diapositiva corrente. Selezionare nella fi-

nestra *Sequenza tasti* il *tasto carattere* oggetto dell'assegnazione. Aprire l'elenco a discesa associato alla casella *Vai a* e selezionare il riferimento alla diapositiva cui si intende accedere premendo il *tasto di assegnazione*.

Se, come si diceva, ci si vuole avvantaggiare della possibilità di indurre l'esecuzione di un'azione contemporaneamente alla visualizzazione della nuova diapositiva, bisogna aprire l'elenco a discesa associato alla casella *Azione* e selezionare quella desiderata.

Contestualmente al tipo di azione selezionata, la maschera si adatta per consentirne la scelta. Conviene fare un esempio. Se si opta per il lancio di una applicazione esterna, sotto la finestrella si apre una casella di testo cui è associato un pulsante.

Se lo si preme si accede ad una speciale maschera che consente di selezionare il file esegui-

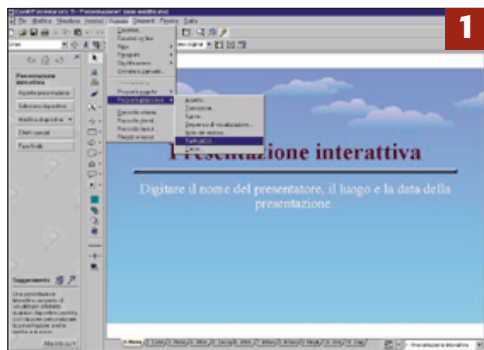
bile da lanciare. E ancora, se si opta per l'apertura di un sito Internet, viene visualizzato un pulsante che permette di accedere al Web per definire il riferimento al suddetto sito.

## Assegnazioni mirate

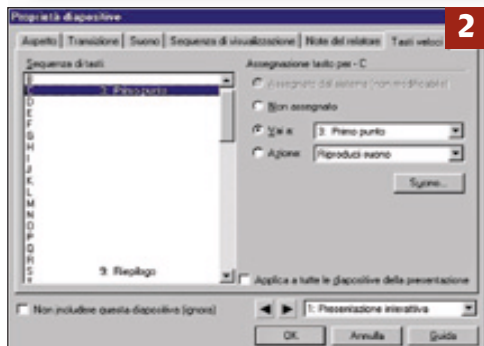
Le assegnazioni non coinvolgono solo la diapositiva attiva, ma possono essere eseguite in modo mirato. Per esempio l'assegnazione di un *tasto* può coinvolgere tutte le diapositive della presentazione, e non solo quella corrente.

In questo caso bisogna spuntare la casella associata alla voce *Applica a tutte le diapositive della presentazione*.

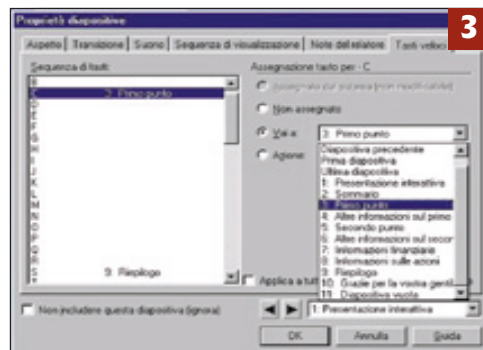
Infine, se si volesse escluderne alcune c'è sempre la possibilità di farlo. Aprire l'elenco a discesa associato alla casella in calce alla maschera, selezionare una alla volta le diapositive da escludere e spuntare la casella associata alla voce *Non includere questa diapositiva*.



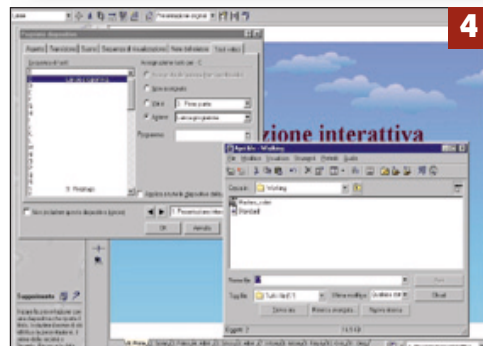
**1 Lancio della procedura**  
Per assegnare un *tasto* si parte dal menu *Formato*. Aprire il suddetto menu, selezionare *Proprietà*, e *Tasti veloci* nel corrispondente sottomenu.



**2 La maschera di assegnazione**  
La maschera per l'assegnazione dei *tasti veloci*. Nella finestra di sinistra si seleziona il *tasto*, mentre nella parte destra della maschera si procede alle assegnazioni operative.



**3 Selezione delle diapositive**  
La diapositiva cui si deve accedere premendo il *tasto* assegnato si seleziona in un elenco a discesa associato alla casella *Vai a*.



**4 Azioni parallele**  
All'accesso ad una determinata diapositiva si può associare una certa azione. Ogni assegnazione è gestita da maschere particolari.