



Freelance

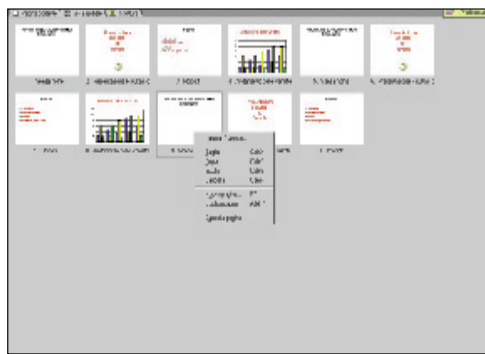
Montaggio di una presentazione

Quando si preparano le diapositive per una presentazione non è necessario crearle nell'ordine in cui si intende presentarle, e questo fatto può tornare comodo per rendere più spedito il lavoro. Inoltre, non è detto che l'ordine di presentazione che si aveva in mente al momento di cominciare fosse proprio quello più adatto. A questo punto, una volta create tutte le diapositive della presen-

tazione vediamo come ordinarle nel migliore dei modi. È molto semplice. Aprire il menu *Visualizza* e selezionare *Sequenza pagine*, oppure fare clic sulla linguetta *Vista globale* posta nella parte alta dell'area di lavoro.

Così facendo si accede a quello che può essere definito un vero e proprio tavolo di montaggio, dal momento che tutte le dia in cui si articola la presentazione

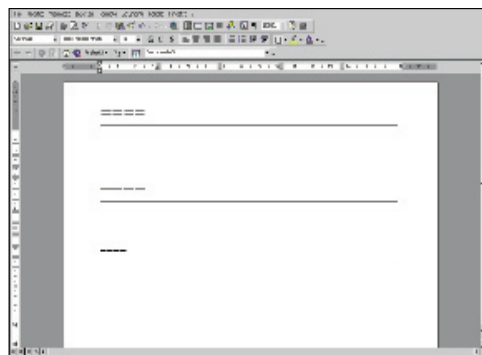
vengono visualizzate come se fossero disposte su una lastra di vetro opalescente retroilluminata. A questo punto si può procedere alle operazioni più disparate. Innanzitutto, si può variare la sequenza di presentazione trascinando le dia con il mouse nelle nuove posizioni. Inoltre, si possono cancellare o replicare diapositive. Nel primo caso basta farvi sopra clic destro, quindi selezionare nel menu contestuale la voce *Cancella*. In modo analogo ci si comporta per la copia, selezionando ovviamente, questa volta, la voce *Copia*. Copiata la dia portare il cursore nella posizione in cui si vuole inserirla, rifare clic destro e optare per *Incolla*. Si può anche operare contemporaneamente su gruppi di dia. In questo caso, per selezionarle tutte bisogna tenere premuto il tasto *Maiuscole* mentre vi si fa sopra clic con il mouse.



Il tavolo di montaggio della presentazione

Word

Inserimento veloce di linee separatrici



Come inserire le linee separatrici in un documento di Word

Per staccare convenientemente due paragrafi, o due parti di un documento, può essere utile inserire una linea di separazione per tutta la lunghezza della pagina.

Ovviamente, l'elemento separatore può essere tracciato utilizzando gli strumenti di disegno che Word mette a disposizione, ma se si tratta di semplici linee (*singola*, *doppia*, o in *grassetto*) allora c'è un metodo più semplice e anche più ra-

pido. Ecco come fare. Portare il cursore dove deve essere inserita la linea e digitare quattro segni *meno*, quattro *segni di uguale*, o quattro *underscore*, a seconda che si voglia rispettivamente una *linea singola*, *doppia* o in *grassetto*.

A questo punto, lasciando il cursore posizionato immediatamente dopo l'ultimo simbolo digitato premere *Invio*. Ed ecco tracciata la nostra linea!

Paint Shop

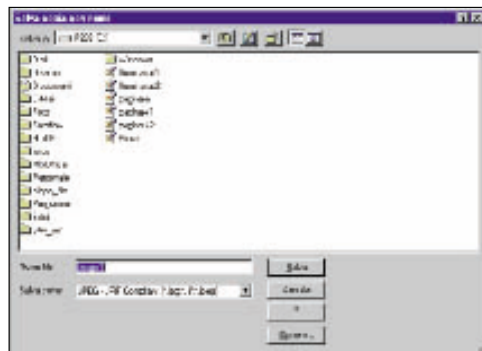
Memorizzazione del percorso e del formato di salvataggio

Quando si devono eseguire più catture consecutive di immagini e salvare via i corrispondenti file in un formato diverso da quello che Paint Shop utilizza per default (il *.psp*), e in una determinata directory, se si vuole risparmiare tempo non ci si può avvalere del tradizionale comando *Save as*. Infatti, questa opzione del

menu *File* propone come percorso di salvataggio la directory che è stata utilizzata l'ultima volta (e questo potrebbe anche andarci bene), ma il formato è sempre il *.psp*. In questi casi, allora, conviene rivolgersi al più versatile comando *Save Copy as*, che memorizza le opzioni dell'ultimo salvataggio, formato compreso.

Pertanto, dopo avere operato un primo salvataggio definendo manualmente percorso e formato, possiamo tranquillamente passare ad utilizzare *Save Copy as*.

In altre parole, tutte le volte che si cattura una immagine e si ritorna in ambiente Paint Shop il salvataggio viene proposto nel formato che si desidera.





Word

Una calcolatrice a buon mercato

Se volete inserire il risultato di un'operazione matematica nell'ambito di un documento senza utilizzare la calcolatrice di Windows potete ricorrere ad un'opzione ospitata nel menu per la gestione delle tabelle.

Ci riferiamo alla possibilità di trasferire in una cella di queste ultime i risultati di un semplice calcolo o la valorizzazione di una espressione complessa digitata estemporaneamente.

Tutto funziona alla perfezione anche se, anziché trovarci all'interno di una tabella, siamo nel bel mezzo di un qualsiasi documento.

Ecco come procedere. Portare il cursore dove deve essere presenta-

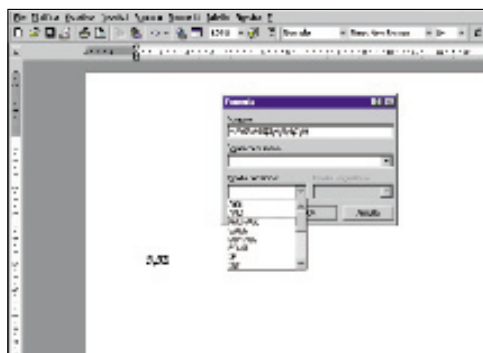
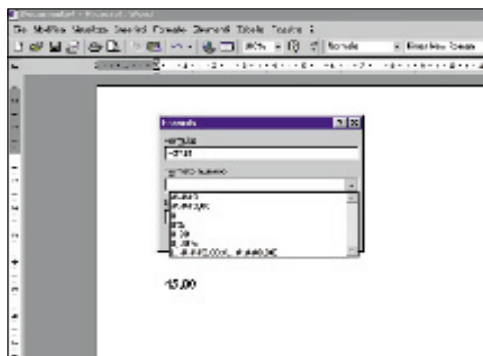
to il risultato dell'operazione. Aprire il menu *Tabella* e selezionare la voce *Formula*. Così facendo viene visualizzata una maschera nella quale si può impostare il calcolo da eseguire. Nella casella *Formula*, subito dopo il segno di *uguale* digitare l'espressione da calcolare ricordando che il segno di *moltiplicazione* e di *divisione* sono rispettivamente rappresentati dall'asterisco (*) e dallo slash (/). Quello di elevazione a potenza, invece, è la punta di freccia rivolta verso l'alto (^). Se l'espressione da valorizzare è piuttosto articolata, per evitare brutte sorprese, bisogna rammentare che esiste una prio-

rità nell'esecuzione delle operazioni. Per prime vengono eseguite *moltiplicazioni* e *divisioni*, e infine *somme* e *sottrazioni*. Bisogna pertanto fare un uso corretto delle parentesi se vogliamo che i risultati esprimano realmente le nostre intenzioni. Premendo il pulsante *Ok* il risultato viene trasferito alla posizione del cursore. Si può anche richiedere che il risultato del calcolo venga formattato opportunamente.

Aprire l'elenco associato alla casella *Formato numero* e selezionare il formato numerico desiderato fra quelli proposti. Si va da quello decimale al formato puntato per migliaia, e da quello percentuale al formato valuta. Alla posizione del cursore può anche essere incollata la valorizzazione di una formula che prevede l'utilizzo di alcune funzioni di calcolo caratteristiche di Excel.

In questo caso, ovviamente, dal momento che non ci troviamo in una tabella possiamo solo elaborare valori assoluti. Per esempio, possiamo calcolare il resto di una divisione o la media di un insieme di valori. Ecco come procedere. Selezionare nell'elenco a discesa associato alla voce *Incolla funzione* la funzione da utilizzare e farvi sopra doppio clic.

Così facendo la funzione viene trasferita nella finestrella di calcolo dove la si completa con gli adeguati argomenti numerici. Premere il pulsante *Ok* per trasferire la valorizzazione dell'espressione alla posizione del cursore. ●



Windows: pulire periodicamente il disco per guadagnare spazio

Eliminare i file inutili va a tutto vantaggio delle prestazioni del nostro sistema. Ecco come fare. Aprire il menu *Accessori* (*Start*, *Programmi*, *Accessori*) e selezionare la voce *Utilità di sistema*. Nel corrispondente sottomenu optare per *Pulitura disco*. Così facendo viene aperto un box in cui si specifica l'unità su cui intervenire. A questo punto si accede ad una maschera a schede. La prima, *Pulitura*, consente di definire gli interventi da operare e fornisce ragguagli sugli stessi, inoltre, quantifica lo spazio che può essere liberato. La scheda *Opzioni*, invece, gestisce alcune operazioni di pulitura standard.

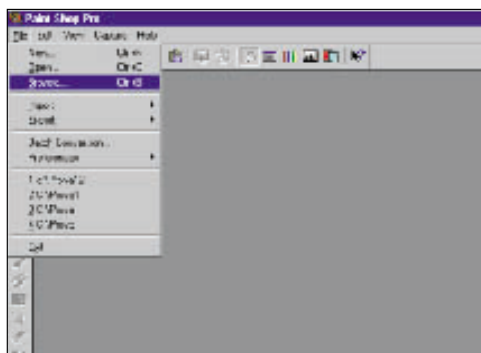
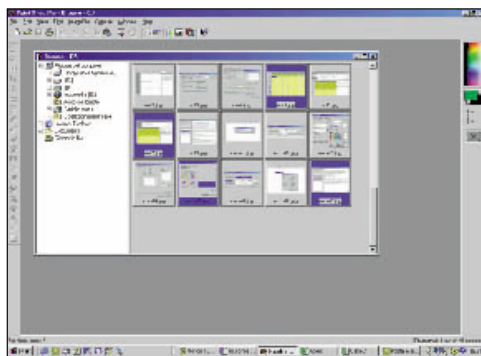
Paintshop Pro

Apertura contemporanea di un gruppo di immagini

Se si vogliono vedere sotto forma di miniatura tutte le immagini che sono ospitate in una directory basta rendere attivo il corrispondente percorso, quindi aprire il menu *File* e fare clic su *Browse*. A questo punto si apre la galleria delle miniature. Per aprire contemporaneamente più d'una im-

agine selezionare quelle desiderate tenendo premuto al tempo stesso il tasto *Control*, quindi, senza rialzare il suddetto tasto, trascinare il gruppo con il mouse nell'area di lavoro di Paintshop.

Rilasciando il tasto del mouse tutte le immagini vengono caricate una dopo l'altra. ●





Guerre Stellari - Episode 1

La minaccia fantasma

Questo mese ci occupiamo della grande avventura basata sul nuovo episodio di Guerre Stellari: **La minaccia fantasma**. Innanzitutto i canonici codici per un controllo totale sul tito-

guerriglia sia per gli ambienti che per i personaggi, mentre con *rex* verrà visualizzato il messaggio *Feel the power of Rex* e una nuova voce (guerriglia) verrà inserita nel menu.

proprie capacità ci sono alcuni codici, vediamo insieme. Con *but i feel so good* potrete ottenere il pugno della forza di Darth Maul invece di quello normale, con *perfection* Obi-Wan e Qui-Gon Jinn rispediranno al mittente i raggi laser in maniera perfetta.

Se alcune scene sono troppo frenetiche vi basterà inserire *slowmo* per entrare nella modalità *Super lenta*, per tornare al gioco normale vi basterà reinserire il codice. Se proprio volete il massimo usate *i like to cheat* e avrete tutte le armi con il massimo dei proiettili, anche se funziona per poco tempo. Se invece non riuscite ad andare avanti usate *give me life* per vedere le vostre energie rigenerate. Inoltre per avere il massimo del risultato inserite *i rule the world*, mentre per una sana figuraccia inserite *i stink*. Volete infine sapere quanto va veloce il gioco sul vostro personal? Bene: inserendo *fps* saprete quante immagini vengono visualizzate in

un secondo oltre alla vostra attuale risoluzione di gioco.

E ancora, vi piacerebbe giocare un livello con un personaggio anche se il gioco non lo prevede? Per essere la regina in ogni momento basterà inserire *iamqueen*, per Qui-Gon Jinn *iamquigon*, per il Capitano Panaka *iampanaka* e per il grande Obi Wan *iamobi*.

Un ultimo tocco di classe: con *beyond cinema* avrete lo schermo ampio in stile cinematografico.

Campo di forza.

A un certo punto, nella città di Theed, incontrerete un soldato ferito che vi chiederà dell'acqua. Giratevi di circa 180 gradi e vedrete un pezzo di un vecchio ponte semi distrutto. Saltateci sopra e quindi proseguite verso le scale e dentro alla stanza. Qui troverete tre cose preziose: una fiasca d'acqua, dell'energia e un campo di forza identico a quello usato dai droidi che avete ucciso poco prima.

Energia nascosta nell'ultima battaglia.

Mentre state combattendo con Darth Maul nell'ultima battaglia, c'è un pannello su una delle pareti della stanza che si nota perché non combacia perfettamente con gli altri della sala. Andate su e premetelo: appariranno due *cure* complete sui due lati del ponte.

Uccidere Darth Maul senza problemi

Nell'ultima battaglia c'è un modo facilissimo per uccidere Darth Maul. Colpite velocemente con la spada il nemico, quindi posizionatelo tra voi e il baratro e usate ripetutamente la Forza per spingerlo dentro.

In pochi istanti cadrà e morirà.

Gli uomini della sabbia

Quando arriverete al livello con le gare dei Pod per la prima volta (dopo aver recuperato le parti e trovato Jar Jar su Mos Espa) non andate subito nel negozio. Invece camminate verso destra. Se farete tutto correttamente vedrete alcuni uomini alieni che grideranno "Prendetelo!". Uccideteli e cercate una strada lungo il muro del canyon. Arrivati in fondo a questo sentiero troverete alcuni uomini della sabbia.

Uccideteli e all'interno del loro veicolo troverete energia e una pistola blaster.

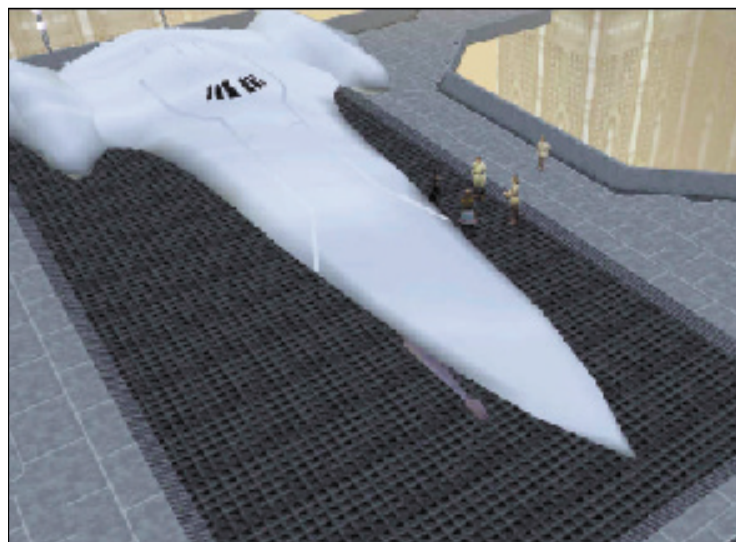
Battere Darth Maul al primo incontro

Per finire ecco il modo più facile per battere Darth Maul la prima volta che lo incontrate su Tatooine. Se avete una pistola Blaster carica, iniziate a sparare. Quando l'avversario inizierà a ritirarsi inseguetelo e sparate di nuovo. Il gioco è fatto!



lo. Durante una qualunque sessione di gioco premete il *backspace*, inserite il codice nel box rosso, quindi premete *Invio*. Molti dei trucchi che indicheremo possono essere eliminati: vi basterà inserirlo per una seconda volta e gli effetti svaniranno. Per seguire bene i nostri consigli raccomandiamo di stare attenti agli spazi tra le parole, molto importanti per il funzionamento e l'attivazione dei trucchi. Per prima cosa, se volete conoscere tutti i componenti del team di sviluppo vi basterà inserire *gurshick*. Per cambiare la scena a mano basterà inserire *from above*, per avere una nuova prospettiva dall'alto, *naughty naughty* posizionerà invece l'obiettivo all'altezza delle vostre spalle. Per nuove modalità di gioco inserite *perf* e otterrete la modalità

Se avete un computer potente potete far andare il gioco più veloce inserendo *60fps* che fa in modo di cambiare da 30 a 60 immagini al secondo. Per migliorare le





Faraon

Qualche trucco per barare

Per questo stupendo, ma difficilissimo gioco di strategia ambientato ai tempi degli antichi egizi, il metodo per barare è decisamente complesso, ma se seguirete le istruzioni non dovrete avere problemi. Innanzitutto cercate il file PHA-ROAH_MODEL_NORMAL.TXT nella cartella del gioco. Dopo averlo trovato fatene una copia di backup in modo che, se sbagliate qualcosa, non avrete problemi a correggerla. Dopo aver fatto questo, con un click del tasto destro del mouse evidenziate le proprietà del file e de-selezionate la "sola lettura".

Aprirete il file con un qualunque editor di testo e seguite la guida contenuta per modificare i parametri. Fatto ciò salvate e rimettete nelle proprietà la sola lettura. Ora dovrete poter attivare i codici. Il più utile, per aumentare la popolazione della propria città, si ottiene con la combinazione di tasti **Ctrl + Alt + Shift + C** e quindi inserite *help homeless*. Per distruggere tutte le navi da guerra nemiche usate la combinazione **Ctrl + Alt + Shift** e scrivete *fury of seth*. Invece per saltare direttamente al livello successivo usate **Ctrl + Alt + Shift** e quindi *pharaons tomb*.

In ultimo, per migliorare tutti i vostri cittadini usate il solito **Ctrl + Alt + Shift** e quindi *living large*.

Tonic Trouble

Per finire in men che non si dica



Se avete problemi con questa gradevole avventura di Ubisoft seguite i nostri consigli e la finirete in men che non si dica. Durante il gioco digitate **SUPERED** per ottenere la versione potenziata del nostro caro Ed. Con **MODEFLY** Ed comincerà a volare per i livelli, **FULLLIFE** rigenera invece completamente le energie di Ed e in ultimo il trucco migliore di tutti: con **ALLPOWERS** otterrete tutti i poteri di Ed in una sola volta!

Consigli in breve

Delta Force 2

Avete problemi con questo stupendo gioco di guerriglia? Bene, siamo qui per aiutarvi. Inserite nella console *thetrooper* per attivare l'immortalità, con *diewithyourbootson* non dovrete più preoccuparvi di armi e munizioni, *stilllife* vi renderà invisibili e, in ultimo, *revelations* vi donerà otto colpi di artiglieria gratuiti.

Nerf Arena Blast

Avete avuto modo di giocare a questa strana evoluzione di Quake 2? Beh, se lo avete fatto ma avete ottenuto solo delle morti premature potrebbe essere giunto il momento di attivare qualche trucco. Premete la tilde ~ (con la tastiera italiana si ottiene tenendo premuto **Alt** e componendo il numero 127 sul tastierino numerico) quindi inserite *all ammo* per avere tutte le armi e le munizioni, *fly* per volare e *ghost* per passare attraverso i muri. Se volete disabilitare sia il volo che la modalità Ghost vi basterà inserire *walk*. In ultimo per essere del tutto immuni alle armi altrui inserite *god*.

Get medieval

In questo gioco ambientato in un mondo medioevale di estrazione fantasy vi basterà inserire in qualunque momento *mpkfa* per essere immortali, *mppos* per avere la propria posizione e *mpfps* per vedere quante immagini al secondo sono visualizzate.

Per essere imbattibili

Indiana Jones e la macchina infernale

Per attivare i trucchi premete **F10** durante il gioco e inserite i codici nella finestra di comando. Quindi per essere imbattibili usate *talkit marion on*, per tutte le armi usate *Urgon elsa* e in ultimo *Azerim sophia* per avere una cura.



Per giocare di più

Rally Championship

Pensate di conoscere tutto di questo meraviglioso gioco di rally? Beh, noi di *Pc Open* vi sveliamo qualche trucco per prolungare la longevità di Rally Championship. Basterà che inseriate i seguenti codici come nome del vostro pilota e otterrete il risultato indicato. Con *World Class* attiverete il campionato A8, con *Turbo Challenge* avrete accesso alle macchine della classe A8, con *Max Power* avrete la Citroen Wcr, con *Throw me a bone* potrete usare la Citroen Saxo Wcr e, infine, con *Give me time* avrete un minuto in regalo al box premendo semplicemente **T**.

