

17-ZOLL-MONITOR



MAG
DJ707



Wortmann, Hüllhorst
Tel. 05744/944144
Fax 944444
Rund 1100 Mark

21-ZOLL-MONITOR



Sony
Multiscan 500PS



Sony, Köln
Tel. 01805/252586
<http://www.sony.de>
Rund 4200 Mark

MAG rüstet den DJ707 mit einer Bildröhre von Hitachi aus. Der Schirm mit 0,26-Millimeter-Lochmaske hat eine sichtbare Bilddiagonale von 40,0 Zentimetern und erfüllt die TCO-92-Norm. Die Bildqualität war mittelmäßig. Schwankungen in der Helligkeit und Konvergenzfehler hielten sich in Grenzen, der Schirm zeigte aber deutliche Geometriefehler. Das Bild wirkte insgesamt unscharf. Die technischen Eckdaten: Die maximale Horizontalfrequenz beträgt übliche 70 kHz, die Videobandbreite ausreichende 100 MHz und die maximale Wiederholrate bei der 1024er Auflösung ergonomische 85 Hz. Das Bildschirmmenü ist einfach zu bedienen. Positiv bewerteten wir die separaten Drehregler für Helligkeit und Kontrast. Die Leistungsaufnahme war mit 76 Watt sehr niedrig. Distributor Wortmann bietet 36 Monate Garantie, aber keine Hotline für Endkunden.

Testurteil: Deutliche Geometriefehler beeinträchtigen das Bild – daher ist der Preis zu hoch. **Monitor-Top-Liste Platz 60.** -bw

Die Besonderheit von Sonys 21-Zoll-Monitor: die neue hauseigene Trinitron-Bildröhre. Deren Streifenmaske weist im Zentrum einen Punktabstand von 0,25 Millimetern auf, der bis zu den Ecken auf 0,27 Millimeter wächst. Damit erreicht der TCO-95-Schirm bei einer sichtbaren Bilddiagonale von 50 Zentimetern eine sehr gute Bildqualität mit leuchtenden Farben und einer gleichmäßigen Helligkeitsverteilung. Konvergenz- und Geometriefehler fanden wir bei unseren Messungen nur in den äußersten Bildschirmcken. Der Sony-Monitor stellt 1600 x 1280 Bildpunkte noch mit guten 80 Hz dar. Bei der 1280er Auflösung schafft er ergonomische 100 Hz. Das Bildschirmmenü ist übersichtlich, einfach zu bedienen und bietet viele Einstellmöglichkeiten. Der Stromverbrauch war mit 104 Watt sehr niedrig. Sony bietet 36 Monate Garantie und eine gute Hotline.

Testurteil: Das Gerät hat leuchtende Farben und nur geringe Bildfehler, deshalb eignet es sich gut für Grafik-Profis. -bw