

HOW TO WIN

for CD-ROM

2002 NOVEMBER

パラダイム・シフト～目醒めの時～

ブランド：Tail 発売日：9月6日 ジャンル：ADV
原画家：綾風柳晶 シナリオ：黒音皓 価格：8800円

●種別：18禁 ●OS：Windows98/Me/2000/XP ●CPU：Pentium 200MHz / MMXPentium 200MHz以上
●メモリ：32MB/64MB以上 ●HDD：250MB以上 ●解像度：640×480 ハイカラー以上
●Direct X：8.0a以上 ●BGM：PCM ●音声：あり
●パット対応：なし ●ネット接続：なし ●クリア所要時間：4時間

学園を舞台にした伝奇 AVG。激しい雷雨があった日を境に、学園やその周辺で、猟奇的な殺人事件が多発する。これらの事件は、悪魔に取り憑かれた人間達の仕業だった。聖騎士の魂を継いだ主人公達と、悪魔達との戦いが始まる！



ここがオススメ!

主人公が悪魔を浄化する方法は、なんと、『中だし』すること。と、いう訳で以外とHシーンが豊富。シナリオも良いので楽しめる作品だ。
Tail 初の声入りゲームという所も注目。



© 2002 Tail

メインヒロイン達の攻略ルートを掲載。



～目醒めの時～

P PARADIGM SHIFT

パラダイム シフト

それは、何の前触れもなく
ある日突然始まった……。

初夏の白峰学園を襲った突然の雷雨。学園を直撃するひととき大きな雷。

それは、魔道書の封印が解かれた事と、魔王の眷属の復活を示す物だった。

その日、俺たちの平凡な学園生活は終わりを告げ、
魔王の眷属との、いつ終わるともしれない戦いが始まった。

ストーリー

ある日、白峰学園を襲った雷雨。その日を境に、学園やその周辺で猟奇的な殺人事件が発生し始める。

魔王を復活させ、不老不死を得ようとした白峰学園理事長は、魔王とその眷属達（ミニスター）を封印した魔道書を手、その封印を解いてしまう。魔王を復活させるためには、66人分の人間の魂が必要となる。連続猟奇殺人は、復活したミニスターに取り憑かれた人間が、魂を狩る為に行っていたのだ。

主人公とその幼なじみ松岡美鶴は、魔道書の封印が解かれた時、その昔、魔王とその眷属を魔道書に封印し、命を落とした聖騎士の魂を継いでしまう。彼らは、聖騎士の魂に従い、同じく聖騎士の魂を継いだ桜庭紫と共に、ミニスター達と戦う事を決意する。



解説

このゲームは、選択肢を選びながらストーリーを進めていく、オーソドックスな形のアドベンチャーゲームだ。

今回の攻略では、メインヒロイン達のエンディングルートを紹介するが、他にもエンディングはあるので、自力で挑戦してみよう。

回想できるイベントやCGは、バッドエンディングルートにもあるので、コンプリートを目指す時は注意しよう。

このゲームの ver1.00 は、初めからイベント回想モードで全シーンが閲覧可能、ゲーム中に強制終了する、などの不具合が見つまっている。プレイする際は、メーカーのホームページで最新の修正ファイルをチェックしておこう。

PARADIGM SHIFT

～目醒めの時～
パラダイムシフト

悪いよ。こんなのすぐ乾くから気にしないで
バカバカしい
授業中にこっそり読むことにした
行くだけ行ってみよう

VS 猪俣千秋

牽制することにした
牽制することにした
能力を使うことにした

いや、ぜんぜん
東へ行きましょう

VS 菊池茜

能力を使うことにした
援護をお願いした

美鶴の元に走った
わかった。様子を見よう
美鶴をつきとばした
仕方ないので出る
そのまま帰す
突然、面積が変動する塊が出現する
謝って正直に話す
右側の紙片
外に出す
美鶴がいいと思います
言いがかりをつける
能力を使う
美鶴と観覧車に乗る

VS 八橋綾芽

前に飛ぶ(何を選んでも良い)
左に飛ぶ(何を選んでも良い)
右だ!と叫ぶ(何を選んでも良い)

右へ行く(何を選んでも良い)



松岡美鶴

松岡美鶴(まつおかみつる)
白峰学園2年生。

主人公の幼なじみ。明るい性格で、世話焼き。性格もスタイルも悪くないのに、不思議と色っぽい噂が立たない。腐れ縁の主人公とは、お互いにバカを言い合う仲。バカといわれるとキレる。

今回紹介している選択肢では、美鶴のイベントやCGをすべて見ることは出来ない。それらは、他の美鶴エンドや、バッドエンドで見ることが出来る。



PARADIGM SHIFT

～目醒めの時～
パラダイムシフト

悪いよ。こんなのすぐ乾くから気にしないで
バカバカしい
授業中にこっそり読むことにした
行っただけ行ってみよう

VS 猪俣千秋

牽制することにした
牽制することにした
能力を使うことにした

いや、ぜんぜん
東へ行きましょう

VS 菊池茜

能力を使うことにした
援護をお願いした

紫さんの元に走った
わかった。様子を見よう
雨宮をかばった
仕方ないので出る
そのまま帰す
突然、面積が変動する塊が出現する
謝って正直に話す
真ん中の紙片
外に出す
紫さんがいいと思います
言いがかりをつける
能力を使う
紫と広場をまわる
右へ行く(何を選んでも良い)
紫さんを抱きしめる

桜庭紫



桜庭紫(さくらば ゆかり)

白峰学園 3 年生。

主人公の先輩。口数が少なく、どこことなく影のある才女。不幸な家庭環境を持つ。常に冷静沈着で、目的の達成を最優先に考えている。聖騎士の魂を継ぐ前から、魔道の世界には詳しい。

紫は、今回紹介したルートが一番最後で、もう一つの方の選択肢を選ぶと、Hシーンを見ることが出来る。が、そのHシーンを見てしまうと普通のエンドとなる。



PARADIGM SHIFT

～目醒めの時～
パラダイムシフト

いいの？じゃあ遠慮なく
そんなもんかね…
授業中にこっそり読むことにした
行くだけ行ってみよう

VS 猪俣千秋

牽制することにした
牽制することにした
能力を使うことにした

いや、ぜんぜん
東へ行きましょう

VS 菊池茜

能力を使うことにした
援護をお願いした

早月ちゃんが心配だ
雨宮をかばった
仕方ないので出る
お茶に誘ってみる
突然、面積が変動する塊が出現する
謝って正直に話す

左側の紙片
外に出す
早月ちゃんがいいと思います
言いがかりをつける
能力を使う
もちろん行く
右へ行く(何を選んでも良い)



山咲早月

山咲早月(やまざきさつき)

白峰学園 1 年生。

主人公の後輩。陸上部所属。明るく、よく
気がつく性格。料理が得意。前から主人公
に憧れていて、それとなくアプローチは
しているが、主人公が鈍いため今のところ
成功していない。

早月は、ミニスターに憑依されているの
で、浄化するかどうかの選択が発生する。
そこで浄化してしまうと、グッドエンド
に行くことが出来なくなる。注意しよう。

