

## EDITORIAL

## » Analog-Video ist out

S. Goldmann,  
RedakteurM. Suck,  
Redakteur

Langsam wird es Zeit, den guten, alten Video-recorder ins elektronische Nirwana zu schicken – man braucht ihn halt einfach nicht mehr: Die letzten VHS-Kassetten lassen sich mit ein paar Kniffen auf CD digitalisieren, und die Lieblingssendungen aus dem aktuellen Fernsehprogramm werden ohnehin gleich auf dem PC mitgeschnitten.

Analog ist eben out, digital ist mega-in. Das hat auch andere Gründe: DVDs halten eine halbe Ewigkeit, lassen sich mittlerweile mit ein paar Klicks als Video-CD konvertieren oder sogar auf DVD-Rohlinge kopieren – und das immer günstiger. Grund genug für CHIP, die neuesten Tipps & Tricks zu diesem Thema in ein Sonderheft zu packen – mit allen wichtigen Informationen. Nach der Lektüre können Sie DVD-Filme perfekt konvertieren, Videos digital aufzeichnen und sogar Ihre eigene DVD brennen.

Viel Spaß!

## IMPRESSUM

**Chefredakteur:** Thomas Pyczak  
**Redaktionsleiter CHIP-Sonderpublikationen:** Andreas Vogelsang  
**Redaktion:** Andreas Vogelsang (verantw.), Stephan Goldmann, Michael Suck  
**Autoren dieser Ausgabe:** Thomas Baur, Stephan Goldmann, Markus Mandau, Dirk Reichelt, Georg Renelt, Heike Sommer, Michael Suck, Andreas Vogelsang  
**CD-Produktion:** Alfred Smolik, Alfred Stumpf  
**Content Management Software:** Petra v. Kornatzki  
**Produktmanagement Sonderpublikationen:** Sabine Eckl-Thurl (Ltg.), Angelika Reinhard  
**Grafische Gestaltung, Illustration, Produktion:** Barbara Zapp-Queißer  
**Titel:** Volker Hildebrand  
**Bildredaktion:** Calina Amann, Gaby Rudat  
**Geschäftsführer:** Hans-Günther Beer, Dr. Markus Witt  
**Verlagsleiter Sonderpublikationen:** Peter Deppner  
**Herstellung:** Dieter Eichelmann, Vogel Service GmbH  
**Verlag:** Vogel Burda Communications GmbH, Poccistraße 11, 80336 München, Tel. (089) 746 42-0  
 Die Inhaber- und Beteiligungsverhältnisse lauten:  
 Alleinige Gesellschafterin: chip Holding GmbH mit dem Sitz in Poccistraße 11, 80336 München, an der mit je 50 Prozent beteiligt sind: Vogel GmbH mit dem Sitz in Max-Planck-Straße 7/9, 97082 Würzburg; Burda GmbH mit dem Sitz in Hauptstraße 130, 77652 Offenburg  
**Digitale Druckvorlagenherstellung:** Vogel Service GmbH  
**Druck:** AVD Goldach, CH-9403 Goldach  
**Nachdruck:** © 2002 by Vogel Burda Communications GmbH. Nachdruck nur mit schriftlicher Genehmigung der Redaktion erlaubt. Christiane Bertsch  
**Anzeigendirektor International:** Boi-Christian Höck  
**Anzeigenverkauf:** Brigitta und Karl Reinhart, Tel. (089) 46 47 29, Fax: (089) 46 38 15  
**Bereichsleiter Vertrieb:** Michael Mair  
**Vertrieb Einzelverkauf:** ASV Vertriebs GmbH, Süderstr. 77, 20097 Hamburg, Tel. (040) 34 72 40 41

## GRUNDLAGEN



- 4 **Kino-Qualität selbst gebrannt:** Was Sie über MPEG & Co. wissen müssen
- 7 **David und Goliath:** MPEG-Video-Formate im Überblick
- 12 **Ihr Wegweiser durch dieses Heft:** Der Heftplaner für die Workshops

## AUFNEHMEN



- 14 **Achtung, Aufnahme läuft!** Capture- und Kopier-Tools im Überblick
- 16 **Der PC als Videorecorder:** TV-Sendungen mit Virtual Dub aufzeichnen
- 19 **So landet Harry auf der Platte:** So kopieren Sie DVDs auf die Festplatte
- 22 **Brückenschlag:** DVD-Video-Objekte weiterverarbeiten

## UMWANDELN



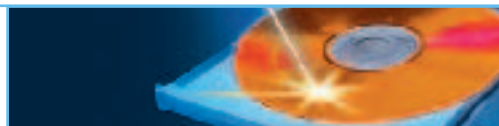
- 24 **Das beste Format für Ihre Zwecke:** VCD, SVCD, DivX – was Sie brauchen
- 26 **Die Rechenkünstler:** Sechs MPEG-Encoder im CHIP-Test
- 34 **Aus DVD mach' VCD:** DVDs ins VCD-Format konvertieren mit DVDx
- 40 **Wundersame Wandlung:** (S)VCDs encodieren mit TMPGEnc
- 46 **Heimkino auf dem PC:** So konvertieren Sie Videos mit DivX
- 50 **Dia-Abend am TV:** Bilder-CDs anlegen mit WinOnCD 5.0
- 52 **Jukebox für ältere DVD-Player:** Komprimierte Audio-CDs in MP2 statt MP3

## OPTIMIEREN



- 54 **Perfekte Qualität für jedes Format:** Alle Optimierungs-Tricks im Überblick
- 56 **Arbeiten mit Profi-Encodern:** Top-Qualität mit Panasonic, LSX, Cinema Craft
- 61 **Die besten Konvertierungs-Tipps:** DivX in (S)VCD, NTSC in PAL umwandeln
- 64 **Videos optimieren:** Sound in Surround, schärfere Bilder, TMPG ausreizen
- 68 **DVD im Eigenbau:** Sechs DVD-Authoring-Tools im CHIP-Test
- 74 **DVDs klonen:** So brennen Sie Filme und TV-Mitschnitte auf DVD-Rohlinge

## BRENNEN



- 78 **Heiße Scheiben schreiben:** Alle Brennverfahren für Videos im Überblick
- 80 **Video-Menüs à la carte:** (S)VCDs schreiben mit WinOnCD
- 82 **Der Allesbrenner:** So brennen Sie jedes Video-Format mit Nero
- 84 **Brennen, was drauf geht:** CDs sicher überbrennen
- 85 **Wenn's mal nicht rund läuft:** Tipps & Tricks zum Filme kopieren
- 88 **Dias auf der Mattscheibe:** Sieben Diashow-Tools im CHIP-Test
- 94 **Genie auf Abwegen:** Wie Sie mit DVD Genie Ländercodes umgehen

## SERVICE

- 10 **Die besten Encoder und Tools:** Was Ihnen die Heft-CD bietet
- 96 **Mit einem Bein im Knast:** Was Sie kopieren dürfen – und was nicht