



Tajemnice X muzy

Miłośnicy kina od dawna mają w czym wybierać. Leksykony multimedialne i przewodniki filmowe na CD-ROM-ach, wypełnione informacjami o dziesiątkach tysięcy tytułów, aktorów, reżyserów i scenarzystów pozwalają nie tylko uzupełnić wiadomości o ulubionych obrazach, lecz również dotrzeć do innych, równie interesujących.

Zalety tych publikacji są niepodważalne. Tylko one mogą dostarczyć kinomanom tak wielu informacji jednocześnie. Żadne inne medium nie oferuje tylu zdjęć, fragmentów filmów, udźwiękowionych wywiadów, tematów muzycznych. Co prawda jakość tych elementów jest nieporównywalnie słabsza od tego, co możemy zobaczyć w kinie czy telewizji, trudno jednak uwierzyć, by ktoś przeglądał fragmenty filmów umieszczone na płycie w tym samym celu, w jakim chodzi się do kina. Filmy z krążka z pewnością nie są zachwycające (jakość nie ta i dobór nie najlepszy), pozwalają jednak przypomnieć sobie treść obrazu i zdecydować, czy chcemy zobaczyć go jeszcze raz. Bez nich płyty, o których mowa, nie byłby tym, czym są w rzeczywistości: pigułkami wiedzy o filmie, którego „działają” tuż po zażyciu.

Twórcy przewodników filmowych starają się pomóc kinomanom w doborze odpowiedniego repertuaru; zarazem ich miłością do filmu i zachęcić do zgłębiania jego tajemnic. Dzięki rozbudowanym możliwościom wyszukiwania użytkownik ma szansę szybko dotrzeć do szczegółów interesującej go produkcji, zapoznać się z dorobkiem ulubionego reżysera czy aktora. Jeśli dysponuje tytułem filmu, nazwiskiem reżysera lub któregoś z aktorów, rokiem produkcji obrazu, kra-

jem, w którym on powstał bądź informacjami o nagrodach, którą otrzymał, na pewno uda mu się odszukać go w bazie. Filtry tematyczne pozwalają poznać reprezentantów poszczegół-



Corel All Movie Guide2: bogata baza wiedzy w nie najciekawszej oprawie graficznej

nych gatunków, zaś leksykony terminów związanych z filmem wyjaśnia niejedną wątpliwość. Każdy kinoman może również skorzystać z sugestii autorów krążka, którzy na podstawie pytań skierowanych do bazy, „po-

zawsze podsunie nam jakiś ciekawy pomysł.

Po zawitych ścieżkach historii kinematografii poprowadzą nas bez trudu najnowsze edycje leksykonów wiedzy o filmie:

MS Cinemania 97 i **Corel All Movie Guide 2**. Udostępniają one zaktualizowane informacje na temat filmów (od początku historii kina do czasów współczesnych), biografie i recenzje. Lektura recenzji najciekawszych filmów w dziejach kina, au-

torstwa znanych amerykańskich krytyków filmowych jest jedną z mocniejszych stron Cinemanii. Z kolei All Movie Guide 2 cechuje większy obiektywizm. Twórcy tego krążka wydają się zauważać, że istnieje coś poza tzw. kinem amerykańskim. I choć Europy tam niewiele, a poloników jak na lekarstwo, płyta ta robi wrażenie bogatszej i bardziej urozmaiconej treściowo. Oczywiście wadą obu publikacji jest ich anglojęzyczność. Istotną zaletą zaś fakt, że posiadacze modermów mogą „automatycznie” przeskoczyć z obu krążków do Internetu. Znajdą tam z pewnością najświeższe informacje, opisy i detale, których twórcy CD-ROM-ów nie mogli im z różnych przyczyn zapewnić.

All Movie Guide 2 dostarczył:

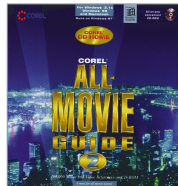
Magit, Wrocław
tel. (0-71) 48 34 04
fax (0-71) 48 34 67
e-mail: magit@zalbix.wroc.pl

Cinemanię 97 dostarczył:

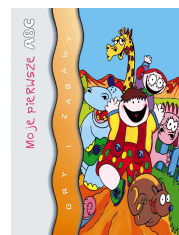
Microsoft, Warszawa
tel. (0-22) 661 54 05
fax (0-22) 661 54 34



Cinemania 97
1 CD,
angielski
Windows
Microsoft, USA
Cena: 170 zł
Ocena: ★☆☆



All Movie Guide 2
1 CD,
angielski
Windows
Corel, Canada
Cena: 80 zł
Ocena: ★☆☆



Moje pierwsze ABC
1 CD, polski
Windows
Optimus Nexus,
Gdańsk
108 zł

Ocena: ★☆☆

Kolorowe literki

Gdański Optimus Nexus wypuścił na rynek świetną pozycję przeznaczoną dla najmłodszych. Dzięki **Mojemu pierwszemu ABC** dzieci mogą bezstresowo rozpocząć naukę pisania. Program wyjaśnia, jak wyglądają poszczególne litery, jak należy je pisać oraz pokazuje przedmioty, których nazwa zaczyna się na każdą z nich. Interfejs aplikacji utrzymany jest w konwencji kolorowej bajki. Przedmiotom, z którymi zapoznaje się dziecko towarzyszą zdjęcia, a czasami zabawne animacje poglądowe.

Płyta uczy bawiąc. Pozwala maluchom oddać się ich ulubionym zajęciom: grom i zabawom plastycznym. Dzieciaki mogą kolorować obrazki, odnajdywać ukryte szczegóły, „składać” obrazki z pomieszczanych części, odnajdywać drogę w labiryncie. Wszystkie zabawy mają charakter gier leksykalnych. Ich zadaniem jest ułatwienie dzieciom zapamiętania nazw przedmiotów, ich roli i przeznaczenia. Część zabaw polega na przyporządkowywaniu elementów do określonych zbiorów. Dzięki nim dzieci poznają świat przyrody: dowiadują się, jak żyją zwierzęta i skąd pochodzą znane im rośliny.

Maluchy, które wraz ze stawianiem pierwszych kroków w obsłudze pecetów poznają litery, powinny koniecznie obejrzeć tę płytę. Na pewno ucieszą je wesołe animacje, śmieszne scenki i obrazki. Nie powinny mieć kłopotów z obsługą krążka: w razie niejasności wszystko wyjaśni im miły i ciepły lektor.

dostarczył: Optimus Nexus
Gdańsk, tel./fax (0-58) 56 85 94