

SFX

COLLABORATORS

	<i>TITLE :</i> SFX		
<i>ACTION</i>	<i>NAME</i>	<i>DATE</i>	<i>SIGNATURE</i>
WRITTEN BY		March 29, 2025	

REVISION HISTORY

NUMBER	DATE	DESCRIPTION	NAME

Contents

1	SFX	1
1.1	Loader : RAW	1

Chapter 1

SFX

1.1 Loader : RAW

RAW

Beschreibung :

läd unformatierte Sounddaten

incl. 8/16 bit Samples

signed/unsigned

endian-conversion

Kompression

RAW-Sample haben eigentlich gar kein Format. Hier werden nur die "rohen" Sounddaten abgespeichert. Das hat den Vorteil, daß dieses Format sehr einfach zu handhaben ist, aber auch den Nachteil, daß keinerlei zusätzliche Daten wie Samplingrate, Loops, Bitauflösung usw. gespeichert werden können. SoundFX versucht daher zumindestens die Bitauflösung und den Vorzeichentyp zu erkennen.

Prefs :

Type : Kompressionstyp

PCM8 : ungepackt 8bit

PCM16 : ungepackt 16bit

μ -Law : μ -Law (14:8) gepackt 14bit

Type : ob das Sample als signed oder unsigned geladen werden soll

signed : AMIGA, SGI

unsigned : MAC, ST, PC

Endian : ob eine Endiankonvertierung durchgeführt werden soll.

PC's speichern 16bit Wörter verkehrt herum und diese Option koregiert das.