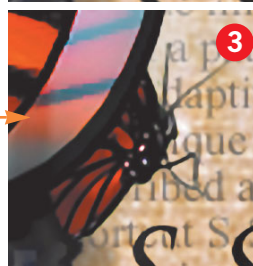
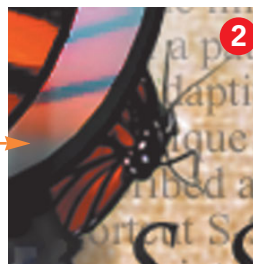


# Bilder vergrößern ohne Schärfeverlust



**Vergleichen Sie selbst: Der Bildausschnitt oben wurde hier mit drei Methoden auf jeweils 300% vergrößert: (1) Pixelvergrößerung (2) Bikubische Interpolation (z.B. Photoshop) (3) mit S-Spline Pro.**

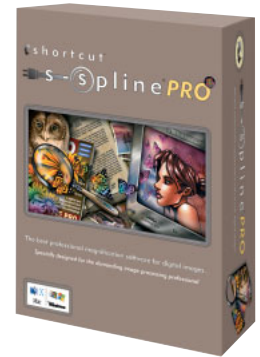


## Zusätzliche Funktionen in S-Spline Pro:

- Einsatz als Photoshop-Plug-in möglich
- schnellerer Vergrößerungs-Algorithmus bei Vorschau und Speichern
- Optionen für Fein-Tuning an den Ergebnissen
- Verarbeitung mehrerer Bilder im Batch-Modus
- Support für 48 und 64 BIT Bildformate
- unterstützt u.a. die Dateiformate: jpeg, jfif, ppm, tga, targa, tpic, vda, icb, vst, bmp, dib, pcx

## Werbeagenturen, Verlage und Fotostudios arbeiten heute mit digitalem Bildmaterial.

Häufig dient das Internet als Bildquelle. Doch die kleinformatigen Fotos von Web-Seiten müssen für den Druck vergrößert werden. Dabei geht die Schärfe verloren: Ecken und Kanten entstehen, wo vorher Rundungen und Linien waren. Auch bei Ausschnittsvergrößerungen aus Fotos taucht das Problem auf. In solchen Fällen bewirkt S-Spline kleine Wunder: Dank eines speziellen Verfahrens gelingen selbst starke Vergrößerungen, die fast nichts von ihrer ursprünglichen Qualität verlieren. Wo beim herkömmlichen Vergrößern, etwa durch bikubisches Interpolieren die Farben verschwimmen, zeigen die mit S-Spline vergrößerten Bilder die klaren Umrisse und Farbkontraste des Originals. Die Bedienung des Programms ist denkbar einfach: Mit dem Zuschneidewerkzeug wählen Sie den Bildausschnitt, dann legen Sie die neue Bildgröße in Pixel oder Prozent fest. Das Ergebnis sehen Sie sofort im Vorschaufenster.



**Die Presse:** „...ideale Ergänzung zu Photoshop & Co. (...), insbesondere wenn man stark komprimierte Bilder aus dem Internet weiterverarbeiten will.“ (c't, 7/2001) • „Im PC-Pro Test erzielt S-Spline tatsächlich **bessere Resultate als Photoshop**“ (PC Professionell 6/2001) • „Mit S-Spline lassen sich digitale Bilder weitgehend verlustfrei ‚aufpusten‘... Ein leistungsstarkes Tool für Grafikprofis.“ (Maschinenmarkt 8/2001) • Über S-Splines neues Vergrößerungsverfahren: „Interessant ist das für Digitalfotos von Camcordern, die oft nur eine Auflösung von 640 x 480 Pixeln haben.“ (PC Video 1/2001)

## S-Spline

ab EUR 69,- (brutto)

Best.-Nr.	Bezeichnung	brutto: EUR	netto: EUR	netto: CHF
16221V	S-Spline für Windows / Mac multilingual	69,00	59,48	92,19
S-S00013V	S-Spline 2.1 Professional Windows / Mac multilingual	129,00	111,21	172,38

**System:** Mac OS 8.5 oder höher, PowerMac empfohlen, PC mit Windows 98/Me/NT4/2000/XP

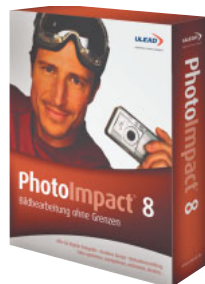


# Studio für Foto, Design & Web

## Professionelle Bildbearbeitung für Digitalfotos, Webgrafiken und Multimedia-Dateien muss nicht teuer sein.

PhotolImpact, der Test-sieger in vielen Vergleichstests, glänzt neben seinen Bildbearbeitungswerkzeugen durch seine unzähligen Effekte. So lesen Sie Ihre Bilder direkt aus der Digitalkamera aus, optimieren Sie im Nu und fügen nach Wunsch diverse Farbeffekte und Filter ein. Oder "mergen" Sie Ihre Bilder mit dem neuen Tool Z-Merge. Doch die absolute Stärke von PhotolImpact liegt in den integrierten Webfunktionen. Ob es um Webgrafiken, Rollover-Buttons, Animationen oder vektorbasiertes 3D-Design geht, diese Software ist eine professionelle Hilfe.

**Hard Facts:** • direktes Auslesen von Digitalfotos über WIA- und TWAIN-Schnittstelle • zahlreiche Filter, Spezialeffekte, Raster, Vektoren und 3D-Werkzeuge • "Z-Merge" macht aus 2D-Bildern 3D-Effekte • Einbindung von Video, Sound, Flash, Java Applets etc. in Web-Projekte • Cascading Style Sheets • Auto-Processing-Befehle • Lasso für Auswahl • Texteingabe direkt ins Bild • CMYK-Dateien als RGB öffnen • Import von FLI, FLC, FLX, 16-Bit Quicktime, PSD und AVI-Clips • HTML-Export • FTP-Funktion



## PhotolImpact 8.0

EUR 89,- (brutto)

Best.-Nr.	Bezeichnung	brutto: EUR	netto: EUR	netto: CHF
PIM00046V	PhotolImpact 8.0 Windows 98/NT/2000 deutsch	89,00	76,72	118,92
PIM00047V	Update auf PhotolImpact 8.0 Windows 98/NT SP6/2000 deutsch	69,00	59,48	92,19

**System:** PC mit Windows 98/NT 4.0/2000/Me/XP, 64 MB RAM, 500 MB Festplatte



# Fotocliparts im Vektorformat

**Hier ist eine DVD prall gefüllt mit 50.000 hochwertigen Foto-Cliparts, aufgeteilt in 80 Kategorien. Photo Objects 50.000 enthält lizenzfreie Fotos sortiert in 80 Kategorien und in höchster Qualität.** Mit einer eigenen, leistungsstarken Suchmaschine wird die gewünschte Abbildung aus einer Vielzahl von Foto-Cliparts schnell aufstöbern.

Neue Volumes werden einfach in der Datenbank hinzugefügt. Die unschlagbare Qualität von Fotos und die vielfältige, leichte Anwendbarkeit von Cliparts werden miteinander verbunden. Jedes Foto-Clipart ist mit transparentem Hintergrund völlig freigestellt und lässt sich via Drag&Drop einfach einfügen. Atemberaubende fotorealistische Texte lassen sich mit dem Modul Photo Front Maker erstellen.

**Hard Facts:** • 50.000 Foto-Cliparts in 80 Kategorien • alle Foto-Cliparts sind Vektorgrafiken und von höchster Qualität • inklusive Photo Front Maker und 200 zusätzliche Schriftarten • eine prall gefüllte DVD mit lizenzfreien, freigestellten Fotos • Cliparts zur sofortigen Verwendung • da DVD ist das Wechseln von CDs hinfällig



**Neu!**



## PhotoObjects 50.000

ab EUR 49,- (brutto)

Best.-Nr.	Bezeichnung	brutto: EUR	netto: EUR	netto: CHF
HPJ00001V	Photo Objects 50000 Vol. I Windows deutsch CD	49,00	42,24	65,47
HPJ00002V	Photo Objects 50000 Vol. I Windows deutsch DVD	49,00	42,24	65,47
HPJ00003V	Photo Objects 50000 Vol. II Windows/Mac deutsch CD	69,00	59,48	92,19
HPJ00004V	Photo Objects 50000 Vol. II Windows/Mac deutsch DVD	69,00	59,48	92,19
HPJ00007V	Photo Objects 50000 Vol. III Windows/Mac deutsch CD	69,00	59,48	92,19
HPJ00008V	Photo Objects 50000 Vol. III Windows/Mac deutsch DVD	69,00	59,48	92,19

**System:** PC mit Windows 95/98/2000/NT 4.0/Win XP, 16 MB RAM, 10 MB freie Festplatte, DVD ROM PowerPC bzw. Kompatibel mit Mac OS 8.6 / Mac OS X, DVD ROM

