

La ventana Virtual Gres



Esta es la ventana principal, a través de la cual podremos realizar las siguientes operaciones:

- **Añadir:** Al pulsar el botón aparecerá el diálogo con el que podrá seleccionar la imagen que desea añadir al área de trabajo.
- **Eliminar:** Eliminará la imagen que esté seleccionada en ese instante en el área de trabajo.
- **Guardar:** Nos permitirá guardar en un archivo el área de trabajo.
- **Leer:** Nos permite cargar una área de trabajo previamente salvada para seguir trabajando en ella.
- **Preferencias:** Al pulsar el botón aparecerá el siguiente diálogo que nos permitirá escoger varios parámetros relativos a las imágenes o a la previsión.



En el recuadro de Previsión podremos:

Escoger si queremos que la previsión se actualice por bloques o entera. En el caso que sea por bloques, podemos escoger la medida de estos a través del menú.

La opción No Utilizar el Fondo de la Imagen nos permite prescindir de la imagen de fondo de la previsión y trabajar así con un fondo blanco.

En el recuadro de Preferencias:

Podemos escoger la medida y color del contorno que por defecto tendrán todas las imágenes que abramos a partir de ese instante.

Esto lo haremos a través del siguiente diálogo:

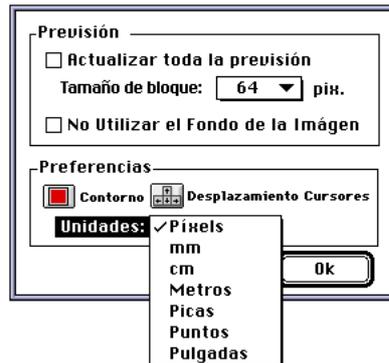


Al pulsar en el cuadro de color, aparecerá la rueda de color para escoger el color del contorno.

Al pulsar en Desplazamiento de Cursores, escogeremos la medida por defecto del desplazamiento de la imagen seleccionada en el área de trabajo cuando pulsemos las teclas de cursor. Esto lo haremos mediante el siguiente diálogo.



También podemos escoger cuales serán las unidades con las que trabajaremos por defecto. Estas son seleccionables con el menú de Unidades.



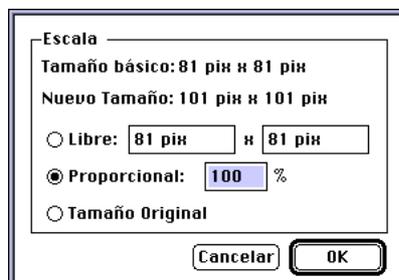
La ventana Opciones.



Las opciones disponibles se aplicarán sobre la imagen seleccionada en el área de trabajo.

• **Cambiar imagen:** Nos permite abrir una imagen, cambiarla por la seleccionada, manteniendo las medidas y características de la imagen originaria.

• **Escalar:** Nos permitirá escalar la imagen seleccionada de formas diferentes:



• **Libre:** Podemos darle una medida exacta de altura y anchura.

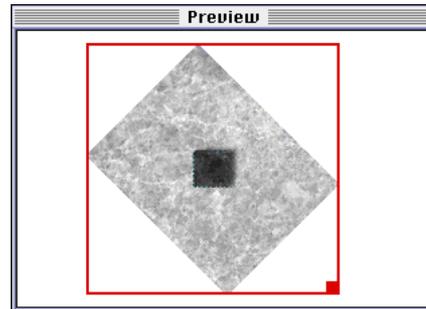
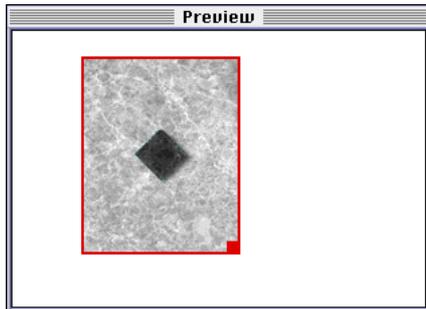
• **Proporcional:** La anchura y la altura variarán respecto a un porcentaje.

• **Tamaño Original:** Nos permite recuperar las medidas originales de la imagen. Nuevo Tamaño nos informa de la medida de la imagen junto con el contorno.

•**Rotar:** Permite seleccionar el giro de la imagen seleccionada 90, 180 o 270 grados. Escogiendo la opción de Orientación a 45 grados, la imagen girará 45 grados, resultando una nueva imagen de tamaño cuadrado que es capaz de contener la imagen rotada, y con la opción de transparencia conectada.



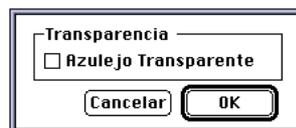
Ejemplo de una imagen en la cual se ha aplicado la opción Orientación a 45°.



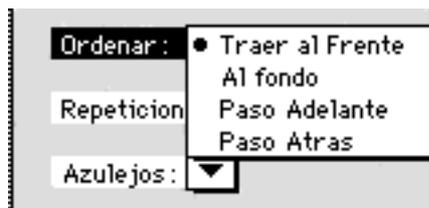
•**Contorno:** Permite seleccionar el contorno (medida y color) sólo para la imagen seleccionada.



•**Transparencia:** Permite que las partes en blanco de la imagen sean transparentes.

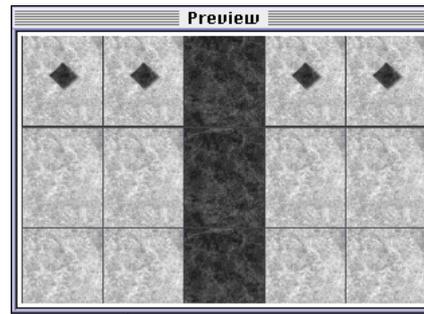
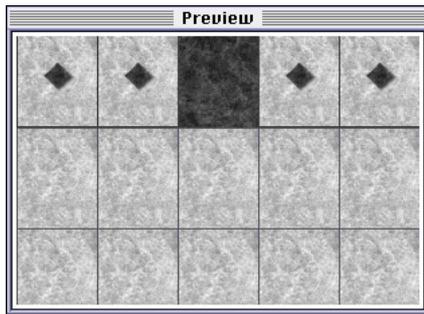


•**Menú Ordenar:**



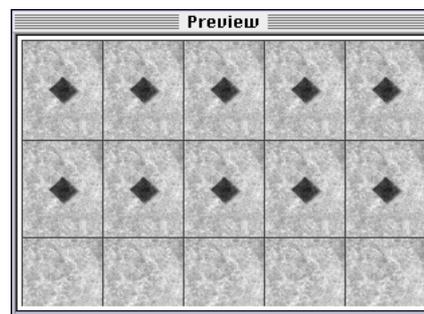
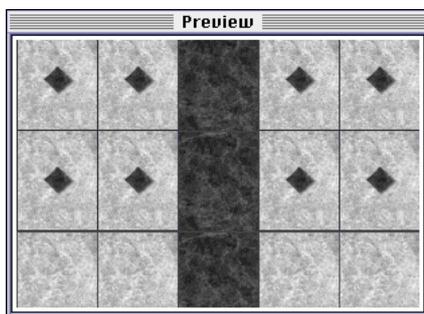
•Traer al Frente

La imagen seleccionada se sitúa delante, por encima de todas las demás.



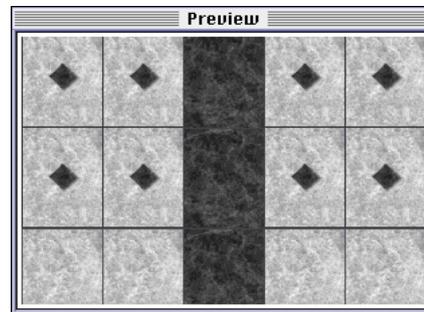
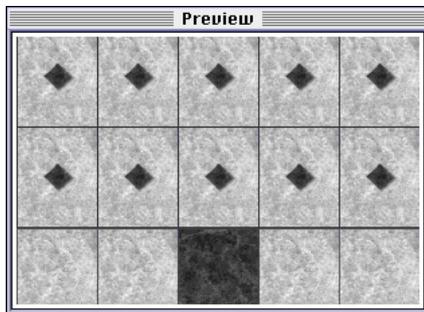
•Al Fondo

La imagen seleccionada se sitúa detrás, por detrás de todas las demás.



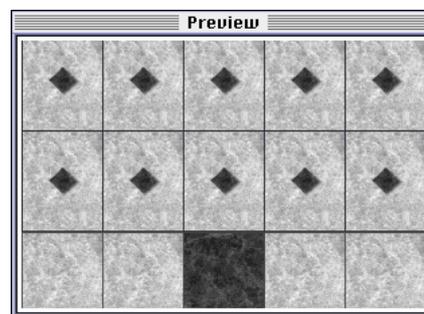
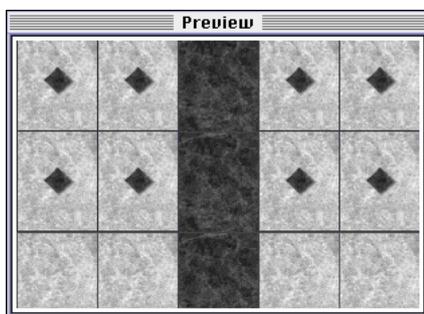
•Paso Adelante

La imagen seleccionada se sitúa por delante de su antecesora, avanzando una posición.



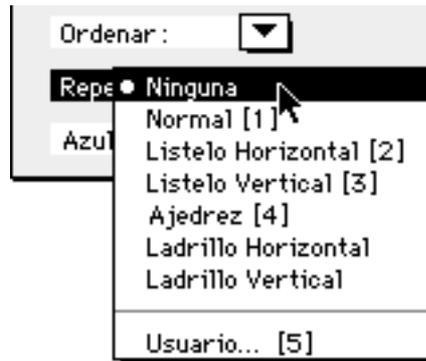
•Paso Atrás

La imagen seleccionada se sitúa por detrás de su sucesora, retrocediendo una posición.



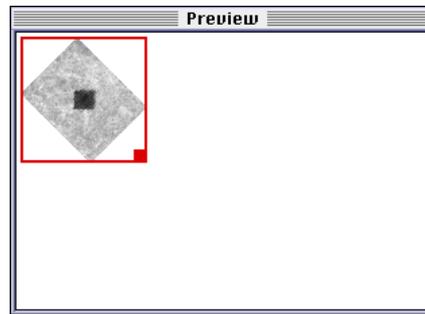
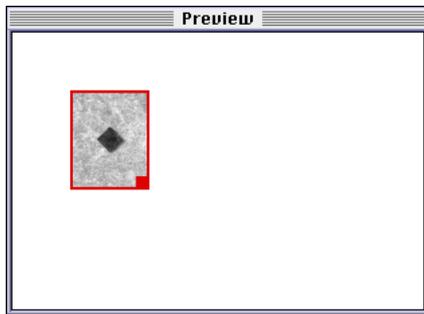
• **Menú Repeticiones:**

Seleccionando alguno de los modos del menú, la imagen se repetirá de la forma que hayamos escogido.

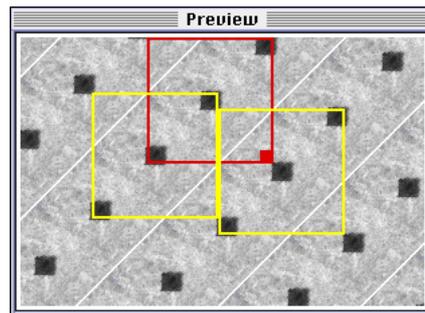
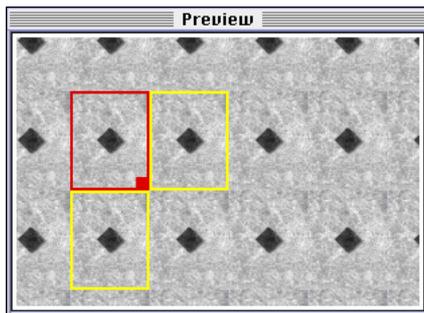


Atajo de teclado: El número que aparece al lado de algunas de las opciones indica que presionando la tecla comando y el número correspondiente se ejecutará la repetición deseada.

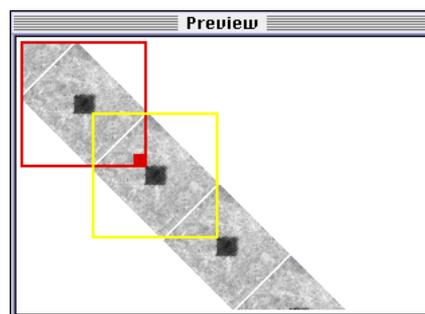
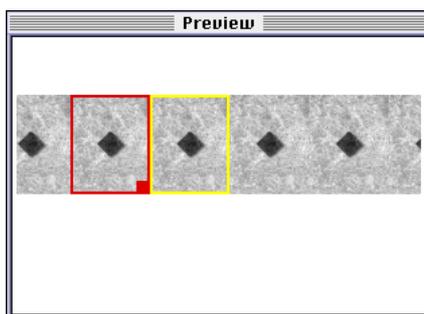
• **Ninguna:** Sólo aparece la imagen original sin ningún tipo de repetición.



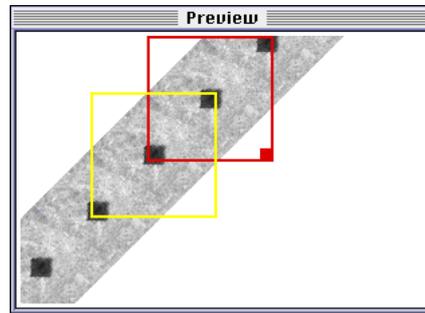
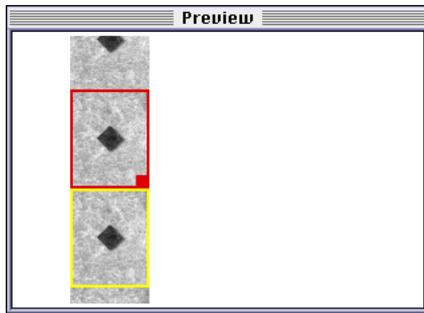
• **Normal:** Llena el área de trabajo repitiendo la imagen seleccionada.



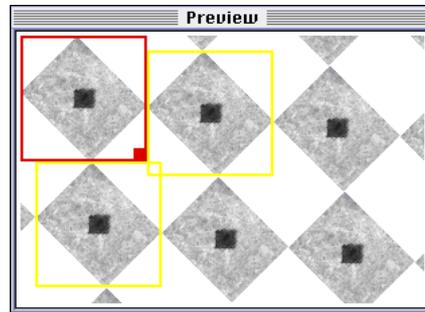
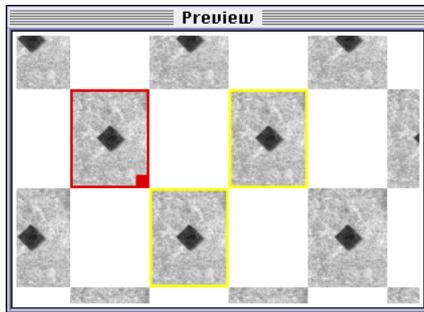
• **Listelo Horizontal:** Repite la imagen seleccionada solo en dirección horizontal.



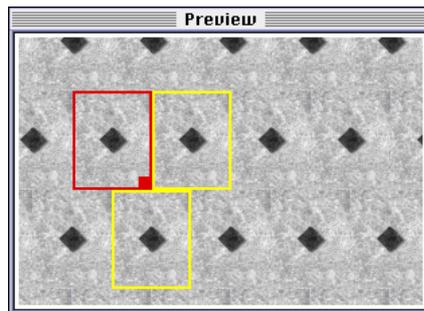
•**Listelo Vertical:** Repite la imagen seleccionada solo en dirección vertical.



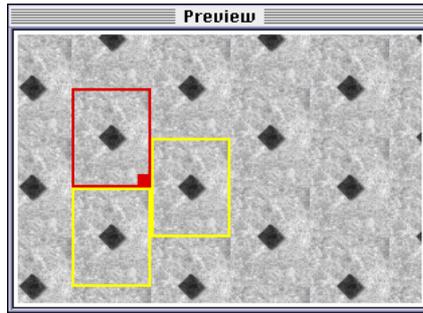
•**Ajedrez:** Repite la imagen a semejanza de un tablero de ajedrez, una si una no, una si una no...



•**Ladrillo Horizontal:** Repite la imagen a semejanza de un muro de ladrillos, desplazando cada fila la medida de media imagen.



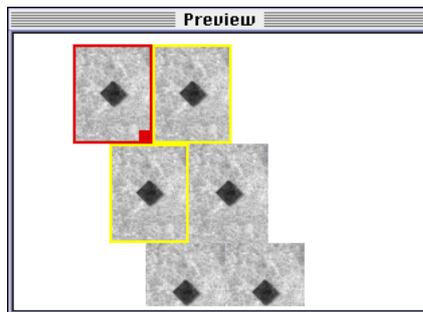
•**Ladrillo Vertical:** Repite la imagen a semejanza de un muro de ladrillos, desplazando cada columna la medida de media imagen.



•**Usuario:** en modo Usuario podemos definir a través del siguiente diálogo todos los parámetros de las repeticiones.

Posición		Tamaño										
x: 0 pix	▼	x: 81 pix										
y: 0 pix	▼	y: 81 pix										
Desplazamiento												
Horizontal x: 81 pix	▼	y: 0 pix	▼									
Vertical x: 40 pix	▼	y: 81 pix	▼									
Repeticiones: ▼												
<table border="0"> <tr> <td></td> <td>0</td> <td></td> </tr> <tr> <td>Nº Repeticiones:</td> <td>0</td> <td>1</td> </tr> <tr> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> </table>					0		Nº Repeticiones:	0	1		2	
	0											
Nº Repeticiones:	0	1										
	2											
Cancelar		OK										

Podemos posicionar la imagen original en el área de trabajo, indicar como repetirán las imágenes, tanto horizontal como verticalmente, y el numero de copias en cuatro direcciones: arriba, abajo, izquierda y derecha.



•**Menú Azulejos:** Cada una de las imágenes que hemos abierto o creado aparecerán por su nombre en este menú. Al escogerlas directamente a través del menú, la imagen se seleccionará y se traerá al frente. En el menú aparecen en orden ascendente, de inferior a la superior.

Este es un ejemplo con tres imágenes abiertas:



La ventana Info.



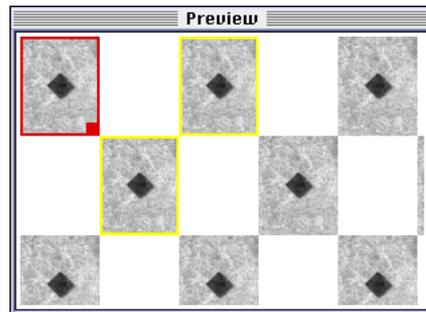
En la ventana Info aparecerá la información de la imagen, original o repetición, sobre la que el cursor este situado. Solo apuntando con el cursor en el área de trabajo, obtendremos la información siguiente:
El tamaño, de que repetición se trata, y la situación respecto al área de trabajo.

Operaciones sobre el área de trabajo.

Antes de definir las operaciones, veremos con que podemos encontrarnos en el área de trabajo.

La imagen original, al estar seleccionada, aparecerá siempre con el contorno en rojo. En el caso de que existan repeticiones, habrá una o dos imágenes con el contorno en amarillo, que son las que, respecto a la original, definen como repetirán las siguientes.

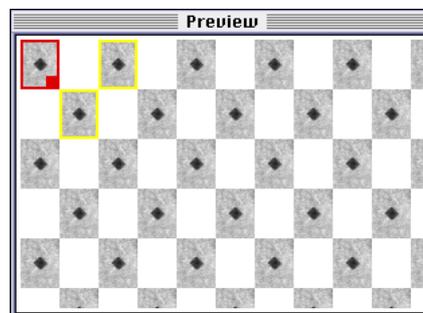
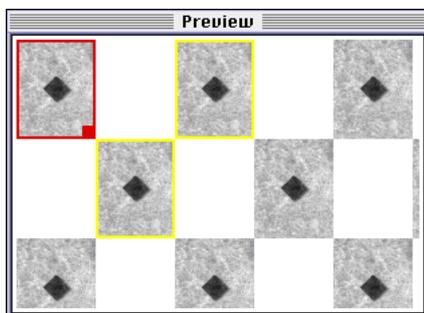
En el área de trabajo, o previsión, podemos realizar las siguientes operaciones:



Selección: Para seleccionar una imagen solo tenemos que hacer click en la original o en cualquiera de sus repeticiones.

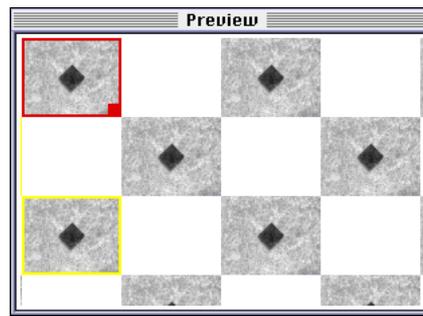
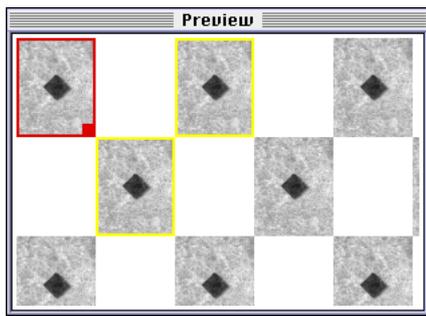
Cambiar el tipo de repetición: Haremos click en la imagen que tiene el contorno amarillo, cualquiera de las dos, dependiendo de en que dirección queramos cambiar la repetición, y arrastraremos. La imagen que define la repetición horizontal, solo se moverá en esa dirección, y la que define las repeticiones verticales, solo se moverá en dirección vertical. Para poder desplazar libremente la imagen contorneada de amarillo, pulse la tecla Opción y arrastre.

Escalar: Para escalar directamente una imagen, tenemos que hacer click en la parte inferior derecha de la imagen original, donde está un cuadradito rojo, y arrastramos, definiendo la nueva medida para la original y todas sus repeticiones.

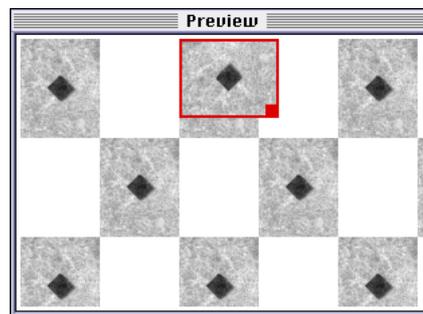
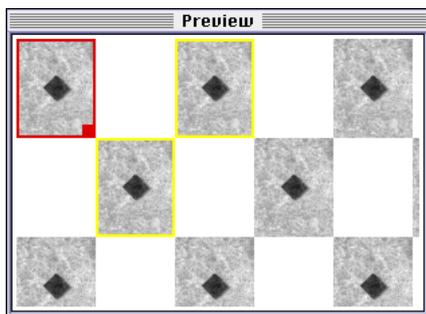


Rotar: Para rotar una imagen y sus repeticiones, tenemos que mantener pulsada la tecla Control y hacer click en la

imagen original. De esta forma, ella y todas sus repeticiones girarán en 90 grados en el sentido de las agujas del reloj. Si pulsamos Control y Mayúsculas, al hacer click la imagen girará 90 grados en el sentido contrario a las agujas del reloj.



En el caso de que hagamos click (pulsando control) sobre alguna de las repeticiones, se creará una copia de esta repetición, pasando a ser una imagen original, desconectada e independiente de la anterior.



Mover una imagen: Para mover una imagen y todas sus repeticiones, hacemos click en la imagen original, que aparecerá con el contorno en rojo, y arrastramos hasta la posición de destino.

También es posible mover las imágenes utilizando las teclas de cursor. Al pulsar una de las teclas de cursor, la imagen se desplazará a la distancia por defecto que es la escogida a través de Preferencias, Desplazamiento cursor. En el caso de que presionemos la tecla Comando más una de cursor, solo se desplazará la imagen un pixel. Si presionamos la tecla Opción más una de cursor, la imagen se desplazará una distancia igual a la medida de la imagen que desplazamos.

Atajos de Teclado:

Opción + click en el botón Añadir: Duplica la imagen seleccionada incluidas sus repeticiones.

Control + click en Imagen maestra: Rota la imagen seleccionada y sus repeticiones.

Control + click en una repetición: Crea una imagen independiente rotada 90°.

Control + Comando + click en una repetición: Crea una imagen independiente rotada 180°.

Control + Mayúsculas + click en una repetición: Crea una imagen independiente rotada 270°.

Comando + 1 + imagen seleccionada: Repite la imagen en el modo Normal.

Comando + 2 + imagen seleccionada: Repite la imagen en el modo Listelo Horizontal.

Comando + 3 + imagen seleccionada: Repite la imagen en el modo Listelo Vertical.

Comando + 4 + imagen seleccionada: Repite la imagen en el modo Ajedrez.

Comando + 5 + imagen seleccionada: Muestra el dialogo de Usuario.

Comando + Tecla cursor + imagen seleccionada: Mueve la imagen 1 pixel.

Opción + Tecla cursor + imagen seleccionada: Mueve la imagen a una distancia igual a la medida de la imagen.

Tecla cursor + imagen seleccionada: Mueve la imagen a la distancia escogida a través de las preferencias.