

Dittico. È formato da due tavolette d'avorio o di legno (valve) scolpite o dipinte, collegate da cerniere a libro. Nell'arte tardo-antica e bizantina i d. ebbero carattere e funzione civile (d. consolari); assunsero poi anche carattere religioso e devozionale (XII-XIV sec.), evocando la forma e la funzione del libro di preghiere.