

Bambocciànti. Appellativo attribuito con significato negativo dalla critica classicista, nel '600, ad una cerchia di artisti, operanti a Roma intorno al pittore fiammingo Van Laer (detto il Bamboccio, 1592-1642) il cui interesse pittorico era volto a temi tratti dalla vita popolare. Le composizioni di questo tipo, per lo più di piccolo formato, si chiamarono bambocciàte.