

Graffito. Disegno ottenuto per incisione su una superficie dura. Nel Rinascimento è stato spesso impiegato nella decorazione delle facciate. Con una punta metallica (sgraffio), si scalfiva la parte esterna di un intonaco, fino a scoprire uno strato sottostante, di colore diverso, appositamente preparato. Si chiama anche sgraffito.