

**Anamorfòsi.** Rappresentazione di un'immagine secondo una particolare deformazione prospettica che permette la visione corretta da un solo punto di vista, sempre di scorcio rispetto al piano dell'immagine. Diffusosi nei secoli XVI e XVII col sorgere dei problemi connessi alla decorazione di grandi superfici curve e alla scenografia teatrale, l'uso dell'a., in pittura, tranne in casi eccezionali, rimane sul piano delle curiosità parascientifiche.