

Facciàta. Parete frontale di una costruzione che assume, nella storia, particolare significato simbolico e tipologico come parte immediatamente visibile e tipicamente rappresentativa. Dapprima collegata, strutturalmente o prospetticamente, con la conformazione dell'edificio, ha poi assunto, specialmente nel periodo barocco, carattere enfatico, di apparato celebrativo e decorativo, spesso arricchendosi di statue e rilievi.