

Miniatùra. Tecnica pittorica di origine orientale, di carattere ornamentale, su pergamena, carta, avorio. Il termine, in uso dal sec. X d.C. deriva da mìnium, la tinta rosso cinabro usata dagli amanuensi per i capolettera nei manoscritti. Il sorgere della stampa a caratteri mobili segna la fine della m. come accompagnamento decorativo del testo.