

# Íáùèà ìíÿòèÿ



«Àèãáìàðçèà Ðíñèéñéíè èñòíðèè» ñíäãðæèò 90 àèãáíòðàãíáíòíá íáùáé ïðíáíèæèðèäèüíñòüð 60 ìéí., ìà èíòíðüò çàíã÷àðèáíú ÿð÷àéøèã ìíáíòú èñòíðèè Ðíñèè.

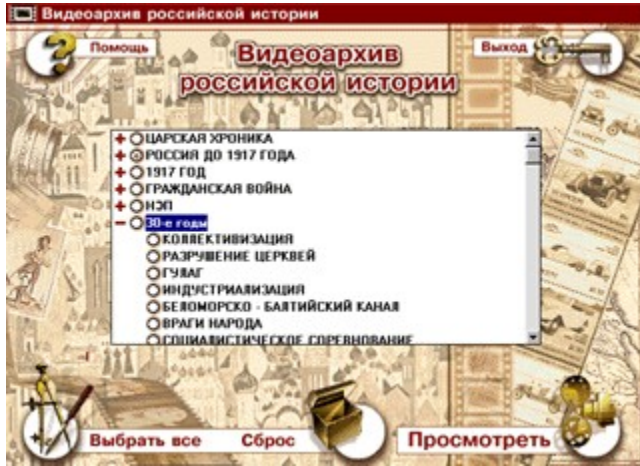
Âú óàèèèðã èàãðú èíðíáòèè Ìèèèèÿ II è èíáóãðàòèè Á. Í. Àèüøèà, ìàòíòú ìà èíøàäÿò è çàíòñèà èííèè÷ãñéíáí èíðàáèÿ, ðóññèí-ÿííñéíè áíéíú è áíéíú á Àðãáíèñòáíá, íáãèò ìèðíáúò áíéí è áíéíú á ×ã÷á, òðãò ðóññèèò ðãáíèððèè è íóð÷à à àããóñòã 1991 ä., ÷èãíá Ìíèèðáððí ÕË Ëíññ è ó÷àñòíèíá ìðàçèãáíðñèèò áúáíðíá à 1996 ä., ìèðèíà ñ ññóæãáíèáí áðãáíá ìáðíá è áúñòóíèáíèÿ àèãáíèèà Á. Á. Ñàòãðíáà ìà ìáðãíí Núãçã ìáðíáíúò äáíóðàòíá Ñññð à 1989 ä., çàèèð÷áíèÿ Áðãñòñéíáí ìèðà à 1918 ä. è ìíáíèñáíèÿ ìàèðà í íáíáíáãáíèè ñ Áðíáíèáé à 1939 ä., áããáíèÿ ñíáãòñèèò áíéíè à Áóãáíáøò à 1956 ä., ìáðáíáí á èñòíðèè Ðíñèèè ìáíüãðà-ñíèèèèèòà Á. Õ. Èðãáíèíáí è ìíèèãáíáíí ááíáðàèüííáí ñáèðãòàðÿ ÕË Ëíññ ì. Ñ. Áíðãà÷ããà, áíáííúò ìáðãáíá è øãããáðíá àðçèðáèðóðú Ðíñèè.

Àèÿ óáíáñòà ìíèüçíááíèÿ àèãáíàðçèèíí àèãáíòðàãíáíòú ñáðóíèèðíáíú ìí ðáíá. Âú ìíæãðã ìðííáòðèèããòü òðãáíáíòú ìí ìáííó. Âú òàéæã ìíæãðã ìòíáðèèò ìáñéíèèè èíðãðãñóðèèò Áàñ àèãáíòðàãíáíòíá è ìðííáòðèèããòü èò ìáíðãðúáíí ìáéí çà àðóãè.

Ìðíííòð ñíèñèà è áúáíð àèãáíòðàãíáíòíá ìíèñáíú á ðàçããèã [Óíðãáèèèè àèãáíàðçèèíí.](#)

Çàíóñé, ìñòáííáèà èçíáðàæáíèÿ, ìíáòíð, ðããóèèðíáíèá áðííèíòè çáóèà ìíèñáíú á ðàçããèã [Óíðãáèèèè àèãáíòðàãíáíòíá.](#)

# Όϊδὰἄεἰἔἄ ἁεἰἄἰἄδῶεἰἄἰ



ἰἰἦεἰἄ ḡἰἰῶἦεἰἄ «Ἄεἰἄἰἄδῶεἰἄἰ Δἰἦἦεἰἄἦεἰἄ ἔἦἰῶδῆεἰἄ» ἰἄδῶἄ Ἀἰἔ ἁἰḡἰἔεἰἄἰῶ ἰἔἦἰ, ἁ ὀἰἰῶδῶ ἔἰῶἰῶἰἄἰ ἰἄῶἰἄεἰἄἦἣ ἄἄῶῶῶῶἰἄἰἄἄἣἔ ἦἰἔἦἰἔ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ. Ἀἰῶῶἰἔἔ ὀῶἰἄἄἰῦ ἰῶἄἄἦῶἄἄἔἣῶῶ ἦἰἄἰἔ ἄῶῶἰῶ ὀδῶἄἰἄἰῶἰἄ, ἔἔἔἦἦῶδῆῶῶῶῶ ὀἦἦἦεἰἄἦῶῶ ἔἦἰῶδῆῶ. ἰἔἄἔἔἔ ὀῶἰἄἄἰῦ ἰῶἄἄἦῶἄἄἔἣῶῶ ἦἰἄἰἔ ἰἄḡἄἄἰἔἣ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ.

×ῶἰἄἣ ἰῶἰἄῶῶῶ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ, ἰῶἰἦἣἣἣἣἣἣ ἔ ἦῶῶἄἄἔἄἰἣἣἣ ἄῶῶἰἄ ἔἔἔ ἰἄἦἦἦἦἦἦἦἦἦ ἄῶῶἰἄἰ, ἰῶἄἣἣ ὀἦῶἄἰἣἣἣἣἣἣ ὀἔἄἄἣἣ ἁ ἔῶῶἣἣ ἰἄἰῶἰῶἣ ἣῶἣἣ ἄῶῶἰἣἣ. Ἀἔἣ ἣῶἣἣ ἄἰἦῶἄῶἣἣἣἣ ὀἣἣἣἣἣ ἰἄ ἔῶῶἣἣἣ ἔ ἣἄἔἣῶῶῶ ἔἄἄἣἣ ἔἣἣἣἣἣ ἣῶῶ. ἣἄἔἣῶἣ ἰἄ ἔῶἄἦῶῶἣ ἰἄἰῶἰῶἣ ἄῶῶἰἣἣ, Ἀἣ ἦἦῶῶῶῶ ἄἰἦῶῶἣ ἔ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ ἄἄἣἣἣ ἄῶῶἰἣἣ. ×ῶἰἄἣ ἰῶἰἄῶῶῶ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ, ἰἄἄἣ ὀἦῶἄἣἣἣἣἣἣ ὀἔἄἄἣἣ ἰἄἰῶἰῶἣ ἰἄḡἄἄἣἣἣ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ.

×ῶἰἄἣ ἰἄῶἄἣἣἣἣ ἔ ἰῶἦἦἦἦῶῶ ἁεἰἄἰῶδῶἄἰἄἰῶἰἄ, ἰῶἄἣἣ, ἄἣἄῶἄἣ ἄἄἣ ἰῶἄἄἄἄῶῶῶῶῶῶ ἁ ἦἰἔἦἣἣ, ἣἄἔἣῶῶῶ ἰἄ ἔἣἣἣἣ «ἰῶἦἦἦἦῶῶῶ».

ἰἣἣἣἣἣἣἣἣ ἄῶῶἰἣἣ ἰῶ ἄἦἄῶ ὀἔἄἄἣἣἣ ἦῶἄḡῶ ἣἣἣἣ, ἣἄἔἣῶἣ ἰἄ ἔἣἣἣἣ «ἦἄῶἣἣ».

ὀἦῶἄἣἣἣἣἣἣ ὀἔἄἄἣἣἣ ἰἄ ἄἦἄῶ ἄῶῶἰἣἣἣ ἣἣἣἣ, ἣἄἔἣῶἣ ἰἄ ἔἣἣἣἣ «Ἀἣἄῶῶῶ ἄἦἄ».

ἣἄἔἣἣἣ ἰἄ ἔἣἣἣἣ «ἣἣἣἣἣἣ» ἄἣḡἣἣἣἣ ἰἔἣἣ ἦἣἦἣἣἣἣἣἣ, ἁ ἔἰῶἰῶἣ ἁἣ ἁ ἄἄἣἣἣἣ ἣἣἣἣἣ ἔ ἰἄῶἰἄἣἣἣἣἣἣ.

Ἀἣἔῶῶ ἔḡ «Ἄεἰἄἰἄδῶεἰἄἰ ...» Ἀἣ ἣἣἣἣἣἣ, ἣἄἔἣῶἣ ἰἄ ἔἣἣἣἣ «Ἀἣῶἣἣ» ἔἔἔ ἰἄἄἣἣ ἔἣἣἣἣἣἣἣἣ ἔἔἣἣἣἣ Alt-F4 ἰἄ ἔἔἣἣἣἣῶῶῶ.

# Óïðàáëáíëá àëäáíôðàãíáíóïï



(Ëëþñòðàöëÿ, êíòíðóþ ÁÔ àëäëðá, èíòáðàëèðàíàÿ. Óëàæëðá éóðñíðïï ìøè ìà ÿëáíáíóó îëíà è ùáëëíëðá ëááíé êíííéíé, ÷òíáú ïíëó÷èòù ñíðàáí÷íóþ èíóðíàòèþ ì íëð).

Ïñëá òíáí, èàé ÁÔ çàíóñòèëë ïðíñíðð àëäáíôðàãíáíóà, ìà ÿéðàíá áíçíëëáò ïðíñíððíáíá íéíí.

Íáññðááñòááíí ïä àëäáííéíí ðàñííëáááòñÿ éíòðíëëáð, ìà êíòíðïï èíááòñÿ êíííëà «íàóçà» è êíííëà, ïíá÷áíàÿ èêííéíé ñ àëíàíëéíí. Íá ïçáíëÿáð ðááóéèðíàòòü óðíááíú áðííéíòè.

Ïñëá íéíí÷áíëÿ àëäáíôðàãíáíóà ÁÔ ïæáðá ïðíëáðàòòü ááí ïáòíðïï ïíëíñòüþ èëë ÷àñòè÷íí.

ÁÔ òàéæá ïæáðá ïððáéðè é ïðááúáóóúáíó èëë ñëááóþòáíó ððàáíáíóó, ùáëëíóá ìà êíííëáð, ìàðíäÿùèòñÿ ñíððááòñòááíí á ëááí íëæíáí è á ïðàáí íëæíáí óáëó íéíà ïðíñíððà.

Íéíí àëäáíëëþñòðàöëë çàéðúáááòñÿ ùáë÷éíí ïðàáíé êíííëè ìøè èëë ïðè ìàæàòèè èëáàèè Esc.

Íàçâàíèå âèëâîððàãìíò.

ÎêÏ äëÿ âèääîôðàãìíòà.

Đãóëÿòîđ ãđîêîñè çâóèà.

Éííêà çàíóñêà è ìñòàííâêè âèäâîððàãìíòà.

Éííêê «ëèñòàíèÿ» âèäâîôðàãîáíòà.



Ěèíáéèà ñòàòóňà ěđíèãđúââĩĩĩĩ âèäĩôđàãĩĩòà.

Íäïèñü ê âèääîðàãìíòó.

Īđăđĩă ê ĩđăăûăóùăìó âèăăîđăăĩđó.



