

タイトル行

[H]

[ページ 2](#)

[ページ 3](#)

[ページ 4](#)

彼は背後にひそかかな足音を
 聞いた。その夜更けには、良
 意味がこんな狭い小道で、お
 誰がこのと捻じ曲げろ、うそ
 もこの路を共に、その仕
 来路を捻じ曲げろ、うそ
 共、その仕、事への数
 る、その仕、事への数
 のために、考え待つか、
 足音の法に下す音が
 罰をす足音が、見
 シャン足音が、見
 彼は足音が、見
 気が着回す。目を
 を見回す。目を
 に右消え去った。

彼は背後にひそかかな足音を
 聞いた。その夜更けには、良
 意味がこんな狭い小道で、お
 誰がこのと捻じ曲げろ、うそ
 もこの路を捻じ曲げろ、うそ
 共、その仕、事への数
 る、その仕、事への数
 のために、考え待つか、
 足音の法に下す音が
 罰をす足音が、見
 シャン足音が、見
 彼は足音が、見
 気が着回す。目を
 を見回す。目を
 に右消え去った。

[<]

[>]

更新日: 04/18/2021, 10:03:37