

CYBERCALENDRIER N° 51 – MARS 2003-01-23

Samedi 1^{er} mars

Expo – Les sixties, mode d'emploi

Tu n'as plus que quelques jours pour visiter une super-expo sur la mode des années 60, si tendance en ce moment ! Robes, manteaux, chaussures, sacs, il y en a pour tous les goûts au musée de la Mode à Paris.

Photo 1 :

Manteau mini, André Courrèges (coll. automne-hiver 1966). Manteau mini, Emanuel Ungaro (coll. automne-hiver 1969).

À ma gauche, manteau mini en poulain vert orné de fleurs en vison blanc. Juste derrière, manteau mini en poulain tacheté.

En poulain et vison ! Les modèles haute couture sont réalisés avec des matières luxueuses comme la fourrure. De nos jours, de nombreux mannequins ont préféré poser nus plutôt qu'en fourrure. Vive le synthétique !

Photo 2 :

Ensemble en satin double face (coll. printemps-été 1966) et ensemble en lainage (coll. automne-hiver 1969), Emanuel Ungaro.

À ma gauche, ensemble en satin double face, en laine, corsage rayé et jupe vert absinthe. De dos, ensemble en lainage imprimé « buvard », fuchsia, orange et blanc. Le couturier Emanuel Ungaro a présenté sa première collection en 1965. Les motifs imprimés et les couleurs vives de ces 2 modèles, c'est tout lui !

Photo 3 :

Ensemble du soir en gazard, Christian Dior (coll. automne-hiver 1963).

Ensemble du soir en gazard rose pâle brodé de perles roses et de cabochons, modèle « Noël à Monte-Carlo ».

La spécialité de la maison Dior, c'est la tenue de soirée en tissu délicat comme le gazard. Les nouveaux créateurs ont chamboulé tout ça. Au placard la robe de cocktail ! La femme des années 60 travaille, il lui faut des tenues plus pratiques.

Photo 4 :

Ensemble en triple gabardine de laine, André Courrèges (coll. printemps-été 1965).

Ensemble en triple gabardine de laine, rouge et blanc.

Dans les années 60, les créations de Courrèges ont fait l'effet d'une bombe ! Robes trapèze « mini », tailleurs blouson-pantalon, bottes plates, les femmes n'en revenaient pas ! Il a imposé le blanc comme couleur, très à la mode aussi cet hiver... 2003 !

Photo 5 :

Robe mini en plaques d'aluminium, Paco Rabanne (1969).

Robe mini en plaques d'aluminium.

puis voix normale

Ouille ! En alu, quelle drôle d'idée ! En 1966, Paco Rabanne intitule sa collection : « 12 robes expérimentales et importables en matériaux contemporains ». Cuir et métal, métal et tissu, le couturier a tout essayé. Il a aussi pas mal bousculé les mentalités en faisant défiler des mannequins noirs.

Photo 6 :

Sac de pastilles en plastique, Paco Rabanne (1966).

Sac constitué de pastilles en plastique bicolore noires et blanches, assemblées par des anneaux de métal chromé.

Paco Rabanne a même créé des robes en Rhodoïd, une matière plastique au nom futuriste ! Dans les années 60, de nombreux couturiers ont travaillé sur le thème du futur en utilisant des matériaux actuels ou révolutionnaires !

Photo 7 :

Escarpins brodés, Roger Vivier (1967).

Escarpins entièrement brodés d'une application de paillettes formant un motif « arlequin » polychrome.

Parmi les chaussures les plus délirantes des années 60, de nombreuses paires sont signées Roger Vivier ! Ses réalisations sont de véritables œuvres d'art, c'est aussi ça, la haute couture !

Photo 8 :

Paires de lunettes en plastique moulé rouge, jaune et bleu, Paco Rabanne (1965).

Paires de lunettes en plastique moulé rouge, jaune et bleu.

Paco Rabanne n'a pas fait que des lunettes en plastique moulé. Il a aussi réalisé des vêtements « moulés », très près du corps. C'est ce que veut l'époque. Pendant les années 60, la femme se libère !

Photo 9 :

Chapeau en paille sisal, André Courrèges (coll. printemps-été 1965).

Chapeau en paille sisal ivoire, bords carrés relevés de chaque côté, gansé d'orange.
puis voix normale

Un chapeau aux airs sages mais attention, il est signé André Courrèges. D'ailleurs, ces coins carrés ne sont pas très académiques ! Quant au sisal, il s'agit juste d'une fibre végétale très utilisée pour la confection de sacs ou de chapeaux.

Photo 10 :

Robe longue, Grès (vers 1958).

Robe du soir longue, Balenciaga (vers 1962). À ma droite, robe du soir longue en satin de soie rose foncé brodée de plumes de couleur bleu turquoise. Derrière, robe longue en jersey de soie blanc ivoire et corsage en jersey dégradé du vert au blanc.
puis voix normale

Dans les années 60, de très nombreux couturiers ont commencé leur carrière chez le créateur espagnol, Balenciaga, une vieille maison. Ensuite, beaucoup boudèrent son style un peu vieillot. Vive le smoking pour femme ou les robes mini pour sortir, plutôt que la traditionnelle robe de soirée !

Dico:

Cabochon : pierre précieuse polie mais non taillée.

Gabardine : tissu de laine très serré.

Gazard : tissu au tissage en filet très petit.

Haute couture : mouvement lancé en 1857 par le couturier français Charles Frédéric Worth qui fut le premier à concevoir et à réaliser dans des matières luxueuses des modèles pour les proposer lors de défilés privés. Désigne depuis les créations des grands couturiers.

Rhodoïd : matière plastique.

Sisal : fibre végétale qui sert à la confection de ficelles et de tissus pour les sacs.

Vison : petit mammifère carnivore chassé ou élevé pour sa fourrure.

Info

Les sixties, mode d'emploi

Jusqu'au 16 mars 2003,

au musée de la Mode et du Textile

107, rue de Rivoli

75001 Paris

Tél. : 01 44 55 57 50

Internet : www.ucad.fr

Dimanche 2 mars

Jeu – Bonne fête, Grand-mère !

Pour la Fête des grands-mères, rendons visite à celle du très surprenant... Plok ! Il adore sa mamie, mais ne la trouve pas toujours très fun. Alors, durant cette journée au moins, il aimerait bien qu'elle laisse tomber ses activités de mère-grand. Si tu l'aidais ?

Tricot, télé, bigoudis, dès que Mamie fait une activité barbante, clique vite sur elle pour la stopper. Si tu n'es pas assez rapide, elle marque 1 point. Attention, la grand-mère imite parfois les activités de son petit-fils ! Si tu cliques sur elle à ce moment-là, paf, c'est elle qui enregistre 2 points ! Le premier de vous deux qui marque 10 points a gagné. Choisis ta force pour commencer.

Lundi 3 mars

CyberGéo – Le Maroc

Le Maroc

Continent : Afrique

Chef d'État : le roi Mohammed VI

Population : 29,1 millions d'habitants

Capitale : Rabat

Superficie : 710 850 km² (1,3 fois la France)

Climats : méditerranéen, continental et désertique

Première richesse : le phosphate

Deuxième richesse : le tourisme

Monnaie : le dirham

Langue officielle : l'arabe

Principale religion : l'islam

Fleuves : Sebou, Sous, Drâa, Oum er-Rebia, Moulouya, Dadès, Ziz

Villes principales : Tanger, Oujda, Fès, Meknès, Rabat, Casablanca, Marrakech, Essaouira, Ouarzazate, Agadir, Zagora, Smara,

Reliefs : Moyen Atlas, Haut Atlas, Anti-Atlas, Rif, Sarhro, Mont Toubkal (4 165 m)

Bienvenue au Maroc. En arabe, son nom signifie « le pays du couchant ».

Aujourd'hui, c'est la Fête nationale du Maroc. C'est un très beau pays. Les traditions y sont fortes et très différentes de la France. Sa population est accueillante et chaleureuse.

◆ Le Maroc se situe sur le continent africain.

◆ L'océan Atlantique et la mer Méditerranée bordent ses côtes.

◆ Ses pays frontaliers sont la Mauritanie et l'Algérie.

◆ Rabat est la capitale du Maroc. C'est un port ouvert sur l'Atlantique.

◆ Mohammed VI est le roi du Maroc. Il n'est pas élu par le peuple. On devient roi de père en fils. Il est reconnu comme le chef religieux des musulmans.

◆ Le Maroc compte 29,1 millions d'habitants, soit deux fois moins que la France.

◆ Marrakech est la capitale touristique du Maroc et la place Djemaa el-Fna en est son cœur. Des stands de jus d'oranges fraîches vous y attendent... Et chaque soir, de multiples petits spectacles se jouent sur toute la place : des charmeurs de serpents, des musiciens, des danseurs, des conteurs... Des échoppes proposent de manger pour quelques dirhams des brochettes, des tajines, des frites...

◆ Le souk est un grand marché. Celui de Marrakech est un des plus impressionnants. Il accueille des centaines de boutiques : tapis, épices, objets en métal précieux, nourriture... C'est le moment de faire des affaires en discutant les prix pour les faire baisser !

◆ La djellaba est une des tenues traditionnelles du Maroc. C'est une longue robe à manches longues et équipée d'un capuchon. Elle se porte au-dessus des vêtements. Elle est portée par les hommes et les femmes.

◆ La langue officielle est l'arabe.

◆ La monnaie marocaine est le dirham. Un euro équivaut à 10 dirhams.

◆ La mosquée de Casablanca est l'une des plus prestigieuses au monde. Les mosquées sont les lieux de prière des musulmans. 98,5 % des Marocains sont musulmans.

◆ On trouve les arganiers dans la région d'Essaouira. Le fruit pressé de cet arbre permet de produire une huile orangée très parfumée. Les chèvres n'hésitent pas à monter sur ses branches. Elles sont très friandes de ses feuilles.

◆ Les oasis sont des îlots de verdure autour d'un point d'eau. On y trouve les palmiers qui produisent les dattes, très riches en sucre. Les Marocains y entretiennent aussi des petits potagers.

◆ Les plats marocains sont relevés par de nombreuses épices telles que la coriandre, le cumin ou le fenouil. On trouve une grande variété d'épices vendue dans les souks ou sur les grands marchés.

◆ Les moutons et les chèvres sont élevés dans les montagnes. C'est un des plus importants élevages du pays. Ces animaux sont appréciés pour leur viande et leur peau.

- ◆Le Maroc possède de grands massifs montagneux. Le Haut Atlas est la région la plus élevée de l'Afrique du Nord. On y trouve même des stations de ski. Au pied du Haut Atlas se trouve le magnifique village d'Aït-Benhaddou. L'Unesco l'a classé au patrimoine de l'humanité. Ce village est une forteresse construite en terre crue, un mélange de terre et de paille.
- ◆Le Sahara s'étend au sud du Maroc. C'est le plus grand désert du monde, partagé entre 10 pays. La végétation y est rare.
- ◆Le dromadaire est un chameau à une seule bosse. Il est particulièrement bien adapté aux régions très chaudes du Maroc comme le Sahara. Il est utilisé également dans des courses le long des plages.

Quiz Maroc

1. Sur quel continent se situe le Maroc ?

- L'Amérique
- L'Asie
- L'Afrique

2. Qui sont les grands voisins du Maroc ?

- Mauritanie et Algérie
- Sénégal et Tunisie
- Mali et Niger

3. Qui est le roi du Maroc ?

- Abdelaziz Bouteflika
- Mohammed VI
- Hassan II

4. Parmi ces 3 villes, quelle est la capitale du Maroc ?

- Casablanca
- Rabat
- Tanger

5. Quel est l'océan et la mer qui le bordent ?

- Océan Atlantique et mer Méditerranée
- Océan Atlantique et mer du Nord
- Océan Indien et mer Méditerranée

6. Quelle est la tenue traditionnelle au Maroc ?

- La djellaba
- Le kilt
- Le sari

7. Quelle est sa monnaie ?

- Le dinar
- Le rouble
- Le dirham

8. Quelle est la langue officielle du Maroc ?

- L'arabe

Le français
Le berbère

9. Que signifie le mot « Maroc » ?

« Le pays du couchant »

« Le soleil levant »

« Le pays levant »

10. Où se trouve la mosquée Hassan II ?

À Marrakech

À Casablanca

À Rabat

Dico

Islam : religion des musulmans. Ses règles sont inscrites dans le Coran, le livre saint de l'islam. Peu à peu, certains religieux ont imposé des lois pour régler les détails de la vie des musulmans. Par exemple, les femmes doivent porter le voile.

Musulman : personne qui professe la religion islamique. Elle doit respecter le Coran, le livre sacré de l'islam, qui affirme que Dieu est unique et que Mahomet est son envoyé ; faire des dons ; prier 5 fois par jour ; jeûner pendant le ramadan et se rendre en pèlerinage au moins une fois à La Mecque, en Arabie Saoudite, la capitale religieuse de l'islam.

Climat désertique : les pluies y sont très rares et très irrégulières d'une année sur l'autre. Il fait très chaud pendant la journée, mais la nuit la température peut atteindre zéro degré, voire moins.

Climat méditerranéen : hivers doux, étés chauds et secs.

Températures (Rabat au Maroc) :

– maximale = 47,7 °C

– moyenne = 17,7 °C

— minimale = 0 °C

Climat continental : été chaud et orageux, hiver rude. Fort écart de température entre l'été et l'hiver.

L'Unesco : Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture. Elle a été créée en 1946. Elle est établie à Paris.

Mardi 4 mars

Récré – Ratomic fait des crêpes !

Mercredi 5 mars
Cinéma – Joue avec Parva

La légende de Parva

Sortie en salles le 12 février 2003

Voici une nouvelle héroïne : Parva ! Cette jeune fille va connaître un destin extraordinaire... Aidée de ses amis, elle part secourir un beau prince, retenu prisonnier dans une cage de verre ! Voici la bande-annonce du film : « La légende de Parva » !

Jeudi 6 mars
Quiz – La sécurité routière

Tu connais sûrement *Nationale 7*, un jeu de cartes amusant pour tester tes connaissances en sécurité routière. Les éditeurs de ce jeu ont distribué dans les écoles primaires du Nord 150 000 petits quiz de 20 questions sur la sécurité routière. Pour que les enfants, les professeurs et les parents puissent jouer et débattre de ce thème très important.

1. En voiture, la ceinture de sécurité est obligatoire à l'avant comme à l'arrière.

Vrai

Faux

2. En voiture, la plupart des accidents mortels ont lieu lors d'un trajet habituel (travail, école, loisirs, maison).

Vrai

Faux

3. À vélo, le port du casque est...

Indispensable, car il peut te sauver la vie

Inutile s'il n'est pas de la même couleur que mon vélo

4. En voiture, si tout le monde bouclait sa ceinture à l'avant comme à l'arrière, chaque année on pourrait sauver...

8 vies

80 vies

800 vies

5. En voiture, la nuit, j'ai le droit de m'allonger sur la banquette arrière.

Vrai

Faux

6. Ce panneau signifie :

Interdiction de tourner à droite

Ralentir pour tourner à droite

7. Ce panneau signifie :

Céder le passage

Stop
Route prioritaire

8. En voiture, quand le feu est orange, je m'arrête.

Vrai
Faux

9. Les premières causes d'accident en voiture sont...

La vitesse et l'alcool
Les routes mal éclairées
Les chiens qui traversent

10. Au feu tricolore quand le « bonhomme » est vert, je...

Traverse en courant
Regarde toujours avant de traverser

11. Ce panneau signifie :

Interdit aux vélos
Priorité aux vélos
Piste cyclable obligatoire

12. En 2001, sur la route, il y a eu...

150 blessés
15 000 blessés
Plus de 150 000 blessés

13. Les enfants de moins de 10 ans ont le droit d'être installés à l'avant d'un véhicule.

Vrai
Faux

14. Ce panneau signifie :

Rue piétonne
Passage piéton
Interdit aux piétons

15. Sur autoroute, pour prévenir les secours j'utilise prioritairement :

Une borne d'appel d'urgence
Un téléphone portable
Une Game Boy

16. Téléphoner en conduisant est interdit et dangereux.

Vrai
Faux

17. La majorité des enfants tués sur la route sont...

En voiture avec leurs parents
À pied
À vélo

18. Ce panneau signifie :
Vitesse minimum 50 km/h
Prochaine ville dans 50 km
Vitesse limitée à 50 km/h

19. Quand il pleut, il y a sur la route...
Moins d'accidents
Autant d'accidents
2 fois plus d'accidents

20. Fais glisser chacun des numéros téléphoniques d'urgence au bon endroit :
15, 11, 18, 17

Toutes urgences dans toute l'Europe
Pompiers
Police
Gendarmerie
SAMU

Infos

Le jeu *Nationale 7*

Jeu de cartes amusant sur la sécurité routière. Après distribution, les joueurs doivent reconnaître dans le paysage les éléments représentés sur leurs cartes. Le gagnant est le premier qui n'a plus de cartes en main.

Nationale 7

**Prix : 9,99 € (dont 0,15 € reversé à l'association les Clowns de l'espoir)
Points de vente : 03 20 67 39 39.**

Vendredi 7 mars

Récré – Le scoop !

Samedi 8 mars

Jeu – La Journée de la femme

Aujourd'hui, c'est la Journée de la femme ! « Mobiclic » te propose à cette occasion de retrouver dans cette grille de mots mêlés les noms de femmes qui ont marqué le 20^e siècle. Attention, ces noms peuvent se lire à l'horizontale, à la verticale, en diagonale, à l'endroit mais aussi à l'envers !

◆Colette

Colette est un grand écrivain. Pourtant, au début du siècle, c'est son mari qui signe les premiers livres qu'elle écrit ! Mais très vite on commence à murmurer le nom du véritable auteur de la série culte des *Claudine*... Et à elle la gloire !

◆Marie Curie

En 1903, Marie Curie est la première femme à recevoir le prix Nobel de physique pour ses recherches sur la radioactivité. En 1911, on lui décerne un second prix Nobel, de chimie cette fois.

◆Coco Chanel

On appelait ce petit bout de femme la « grande mademoiselle », ou plus simplement Coco. Elle est une des plus grandes couturières du 20^e siècle.

◆Madonna

Quel chemin parcouru par la petite Louise Ciccone, connue sous le nom de Madonna ! Véritable phénomène musical des années 80, elle n'a pas fini de faire parler d'elle...

◆Anne Frank

En pleine Seconde Guerre mondiale, dans un simple cahier, la petite juive allemande confie son histoire tragique. Publié 2 ans après sa mort, le *Journal d'Anne Frank* a ému le monde entier.

◆Mère Teresa

Un cœur en or ! Mère Teresa a voué sa vie aux miséreux et aux malades de la ville de Calcutta, en Inde. Elle a reçu en 1979 le prix Nobel de la paix.

◆Indira Gandh

Une femme au pouvoir ! Des années 60 aux années 80, Indira Gandhi a dirigé l'Inde. Habile et autoritaire, celle qu'on surnommait la « mère du peuple indien » a été autant vénérée que haïe.

◆Martina Navratilova

Quel punch ! Le jeu musclé de Martina Navratilova a fortement influencé le tennis féminin. Cette joueuse au grand cœur a soutenu de nombreuses causes humanitaires.

Dico

Radioactivité : propriété que possèdent certains éléments de se transformer en émettant des rayons souvent nocifs.

Dimanche 9 mars

CyberInstrument : Le trombone à coulisse

Famille : aérophones ou instruments à vent.

Origine : Europe. Au Moyen Âge, il s'appelait sacqueboute, du nom d'une arme qui servait à désarçonner les cavaliers.

Matériau : laiton.

Signe particulier : la forme du trombone a très peu évolué dans le temps. Les trombones du XVI^e siècle sont tout à fait semblables aux trombones actuels !

À quel âge peut-on commencer le trombone ? À partir de 8-9 ans.

Un trou pour souffler, une coulisse pour changer de note et un pavillon pour entendre les sons, faire du trombone à l'air si simple ! Ne te fie pas aux apparences ! On a même inventé un trombone avec des pistons, comme la trompette, car il était plus facile d'en jouer. Mais le trombone à coulisse est resté le chouchou des trombonistes ! Clique sur les étiquettes pour décortiquer celui-ci.

◆L'embouchure

Si tu crois qu'il suffit de souffler dans l'embouchure pour produire un son, tu risques de vite t'épuiser sans obtenir de bons résultats. En effet, ce n'est pas le souffle qui produit le son mais la vibration des lèvres. Un peu comme si tu faisais la mouche.

◆La coulisse

Ah, la coulisse ! Grâce à elle, le trombone s'est distingué de sa cousine la trompette. C'est un petit tube qui glisse à l'intérieur d'un plus gros. Le tromboniste peut la placer dans 7 positions différentes, il « glisse » ainsi d'une note à l'autre. En allongeant la coulisse, donc la colonne d'air, il obtient les notes graves. En la raccourcissant, les notes aiguës.

◆La clé d'eau

De l'eau dans un trombone à coulisse ? Eh oui, le souffle du tromboniste en passant dans le tuyau métallique se condense et forme des gouttelettes d'eau. Il faut régulièrement l'évacuer en ouvrant cette petite clé, sinon gare à la noyade !

◆La sourdine

Hé, mets-la en sourdine ! Rassure-toi, je plaisante ! La sourdine ne sert pas à jouer moins fort mais à changer la sonorité du trombone. Elle se place à l'intérieur du pavillon. Il en existe de 3 sortes : la sourdine wa-wa, la sèche et le bol.

◆Le pavillon

Largement évasé, le pavillon amplifie le son du trombone à coulisse. Il en augmente le volume et il parvient ainsi jusqu'à tes oreilles, qui ne s'en plaindront pas, le son du trombone est si majestueux. Et cela, c'est aussi grâce au pavillon !

◆L'entretoise

Drôle de nom pour cette poignée qui permet au tromboniste de changer la position de la coulisse. On dit qu'il fait « coulisser » son instrument.

◆Les aérophones

La famille des aérophones comprend tous les instruments dont le son est produit par une colonne d'air contenue dans un tuyau. Selon l'instrument, le musicien fait vibrer l'air différemment. Il peut entrer en vibration après avoir été dirigé contre un bord aminci ou contre une languette flexible, appelée « anche ». L'air peut encore vibrer par la pression des lèvres.

◆Les cordophones

La famille des cordophones englobe les instruments dont la ou les cordes vibrent lorsqu'elles sont pincées, frappées avec un petit marteau ou encore frottées avec un archet.

◆Les membraphonse

C'est la famille des percussions à peau ! Les membranophones désignent tous les tambours munis d'une peau ou d'une membrane que l'on frappe avec un bâton, avec les mains) ou en combinant les deux.

◆Les idiophones

Quelle grande famille ! Elle regroupe tous les instruments à percussion, hormis les peaux. Pour produire un son, diverses manières existent ! On peut les frapper, les secouer, les frotter, les gratter ou les pincer.

◆Les électrophones

Cette famille compte tous les instruments qui produisent un son grâce à l'électricité, comme le synthétiseur, les boîtes à rythmes.

Dico

Amplifier : augmenter le volume, l'étendue d'un son par exemple.

Condenser : passer de l'état gazeux à l'état liquide.

Octave : intervalle comprenant 8 notes et dans lequel la note la plus haute a pour fréquence le double de la plus basse.

Lundi 10 mars

Récré– Joyeux anniversaire, Solène !

Mardi 11 mars

Jeu – Les allumettes chinoises

Infos

***Allumettes*, de Daniel Picon**

Éditions Mango, 17 euros

Mercredi 12 mars

Concours hibernation – Les gagnants !

Le moment est venu de découvrir les grands gagnants du concours hibernation du numéro 47 de « Mobiclic ». Vous avez été très nombreux, plus d'une centaine, à participer au concours ! Pour plus d'équité, nous avons décidé de créer deux catégories : les 7-9 ans et les 10-13 ans. Oui, car les plus jeunes d'entre vous auraient été défavorisés...Et encore bravo à tous !

◆Clémence : 1^{re} de la catégorie 7-9 ans

Score : 626

◆Étienne : 2^e de la catégorie 7-9 ans
Score : 390

◆Flavien : 3^e de la catégorie 7-9 ans
Score : 219

◆Noëlla : 1^{re} de la catégorie 10-13 ans
Score : 999

◆Pauline : 2^e de la catégorie 10-13 ans
Score : 998

◆Samuel : 3^e de la catégorie 10-13 ans
Score : 918

Jeudi 13 mars

CyberBibliothèque – Les textes, images et sons à récupérer

Télécharge les textes, images et sons sur ton ordinateur !

Vendredi 14 mars

Expo – Chagall, connu et inconnu

Marc Chagall

À la Russie, aux ânes et aux autres

1911-1912

Huile sur toile

156 X 122 cm

Paris, Centre Georges Pompidou (MNAM)

Rêves, magie, poésie, regarde bien ce tableau et envoie-toi sur la planète Chagall ! Un voyage surprenant que tu pourras prolonger à la Galerie nationale du Grand Palais à Paris, à travers une multitude d'œuvres de ce très grand peintre. Et pour découvrir en t'amusant, réponds aux questions sur ce tableau intitulé « À la Russie, aux ânes et aux autres ».

1. *À quel endroit Chagall a-t-il signé son tableau ?*

Sur un toit

À côté du baquet

Sur la tête de la femme

Chagall, 1911, Paris. Marc Chagall a un peu triché sur la date ! S'il a effectivement commencé cette œuvre en 1911, il l'aurait en fait achevée, après en avoir peint une 2^e version, en 1912, voire plus tard. Un tel tableau ne se fait pas en un jour !

2. Quel est l'animal représenté ?

Un âne

Une vache

Un taureau

L'animal représenté est une vache. Pourtant, lors de sa première exposition, le tableau a été appelé à tort « L'âne sur le toit » !

Les cornes sans oreilles ont été confondues avec les oreilles elles-mêmes ! Longues et fines, elles ne pouvaient appartenir qu'à un âne, d'où l'erreur.

C'est en septembre 1912 qu'un des amis poètes de Chagall donne son titre étrange et définitif au tableau. « À la Russie... », car Chagall, en 1911, vient tout juste de quitter la Russie pour s'installer à Paris. « Aux ânes... » est peut-être un clin d'œil au titre qui avait été donné à tort à l'œuvre, quant « aux autres »... Le mystère reste entier !

3. Une isba est représentée sur cette toile. Où est-elle ?

ICI !

Là !

À cet endroit !

Chagall a représenté au bas de son tableau une véritable petite ville russe.

Le toit jaune et doré au centre est celui d'une isba. C'est le nom donné aux petites maisons en bois habitées par les paysans en Russie.

Cette coupole aussi est typique des églises russes.

Chagall est originaire de la ville de Vitebsk, en Biélorussie, un pays situé à l'ouest de la Russie. C'est là qu'il commence à peindre avant de séjourner dans la grande ville russe de Saint-Pétersbourg. L'artiste a peint de nombreuses représentations de son pays et même de sa ville natale dans ses tableaux. Souvenirs, souvenirs !

4. Quel personnage légendaire cette vache allaitant un veau et un enfant évoque-t-elle ?

Le Minotaure grec

La Louve romaine

Le Sphinx égyptien

Chagall aimait peindre des images connues de tous pour mieux les détourner ensuite ! Cette vache en train d'allaiter nous rappelle évidemment la Louve qui a recueilli et nourri Romulus et Remus, les jumeaux fondateurs de Rome en 753 avant Jésus-Christ. Il l'a peinte avec soin. Regarde son ventre lumineux, on sent qu'il est gorgé de lait.

Et sa queue, elle semble animée ! Le peintre a réussi cet effet en appliquant juste au bout de la queue une légère couche de couleur dans tous les sens, rehaussée de fins traits noirs.

Autre souci du détail, 7 coups de pinceau sous la cloche figurent son tintement. Inquiétante, secrète et silencieuse, cette vache aurait été pour Chagall une manière de représenter son père. Le petit enfant serait alors le peintre lui-même, placé au centre de l'œuvre, à porté du ciel et des étoiles.

5. Combien de formes rondes y a-t-il sur la robe de la femme ?

11

14

20

Ces jolies formes rondes sont des ocelles de paon. Elles ornent les plumes de la queue de l'oiseau. Tu peux les admirer quand il fait la roue. Chagall en a peint 14 sur la robe de la femme. Mais qui est-elle ?

Le doute plane. Un seau à la main, elle pourrait être une fermière. Mais pourquoi est-elle dans le ciel et a perdu la tête ?

Revenons à sa robe. Blanche et richement décorée, elle est éclatante sur le ciel d'un noir profond. Chagall a voulu évoquer la Voie lactée grâce à cette « robe lactée », en quelque sorte !

Son visage et sa longue chevelure forment comme un croissant. La femme a l'air stupéfiée par le spectacle du ciel : étoiles, comètes, astres brillants. Chagall a peut-être souhaité représenter la Lune sous les traits de cette femme.

6. D'après toi, quel élément de son tableau Chagall a-t-il ensuite recouvert de peinture noire ?

Un oiseau

Un avion

Un soleil

Dans la première version du tableau « À la Russie, aux ânes et aux autres », Chagall avait peint un soleil, qu'il a ensuite recouvert de peinture noire. Amusant, car en avril 1912 justement, une éclipse de Soleil a eu lieu ! Le peintre a-t-il souhaité reproduire l'événement dans sa toile ?

En tout cas, un large ciel noir occupe maintenant une grande partie du tableau. Mais observe-le de plus près. Il est en fait constellé de petits corps célestes de formes diverses et colorées : étoiles, triangles, cercles, losanges.

Ces motifs sont très délicats, surtout l'un d'eux situé sous la cloche. Sur chaque côté du triangle, trois petits points jaunes le rendent précieux comme un bijou.

7. Quelles sont les 4 couleurs principales de ce tableau ?

Bleu, rouge, vert, jaune

Noir, blanc, doré, argenté

Vert, rose, ivoire, noir

Mis à part le noir du ciel, Chagall a utilisé 4 couleurs fondamentales dans son tableau. On les retrouve sur la plupart des palettes des peintres de l'époque : Le bleu, comme celui de l'église, le rouge de la vache et de son baquet, le vert du veau, de l'enfant et du seau, et le jaune des toits ou des astres du ciel.

Le peintre avait aussi sur sa palette du doré et de l'argenté. Pour ces 2 couleurs métallisées, Chagall a utilisé de la peinture très bon marché ! On l'employait pour protéger les tuyaux de poêle à chauffage. À ses débuts, l'artiste est très pauvre. Il n'est pas toujours facile de vivre de son art !

8. Voici les lignes de construction du tableau. Parmi elles il y a 2 diagonales. Où sont-elles ?

Ici !

Là !

À cet endroit !

Quel beau puzzle ! Chagall n'a rien fait au hasard, la construction de son tableau est très rigoureuse. Elle répond même à des principes mathématiques, un peu trop compliqués pour toi ! L'ensemble de ces lignes délimite les 3 grands thèmes du tableau : la terre avec les toits de la ville russe. Il y a ensuite le ciel prodigieux des astres et des comètes. Et enfin, au centre, les personnages protecteurs que sont la vache et la femme.

Info :

Chagall, connu et inconnu

du 14 mars au 23 juin 2003,

Galerie nationale du Grand Palais,

Entrée square Jean-Perrin, 75008 Paris.

Tél. : 01 44 13 17 17.

Dico

Biélorussie : État d'Europe en bordure de la Pologne. Indépendante de la Russie depuis 1991.

Céleste : qui appartient au ciel.

Ocelle : tache arrondie dont le centre est d'une autre couleur que la circonférence. Nom donné aux taches sur les ailes de certains papillons ou sur les plumes de la queue du paon.

Samedi 15 mars

Récré – Pour un bout de gruyère !

Dimanche 16 mars

Les aventures de Plok – Plok fait la cuisine

Lundi 17 mars

Orthographe – Dégomme les fautes !

Approche, l'ami ! Tu n'as jamais joué à dégommer les fautes d'orthographe ? Ce mois-ci, je te propose de corriger les mots de la Semaine de la francophonie. Concentre-toi bien ! Les mots vont défiler sous tes yeux. À toi de bien viser et de dégommer seulement ceux qui sont mal écrits. Mais attention aux pièges ! Certains mots sont correctement orthographiés. Si tu les tires, tu commettras une faute.

◆Liste des mots avec des fautes pour certains :

**Dimenche
Vôl
Canpagne
Excercer
Bleu
Chiendend
Rude
Mille
Intant
Courrir**

◆Liste des mots corrigés:

**Dimanche
Vol
Campagne
Exercer
Bleu
Chiendent
Rude
Mille
Instant
Courir**

Dimanche, vol, campagne, exercer, bleu, chiendent, rude, mille, instant, courir... 10 mots pour fêter la langue française. « Mobiclic » et la Semaine de la langue française et de la francophonie te proposent un concours d'écriture. Envoie-nous un poème, une petite histoire... L'auteur de la meilleure œuvre gagnera un dictionnaire, et son texte sera bien sûr publié dans « Mobiclic » ! Alors, tous à vos plumes ! Deux règles à respecter cependant : utiliser ces 10 mots et ne pas écrire un texte de plus de 350 mots ! Complète puis imprime ce bulletin de participation en cliquant sur l'imprimante dans le coin rouge... Pour avoir accès au règlement complet du jeu, clique dans le point info !

**Info
VIII^e Semaine de la langue française
et de la francophonie
du 17 au 23 mars 2003**

Mardi 18 mars

CyberTest – Quel genre d'internaute es-tu ?

Du 17 au 23 mars, c'est la Fête de l'Internet. Elle a été créée pour développer le Web en France. Aujourd'hui ce sont les États-Unis qui dominent le marché mondial. Il faut rattraper le retard ! Et toi ? Quel genre d'internaute es-tu ? Réponds d'abord aux questions, puis clique sur le bouton « Résultats » pour savoir comment tu utilises Internet...

1. Pour toi Internet, c'est :

- Un ami de recherche (A)
- Un moment de jeu (B)
- Un langage martien indécodable (C)

2. Quelle musique associes-tu le mieux à Internet ?

- Une musique genre *Indiana Jones* (A)
- Une musique genre *Benny Hill* (B)
- Une musique genre *X-File* (C)

3. Tu préfères surfer sur :

- Les sites de chat et de détente (B)
- Les sites de loisir et de culture (A)
- La mer pendant tes vacances (C)

4. Quand tu es sur Internet :

- Tu te débrouilles facilement (A)
- Tu comptes souvent tes doigts de pieds (C)
- Tu changes de page tout le temps (B)

5. Des vacances qui te font rêver...

- Chez Tonton Fernand et Tata Colette (C)
- Un séjour avec un guide personnel dans le pays de ton choix (A)
- Un voyage autour de la terre (B)

6. Pour toi le futur, c'est :

- Pas trop vite, SVP (C)
- D'aventure en aventure (B)
- La découverte de nouveaux mondes (A)

7. Avec tes amis, tu aimes bien :

- Avoir le dernier mot (B)
- Découvrir ensemble de nouveaux jeux (A)
- Suivre le groupe (C)

8. Ton héros préféré...

- Indiana Jones (A)
- Zizou (B)
- Ton meilleur ami (C)

9. *Qu'est-ce qui t'embête le plus...*

Qu'on découvre ta cabane secrète (B)

Que ton frère mange ton dessert (C)

Qu'on t'empêche de finir un livre génial (A)

10. *Quand tu quittes Internet, tu te dis :*

Ouaw ! j'ai appris plein de trucs (A)

On ne m'y reprendra plus (C)

Chouette, Internet... mais j'ai tout oublié (B)

◆ Profil A

Internaute jusqu'au bout des orteils !

Pas de doute, tu es aussi à l'aise sur Internet que moi devant un plateau de fromages. Tu pourrais rester des heures à surfer sur le Web. Explorer le Web, c'est comme faire un long voyage au-dessus du monde. Quelle aventure ! Ça te passionne ! Pour retrouver une information sur Internet, tu apprends vite. Plus vite que tes parents qui étaient encore en train de chercher l'icône Internet quand toi tu infiltrais le Pentagone. Il n'y a pas à dire, tu es vraiment un as de la recherche.

◆ Profil B

Internaute fou de vitesse et de sensation !

Alors toi, tu n'as peur de rien. Et pour partir explorer le cyberspace, tu es en pole position sur la grille de départ. Rien ne te décourage, pas même de te perdre dans la toile gigantesque du Web. Tu trouves ça marrant, même !

Ta devise « On verra quand on y sera » te conduit souvent à avancer au pas de course. Pas mal... Mais attention ! À force de foncer dans tous les sens tu ne vas nulle part. Tu as la volonté d'apprendre, à toi de bien t'en servir. Internet te sera vraiment précieux bien utilisé !

◆ Profil C

L'internaute du dimanche !

Bon, si Internet n'existait pas, ça ne changerait pas ta vie visiblement. Ta devise « Pour vivre heureux vivons simplement », c'est tout toi ! En promenade à trottinette, tu renoues avec la nature. Tu aimes rêver seul ou entre amis sans prendre réellement de décision. Alors Internet... ce n'est pas ta passion, soyons francs. Sur Internet, tu t'ennuies et tu n'es pas rassuré : c'est trop grand. Prends ton temps et demande à ce que l'on t'aide. Une fois à ton aise, tu vas vite te passionner.

Info :

Fête de l'Internet

Du 17 au 23 mars 2003

Programme des festivités sur

www.fete-internet.fr

Mercredi 19 mars

Récré – Ratomic président !

Jeudi 20 mars

Magie – La carte mangeuse de pièces !

Vendredi 21 mars

Vive les mots – La famille « papillon »

Aujourd'hui, c'est le printemps ! Et qui mieux que le papillon peut symboliser le retour des beaux jours ? Passe sur chaque membre de la famille « papillon », ils ont chacun une histoire à te raconter...

◆Papilio

Moi aussi je m'appelle « papilio », et pourtant je n'ai pas ta chance, impossible de m'envoler ! Mon père m'a dit qu'on t'avait donné ce nom parce qu'il imitait le bruit de tes ailes... Pap pap, pap pap...

◆Parpaillot

Je suis un vrai caméléon

Tout l'monde me nomme à sa façon

Oh, un paveillon ! un papeillon ! un papillon !

Mais il n'y a qu'les Provençaux / Pour m'appeler un parpaillot !

Plus tard, au 17^e siècle, le mot « parpaillot » a désigné un chrétien protestant. Pourquoi ? Parce qu'en s'opposant à l'Église catholique, un protestant savait qu'il risquait vraiment la mort, comme les papillons attirés par la lumière même s'ils se brûlent à la flamme des bougies !

◆Papillon !

Il l'aura voulu ! Le comte de Louvigné raconte à toute la cour que je suis un « papillon » parce que je change tout le temps d'avis comme un papillon qui virevolte en tous sens ! Je vais lui apprendre à ternir ma réputation ! Ah, mais !

Dès demain lundi je le provoque en duel et je le coupe en deux !

(un silence) Euh, plutôt mardi... Ah non, mardi je suis pris, alors disons mercredi...

Bon, à la réflexion, lundi ce sera parfait ! Quel toupet, quand je pense qu'on m'accuse d'être inconstant !

◆Papillons noirs

Ce moustique, ç'aurait pu être moi. Je ne vaud pas mieux que lui : qu'est-ce que je représente comparé au feu d'un volcan ou à la puissance de l'Océan ? Pas grand-chose, hélas ! Et toutes ces larmes qui coulent du ciel ! Ah, que mes pensées sont tristes ! Décidément, j'ai des papillons noirs aujourd'hui !

Mais... mais oui... Peut-être vont-ils s'envoler, voilà le soleil qui revient. Vite, ouvrons la fenêtre !

◆Brasse papillon

Eh, salut ! Mais si je sais nager ! Aarg ! Blub... bluuub ! Pas facile d'imiter un papillon dans une piscine ! Pourtant je fais les mêmes mouvements avec mes bras, non ?

Arrrrg... Blup ! C'est la brasse papillon, une nage très difficile... Allez, j'essaie encore...

Voici 4 mots dérivés du mot « papillon » et leur définition.

Papillote : C'est un papier brillant qui sert à envelopper un bonbon... Les paillettes d'or ou d'argent semblables aux reflets des ailes du papillon.

Papilionacée : Les papilionacées regroupent des fleurs dont les pétales ressemblent à des ailes de papillons.

Papillonner : c'est aller d'une chose à une autre comme le papillon...

Pavillon : vient du latin papilio qui signifie « papillon », mais plus récemment de pavillon « tente ». Les deux pans de la tente ressemblent aux ailes d'un papillon... Joli, non ?

Samedi 22 mars CyberAnimal – Le scorpion

Sais-tu que le plus grand ennemi du scorpion, c'est l'homme ! En effet, nous le tuons car nous craignons sa piqûre. Et pourtant, peu d'espèces sont mortelles pour l'être humain. Enfin, ce n'est pas une raison pour faire du scorpion un animal de compagnie, de toute manière, la compagnie, il n'aime pas ça ! Maintenant, pour en savoir plus, réponds à ces questions !

1. Parmi ces 3 animaux, lequel est parent du scorpion ?

Le serpent
Le scarabée
L'araignée

2. Tu ne trouveras jamais un scorpion de couleur :

Verte
Brune
Jaune

3. Quel est son point commun avec une guêpe ?

Leur abdomen est jaune rayé de noir
Ils possèdent un dard
Ils vivent en groupe

4. Où ne trouveras-tu jamais de scorpions ?

Sur les plateaux glacés du Groenland
Dans la région méditerranéenne de la France
Dans les régions désertiques d'Australie

5. Parmi ses nourritures, laquelle n'est pas un insecte ?

La mouche
Le papillon
L'araignée

6. Comment s'appelle la danse avant l'accouplement ?

La parade nuptiale

La demande en mariage

La cour animale

7. Le scorpion peut se passer plusieurs jours :

De ses pinces

De nourriture

D'un abri

Le scorpion

Classe : Arachnides

Ordre : Scorpionides

Famille : Chactidés

Longueur : de 2 à 12 cm.

Coloration : brun, noir ou jaunâtre.

Forme : 4 paires de pattes, 2 pinces qui lui permettent de détecter proies et ennemis, une queue avec au bout un dard contenant du venin.

Aire de répartition : dans les régions chaudes du monde entier (déserts, forêts tropicales). La journée, il reste tapi dans des endroits humides, sous une pierre ou une bûche.

Alimentation : araignées et insectes en tout genre.

Accouplement : seul moment où ces solitaires se promènent à 2. La parade nuptiale peut durer 2 jours ! Les petits scorpions naissent 1 an après l'accouplement.

Signe particulier : très résistant, que ce soit au chaud, au froid, au jeûne et même aux dangereux rayons ultraviolets.

Dico

Jeûne : privation de nourriture.

Dimanche 23 mars

Récré – Dressage

Lundi 24 mars

Jeu – Les reportages radio en morceaux

Aujourd'hui débute la 14^e Semaine de la presse à l'école. Une semaine pour découvrir le monde du journalisme à la télévision, dans les journaux mais aussi à la radio. Justement ! Regarde toutes ces petites cassettes. Chacune est un morceau de reportage radio. Fais-les glisser dans les bonnes cases et dans le bon ordre pour reconstituer les 3 reportages.

Sport

La triple championne du monde de natation, Nathalie Aquasole, a été décorée de la médaille de la Jeunesse et des Sports Elle a déclaré : « Je suis très émue. Je voudrais associer à cet hommage toute l'équipe de France et mon entraîneur, Roger Nageoire. Merci à tous nos supporters. »

Spectacle

La toute jeune Stéphanie Goldwen... a reçu le Raton d'or de la meilleure interprète de l'année pour son titre déjà classé n° 1 : « Je n'oserai jamais te dire que je t'aime ». Sa réaction en exclusivité : « J'arrive pas à y croire ! C'est un conte de fées. Je sais pas quoi dire. Mille bisous à tous. Je vous aime. »

Économie

Caroline Exécutive, pédagogue de Marketing & Communication Group, a été élue Manager de l'année par un jury constitué de journalistes et de chefs d'entreprise. Nous l'écoutons : « Malgré la crise et les fluctuations du marché, notre groupe a su renouer avec les bénéfices cette année au prix de grands efforts. Je tiens à remercier ici tous ceux qui ont participé à ce redressement. »

Info :

14^e Semaine de la presse à l'école

Du 24 au 29 mars 2003

Minitel : 36 14 Edutel

Internet : www.cleml.org

Cleml

391 bis, rue de Vaugirard

75015 Paris

Tél. : 01 53 68 71 00.

Mardi 25 mars

Jeu – Les unes de journaux

◆Jeunesse :

Les clés de l'actualité junior

Julie

Kids magazine

Mickey magazine

Mobiclic

Moi je lis

Phosphore

Les petites sorcières

Tobogan

Wapiti

◆Féminin :

Biba

Elle

Femme actuelle

Maison française

Marie-Claire

Vogue

◆Loisirs :

4x4 magazine

Bateaux

Ça m'intéresse

DVD magazine

Les Inrockuptibles

Jardin Passion

Lire

Première

Saveurs

Studio magazine

◆Nature :

30 millions d'amis

Alpes magazine

Aquarium

Bretagne magazine

Cheval Star

Géo

National géographique

Terre sauvage

◆Sport :

Mondial Basket

Onze

Jogging international

Crazyroller magazine

Snow surf

Tennis magazine

◆News-actualité :

Le point

L'express

Marianne

Le Nouvel Observateur

◆Quotidien :

Le Figaro

Le Parisien

L'Équipe

Libération
Mon Quotidien
Mon Petit Quotidien

◆Télévision :
Télé 7 jours
Télé Loisirs
Télérama
Télé Star

Info

14^e Semaine de la presse à l'école

Du 24 au 29 mars 2003

Minitel : 36 14 Edutel

Internet : www.clemi.org

Clemi

391 *bis*, rue de Vaugirard

75015 Paris

Tél. : 01 53 68 71 00.

Dico

News : magazine hebdomadaire illustré, qui présente l'actualité dans des dossiers, des reportages, des analyses.

Mercredi 26 mars

Récré – En direct du pré

Judi 27 mars

Activité – Les cloches à vent

◆Le matériel :
Couteau
Fil de fer
Ficelle
Pot de fleurs
Caillou rond
Écorce
Bâton

Le joueur de cet instrument, c'est le vent. Apprends en 5 étapes à fabriquer cette cloche à vent...

1- Tout d'abord, fixe un bâton au milieu de la ficelle. Puis passe l'une des extrémités par le trou du pot. Le bâton va permettre ainsi de fixer le pot à la corde et de le maintenir en l'air. L'autre extrémité de la ficelle passe à l'intérieur du pot et dépasse.

2- Fabrique une cage en fil de fer autour du caillou. Il faut que celui-ci ne puisse pas s'en échapper. Tout à l'heure, c'est lui qui va produire les sons en frappant les parois du pot.

3- Noue la cage en fer au fil. Le caillou ne doit pas dépasser du pot. Il doit être, à peu près, à hauteur du bord.

4- Perce un trou dans le haut de l'écorce. Passe le reste de la ficelle dans le trou et fais un nœud à environ 4 cm du pot.

5- Voilà, ton chef-d'œuvre est terminé ! C'est magnifique ! En totale harmonie avec la nature, le vent fait chanter ton instrument. Écoute la mélodie !

Vendredi 28 mars

Ta fiche CyberHistoire – Tous à l'école !

Drôle d'école, elle ne ressemble guère à la tienne ! Normal, nous sommes en 1882, le 28 mars exactement, date à laquelle une loi très importante pour toutes les écoles et les écoliers de France a été votée. Mais fouille cette salle pour trouver les indices qui te permettront de corriger ta fiche CyberHistoire !

◆L'école obligatoire

- Avec la loi qui est votée aujourd'hui, les jeux sont faits ! À partir de 6 ans et jusqu'à l'âge de 13, il faudra aller à l'école o-bli-ga-toi-re-ment, tous les jours, enfin presque. Il y a les vacances quand même ! Avant, j'allais en classe quand mes parents le décidaient. Sinon, je les aidais aux travaux des champs. En vrai, je suis plutôt content d'aller à l'école, car plus tard j'aimerais bien devenir instituteur. Et pour cela, je dois étudier !

◆L'école pour les filles

C'est rigolo d'être à l'école des garçons ! Mais je ne devrais pas être ici. Dans la plupart des communes de France, il y a des écoles pour les garçons et d'autres pour les filles. Depuis 1879, dans chaque département français, une école a ouvert pour nous, les filles. Avant, ce n'était pas toujours le cas. C'est encore une fois grâce à M. Jules Ferry. Si tu l'as déjà interrogé, tu as dû apprendre des tas de choses ! Sinon, trouve-le vite !

◆L'école laïque

Avec la loi du 28 mars 1882, l'école devient laïque. Les membres de l'Église ne peuvent plus enseigner dans les écoles publiques. Mais c'est en 1905 environ, que les dernières religieuses céderont la place aux institutrices ou instituteurs. L'instruction religieuse appartient aux familles et à l'Église, voilà ce qu'a dit M. Jules Ferry. En 1882, l'école devient laïque et ses locaux aussi ! Donc, plus de signes religieux, comme cette croix, sur les murs ! Voici le portrait de Jules Ferry, l'homme politique qui est l'auteur de ces lois, si importantes pour l'école française.

◆Jules Ferry

Bonjour ! J'ai été nommé ministre de l'Instruction publique en 1879. Quand on parle de moi, on pense tout de suite à ma politique scolaire et aux grandes lois que j'ai fait voter entre 1879 et 1882, notamment celle du 28 mars 1882 sur l'obligation d'aller à l'école et la laïcité de l'enseignement. « Gratuité, obligation, laïcité », c'est d'ailleurs ainsi que je préfère résumer mon combat pour l'instruction ! Pas mal comme slogan, non ?

◆La cloche

La cloche qui annonce l'entrée et la sortie de la classe servait aussi dans les tout petits villages à sonner certaines cérémonies religieuses. Encore un lien entre les affaires de l'Église et celles de l'État qui ne tardera pas à disparaître après la loi du 28 mars 1882.

◆La bûche

Depuis le mois de juin 1881, l'école est gratuite ! Enfin, à une exception près ! Chaque élève doit apporter tous les jours une bûche de bois pour aider au chauffage de la classe. C'est comme ça dans beaucoup d'écoles à mon époque.

Les lois de Jules Ferry sur l'enseignement

Le 28 mars 1882, une loi bouleversant le monde scolaire est votée en France. On l'appelle la loi Jules Ferry, du nom du ministre qui l'a créée. L'enseignement devient obligatoire pour tous les enfants entre 6 et 13 ans, ainsi que laïque. Les membres de l'Église, prêtres ou religieuses, n'auront plus le droit d'enseigner dans les écoles publiques. Ils sont remplacés par des instituteurs ou institutrices. Les enfants ne recevront plus d'instruction religieuse à l'école. En juin 1881, Jules Ferry avait fait voter la gratuité de l'école primaire et, avant cela, l'ouverture d'écoles de filles dans tous les départements français. Eh oui, à l'époque, on ne se mélangeait pas, les choses ont encore changé depuis ! Grâce à ces lois, la scolarisation fait d'énormes progrès en France. Avant, beaucoup d'enfants n'allaient pas à l'école, leurs parents les obligeaient à travailler avec eux, dans les champs ou à l'usine.

« Gratuité, obligation, laïcité », ces 3 mots résument l'œuvre de Jules Ferry pour l'école.

Dico

Laïc : qui n'a pas d'appartenance religieuse, qui est indépendant de toute religion comme l'école publique et laïque en France.

Scolarisation : action d'envoyer une personne à l'école.

Samedi 29 mars

Jeu – Fais jouer les « Los Mobos »

C'est toi le chef du groupe. Tu choisis qui doit jouer en cliquant sur chaque musicien, et tu peux enregistrer le morceau ainsi créé.

Dimanche 30 mars

Récré – En direct du poulailler !

Lundi 31 mars

Grand concours – Le questionnaire Mobiclic

Oyez, oyez, appel à la grande population de *Mobiclic*. Répondez nombreux à ce questionnaire : faites le seul, à plusieurs, en famille ou à l'école. Des questionnaires seront tirés au sort de ma main innocente et recevront un magnifique Cd-rom Julie ou Atlas Mondial. Et grâce à vos nombreuses réponses, on en saura un peu plus sur vos goûts et couleurs.

Répondez nombreux à ce questionnaire sur Mobiclic. Tes parents ou ton professeur peuvent répondre avec toi. Leur avis nous intéresse aussi.

10 questionnaires seront tirés au sort et gagneront un magnifique CD-Rom de leur choix parmi les suivants :

Atlas Mondial junior

Découvre les richesses des 6 continents avec des cartes claires, animées et illustrées de nombreuses photos. Réalise aussi tes propres cartes en faisant apparaître les détails de ton choix. Joue aussi à situer les lieux les plus connus.

Valeur

22,95 euros (*minuscule au "e"*)

(150,54 F)

Julie Agenda

Agenda, carnet d'adresses, calculette magique, emploi du temps, tableaux des conjugaisons... et plein de choses encore pour gérer sa vie et ses petits secrets ! À la fois pratique, ludique et pédagogique, ce CD-Rom prolonge avec intelligence le jeu sur ordinateur.

Valeur

22,95 euros (*minuscule au "e"*)

(150,54 F)

Julie Papeterie

20 activités manuelles pour créer et personnaliser de nombreux objets : du papier à lettres, des cartes à écrire, des enveloppes, des autocollants, des badges, des calendriers...

La papeterie de Julie prolonge avec intelligence le jeu sur ordinateur par la réalisation manuelle.

22,95 € euros (*minuscule au "e"*)

(150,54 F)

◆ **Qui es-tu ?**

Garçon

Fille

Âge

◆ **Si c'est un adulte qui répond...**

Homme
Femme
Profession :

◆ **Abonné(e)**

Oui
Non

◆ **Si tu as acheté Mobiclic chez le marchand de journaux, qu'est-ce qui t'a attiré(e) ?**

Les châteaux forts
Fais ton journal et son concours
Fais ta BD
Le CyberCalendrier
Les Langues
Le magazine sur CD-Rom
Le prix

◆ **Comment as-tu regardé Mobiclic ?**

Je l'ai regardé d'un bout à l'autre, puis je n'y suis plus revenu(e)
Je l'ai regardé en plusieurs fois

◆ **Trouves-tu l'utilisation des coins de Mobiclic :**

Facile
Un peu difficile
Difficile
Très difficile

◆ **Utilises-tu ces fonctions ?**

Les raccourcis clavier
S pour aller au sommaire
Les flèches

◆ **Arrivé(e) sur le sommaire général, sur quelle rubrique as-tu cliqué en premier :**

ClicDossier : Les châteaux forts ?
ClicUtile : Fais ton journal
ClicBD : Le Ratosaurus Rex
Cybercalendrier (sommaire)
Bonne fête grand-mère Plok
Le casse-tête des allumettes
Papillon, d'où vient ton nom ?
Joue au marchand de journaux
CyberBibliothèque
ClicLangues
ClicQuiz

◆ **Quelle a été la rubrique que tu as préférée ?**

ClicDossier : Les châteaux forts

ClicUtile : Fais ton journal

ClicBD : Le Ratosaurus Rex

Cybercalendrier

ClicLangues

ClicQuiz

◆ **Quelle a été la rubrique que tu as le moins aimée ?**

ClicDossier : Les châteaux forts

ClicUtile : Fais ton journal

ClicBD : Le Ratosaurus Rex

Cybercalendrier

ClicLangues

ClicQuiz

◆ **Quelle a été la rubrique que tu n'as pas visitée ?**

ClicDossier : Les châteaux forts

ClicUtile : Fais ton journal

ClicBD : Le Ratosaurus Rex

Cybercalendrier

ClicLangues

ClicQuiz

◆ **De quelle façon as-tu regardé la rubrique sur les châteaux forts ?**

Je ne l'ai pas regardée

Je l'ai regardée un petit peu

Je l'ai beaucoup regardée

J'ai tout regardé

◆ **As-tu aimé les dessins ?**

Non

Un peu

Oui

Beaucoup

◆ **As-tu appris des choses ?**

Rien

Peu

Moyen

Beaucoup

Fais ton journal

◆ **As-tu copié le logiciel « Fais ton journal » sur ton ordinateur ?**

Oui

Non

◆ **Si oui, as-tu réalisé ton propre journal ?**

Oui

Non

◆ **Si oui, as-tu trouvé son utilisation...**

Facile

Un peu difficile

Difficile

Très difficile

◆ **As-tu réalisé ton propre journal ?**

Oui

Non

◆ **Si oui...**

Seul(e)

À l'école

Avec d'autres ami(e)s

En famille

◆ **As-tu réussi à importer tes propres images et dessins ?**

Oui

Non

◆ **L'as-tu imprimé ?**

Oui

Non

◆ **Es-tu content(e) du résultat ?**

Non

Un peu

Oui

Beaucoup

◆ **L'as-tu enregistré ?**

Oui

Non

◆ **As-tu réussi à le rouvrir ?**

Oui

Non

◆ **As-tu participé au concours ?**

Oui

Non

Rubrique BD

◆ **As-tu réussi à reconstituer la planche de BD ?**

Oui

Non

◆ **L'histoire t'a-t-elle amusé(e) ?**

Oui

Non

◆ **Imprimes-tu la planche de BD chaque mois pour constituer ton album ?**

Oui

Non

CyberCalendrier

◆ **Combien de dates du CyberCalendrier as-tu visitées ?**

1 à 5

6 à 10

11 à 15

16 à 20

◆ **Entoure les dates du CyberCalendrier que tu as préférées :**

- 1- La mode des années 60
 - 2- La grand-mère de Plok
 - 3- Le Maroc
 - 5- Le jeu du Taquin
 - 6- Le quiz de la sécurité routière
 - 8- La journée de la femme
 - 9- Le trombone
 - 11- Le casse-tête des allumettes
 - 12- Résultats du concours hibernation
 - 13- La CyberBibliothèque
 - 14- Le quiz sur le peintre Chagall
 - 16- Plok au restaurant
 - 17- Dégomme les fautes d'orthographe
 - 18- Test : Toi et l'Internet
 - 20- La leçon de magie
 - 21- L'histoire du mot « papillon »
 - 22- Cybernaimal : Le scorpion
 - 24- Le jeu de la radio
 - 25- Le jeu du marchand de journaux
 - 27- Activité : Les cloches à vent
 - 28- CyberHistoire : Jules Ferry
 - 29- Le groupe de rock « Los Mobos »
- Les récrés

◆ **Entoure les dates du CyberCalendrier que tu as le moins aimées :**

- 1- La mode des années 60
- 2- La grand-mère de Plok
- 3- Le Maroc
- 5- Le jeu du Taquin

- 6- Le quiz de la sécurité routière
 - 8- La journée de la femme
 - 9- Le trombone
 - 11- Le casse-tête des allumettes
 - 12- Résultats du concours hibernation
 - 13- La CyberBibliothèque
 - 14- Le quiz sur le peintre Chagall
 - 16- Plok au restaurant
 - 17- Dégomme les fautes d'orthographe
 - 18- Test : Toi et l'Internet
 - 20- La leçon de magie
 - 21- L'histoire du mot « papillon »
 - 22- Cybernaimal : Le scorpion
 - 24- Le jeu de la radio
 - 25- Le jeu du marchand de journaux
 - 27- Activité : Les cloches à vent
 - 28- CyberHistoire : Jules Ferry
 - 29- Le groupe de rock « Los Mobos »
- Les récrés

◆ **Entoure les dates du CyberCalendrier que tu n'as pas visitées :**

- 1- La mode des années 60
 - 2- La grand-mère de Plok
 - 3- Le Maroc
 - 5- Le jeu du Taquin
 - 6- Le quiz de la sécurité routière
 - 8- La journée de la femme
 - 9- Le trombone
 - 11- Le casse-tête des allumettes
 - 12- Résultats du concours hibernation
 - 13- La CyberBibliothèque
 - 14- Le quiz sur le peintre Chagall
 - 16- Plok au restaurant
 - 17- Dégomme les fautes d'orthographe
 - 18- Test : Toi et l'Internet
 - 20- La leçon de magie
 - 21- L'histoire du mot « papillon »
 - 22- Cybernaimal : Le scorpion
 - 24- Le jeu de la radio
 - 25- Le jeu du marchand de journaux
 - 27- Activité : Les cloches à vent
 - 28- CyberHistoire : Jules Ferry
 - 29- Le groupe de rock « Los Mobos »
- Les récrés

Les langues

◆ **Quelle(s) langue(s) choisis-tu ? (tu peux entourer plusieurs cases)**
Anglais

Allemand
Espagnol

◆ **Quels sont les écrans que tu as visités ?**

Vocabulaire
Jeu vocabulaire
Dialogue
Jeu de la sorcière

◆ **As-tu compris l'histoire du dialogue ?**

Non
Un peu
Oui

◆ **As-tu réussi à faire le jeu ?**

Oui
Non

La CyberBibliothèque

◆ **Utilises-tu la CyberBibliothèque ?**

Oui
Non

◆ **Tu juges son utilisation...**

Facile
Difficile

◆ **Quels éléments copies-tu sur ton ordinateur ?**

Images
Textes
Sons
Index

◆ **Tu utilises ces éléments...**

Pour un exposé
Pour collectionner
Pour envoyer à des ami(e)s
Pour décorer
Pour t'amuser

Conclusion

◆ **Ta note générale pour ce numéro (sur 10) ?**

◆ **Tes commentaires, tes idées pour améliorer *Mobiclic*...**

◆ **Choisis ton cadeau si tu es tiré(e) au sort...**

Atlas Mondial Junior
Julie Papeterie
Julie Agenda

◆ **Tes coordonnées, obligatoires pour recevoir ton cadeau si tu es tiré(e) au sort...**

Nom :
Prénom :
Adresse :
Ville :
Code postal :
Tél. :
E-mail :

Questionnaire à retourner avant le 15 avril 2003 à
Questionnaire Mobiclic
300, rue Léon-Joulin
31101 Toulouse cedex 9
E-mail : mobilclic@milan.fr