

Det kan du lære i PowerPoint-skolen

Nu starter Komputer for alle store PowerPoint-skole, hvor du kan lære at lave professionelle præsentationer på pc'en til lige netop de situationer, hvor du kan bruge det. Præsentationerne kan enten vises direkte fra computeren eller printes ud på transparenter og bruges på en overheadprojektor.

PowerPoint-skolen løber over dette og de følgende fem numre af bladet. Efter dette første afsnit – på i alt otte sider – kan du allerede lave din første præsentation. De følgende fem afsnit er på hver to sider.

Efter at have været igennem alle afsnit er du i stand til ikke bare at fremstille en præsentation, men en præsentation, der er stilfuld, indbydende og forståelig for modtagerne.

Følg med i alle afsnit af PowerPoint-skolen

1 2 3 4 5 6 Lær at oprette og gemme en præsentation, og få en kort indføring i formatering i PowerPoint. Lær til slut at sætte et lille diasshow op, og se, hvordan overhead-transparenter udskrives.

1 2 3 4 5 6 Sæt farver på præsentationen – på enkelte dias og på alle på en gang. Lær PowerPoints indbyggede farveskemaer at kende, og opret nogle selv.

1 2 3 4 5 6 Billeder og andre objekter som fx grafik giver liv til præsentationen. Lær at bruge PowerPoints billedarkiv, og lær at hente andre objekter ind, du har på pc'en.

1 2 3 4 5 6 Stift bekendtskab med diasmasteren, og se, hvordan den oprettes og redigeres. Lær også, hvordan diasmasteren både kan spare tid og skabe grafisk sammenhæng i præsentationen.

1 2 3 4 5 6 PowerPoints designkabeloner giver præsentationen stil og frem for alt ensartethed. Lær at bruge dem, og lær som afslutning at oprette din egen designkabelon ud fra en af PowerPoints.

1 2 3 4 5 6 Det "sidste touch" er emnet for skolens afslutning. Lær om professionelle overgange mellem de enkelte dias, om handlingsknapper, om spændende lydeffekter og om det rette tempo.

Bliv showmaster på pc'en

Med PowerPoint 2000 kan du fremstille professionelt udseende præsentationer, næste gang du skal holde foredrag eller præsentere dine ideer, fx på et møde. Følg med i PowerPoint-skolen fra starten.

Uanset om du skal lede et hektisk møde, om du er studerende, der skal holde et fagligt oplæg, eller du skal holde et spændende foredrag for 150 mennesker i det lokale forsamlingshus, så er det ikke nok at medbringe dig selv. Har du først én gang prøvet at skulle præsentere noget for en gruppe mennesker, så ved du, hvor afgørende det er at kunne illustrere det, du vil sige.

Før i tiden klarede man illustrationerne med en tavle og et stykke kridt. Problemet var bare, at man som regel brugte for meget af sin opmærksomhed på at skrive på tavlen i stedet for at tale til publikum.

Overheadprojektoren blev afløser for kridt og tavle

I 1970'erne kom overheadprojektoren, hvor man kunne have sine færdige overheads med hjemmefra. For foredragsholderne var dette simple hjælpemiddel en revolution. Ofte blev det færdige resultat dog en smule skuffende, fordi foredragsholdernes kunstneriske evner blev sat på en hård prøve. Nu skulle man både kunne tegne og samtidig forholde sig til en palet af farver.

I starten af 90'erne lancerede Microsoft så den første version af programmet, der løste foredragsholderens problem. Tanken var, at når man kunne benytte pc'en til tekstbehandling og til tegneprogrammer, hvorfor så ikke kombinere det bedste fra de to verdener? Resultatet blev PowerPoint. Et meget alsidigt program til fremstilling af præsentationer med både tekst og grafik. PowerPoint blev hurtigt populært. Og programmet er siden kommet i en ny version ca. hvert andet år.

I dag er vi så nået til PowerPoint 2000. For dem, der har fået den allernyeste Officepakke, dog PowerPoint XP. Programmet er med tiden blevet verdens mest udbredte program til præsentationer og er standard på de fleste arbejdspladser. Og det er der gode grunde til. Forestil dig, at du kan vælge mellem alverdens farver, former, skrifttyper, fotos, illustrationer, baggrunde, lyde, animationer, film, overgange og skabeloner. Det hele er gjort klar til dig og er endda sorteret i farver og grafisk udtryk, så du er sikker på, at de forskellige elementer passer sammen. Og forestil dig så, at du kan kombinere alt dette med tekst og tabeller næsten som i Word og Excel. Til slut kan du vælge, om du ønsker at afvikle præsentationen på din bærbare pc, på internettet, som gammeldags lysbilleder eller som almindelige transparenter på en overheadprojektor. Så har du en god fornemmelse af, hvad det vil sige at arbejde med PowerPoint.

Denne skole tager udgangspunkt i PowerPoint 2000

Har du endnu ikke stiftet bekendtskab med PowerPoint, eller vil du gerne have opfrisket din viden, så er chancen der nu. Denne skole tager udgangspunkt i PowerPoint 2000. Men selv om du har en ældre version af PowerPoint (eller den helt nye PowerPoint XP) installeret på din pc, så vil du kunne bruge de fleste af de tips og funktioner, som du bliver præsenteret for.

Følger du PowerPoint-skolen i dette og de næste 5 numre af bladet, vil du vide nok til hurtigt at blive en hærdet PowerPoint-bruger. ■



Fem gode råd

Succes med PowerPoint 2000 opnås ikke alene ved at kende alle tekniske spidsfindigheder i programmet. Samspillet mellem dig selv, PowerPoint og dit publikum er også væsentligt. Her er fem gode råd, som alle bør skrive sig bag øret, når de arbejder med PowerPoint:

1 Planlæg præsentationen
Fastlæg formålet med præsentationen fra starten. Hvem skal den henvende sig til? Planlæg så et logisk forløb. Dermed undgås spildt arbejde med ubrugelige dias, og samtidig giver det en sammenhængende præsentation.

2 Fat dig i korthed
Jo mindre tekst og jo færre dias, des bedre. Det kan normalt ikke anbefales at bruge mere end 40-50 dias. Antallet af dias afhænger dog af, hvor meget tale der skal høre til hvert dias, og hvor meget målgruppen er i stand til at kapere på én gang.

3 Styrk overblikket
Benyt punktopstillinger, hver gang der skal opremses mere end to ting. Benyt diagrammer for at illustrere større datamængder. Indsæt simple tegninger, når sammenhænge skal forklares. Det styrker overblikket.

4 Få feedback
Afhold en generalprøve på din præsentation. Afprøv den fx på venner eller kolleger, og læg mærke til deres kommentarer. Tag også tid på præsentationen, så der er styr på, hvor lang tid der går fra start til slut. Lad gerne publikum udfylde et evalueringsskema, når præsentationen er færdig.

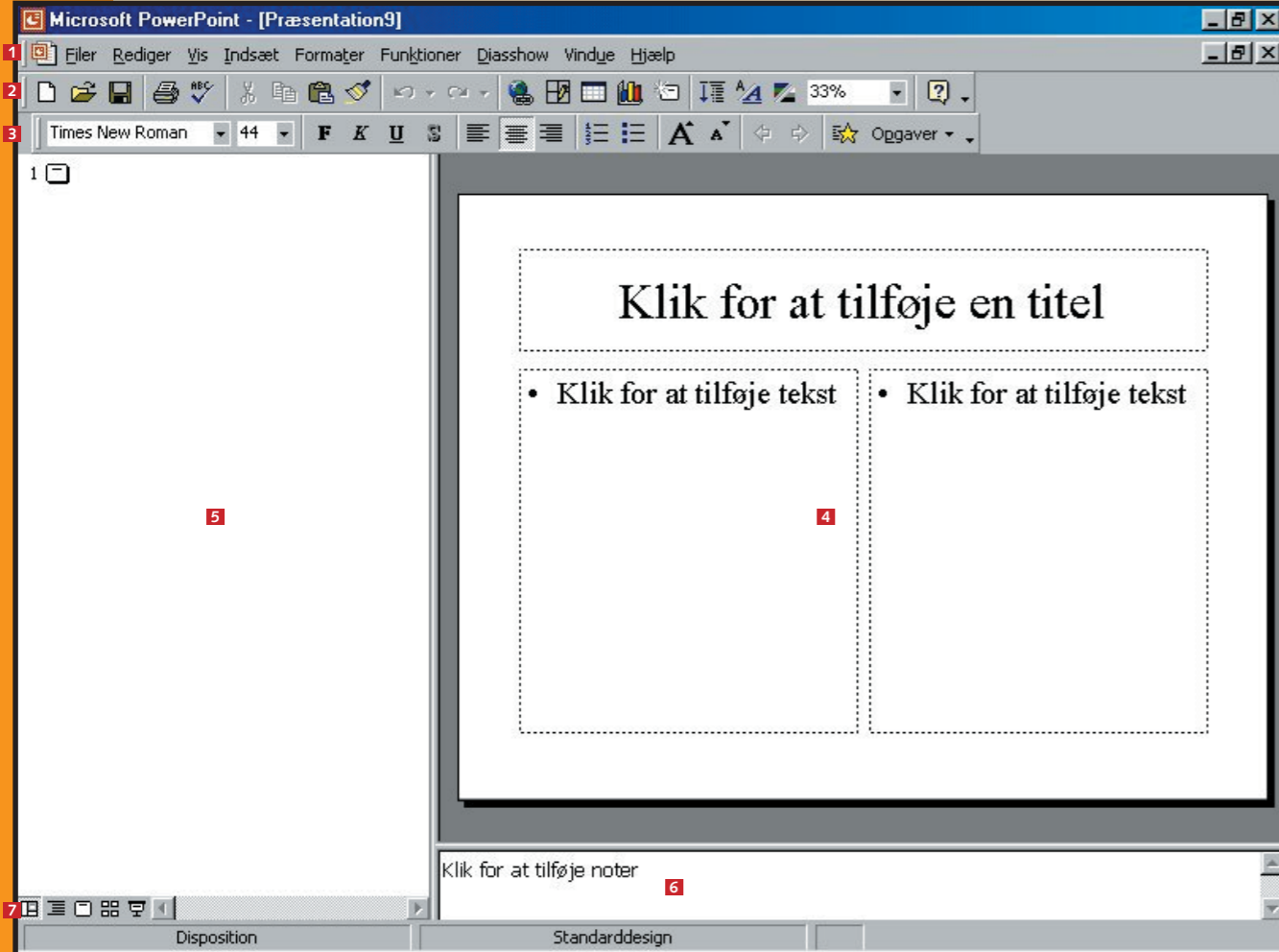
5 Forær præsentationen væk
Giv publikum mulighed for at få din præsentation bagefter. Læg den evt. ud på nettet til download, eller uddel den i løbblade. Det giver større sikkerhed for, at dit budskab går hjem. Samtidig slipper folk for at tage noter under præsentationen og kan koncentrere sig fuldt ud om budskabet.

1 Lær PowerPoint-vinduet at kende

Hvilket indhold din præsentation skal have, bestemmer du naturligvis selv. I denne skole er eksemplet et foredrag om fremtidens tv. Over de

følgende sider lærer du at oprette og gemme din præsentation samt at gå i gang med at finpudse den. Det sidstnævnte lærer du meget

mere om i de følgende afsnit. Første skridt er naturligvis at blive fortrolig med det skærbillede, du ser i PowerPoint.



Som du kan se, er toppen af skærbilledet i PowerPoint opbygget som de andre Office-programmer fra Microsoft. Øverst ser du menulinien i PowerPoint findes. Fx kan nævnes menuen "Filer", hvor du kan åbne, lukke, gemme og udskrive dine filer. I menuen "Rediger" kan du bl.a. klippe, kopiere, slette og sætte ind. I menuen "Formater" kan du formatere tekst og grafik og så fremdeles. Hvis du er vant til at arbejde med Word eller Excel, kan du sikkert nikke genkendende til alle menuerne.

Under menulinien vises de værktøjslinier, som du måtte ønske. Har du ikke ændret på noget, siden programmet blev installeret, kan du se værktøjslinierne "Standard" 2 og "Formatering" 3. Værktøjslinien

"Standard" indeholder knapper til de mest basale funktioner som "Ny", "Åbn", "Gem", "Udskriv" osv. I værktøjslinien "Formatering" kan du bl.a. ændre skrifttype og skriftstørrelse, sætte teksten i fed, kursiv eller understreget, justere tekst og indsætte punktopstillinger.

Det store område midt på skærmen 4 er dit arbejdsfelt. Det er her, du indsætter og redigerer hvert enkelt dias. En side i en præsentation hedder et "dias". En præsentation består af et antal dias, der vises i en rækkefølge, som du bestemmer. I venstre side er der en lodret rude 5. Det er dispositionsruden. Her vil du automatisk få vist den samlede præsentation dias for dias i en punktopstilling, så du ikke mister overblikket. Det er også her, du kan ændre på rækkefølgen.

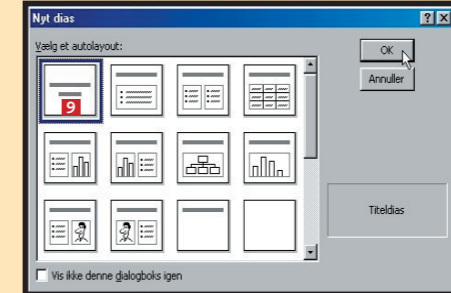
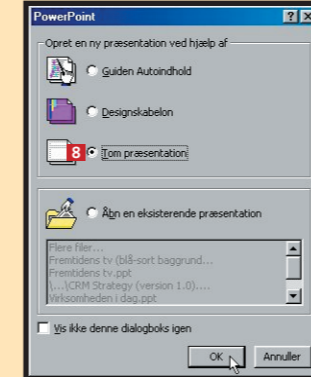
Nederst findes et fladt, aflangt vindue 6, hvor du kan indsætte dine private noter til hvert dias.

Der findes flere typer visninger i PowerPoint. I nederste venstre hjørne findes 5 små knapper 7, hvor du kan skifte visning. Knappen yderst til venstre er Normalvisning. Herefter kommer Dispositionsvisning, hvor diagrammet og noter vises i mindre vinduer. Tredje knap fra venstre er Diasvisning, hvor diaset bliver fremhævet. Fjerde knap er Diassorteringsvisning, hvor alle dias i præsentationen vises på en gang. Den sidste knap er Diasshow. Den starter selve præsentationen. Normalt arbejder du i Normalvisning. Det er da også her, størstedelen af PowerPoint-skolen vil finde sted.

2 Opret en præsentation

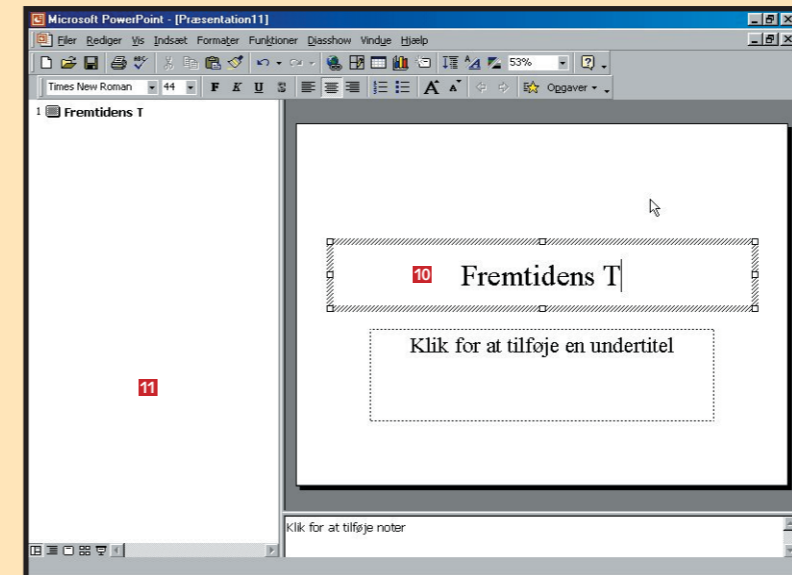
Først skal du oprette en ny præsentation. Det kan du gøre på flere måder. Du kan benytte nogle af programmets eksisterende præsentation

tioner og designskabeloner, eller du kan oprette en præsentation helt fra bunden. Det er det sidste, du lærer i den første del af skolen.

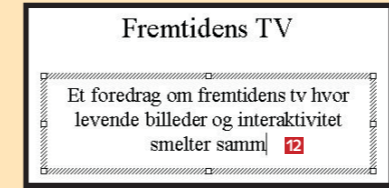


1 Når du åbner PowerPoint, bliver du mødt af en dialogboks, der spørger, om du ønsker at oprette en ny præsentation ved hjælp af "Guiden Autoindhold", "Designskabelon" eller "Tom præsentation". Vælg "Tom præsentation" 8, og klik på "OK".

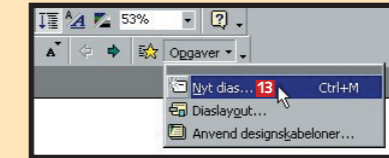
2 Nu fremkommer dialogboksen "Nyt dias", der indeholder 24 såkaldte autolayouts. Det er PowerPoints faste skabeloner til dias. Du skal først bruge en forside. Vælg autolayoutet øverst til venstre, der hedder "Titeldias" 9. Klik "OK".



3 Som du kan se, indeholder et autolayout nogle allerede definerede felter, som du skal indsætte indhold i. Klik på dem, og skriv teksten. I det øverste felt (hvor der fra start står "Klik for at tilføje en titel" 10 skriver du titlen på foredraget. Læg mærke, til at teksten samtidig kommer til syne i ruden til venstre 11.

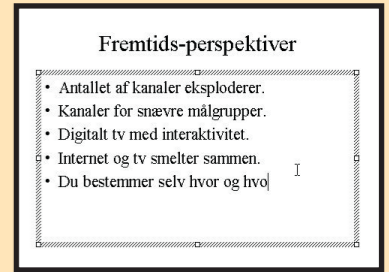


4 Klik herefter på feltet under det første ("klik for at tilføje en undertitel") 12. Skriv en undertitel.



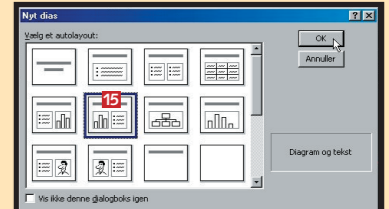
5 Du skal nu indsætte det næste dias i din præsentation. Klik på knappen "Opgaver", og vælg menupunktet "Nyt dias" 13.

6 Nu kommer dialogboksen "Nyt dias" frem igen. Men denne gang skal du vælge diaset "Opstilling med punktegn" 14, da du på side 2 i din præsentation har brug for en punktopstilling.



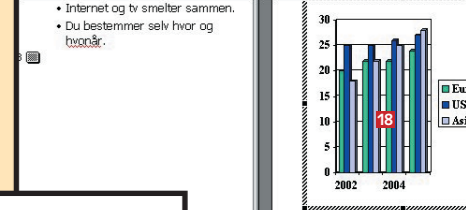
7 Indsæt overskrift og indhold i dit dias. Herefter er det blot at gentage denne fremgangsmåde, indtil du har fået indsat alle dine dias i din præsentation. Normalt bør en præsentation indeholde fra cirka fem til 50 dias. Men i dette eksempel nøjes vi med blot tre dias.

8 Du skal indsætte det sidste dias i din præsentation. Klik på knappen "Opgaver", og vælg igen menupunktet "Nyt dias". Sidste dias i din præsentation skal indeholde et diagram med nogle data og en punktopstilling. Vælg derfor diaset "Diagram og tekst" 15.

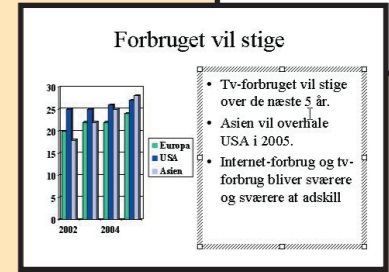


9 Som du kan se, har PowerPoint allerede oprettet et eksempel på et diagram. Nu skal du blot tilpasse det dine egne tal. Dobbeltklik på diagramikonet 16.

| | A | B | C | D | E |
|---|--------|----|----|----|----|
| 1 | Europa | 20 | 22 | 22 | 24 |
| 2 | USA | 25 | 25 | 26 | 27 |
| 3 | Asien | 18 | 22 | 25 | 28 |



10 Så fremkommer et lille regneark 17. Her indsætter du dine egne tal. Læg mærke til, hvordan diagrammet 18 opdateres øjeblikkeligt, hver gang du indtaster et tal.



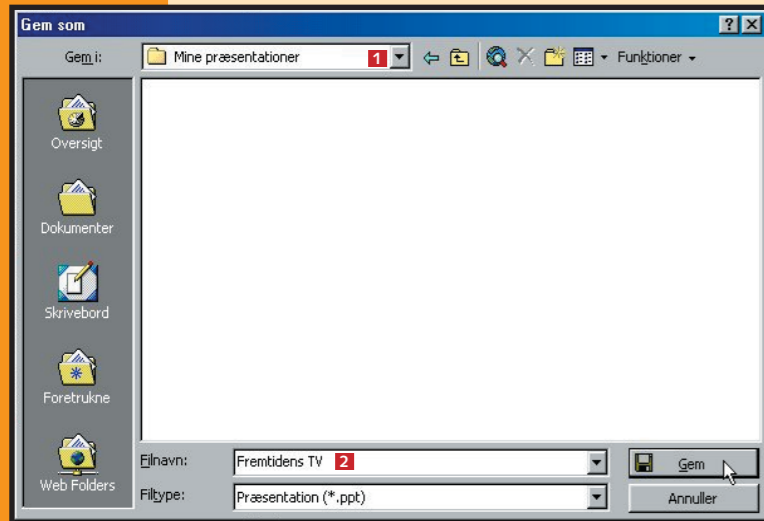
11 Luk regnearket igen, og indsæt overskrift og punktopstilling i dit dias.

3 Gem præsentationen

Når du er færdig med at indsætte dias og indhold, skal præsentationen naturligvis gemmes. Det foregår på nøjagtig samme måde, som hvis det var et Word-dokument eller en Excel-mappe, du ville gemme.

4 Tilpas dine dias

Inden din præsentation er klar, er det en god idé at gå formateringen efter i sømmene. Skal din præsentation være rigtig vellykket, er det nemlig vigtigt, at alle dias er veldisponerede og præsentable.

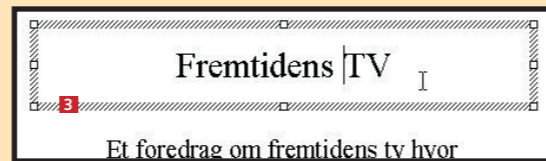


1 Åbn menuen **Filer**, og vælg funktionen "Gem". Dialogboksen "Gem som" åbner. Vælg, hvor præsentationen skal gemmes, via rullemenuen øverst 1, og navngiv din PowerPoint-præsentation i feltet "Filnavn" 2. Klik på "OK".

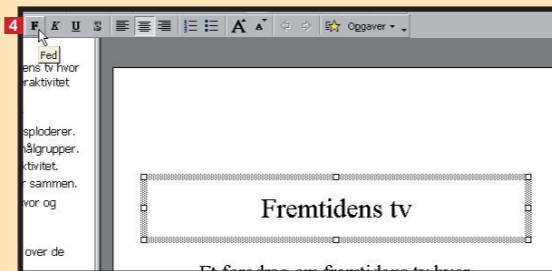
2 Næste gang du vælger funktionen "Gem", bliver præsentationen gemt samme sted under det samme navn, uden at du får dialogboksen at se. Skulle du senere ønske at gemme præsentationen under et andet navn eller et andet sted, skal du i stedet vælge funktionen "Gem som".

Formatér ord og afsnit

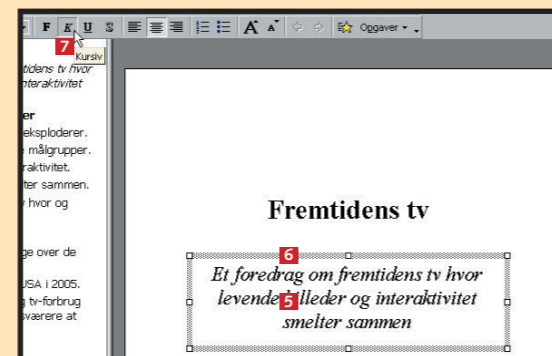
Først skal vi se nærmere på forsiden – i PowerPoint hedder forsiden også et "titeldias". I dette eksempel består dit titeldias af en titel og en undertitel. Du skal nu ændre formateringen af titlen, så den kommer til at stå med fed. Desuden skal TV rettes til tv.



1 Klik på teksten. Der fremkommer en skraveret ramme 3 – også kaldet "pladsholderen" – rundt om teksten. Du kan nu vælge at redigere de enkelte bogstaver. Ret ordet "TV" til "tv".



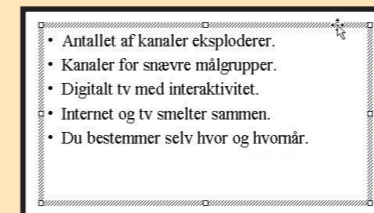
2 Klik en ekstra gang på pladsholderen. Nu ændres rammen fra at være skraveret til at bestå af små punkter. Det er PowerPoints måde at vise dig, at det ikke er de enkelte ord, men den samlede tekst, du nu formaterer. Klik på knappen **Fed** 4 i værktøjslinien. Alle ord i pladsholderen skifter herefter til fed. Klik et vilkårligt sted uden for pladsholderen for at vise PowerPoint, at du er færdig med at formatere titlen.



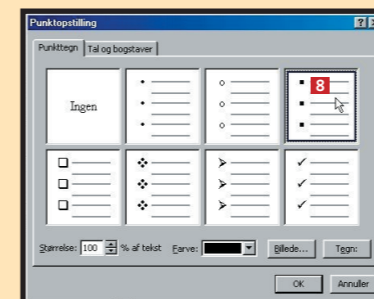
3 På samme måde sætter du undertitlen i kursiv: Klik på undertitlen 5, klik på pladsholderen 6, og klik så på knappen "Kursiv" 7 i værktøjslinien. Denne metode benyttes, hver gang du skal formatere elementer i PowerPoint som fx tekst, billeder og tabeller. Alle elementer befinder sig nemlig inde i en pladsholder, som kommer til syne, når du klikker på elementet.

Formatér punktopstilling

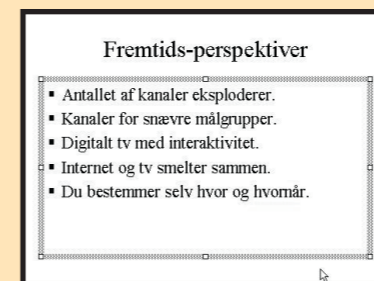
Et af de mest pædagogiske virkemidler, når man skal formidle viden til andre mennesker, er punktopstillingen. Derfor har PowerPoint også sådan en funktion. Her kan du se, hvordan du kan redigere en punktopstilling. Lad os sige, at du ønsker at ændre punktopstillingen fra før, så den er opbygget med firkantede punkttegn i stedet for runde:



1 Klik på punktopstillingen. Pladsholderen for punktopstillingen kommer til syne. Klik en ekstra gang på pladsholderen for at markere, at du vil formatere det samlede indhold.



2 Åbn menuen "Formater" i værktøjslinien, og vælg menupunktet "Punktopstilling". Dialogboksen "Punktopstilling" kommer til syne med forskellige valgmuligheder. Vælg typen i vinduet øverst til højre med de firkantede punkter 8. Klik på "OK".



3 Du har nu ændret punkterne fra små cirkler til små firkanter.

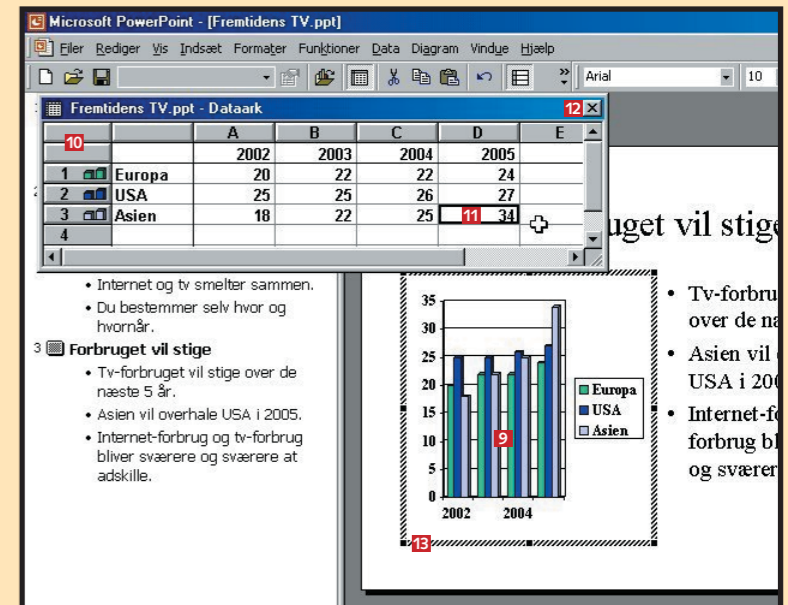
Formatér tabel

Skal du formidle noget med en masse tal eller andre typer data, så er tabeller og diagrammer klart det mest virkningsfulde redskab. Dels giver de et godt overblik, og dels så virker det mere overbevisende at se dataene ordnet i nydelige rækker eller afbildet grafisk i et diagram.

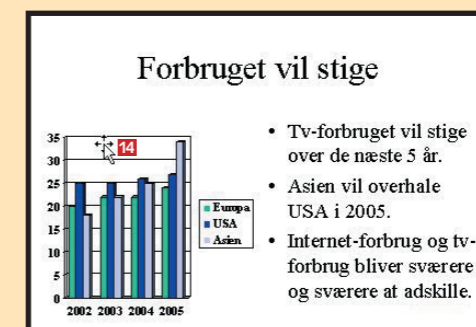
I vores eksempel har vi et diagram på side 2 i vores præsentation, som er oprettet direkte i PowerPoint. Forestil dig nu, at du ønsker at ændre på en af de værdier, som diagrammet bygger på. Desuden vil du gerne gøre diagrammet en smule større, så siden bliver mere harmonisk.

1 Dobbeltklik på diagrammet 9.

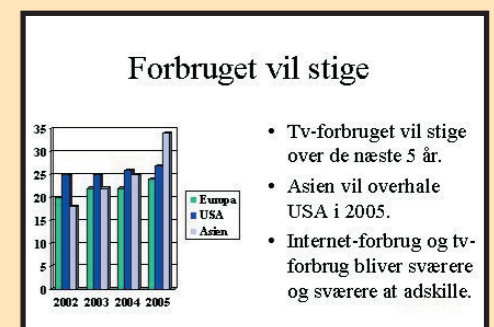
Tabellen, der ligger til grund for diagrammet, dukker op 10. Klik med musen i den celle, hvor du vil ændre værdien 11, og indtast den nye værdi. Læg mærke til, hvordan diagrammet øjeblikkeligt ændres i forhold til dine indtastninger. Luk tabellen igen ved at klikke på det sorte kryds i øverste højre hjørne af tabellen 12. Tabellen er lukket, men



pladsholderen er stadig synlig. Læg mærke til de små firkanter i pladsholderens skraverede område 13. Det er små håndtag, som du kan trække i med musen. Træk i et eller flere af de små håndtag, indtil du er tilfreds med størrelsen på tabellen. Klik uden for tabellen for at markere, at du er færdig med at formatere. Men du er stadig ikke helt tilfreds med placeringen.



2 Tabellens størrelse er nu på plads, men placeringen er ikke helt perfekt. Før musen ind over tabellen. Læg mærke til, at musemarkøren skifter fra en lille pil til et kors 14. Det betyder, at du nu kan flytte hele elementet. Hold venstre musetast nede, og flyt tabellen.



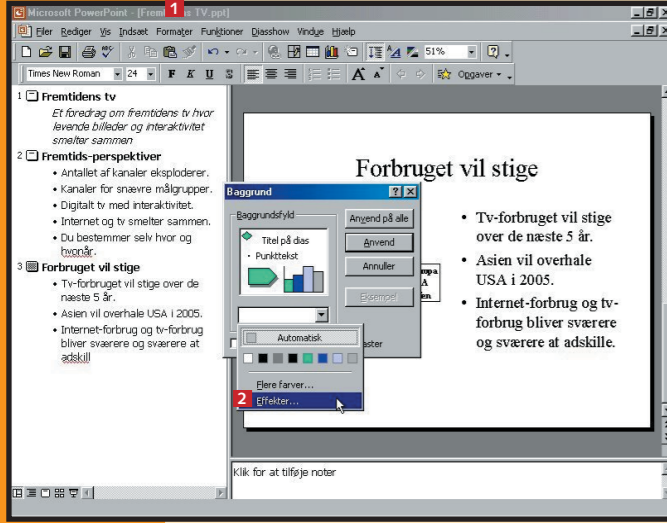
3 Det samme kan du gøre med alle andre elementer på dit dias. I dette tilfælde har vi valgt også at flytte lidt på tekstboksen til højre for tabellen. Det ser pænere ud, hvis toppen af teksten og toppen af tabellen står lige over for hinanden. Det giver balance.

TIP I PowerPoint kan du nemt indsætte dine egne tabeller og diagrammer fra bl.a. Excel og Word.

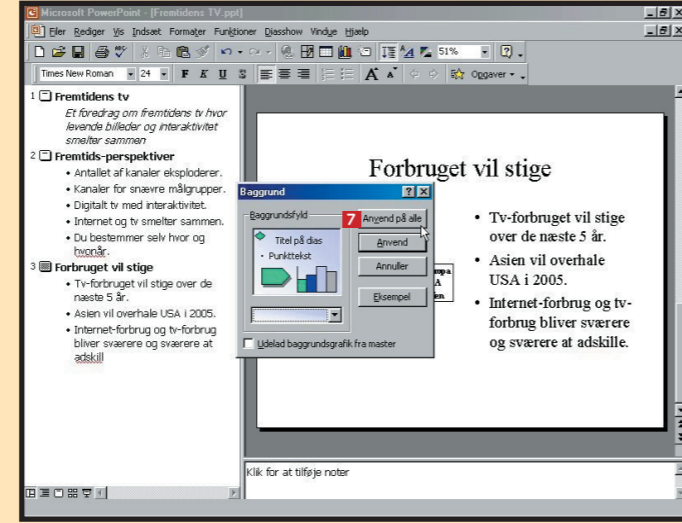
Det foregår i menuen "Indsæt". Vælg undermenuen "Billede", hvis du vil indsætte fra Word, eller vælg menupunktet "Objekt", hvis du vil indsætte fra Excel.

5 Indsæt baggrund

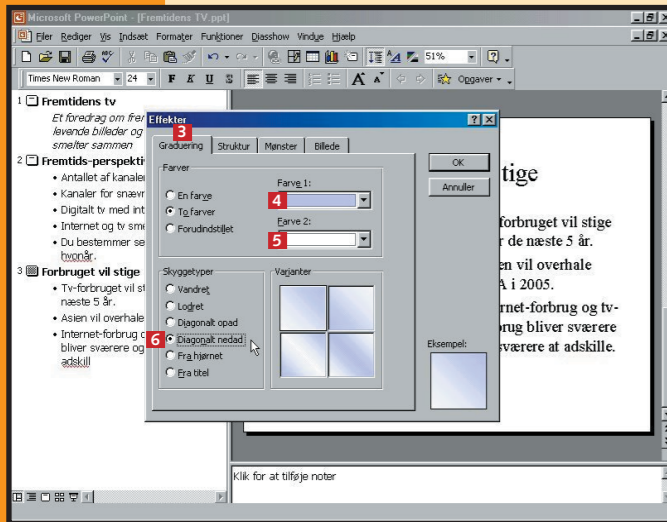
En af de effekter, som kan give dine præsentationer et mere professionelt præg, er en baggrund, der kan være et billede, et mønster eller en farve, der indsættes i stedet for den kedelige hvide baggrund. I PowerPoint kan du vælge mellem mange sjove mønstre, strukturer og såkaldte gradueringer. Du kan også indsætte dine egne billeder. I eksemplet her skal du lære at indsætte en blå-hvid graduering som baggrund:



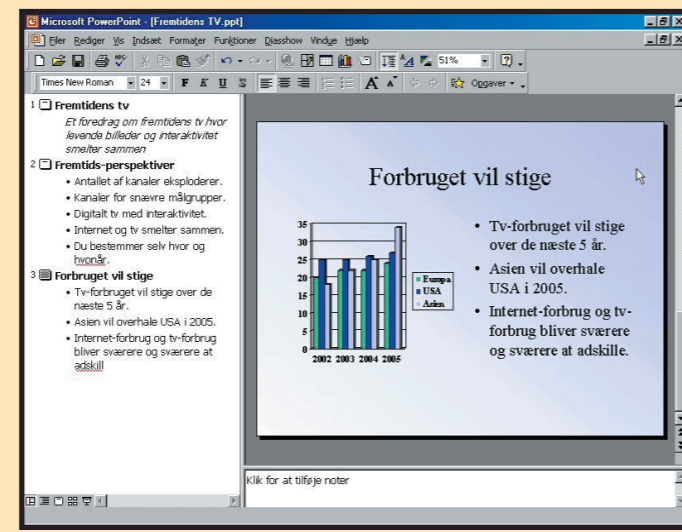
1 Åbn menuen "Formater" 1, og vælg menu-punktet "Baggrund". Dialogboksen "Baggrund" åbner. Åbn rullemenuen, og vælg punktet "Effekter..." 2.



3 Du er nu tilbage i dialogboksen "Baggrund". Her kan du vælge, om baggrunden kun skal benyttes på det pågældende dias eller på hele præsentationen. Hvis du vælger, at din baggrund skal gælde hele præsentationen, vil PowerPoint automatisk tilføje baggrunden til diasmasteren. Du vil lære mere om diasmasteren i lektion 4 i PowerPoint-skolen. Vælg "Anvend på alle" 7.



2 Dialogboksen "Effekter" åbner. I toppen kan du vælge mellem fire faneblade: "Graduering", "Struktur", "Mønster" og "Billede". Vælg "Graduering" 3. Fanebladet Graduering er fremme. En graduering er to farver, som glider blødt ind over hinanden. Det kan give en behagelig og rolig effekt. Vælg en lyseblå i farve 1 4 og en hvid i farve 2 5. Vælg skyggetypen "Diagonalt nedad" 6. Klik på "OK".



4 Sådan ser det færdige resultat ud.

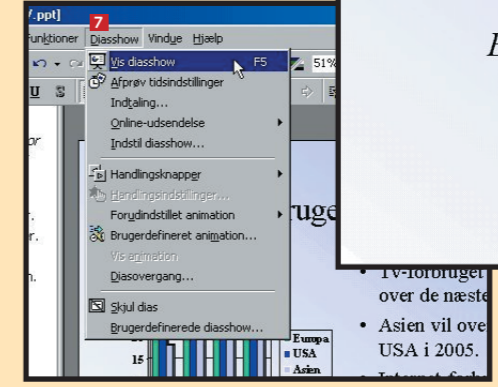
TIP Baggrunden skal understøtte indholdet. Den må aldrig tage opmærksomheden. Som hovedregel bør du vælge en mørk baggrund til pc-skærme og gammeldags dias, mens du skal benytte en lys baggrund til overhead-transparenter. Vær altid påpasselig med stærke farver, og hold øje med bogstavernes læsbarhed.

6 Se det færdige diasshow

Alt indhold er nu parat til dit diasshow. Tilbage er blot at gennemføre visningen. Lad os nu sige, at du ønsker at afspille diasshowet på en pc-skærm – evt. via en projektor. Så er det faktisk en ganske enkel affære:

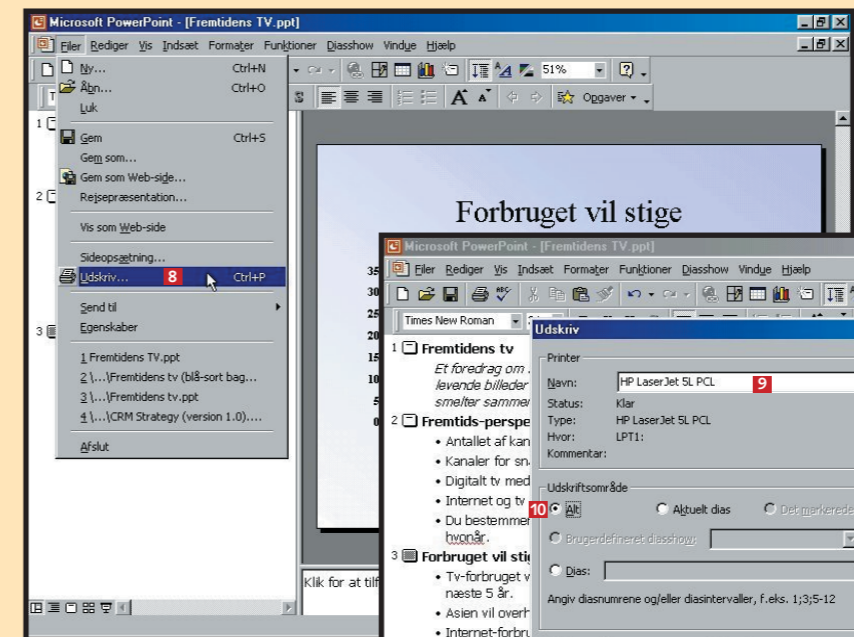
1 Åbn præsentation i PowerPoint. Åbn menuen "Diasshow" 7, og vælg funktionen "Vis diasshow".

2 Nu er diasshowet startet. Som du kan se, fylder det hele skærmen ud. Skift til nyt billede ved at klikke på tasten "Pil ned". Du kan også bare klikke på venstre musetast. Du kan gå et billede tilbage ved at klikke på tasten "Pil op".

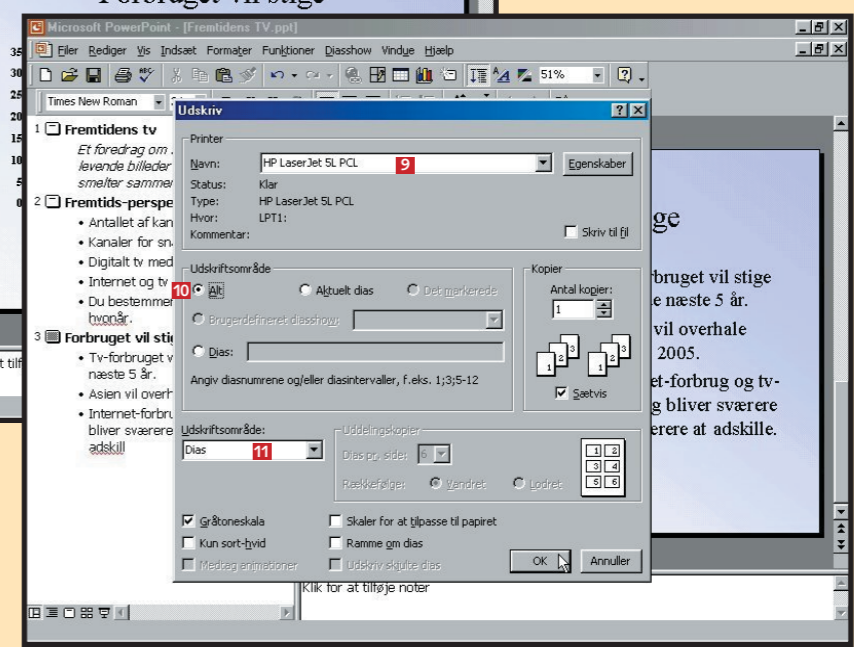


7 Print dine dias

Hvis du ikke vil vise showet på en computer, men hellere vil bruge en overheadprojektor, skal du have udskrevet alle dias på transparenter. Det foregår sådan her:



1 Sørg for at lægge transparente klar i printerne. Du skal sikre dig, at din printer kan tåle at udskrive på transparenter. Åbn menuen "Filer", og vælg menu-punktet "Udskriv" 8.



2 Find den aktuelle printer i den øverste rullemenu 9. Vælg dit udskriftsområde. Hvis du skal have hele præsentationen udskrevet, skal du vælge "Alt" 10. I rullemenuen "Udskriftsområde" 11 er det vigtigt, at du vælger "Dias". Klik på "OK".

Det har du lært

- At blive fortrolig med PowerPoints udseende
- At oprette en præsentation
- At gemme din præsentation
- At formatere de enkelte dias
- At give præsentationen en baggrund
- At vise præsentationen på en pc
- At printe dine dias ud på transparenter

Var du ikke med fra starten?

Læs de forrige afsnit af PowerPoint-skolen på K-CD'en under "Komputerskolen".

Det stod der i det foregående afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at oprette og gemme de enkelte dias i en præsentation, og få en kort indføring i formatering i PowerPoint. Lær også at sætte et lille diasshow op, og se, hvordan transparenter udskrives.

Det kan du læse i de kommende afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at indsætte billeder på de enkelte dias i præsentationen. Lær også, hvordan andre objekter kan importeres, inklusive objekter fra programmer, der ikke stammer fra Microsoft.

1 2 3 4 5 6 Stift bekendtskab med diasmasteren, og se, hvordan den oprettes og redigeres. Lær også, hvordan diasmasteren både kan spare tid og skabe grafisk sammenhæng.

1 2 3 4 5 6 Tilføj præsentationens stil og ensartethed med PowerPoints designskabeloner. Lær at oprette din egen designskabelon.

1 2 3 4 5 6 Giv præsentationen "det sidste touch" med professionelle overgange, handlingsknapper, spændende lydeffekter og det rette tempo.

Sæt kulør på showet

Med PowerPoint kan du definere dine egne farveskemaer. Eller du kan få lidt hjælp med indbyggede skemaer, hvor farverne er tilpasset hinanden.

Når teksten i en præsentation kombineres med farver og billeder, bliver styrken ved at fremstille præsentationer med PowerPoint for alvor synlig. Den vigtigste grund til at benyt-

te PowerPoint i stedet for et stykke kridt og en tavle er nemlig muligheden for at illustrere teksterne med alle mulige typer billeder, animationer, tabeller, lyde, farver og så videre.

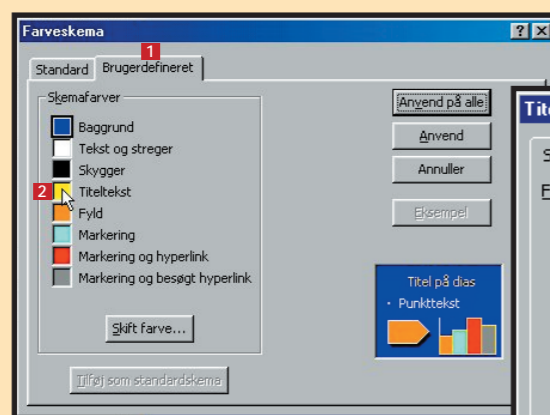
Denne del af skolen koncentrerer sig om farverne. Du lærer at bruge PowerPoints farveskemaer og at lave nogle selv. I næste del gælder det billeder og andre objekter.

1 Opret selv farveskemaer

PowerPoints farveskemaer kan anvendes som en sikkerhed

igen gennem hele præsentationen. Men de kan også bruges som udgangspunkt for selv at

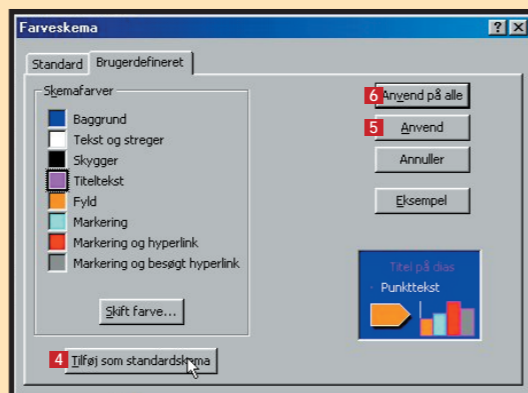
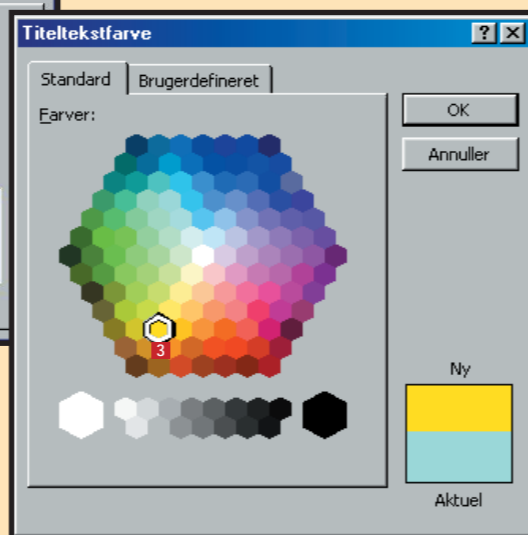
fremstille farveskemaer. Disse skemaer kan så gemmes sammen med standardskemaerne.



1 Åbn menuen "Formater", og vælg menupunktet "Farveskema" (se evt. under pkt. 2 på næste side), og vælg så fanen "Brugerdefineret" **1**. Start fx med at vælge farven til titelteksten ved at dobbeltklikke i feltet ud for "Titeltekst" **2**.

2 Vælg den ønskede farve i paletten **3**. (Her er standardpaletten vist. Under fanen "Brugerdefineret" er der flere nuancer). Klik "OK". Fortsæt på samme måde med farver til baggrund med mere.

3 Klik på "Tilføj som standardskema" **4**, når alle farver er defineret, hvis farveskemaet skal bruges i kommende præsentationer. Klik så på "Anvend" **5**, hvis farvevalget kun skal gælde det åbne dias, eller på "Anvend på alle" **6**, hvis det skal gælde hele præsentationen.

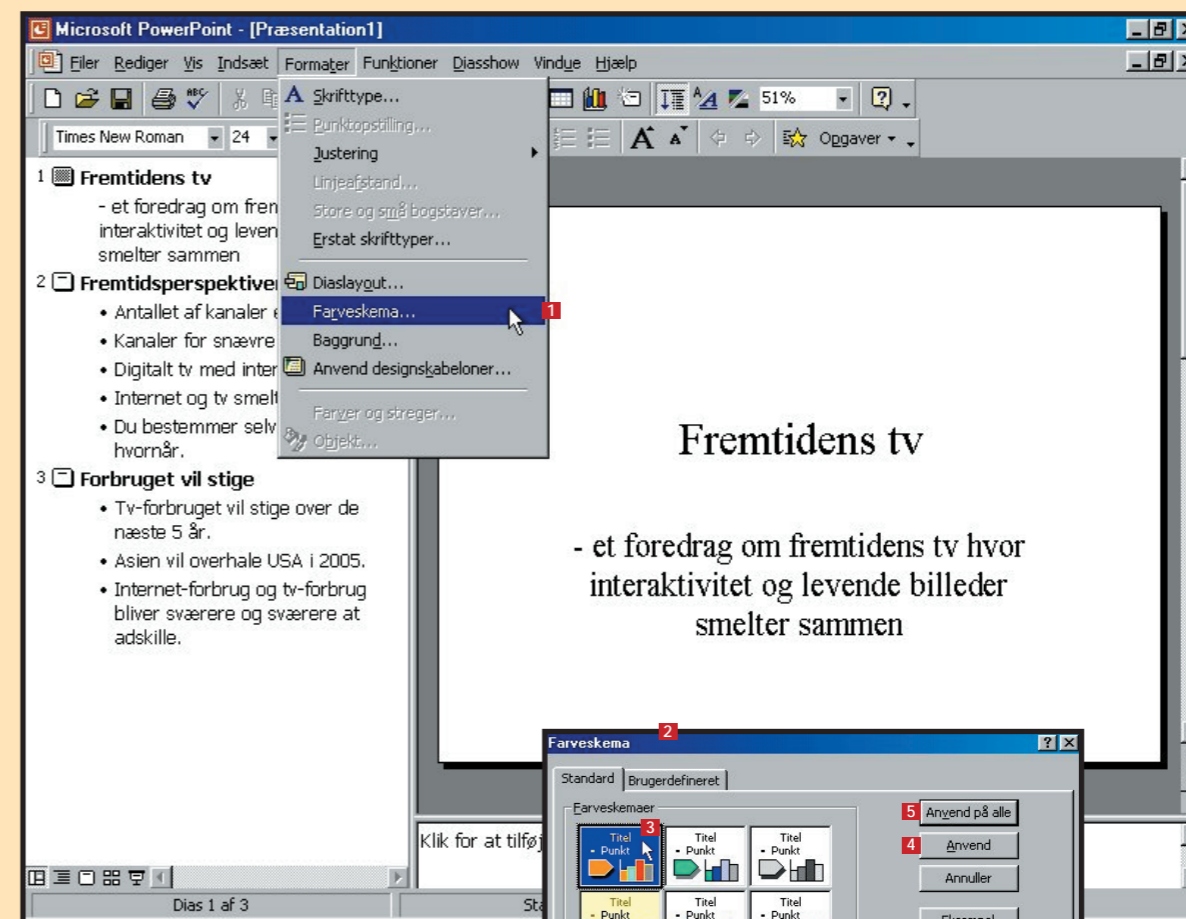


2 Brug PowerPoints farveskemaer

Hvis du ikke er helt sikker på, hvilke farver der går godt i spænd, så kan PowerPoint give en hjælpende hånd. PowerPoint har nemlig i

forvejen blandet nogle farver og fordelt dem i farveskemaer. Med disse farveskemaer kommer man aldrig helt galt af sted.

I dette eksempel benytter vi det indledende dias fra samme præsentation, som vi beskæftigede os med i første del af denne skole.



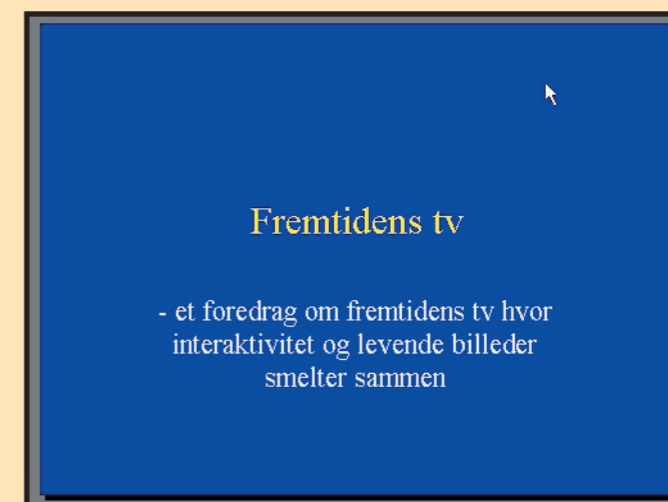
1 Åbn menuen "Formater", og vælg menupunktet "Farveskema" **1**.

2 Nu åbner dialogboksen "Farveskema" **2**. Vælg mellem et antal foruddefinerede farveskemaer, fx det med blå baggrund **3**, ved at klikke på det.

3 Klik til slut på "Anvend" **4**, hvis du kun ønsker, at det skal gælde det åbne dias, eller klik på "Anvend på alle" **5**, hvis det skal gælde hele præsentationen.

Resultatet ses her til højre.

TIP Bemærk, at hvis du ønsker, at dine diagrammer også skal kunne styres med farveskema, skal de oprettes i PowerPoint. Hvis du importerer dem fra fx Excel, så er det farverne valgt i Excel, der gælder.



Det har du lært

- At definere dine egne farveskemaer til præsentationen.
- At lægge farver på enkelte dias eller hele din præsentation ud fra PowerPoints farveskemaer.

Var du ikke med fra starten?

Læs de forrige afsnit af PowerPoint-skolen på K-CD'en under "Komputerskolen".

Det stod der i de foregående afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at oprette og gemme de enkelte dias i en præsentation, og få en kort indføring i formatering i PowerPoint. Lær også at sætte et lille diasshow op, og se, hvordan transparenter udskrives.

1 2 3 4 5 6 Der skal kulør på præsentationen. Få styr på farverne med PowerPoints indbyggede farveskemaer, og lær at oprette dine egne.

Det kan du læse i de kommende afsnit:

1 2 3 4 5 6 Stift bekendtskab med diasmasteren, og se, hvordan den oprettes og redigeres. Lær også, hvordan diasmasteren både kan spare tid og skabe grafisk sammenhæng.

1 2 3 4 5 6 Tilføj præsentationens stil og ensartethed med PowerPoints designskabeloner. Lær at oprette din egen designskabelon.

1 2 3 4 5 6 Giv præsentationen "det sidste touch" med professionelle overgange, handlingsknapper, spændende lydeffekter og det rette tempo.

Billeder og grafik fænger hos publikum

Der er rig mulighed for at indsætte illustrationer og andet i dine præsentationer, og filerne behøver ikke at stamme fra et Microsoft-program.

Som det er med aviser og blade, sådan er det med en PowerPoint-præsentation. Hvis det hele var tætskrevet bogstaver, blev vi hurtigt trætte af at se på det. Med Power-

Point er det nemt at indsætte både billeder og andre objekter. Du kan fx indsætte de fleste kendte grafikfiler såvel som såkaldte Autofigurer, WordArt, lyde og animationer. I denne

del af skolen gennemgår vi først, hvordan en fil fra harddisken hentes ind i præsentationen, og derefter, hvordan du henter et billede fra PowerPoints eget arkiv.

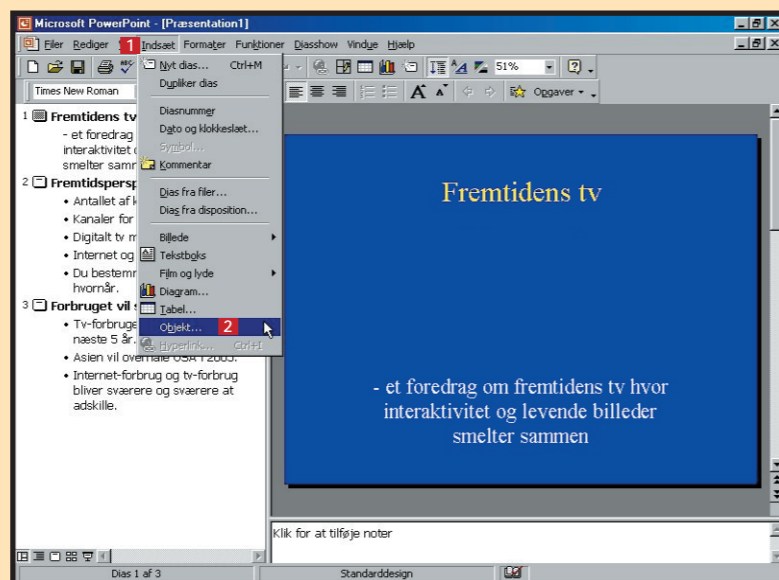
1 Indsæt andre objekter

Du kan indsætte elementer eller filer fra andre programmer. Det kaldes også for et Objekt. Ikke

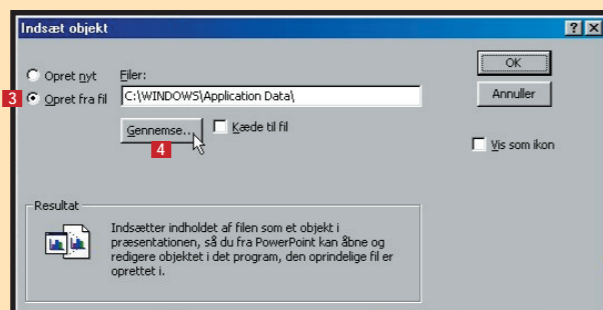
overraskende understøttes især objekter fra Microsoft-programmer. Men heldigvis kan

PowerPoint også importere fra programmer som PhotoShop, Paint Shop Pro med flere.

1 Åbn det dias, hvor objektet skal sættes ind. Åbn menuen "Indsæt" **1**, og vælg menupunktet "Objekt" **2**.



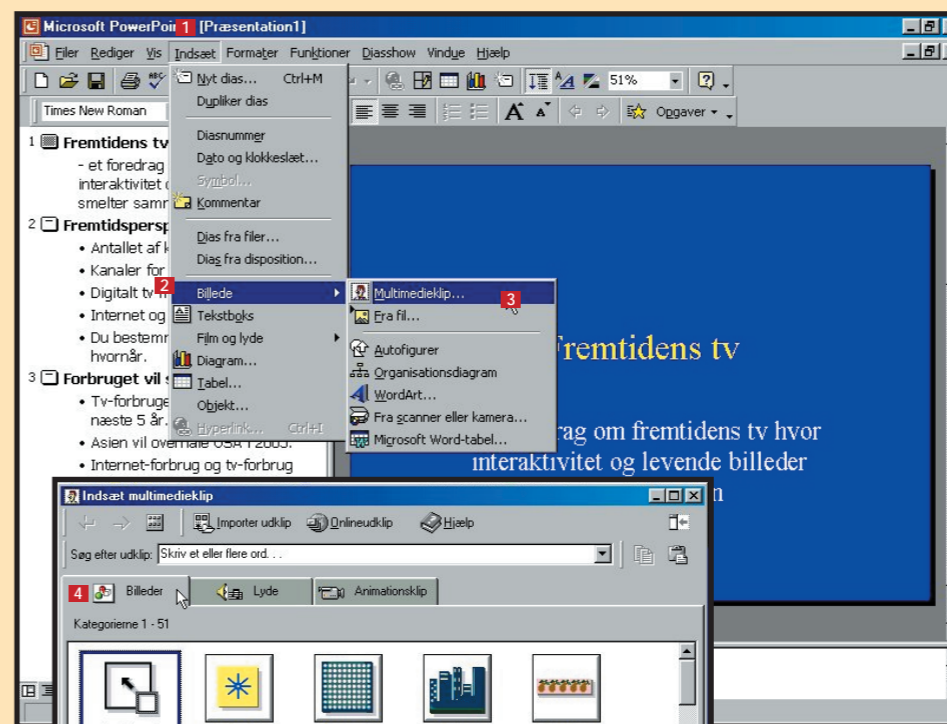
2 Dialogboksen "Indsæt objekt" åbner. Vælg "Opret fra fil" **3**.



3 Klik på knappen "Gennemse" **4** for at finde filen. Markér den, og klik på "OK". Objektet bliver nu sat ind på diaset.

2 Indsæt et PowerPoint-billede

For at indsætte et billede fra PowerPoints arkiv kræver det adgang til det billedarkiv, der fulgte med PowerPoint-cd-rom'en.



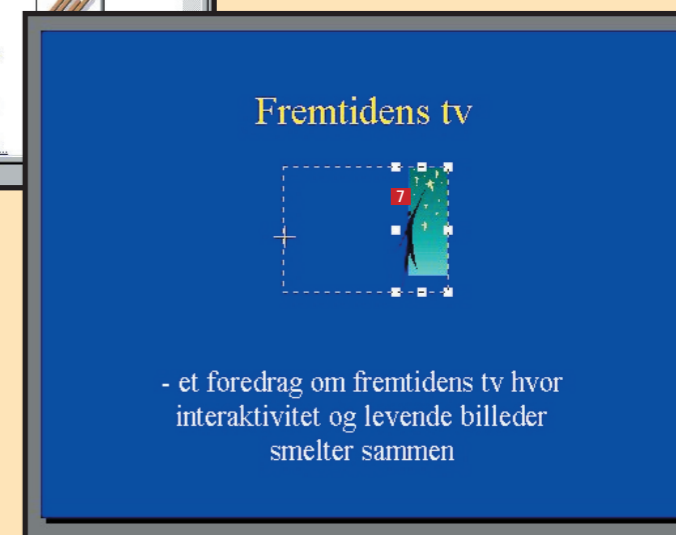
1 Åbn det dias, som billedet skal indsættes på. Åbn menuen "Indsæt" **1**, og vælg menupunktet "Billede" **2** og undermenuen "Multimedieklip" **3**.

2 I dialogboksen "Indsæt multimedieklip" kan du vælge mellem billeder, lyde og animationer. Vælg fanebladet "Billeder" **4**.

3 I vinduet fremkommer et antal små vinduer, der illustrerer de forskellige kategorier, som billederne er delt op i. Klik fx på kategorien "Mennesker" **5**.

4 Klik på det ønskede billede. Vælg så den øverste af de fire knapper "Indsæt billede" **6** i genvejsmenuen.

5 Billedet er nu indsat på diaset **7** i en pladsholder som alle andre elementer. Men det ser foreløbig ud, som om det er kastet på med en skovl. PowerPoint ved ikke, hvordan billedet skal placeres og behandles. Træk i de små håndtag for at justere billedets placering og størrelse. Her bør du også flytte rundt på teksterne (se eventuelt første del af PowerPoint-skolen).



Det har du lært

- At hente andre objekter ind på et dias.
- At bruge PowerPoints billedarkiv til at indsætte billeder på et dias.

Var du ikke med fra starten?

Læs de forrige afsnit af PowerPoint-skolen på K-CD'en under "Komputerskolen".

Det stod der i de foregående afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at oprette og gemme de enkelte dias i en præsentation, og få en kort indføring i formatering i PowerPoint. Lær også at sætte et lille diasshow op, og se, hvordan transparenter udskrives.

1 2 3 4 5 6 Der skal kulør på præsentationen. Få styr på farverne med PowerPoints indbyggede farveskemaer, og lær at oprette skemaer selv.

Det kan du læse i de kommende afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at indsætte billeder på de enkelte dias i præsentationen. Lær også, hvordan andre objekter kan importeres, inklusive objekter fra programmer, der ikke stammer fra Microsoft.

1 2 3 4 5 6 Tilføj præsentationen stil og ensartethed med PowerPoints designskabeloner. Lær at oprette din egen designskabelon.

1 2 3 4 5 6 Giv præsentationen "det sidste touch" med professionelle overgange, handlingsknapper, spændende lydeffekter og det rette tempo.

Gør livet lettere med Diasmasteren

PowerPoints Diasmaster er en smart finesse, som giver mulighed for at fremstille en såkaldt master, der går igen på alle siderne.

Hvis du før har prøvet at bygge en præsentation op fra bunden, ved du sikkert, at en stor del af tiden går med at udføre de samme formateringer igen og igen. Det er nemlig vigtigt, at der er en vis ensartethed gennem hele præsentationen, så publikum ikke bliver forvir-

rede over pludselige stilskift. Derfor er det bedst at holde sig til de samme baggrunde, farver, skrifttyper, skriftstørrelser og så videre.

Det kan godt være en frustrerende oplevelse, hvis man på et senere tidspunkt beslutter sig for fx at skifte baggrun-

den ud med en anden. Der er nemlig lang vej hjem, hvis du allerede har færdiggjort 45 dias uden at bruge Diasmasteren. Selv om rettelsen kun tager 1 minut, så går der tre kvarter, før alle sider er rettet til. Med Diasmasteren kan du rette det hele på en gang. ■

1 Formatér typografi med Diasmasteren

Tanken bag PowerPoints Diasmaster er ganske enkelt, at de elementer, som skal findes på

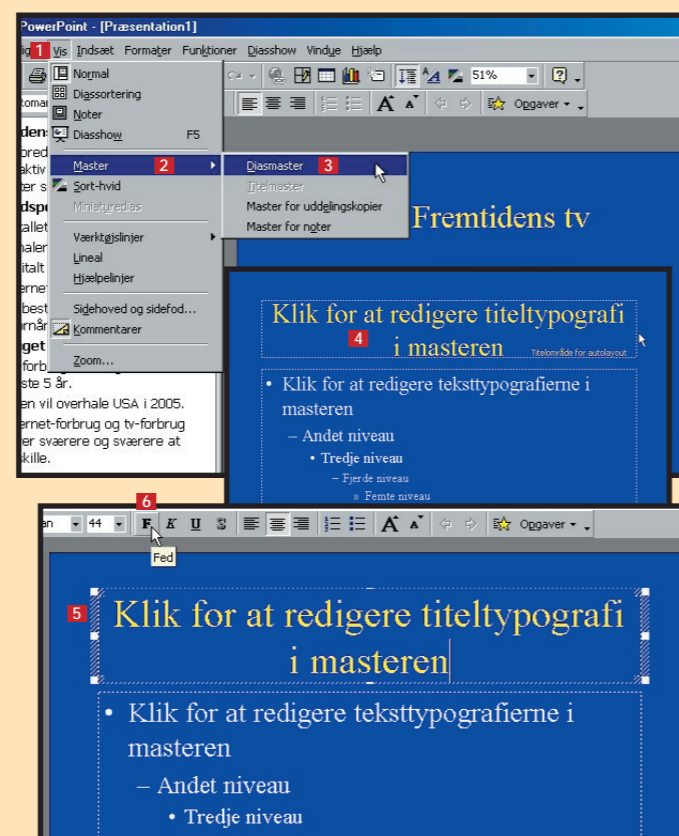
alle skærbilleder, defineres på en master. Masteren ligger så til grund for alle dias i præ-

sentationen. På den måde kan du fx gøre alle overskrifter fede med en enkelt kommando.

1 Åbn menuen "Vis" **1**, vælg menupunktet "Master" **2**, og vælg undermenuen "Diasmaster" **3**.

2 Nu åbner Diasmasteren. Som du kan se, er der allerede gjort forskellige ting klar til dig. Alt befinder sig i de såkaldte pladsholdere på samme måde som på de normale dias. Men i Diasmasteren er boksene altid synlige. Øverst finder du titeltypografien **4**. Det er til overskrifterne. Klik én gang i denne pladsholder med musen.

3 Så er pladsholderen markeret **5**. Det viser PowerPoint ved hjælp af den fremkomne skraverede boks rundt om feltet. Klik på knappen "Fed" **6** i værktøjslinjen. Titeltypografien er med fed. Men ikke nok med det. Alle nuværende og fremtidige overskrifter i din præsentation, som du benytter titeltypografien til, vil også stå med fed skrift.



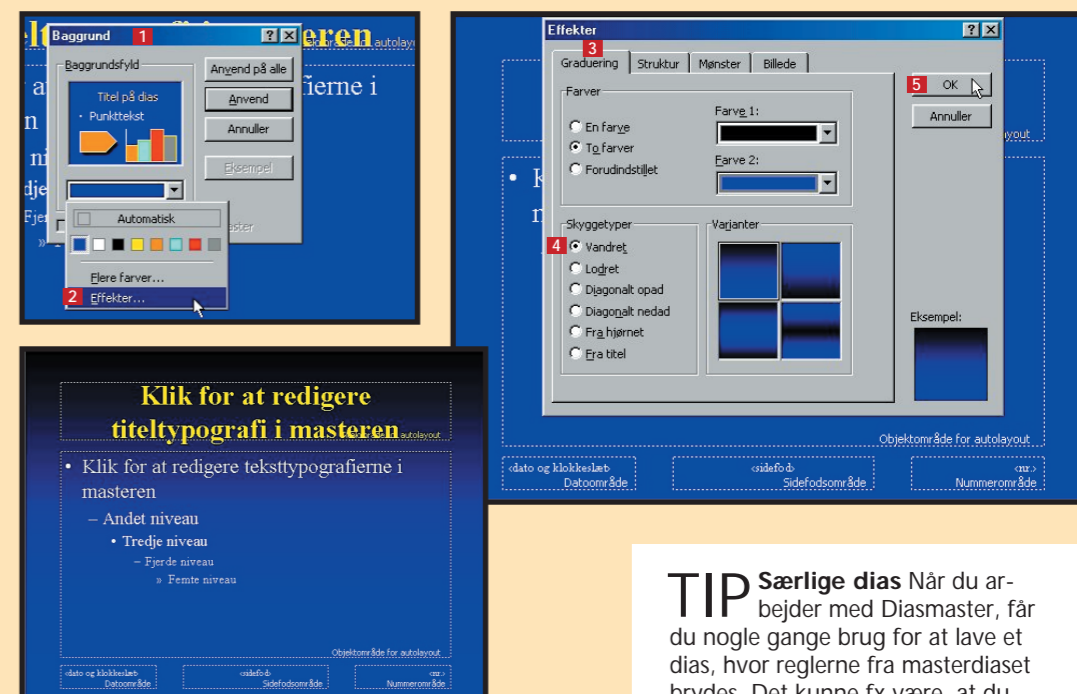
2 Skift baggrund med Diasmasteren

Baggrunden på alle dias i præsentationen kan også ændres med diasmasteren. Det foregår således:

1 Klik én gang på diaset – men uden for pladsholderne. Nu er det nemlig baggrunden og ikke en af pladsholderne, du skal ændre på. Åbn menuen "Formater", og vælg menupunktet "Baggrund". Dialogboksen "Baggrund" **1** åbner. Åbn rullemenuen, og vælg "Effekter" **2**. Vælg fanebladet "Graduering" **3**, og vælg herefter to farver: Sort og blå.

2 Vælg "Vandret" **4** i skyggetyper, og klik "OK" **5**.

3 Klik på "Anvend på alle". Resultatet er en dyblå farve, der toner over i sort.

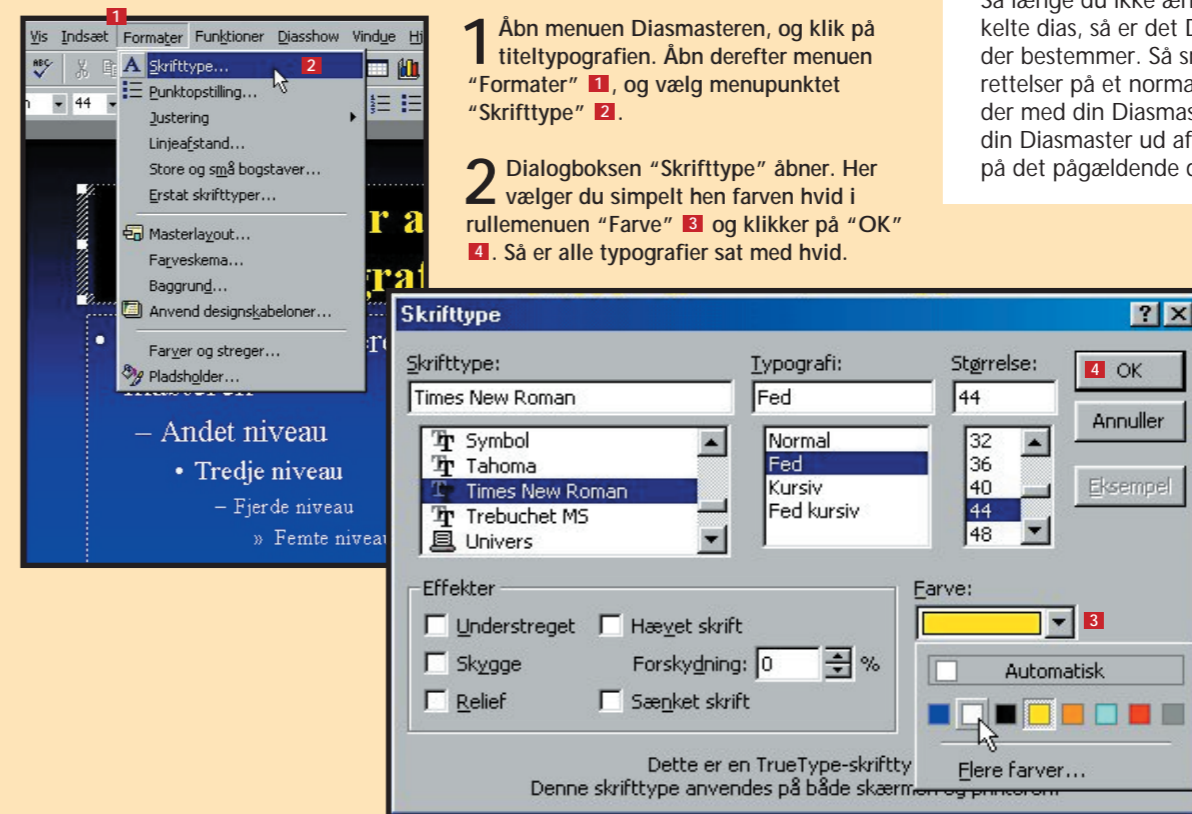


3 Giv typografien ny farve

Så har alle dias i denne præsentation fået den nye blå-sorte baggrund. Men den gule typografi er måske lidt voldsom til den blå-sorte baggrund. Hvide bogstaver til titeltypografien kan bedre gå.

1 Åbn menuen Diasmasteren, og klik på titeltypografien. Åbn derefter menuen "Formater" **1**, og vælg menupunktet "Skrifttype" **2**.

2 Dialogboksen "Skrifttype" åbner. Her vælger du simpelt hen farven hvid i rullemenuen "Farve" **3** og klikker på "OK" **4**. Så er alle typografier sat med hvid.



TIP Særlige dias Når du arbejder med Diasmaster, får du nogle gange brug for at lave et dias, hvor reglerne fra masterdiaset brydes. Det kunne fx være, at du ønskede en anden farve typografi på et særligt dias. I ældre udgaver af PowerPoint kan dette godt være et problem. Men med PowerPoint 2000 er det blevet løst. Her kan du nemlig sagtens bryde med Diasmasteren. Du skal blot gå til det pågældende dias og foretage dine rettelser der. Så længe du ikke ændrer på de enkelte dias, så er det Diasmasteren, der bestemmer. Så snart du foretager rettelser på et normalt dias, der bryder din Diasmaster ud af kraft – men kun på det pågældende dias.

Det har du lært

- At benytte Diasmasteren til at skifte skrift, skriftfarve og baggrund på alle dias i en præsentation.
- At tilpasse enkelte dias, som ikke skal følge reglerne i Diasmasteren.

Var du ikke med fra starten?

Læs de forrige afsnit af PowerPoint-skolen på K-CD'en under "Komputerskolen".

Det stod der i de foregående afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at oprette og gemme de enkelte dias i en præsentation, og få en kort indføring i formatering i PowerPoint. Lær også at sætte et lille diasshow op, og se, hvordan transparenter udskrives.

1 2 3 4 5 6 Der skal kulør på præsentationen. Få styr på farverne med PowerPoints indbyggede farveskemaer, og lær at oprette skemaer selv.

1 2 3 4 5 6 Lær at indsætte billeder på de enkelte dias i præsentationen. Lær også, hvordan andre objekter kan importeres, inklusive objekter fra programmer, der ikke stammer fra Microsoft.

1 2 3 4 5 6 Stift bekendtskab med diasmasteren, og se, hvordan den oprettes og redigeres. Lær også, hvordan diasmasteren både kan spare tid og skabe grafisk sammenhæng.

Det kan du læse i det kommende afsnit:

1 2 3 4 5 6 Giv præsentationen "det sidste touch" med professionelle overgange, handlingsknapper, spændende lydeffekter og det rette tempo.

Designskabelonen holder på det hele

Med PowerPoints designskabelon får du kontrol over alle de elementer, der er lagt ind i præsentationen. De kan ændres på en gang med et snuptag.

De sidste dele af PowerPoint-skolen handlede om farveskemaer, objekter og diasmasteren. I denne del skal vi arbejde med PowerPoints designskabeloner. Ved at benytte en designskabelon under opbygning

eller tilretning af en præsentation kan man på samme tid kontrollere både farveskema og master inklusive egne formateringer og skrifttyper. Når man benytter en designskabelon i PowerPoint, erstattes alle for-

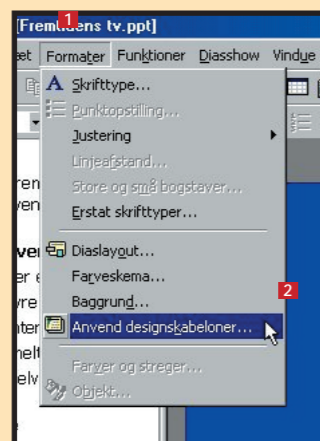
materinger, der har været styret af tidligere valgte master og farveskemaer. Blot ved at vælge en anden designskabelon er det altså en meget gennemgribende ændring af designet, der bliver resultatet.

1 Benyt en designskabelon

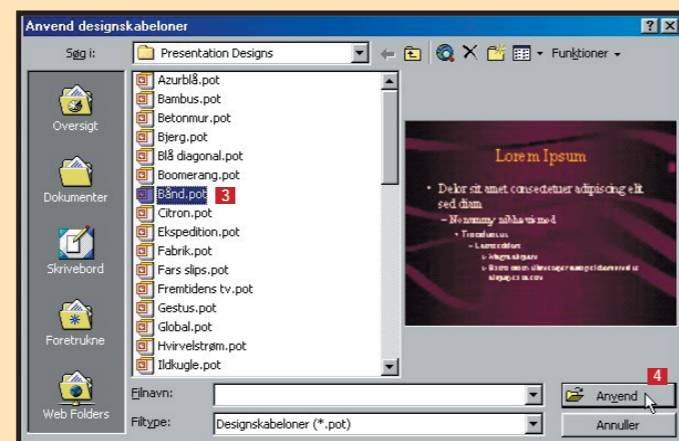
Vi fortsætter med eksemplet fra tidligere afsnit af skolen med et foredrag om fremtidens tv.

Indholdet er klar. Men der mangler lige den sidste finpudning, for at præsentationen og-

så virker indbydende og behagelig at se på. Her kommer designskabelonen ind i billedet.



1 Åbn din præsentation. Åbn menuen "Formater" **1**, og vælg menupunktet "Anvend designskabeloner" **2**.



2 Dialogboksen "Anvend designskabeloner" åbner. Her kan du vælge mellem de faste skabeloner. Du kan få en forsmag på, hvordan designskabelonen vil tage sig ud, ved at skæve til vinduet til højre. Klik på designskabelonen "Bånd" **3**. Klik på "Anvend" **4**.



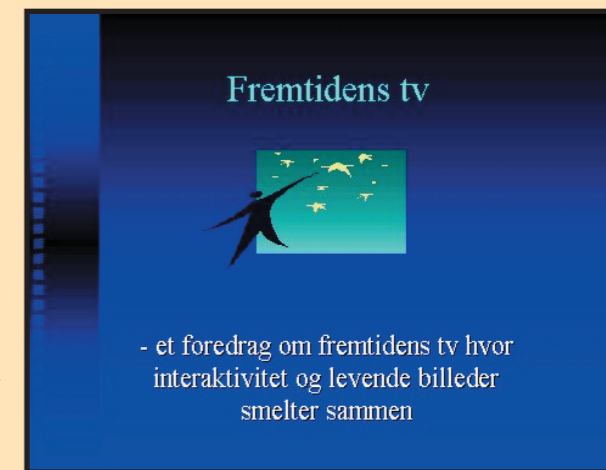
3 Så blev der indsat en designskabelon, men den er endnu ikke særlig vellykket. Ud over at det ikke er pænt, så har farvevalget heller ikke særlig meget med emnet at gøre. Det er vigtigt, at der er en vis overensstemmelse mellem designet og det emne, som præsentationen omhandler.

2 Tilpas designet til emnet

Da selve foredraget handler om tv, virker det mere oplagt at lade den gennemgående farve være blå. Et tv udsender et blåligt skær, og mange tv-studier er også blå, da denne farve gør sig godt på tv. Endelig kunne der også ligge noget symbolik i, at vi henter tv-signalerne ned fra himlen.

1 Åbn igen menuen "Formater", og vælg igen menupunktet "Anvend designskabeloner". Vælg i stedet den øverste designskabelon "Azurblå", som er mere over i de blå nuancer.

2 Det ser straks bedre ud. Men det er ikke helt perfekt. I tidligere lektioner arbejdede vi også lidt med en blå-sort baggrund til dette foredrag. Men lad os nu prøve at skabe en lidt anderledes graduering på basis af den nye skabelon, hvor baggrunden er lys på midten og mørk i både bund og top.



- et foredrag om fremtidens tv hvor interaktivitet og levende billeder smelter sammen

3 Opret din egen designskabelon

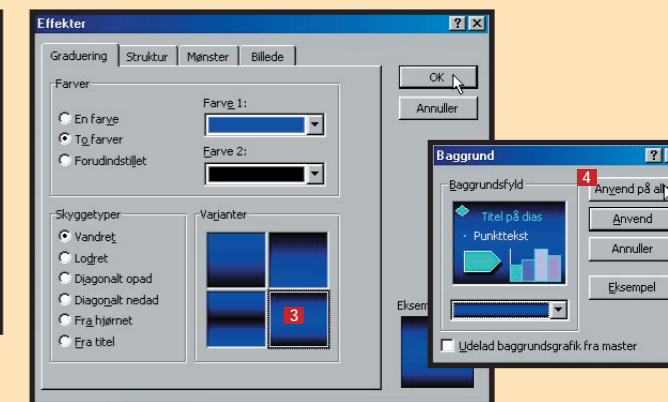
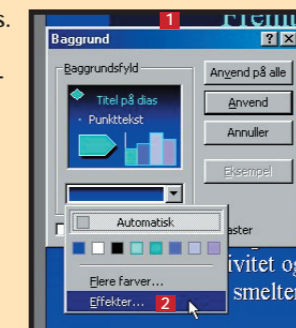
En designskabelon kan sagtens bygges helt fra bunden. Men det er langt nemmere at tage udgangspunkt i en af de eksisterende, som ligger tæt på det resultat, man gerne vil nå frem til. I dette eksempel har

vi allerede fundet en skabelon, som er rimelig. Men baggrundens farvegraduering er ikke helt perfekt.

1 Først skal baggrunden helt på plads. Åbn menuen "Formater", og vælg menupunktet "Baggrund" **1**. Åbn rullemenuen, og vælg "Effekter" **2**.

2 Nu er dialogboksen "Effekter" åben. Den blå og den sorte farve er allerede valgt på fanebladet "Graduering". Også skyggetypen står korrekt med "Vandret". Men nu vælges i stedet graduerings-varianten nederst til højre **3**. Klik på OK.

3 Tryk på knappen "Anvend på alle" **4**. På samme måde tilføjes andre rettelser til designskabelonen, som du måtte ønske. Du kunne fx overveje at ændre titeltypografien tilbage til fed og hvid i stedet for den liseblå. Det foregår som før på diasmasteren.



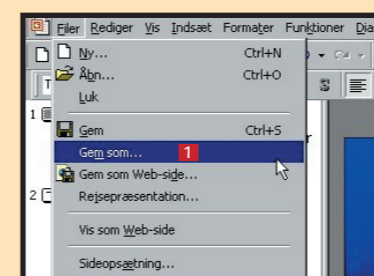
4 Gem designskabelonen

Når du er tilfreds med din designskabelon, skal den gemmes som en ny designskabelon. Dels så den kan bruges på denne præsentation. Dels

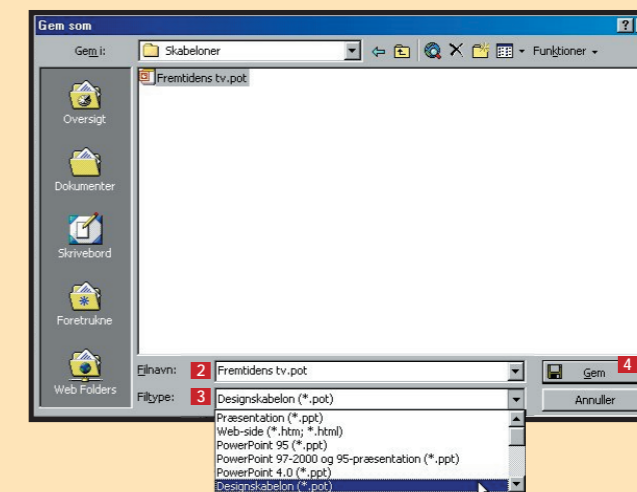
for det tilfældes skyld, at der kommer en anden lejlighed, hvor netop denne kombination af farver, mønstre, typografier og så videre passer

til det emne, en kommende præsentation skal omhandle.

Gør sådan for at gemme skabelonen som ny designskabelon:



1 Åbn menuen "Filer", og vælg menupunktet "Gem som" **1**. Dialogboksen "Gem som" åbner. Skriv et navn til din nye designskabelon i feltet "Filnavn" **2**.



2 Vælg "Designskabelon" **3** i rullemenuen filtype. Beslut, hvor skabelonen skal gemmes. Det kan anbefales at gemme den i mappen sammen med de faste skabeloner. Klik på "OK" **4**.

Det har du lært

- At bruge en designskabelon.
- At tilpasse designet til præsentationens indhold.
- At fremstille din egen designskabelon ud fra en af dem, der er indbygget i PowerPoint i forvejen.
- At gemme en designskabelon.

Var du ikke med fra starten?

Læs de forrige afsnit af PowerPoint-skolen på K-CD'en under "Komputerskolen".

Det stod der i de foregående afsnit:

1 2 3 4 5 6 Lær at oprette og gemme de enkelte dias i en præsentation, og få en kort indføring i formatering i PowerPoint. Lær også at sætte et lille diasshow op, og se, hvordan transparenter udskrives.

1 2 3 4 5 6 Der skal kulør på præsentationen. Få styr på farverne med PowerPoints indbyggede farveskemaer, og lær at oprette skemaer selv.

1 2 3 4 5 6 Lær at indsætte billeder på de enkelte dias i præsentationen. Lær også, hvordan andre objekter kan importeres, inklusive objekter fra programmer, der ikke stammer fra Microsoft.

1 2 3 4 5 6 Stift bekendtskab med diasmasteren, og se, hvordan den oprettes og redigeres. Lær også, hvordan diasmasteren både kan spare tid og skabe grafisk sammenhæng.

1 2 3 4 5 6 Tilføj præsentationen stil og ensartethed med PowerPoints designskabeloner. Lær at oprette din egen designskabelon.

Sidste afpudsning af præsentationen

Når alle indholdselementer og dit design er på plads, skal den færdige præsentation sammensættes.

Når præsentationen skal gøres helt færdig, skal der blandt andet tages stilling til, hvilke overgange der skal benyttes mellem

lem hvert dias. Der kan også indsættes såkaldte handlingsknapper og små musik- eller lydstumper. Er der tale om en

præsentation, der skal kunne afvikles af sig selv, skal du overveje, hvor mange sekunder de enkelte dias skal vises i.

1 Brug diasovergange

Skal præsentationen afvikles på en skærm, er det en god idé at indsætte overgange mellem hvert dias. Rigtigt benyttet giver det et mere professionelt look. Forkert benyttet kan det skabe masser af forvirring.

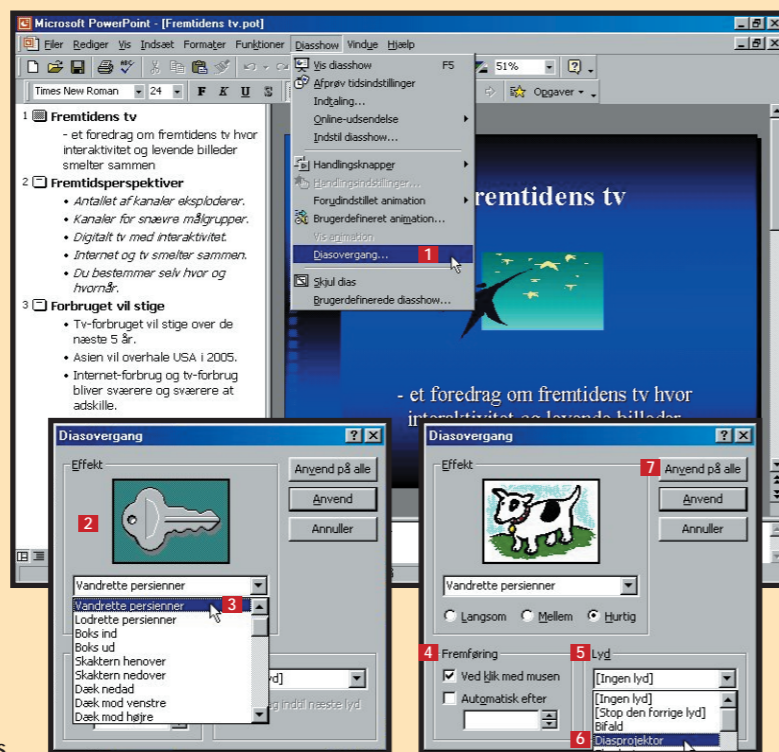
PowerPoint indeholder et væld af overgange. Nogle ligner nærmest et gammeldags lysbilledskift i en lysbilledprojektor, andre ligner persienner eller et scenetæppe, der trækkes fra. Og så er der de avancerede,

hvor skærbilledet opløses og et nyt bliver dannet. Uanset hvilken type overgang man vil benytte, så bør de ikke blandes. Det vil blot forvirre. Sådan indsættes en diasovergang i præsentationen:

1 Åbn menuen "Diasshow", og vælg menupunktet "Diasovergang..." **1**.

2 Så kommer dialogboksen "Diasovergang" til syne. Start med at vælge en overgang i rullemenuen i feltet "Effekt" **2**. Lad os vælge "Vandrette persienner" **3**. Umiddelbart efter vises overgangen i det lille vindue i dialogboksen. Læg mærke til feltet "Fremføring" **4**. Her vælges det, om overgangen til næste dias skal ske ved museklik eller efter et særligt tidsrum.

3 I feltet "Lyd" **5** er det muligt at få afspillet en af PowerPoints faste lyde, når der skiftes til nyt dias. Åbn rullemenuen "Lyd". Vælg fx "Diasprojektor" **6**, som nok er den mest neutrale af de faste lyde. Klik på knappen "Anvend på alle" **7**.



2 Justér tempo

Skal du fremstille en præsentation til en informationskiosk, hvor de enkelte dias skal afvikles i en automatisk rækkefølge, kan du også

indstille tiden. Som beskrevet på siden til venstre foregår det i dialogboksen "Diasovergang". Vi vender derfor tilbage for at indstille tempo:

1 Åbn igen menuen "Diasshow", og vælg menupunktet "Diasovergang" **1**. Dialogboksen "Diasovergang" kommer til syne. Men denne gang skal vi indstille tempo ved automatisk afspilning. Når der skal arbejdes med automatisk afspilning, er det som regel en god idé at have en lidt mere avanceret lydflade end PowerPoints faste lyde. Det kan du gøre i menuen "Indsæt", hvor du kan vælge "Film og lyde" og undermenuen "Lyd fra fil" og derefter finde en lyd på harddisken. I dette tilfælde slår vi blot lyden fra. Vælg "Ingen lyd" **2** i rullemenuen "Lyd".



2 I feltet "Fremføring" skal du først fjerne markeringen ved afkrydsningsfeltet "Ved klik med musen" **3**. Dernæst markeres afkrydsningsfeltet "Automatisk efter" **4**. Læg mærke til, at der kommer et ur frem lige under afkrydsningsfeltet, når du har foretaget din markering. Indstil det antal sekunder, du ønsker, at hvert dias skal vises i. Vi vælger "00:20" **5**. Klik på knappen "Anvend på alle" **6**.

TIP Husk at sikre, at det overordnede design ikke kolliderer med indholdet, og at der ikke er nogen overfyldte dias. Især dias med for meget indhold er en klassisk fejl. Medicinen er enkel: Del indholdet ud på flere dias.

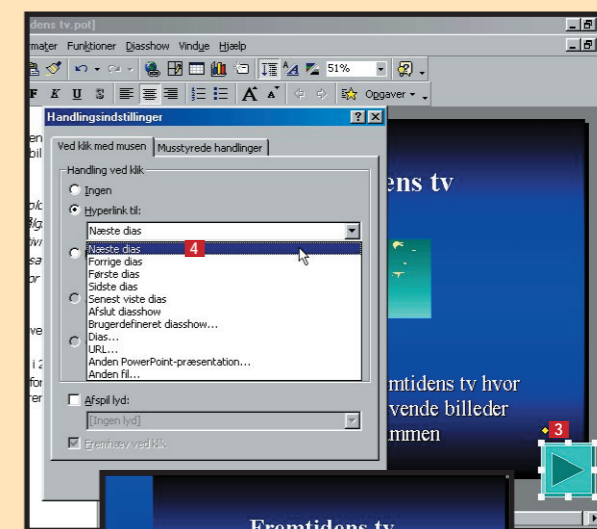
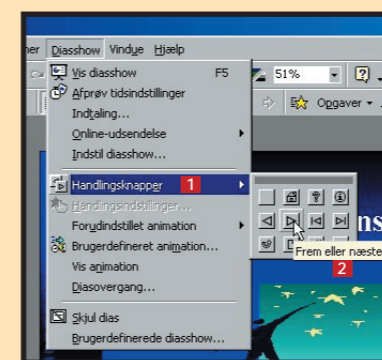
3 Indsæt handlingsknapper

Du kan indsætte handlingsknapper i dine præsentationer. Det er især en fordel, hvis præsentationen skal betjenes af nogen, som ikke kender PowerPoint. En handlingsknap kan fx være en knap, der fører brugeren tilbage til start eller afslutter diasshowet. Lad os indsætte en knap, der fører brugeren frem til næste dias:

1 Åbn menuen "Diasshow", og vælg menupunktet "Handlingsknapper" **1**. Vælg knappen "Frem eller næste" **2**. Klik det sted på diaset, hvor du ønsker knappen indsat **3**.

2 Nu åbner dialogboksen "Handlingsindstillinger", hvor du skal bestemme knappens funktion. Vælg blot "Næste dias" **4**.

3 Juster knappens størrelse og placering ved at trække i de små hvide håndtag rundt om knappen. Bemærk, at du skal indsætte knappen på din diasmaster, hvis du ønsker, at den skal være med på alle dias. Når du indsætter handlingsknapper, skal du også være meget opmærksom på de konsekvenser, det har for hele præsentationen. I dette tilfælde skal du fx åbne dialogboksen "Diasovergang" igen og slå funktionerne "Automatisk efter" og "Ved klik med mus" fra. Der er nemlig ingen idé i at indsætte en knap, der hopper videre til næste skærbillede, hvis der er andre funktioner, som griber ind i dette.



TIP Afprøv altid din præsentation på nogle venner eller kolleger. Det giver uvurderlig feedback.

Det har du lært

- At indsætte overgange mellem de enkelte dias.
- At tilføje lyd til overgangene.
- At afpasse tempoet i diasafviklingen.
- At indsætte handlingsknapper i præsentationen.