

```
{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent] [macro=PlaySound(qchPath, `!click.wav');JumpID(qchPath,
`Uebersicht')]!bkintro.bmp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [memoryload][macro=JumpID(qchPath, `Uebersicht')] [Speed=12.8]  
[NoFrame][sound=intro.wav]intro.flc}
```

Magazin

Editorial

Firmenportrait Mediaworks

Workshop RSE-Author

Workshop Multimedia Toolbook

Impressum

Demos

Animationen

Shareware

TRONIC's Bazar
shopping on cd-rom

Grafik

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent]
[macro=12:Exit();ExecHelp(qchPath,`imme.hlp');;;FTSearch();;;BookmarkDefine();BookmarkMore();;;Setu
pDialog(hWndApp)] [help=12:Inĩ½side MULTIMEDIA beenden;Hilfe aufrufen;Vorherige Seite
aufrufen;Liste der bisher aufgerufenen Seiten zeigen;Textstellen suchen;Schli½sselwĩ½rter
suchen;Anmerkung definieren;Lesezeichen definieren;Lesezeichen abrufen;Seite kopieren;Seite
drucken;Einstellungen] [sound=!click.wav] !toolbar.bmp}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent]
[macro=12:Exit();ExecHelp(qchPath,`imme.hlp');Back();History();FTSearch();;;BookmarkDefine();Bookma
rkMore();;;SetupDialog(hWndApp)] [help=12:Inĩ ħ ½side MULTIMEDIA beenden;Hilfe aufrufen;Vorherige
Seite aufrufen;Liste der bisher aufgerufenen Seiten zeigen;Textstellen suchen;Schlĩ ħ ½sselwĩ ħ ½rter
suchen;Anmerkung definieren;Lesezeichen definieren;Lesezeichen abrufen;Seite kopieren;Seite
drucken;Einstellungen] [sound=!click.wav] !toolbar.bmp}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent]
[macro=12:Exit();ExecHelp(qchPath,`imme.hlp');Back();History();FTSearch();KeyIndex();Annotate();Book
markDefine();BookmarkMore();CopyDialog();Print();SetupDialog(hWndApp)] [help=12:Inĩ½side
MULTIMEDIA beenden;Hilfe aufrufen;Vorherige Seite aufrufen;Liste der bisher aufgerufenen Seiten
zeigen;Textstellen suchen;Schli½sselwi½rter suchen;Anmerkung definieren;Lesezeichen
definieren;Lesezeichen abrufen;Seite kopieren;Seite drucken;Einstellungen] [sound=!click.wav] !
toolbar.bmp}
```

{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent] [Macro=3::;] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück 1/2ck;Nächste 1/2chste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Intro');] [Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent] [Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Uebersicht');Next()]  
[Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Uebersicht');Next()]  
[Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent] [Macro=3:Prev();JumpID(qchPath, `Uebersicht');]  
[Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Transparent] [Macro=3::JumpID(qchPath, `Uebersicht');]  
[Help=3:Vorherige Seite;Zurück;Nächste Seite] [sound=!click.wav] !control.bmp}
```

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!intro.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!ueber.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!magazin.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!editori.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!aktuell.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!blick.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!fun.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!online.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!werkst.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!test.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!report.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!magazin.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!kurs.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!kreativ.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!inserent.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!produkt.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent!]impress.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!demo.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent!]anim.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!grafik.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!sound.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!share.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!treiber.bmp}

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent]!video.bmp}

```
{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent] [macro=PopupID(qchPath, `Adresse')] !tronic.bmp}
```

{ewc Mvtronic, MVBitmapPane, [Transparent] [macro=JumpID(qchPath, `Impressum')] !issue.bmp}

{ewc MVLIST, ListPane, animate.lst /FArial /S8 /B0 /AAnimateList}

{ewc MVLIST, ListPane, grafik.lst /FArial /S8 /B0 /AGrafikList}

{ewc MVLIST, ListPane, share.lst /FArial /S8 /B0 /AShareList}

{ewc MVLIST, ListPane, sound.lst /FArial /S8 /B0 /ASoundList}

{ewc MVLIST, ListPane, video.lst /FArial /S8 /B0 /AVideoList}

Postfach 1870

37258 Eschwege

Telefon: (0 56 51) 929-0

Telefax (0 56 51) 929-144

Copyright-Hinweis:

Gewerbliche Nutzung, insbesondere die weitere Verbreitung auf Datenträgern, die eine Nutzung durch Dritte ermöglicht, ist ohne Zustimmung des Verlages nicht gestattet. Eventuelle Schutzrechte abgebildeter Firmen oder Personen sind bei gewerblicher Nutzung zu beachten. Der Verlag haftet nicht für Folgen von Verstößen hiergegen.

© Copyright TRONIC 1994-95

Copyright-Hinweis:

Sie dürfen diese Bilder in Ihren privaten Anwendungen verwenden und diese auch als Druckvorlage benutzen, ohne zusätzliche Lizenzgebühren entrichten zu müssen.

Sie finden die Bilder im 640x480-True-Color-Format auf der CD im Verzeichnis \PICTURE\TRUE, bzw. im 320x240-256-Color-Format im Verzeichnis \PICTURE\256.

Gewerbliche Nutzung, insbesondere die weitere Verbreitung der Bilder auf Datenträgern, die eine Nutzung durch Dritte ermöglicht, ist ohne Zustimmung des Verlages nicht gestattet. Eventuelle Schutzrechte abgebildeter Firmen oder Personen sind bei gewerblicher Nutzung zu beachten. Der Verlag haftet nicht für Folgen von Verstößen hiergegen.

© Copyright TRONIC 1994-95

Shareware, Freeware, Public Domain

Software aus dem Bereichen Shareware, Freeware und Public Domain verstehen wir als Zugaben, die nicht unmittelbar zum Magazin In´side MULTIMEDIA EXTRA gehören.

Für die Lauffähigkeit und problemlose Installation der Programme können wir leider keine Garantie übernehmen. Bitte wenden Sie sich bei evtl. auftretenden Schwierigkeiten direkt an den(die) Autor(en) des jeweiligen Programms.

Wir empfehlen, die Installation von der Menüoberfläche der

In ´side MULTIMEDIA EXTRA CD vorzunehmen, bzw. die dort gegebenen Hinweise zu beachten.

Die Redaktion

MULTIMEDIA info

Copyright-Hinweis:

Gewerbliche Nutzung, insbesondere die weitere Verbreitung auf Datenträgern, die eine Nutzung durch Dritte ermöglicht, ist ohne Zustimmung des Verlages nicht gestattet. Eventuelle Schutzrechte sind bei gewerblicher Nutzung zu beachten. Der Verlag haftet nicht für Folgen von Verstößen hiergegen.

© Copyright TRONIC 1994-95

MULTIMEDIA info

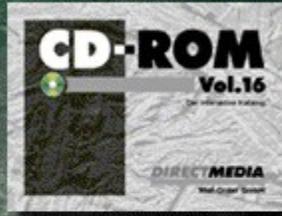
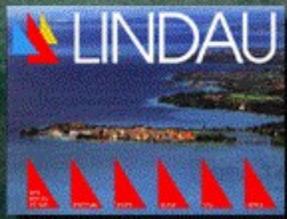
Copyright-Hinweis:

Gewerbliche Nutzung, insbesondere die weitere Verbreitung auf Datenträgern, die eine Nutzung durch Dritte ermöglicht, ist ohne Zustimmung des Verlages nicht gestattet. Eventuelle Schutzrechte abgebildeter Firmen oder Personen sind bei gewerblicher Nutzung zu beachten. Der Verlag haftet nicht für Folgen von Verstößen hiergegen.

© Copyright TRONIC 1994-95



Mimis
Geheimnis



PCPHONE

RSE Author für OS/2

Die OS/2-Version des RSE Author-Demos läßt sich leider nicht aus der In'side MULTIMEDIA EXTRA-Oberfläche installieren.

Bitte starten Sie auf dem OS/2 Desktop die Datei INSTALL.EXE im Ordner CD:\DEMOS\RSEODEMO.

Brunnen

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Aus einem vergangenen Jahrhundert stammender Brunnen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Pumpbrunnen

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Das Update des vorangegangenen Brunnens in Aktion.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Wasser

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Detailaufnahme eines wasserspeienden Brunnens.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Schleifstein

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Stumpfe Messer und Sensen wurden früher mit solchen Steinen wieder geschärft.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Schleifstein

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Der hölzerne Bottich unter dem Schleifstein war bestimmt für den Schmierstoff Wasser.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Werbeschild

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Kunstvoll restauriertes Werbeschild vergangener Tage.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Sonnenuhr

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

In Zeiten von Digitaluhren und Sommerzeit etwas veraltetes System der Zeitmessung.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Wagen

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Nostalgischer Pferdewagen auf einer Wiese.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Wagenrad

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Detailaufnahme eines Wagenrades auf einer Wiese.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Wäschemangel

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Wäschemangel an einer alten Burg.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Zwerge

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Gartenzwerge in Reih und Glied als Kunstobjekte.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Blume mit Tau

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Schöne Detailaufnahme einer leuchtenden roten Blume mit Morgentau.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Blumenstrauß

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

In das Grau des Winteralltags bringt dieser schöne Blumenstrauß Farben und etwas Leben.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Rote Blüten

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Diese Blumenpracht eignet sich hervorragend für ein schönes Hintergrundbild.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Entfernungsmesser

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Antiker Entfernungsmesser aus Messing.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Fotoapparat

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Der Urahn unserer beliebten Pocketkamera.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Alka Box

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Dieses Gerät schrieb neben vielen anderen Fotogeschichte.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Gespann

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

In der Landwirtschaft genutztes Gerät zum Anspannen von Tieren.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Pferdegespann

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Rotes Pferdegespann steht auf einer grünen Wiese.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Kanone

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Auf einer Burg nicht wegzudenkendes Kriegsgerät.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Verzierung

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Eine Schießscharte in Form eines Kreuzes an einer alten Burg.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Gleitlager

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Das Gleitlager eines Mühlrades.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Mahlstein

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Ein großer Mahlstein liegt zwischen Pflanzen an einer Holzhütte.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Wassermühle

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Ein altes Gebäude mit Mühlrad zwischen Bäumen mit Hausdächern im Hintergrund.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Wasserkraftwerk

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Das Wasser als alternative Stromquelle.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Ausflugsziel

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Am Wochenende bei schönem Wetter wird dieser Park häufig besucht.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Rasenkunst

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Pedantisch exakt angeordnete Pflanzen vor einem Brunnen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Burgturm

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Turm einer Burg mit einer gehißten Fahne.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Englisches Schloß

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Imposanter Blick auf die Front eines Schlosses.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Blick vom Turm

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Der Blick von dem Turm des Schlosses auf das in der Nähe liegende Dorf.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Ruine

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Interessante Kombination aus Burgruine, Baum und Schnee.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Presse

{ewc MVBMP2, ViewerBmp2, [dither]picture56.bmp}

Antiquitätenhändler suchen solche guterhaltenen Arbeitsgeräte.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Grafik');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

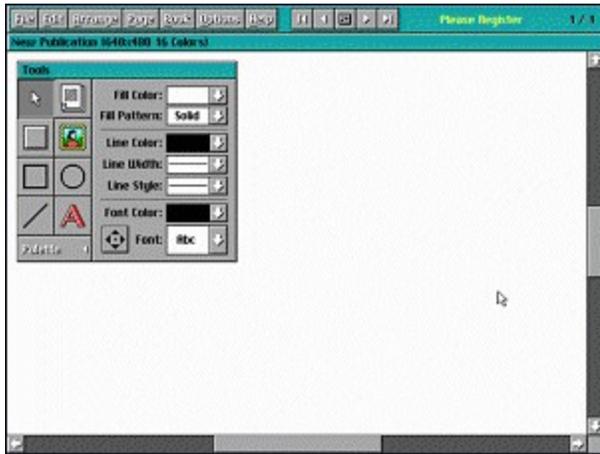

CRACK V2.0



Mit Crack liegt ein sehr gutes Multimedia-Autorensystem vor. Mit diesem Programm wird es einfach, elektronische Bücher, Menüsysteme und Präsentationen zu erstellen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/crack2/install.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

NeoBook Professional



NeoBook ist ein sehr gutes Multimedia-Autorensystem für MS-DOS

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Shareware');;;CopyFiles(qchPath,
`share/neobook', `c:/share/neobook')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm
installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!click.wav]!program.bmp}
```

ILLUMINATUS V2.1

ILLUMINATUS™ **EVALUATION VERSION**

This is a demonstration version of Illuminatus and some features are not available. The full version also includes free multimedia clips, extension programs and sample publications.

UK & Europe £99.95	US & Canada \$149.00
Digital Workshop First Floor, 8 West Bar Banbury, Oxon, OX16 9RF UK Tel: 01295 258335 Fax: 01295 254590	JASC Inc 10901 Red Circle Drive Suite 340, Minnetonka MN55343, USA Tel: 612 930 9171 Fax: 612 930 9172

 Open an Existing File

 Start with an entirely new publication

 Start a new publication based on a template

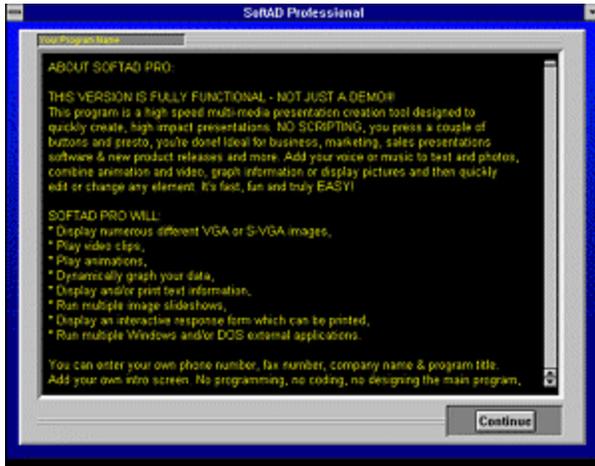
 Open the last file used

STANDARD EDITION - Version 2.10 © Digital Workshop 1994
Portions of imaging technology © JASC Inc 1990-1994

Die Programmierer bezeichnen dieses Programm als Multimediapublisher. Es dient dazu, verschiedene Texte, Bilder und Sounds, die mit anderen Programmen erstellt wurden, zu einer Präsentation zusammenzufügen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');ExecShell(qchPath,`open', `share/iluminat/ilm.exe',0);;CopyFiles(qchPath,  
`share/iluminat', `c:/share/iluminat')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!click.wav]!program.bmp}
```

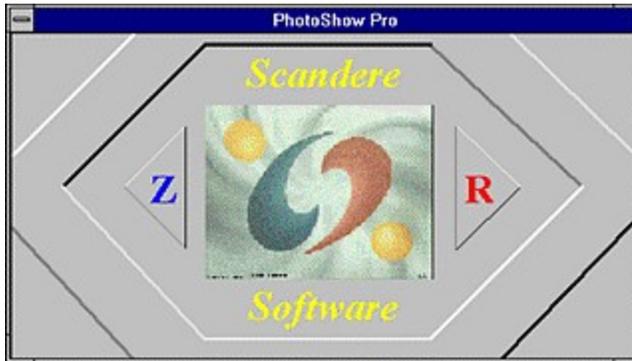
SOFTAD PRO V2.1



SoftAD Pro ist ein Programm, mit dem sich auf einfache Art und Weise umfangreiche und ansprechende Multimedia-Präsentationen erstellen lassen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/sofpadpr/sapro.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

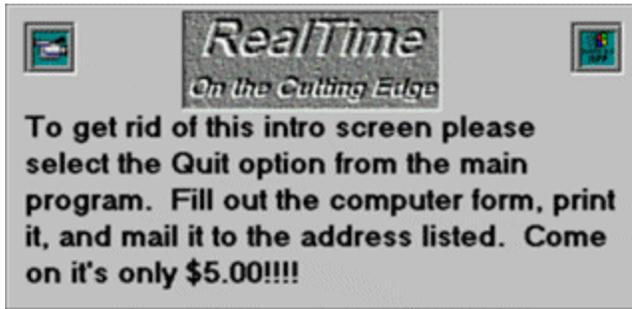
PHOTOSHOW PRO V1.0



Dieses einfach zu bedienende Programm ist in der Lage, Bilder in gebräuchlichen Formaten, wie z.B. JPG und GIF, am Bildschirm darzustellen, Thumbnails zu erstellen und einfache Slideshows zu erzeugen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/photosho/setup.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

REALTIME



RealTime ist ein Multimediaplayer, der alle MCI-Dateien abspielen kann (AVI, JPG etc.). Er bietet weitgehende Funktionen, was die Abspielgeschwindigkeit und -größe anbelangt.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');ExecShell(qchPath,`open', `share/realtime/realtime.exe',0);;CopyFiles(qchPath,  
`share/realtime', `c:/share/realtime')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!click.wav]!program.bmp}
```

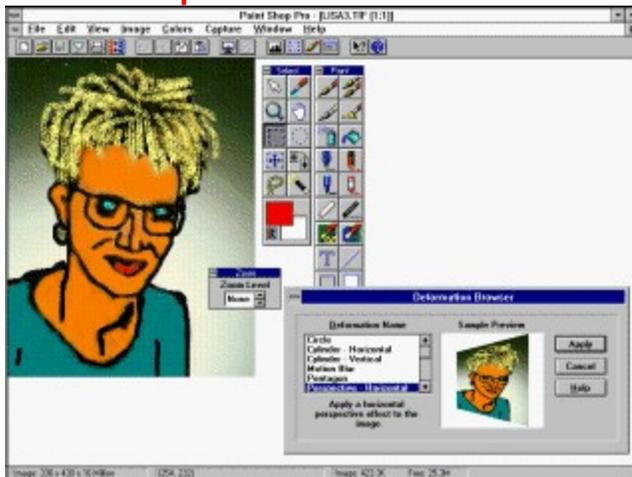
Interfaze V 2.5



"INTERFAZE" ist ein Autorensystem unter Windows, um multimediale Anwendungen erstellen zu können. Eine Soundeinbindung ist ebenso möglich wie die Einbindung von Animationen. Das Programm ist extrem einfach zu bedienen, und jeder ist damit in der Lage, in wenigen Minuten Präsentationen zu erstellen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/interfaz/ifaze25.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

PaintShop Pro 3.11



Eines der leistungsfähigsten Grafikprogramme für Windows zur Bildbearbeitung und -manipulation. Es werden zwanzig Standard- und zwölf Deformations-Filter mitgeliefert. Des weiteren werden auch 34 verschiedene Grafik-Dateiformate unterstützt.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/pspro30/setup.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

MOZART V1.3.8



Mozart ist ein absolut exzellentes Notensatzprogramm, das kaum noch Wünsche offen läßt. Es lassen sich sowohl Einzelstimmen als auch Partituren anfertigen, die auch z.B. 16tel-Quintolen enthalten können.

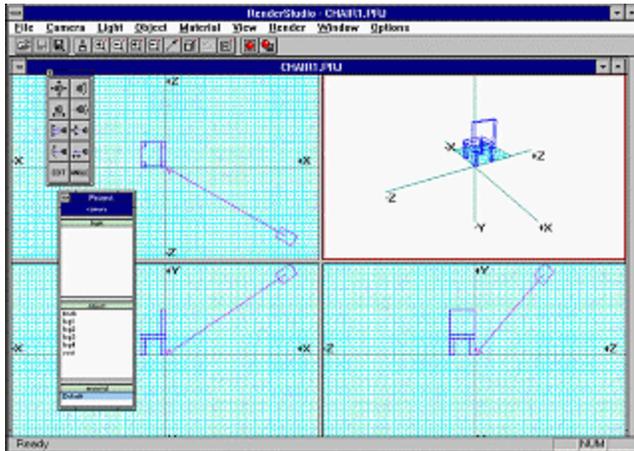
```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/mozart/setup.exe',0);CopyFiles(qchPath,  
`share/mozart', `c:/share/mozart')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren]][Transparent]][sound=!click.wav]!program.bmp}
```

WIP BUILDER / WIP DISTRIBUTOR V1.1

WIP ist ein neues Archivformat ähnlich ZIP. Eine Besonderheit liegt darin, daß beim Packen einer WIP-Datei bereits die Zielverzeichnisse für das Entpacken vorgegeben werden können.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/wipbuild/setupwip.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

RENDERSTUDIO V1.01b



Sehr umfangreiches und einfach zu bedienendes Renderprogramm, mit dem sich dreidimensionale Bilder erzeugen und bewegte Abläufe erstellen lassen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');ExecShell(qchPath,`open', `share/render/render.exe',0);;CopyFiles(qchPath,  
`share/render', `c:/share/render')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren]][Transparent]][sound=!click.wav]!program.bmp}
```

IMAGE'N'BITS V2.00



24-Bit Bildbearbeitungsprogramm zum Konvertieren und einfachen Manipulieren von Bild-Dateien. Das Programm kann BMP-, WMF-, GIF- und programmeigene IMA-Dateien bearbeiten und kann als OLE-Server dienen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/imagin/setup.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

TAKE ONE V3.0



Ein Windows-Programm zur Erstellung von Animationssequenzen. Sie können TAKE ONE zum Erstellen und Verändern von Bitmap-Bildern sowie Animations- und Videosequenzen nutzen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/takeone/setup.exe',0);][[Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

GRAPHIC WORKSHOP FOR WINDOWS V1.1r

MULTIMEDIA info

Das Spitzen-Grafikbearbeitungsprogramm zum Betrachten, Skalieren, Dithern, Drucken und Konvertieren fast aller gängigen und auch exotischen Grafikformate.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/gwswin/gwswin.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

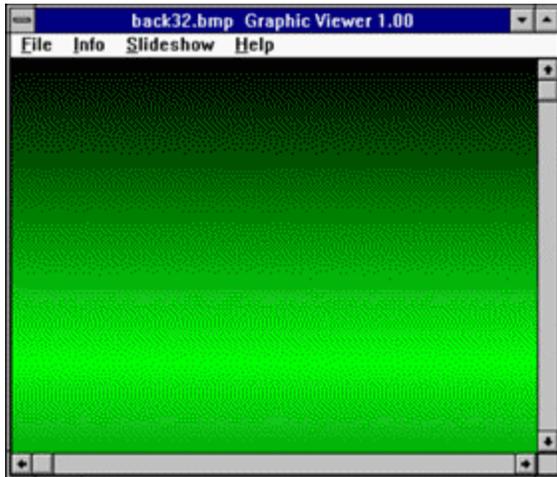
GRAPHIC MANAGER PLUS



Dieses Programm dient dazu, unter Windows größere Mengen an Bitmapbildern zu verwalten. Es lassen sich ganze Verzeichnisse auf einmal laden und bearbeiten.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/grmanag/setup.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

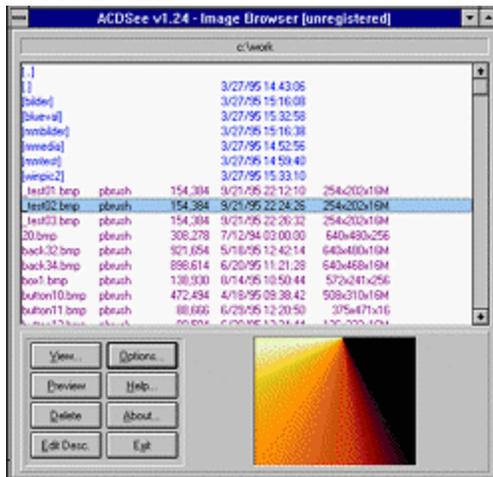
GRAPHICS VIEWER



Graphics Viewer ist nicht nur ein einfaches Bildbetrachtungsprogramm. Vielmehr ist es hiermit auch möglich, aus Bildern beliebigen Formats auf einfache Art und Weise Slideshows zu erstellen.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');;ExecShell(qchPath,`open', `share/grviewer/setup.exe',0);][Help=4:Shareware  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

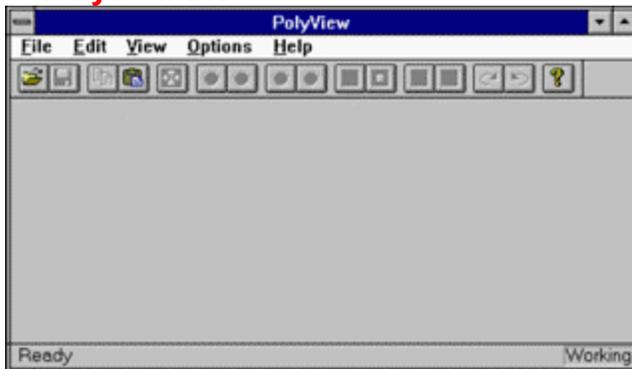
ACDSEE



Bildbetrachter für Windows. Unterstützt JPEG, GIF, BMP, PCX und TGA. Schnelle Dekompression, Vorschau durch Thumbnails, Slideshow, Drag & Drop.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');ExecShell(qchPath,`open', `share/acdsee/acdsee.exe',0);;CopyFiles(qchPath,  
`share/acdsee', `c:/share/acdsee')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!click.wav]!program.bmp}
```

Polyview 2.10



"POLYVIEW" ist ein Bildbetrachter und Formatkonvertier-Programm unter Windows NT und Windows95. PolyView nutzt die Möglichkeiten von Win32 voll aus, da es 32-bittig und mit Multi-Threading erstellt wurde. Unterstützt die Bild-Formate GIF, JPEG, TIFF und Kodak Photo-CD.

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath,  
`Info_Shareware');ExecShell(qchPath,`open', `share/polyview/polyview.exe',0);;CopyFiles(qchPath,  
`share/polyview', `c:/share/polyview')][Help=4:Shareware Info;Programm starten;Programm  
installieren;Programmdateien kopieren]][Transparent]][sound=!click.wav]!program.bmp}
```


Pokal

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=20]video.fli}
```

```
{ewc
mvtr Ein ungewöhnlicher Siegespokal
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,
`Pop
up_
Ani
mati
on_
1')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

MULTIMEDIA info

Äpfel

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video.fli}
```

```
{ewc mvtr Gummiäpfel springen gut
```

```
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=  
click  
.wav  
]
```

```
[mac  
ro=1  
:Pop  
upID  
(qch  
Path
```

```
,  
`Pop  
up_  
Ani  
mati  
on_  
2')]
```

```
[help  
=1:A  
nima  
tion/  
Vide  
o  
anse  
hen]
```

```
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close][loop]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Flagge

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video.fli}
```

```
{ewc Die kanadische Flagge flattert im Wind
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,
`Pop
up_
Ani
mati
on_
3')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Hubschrauber

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=25]video.fli}
```

```
{ewc mvtr Bitte anschnallen, der Hubschrauber hebt ab  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Pop  
upID  
(qch  
Path  
,  
'Pop  
up_  
Ani  
mati  
on_  
4')]  
[help  
=1:A  
nima  
tion/  
Vide  
o  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Drache

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video.fli}
```

```
{ewc Der Drache präsentiert eine Pergamentrolle
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,
`Pop
up_
Ani
mati
on_
5')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Erdkugel

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video_go.fli}
```

```
{ewc Eine rotierende Erdkugel
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,
`Pop
up_
Ani
mati
on_
6')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video_go.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Buchstabe "T"

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video.fli}
```

```
{ewc Der Buchstabe "T" als Animation
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,
`Pop
up_
Ani
mati
on_
7')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Spiegelungen

```
{ewc MVAAP, AAPPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video.fli}
```

```
{ewc Spiegelungen auf einer Taschenuhr  
mvtr  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Pop  
upID  
(qch  
Path  
,  
`Pop  
up_  
Ani  
mati  
on_  
8')]  
[help  
=1:A  
nima  
tion/  
Vide  
o  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

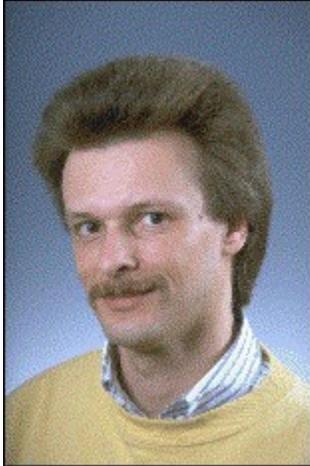
Licht und Schatten

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [noframe][showonly][position=2]video.fli}
```

```
{ewc Das Spiel von Licht und Schatten
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,
`Pop
up_
Ani
mati
on_
9')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc MVAAP, AAPlayPane, [close]video.fli}
```

```
{ewc mvtronic, MVToolbarPane, [Macro=4:PopupID(qchPath, `Info_Animation');;;][Help=4:Animation  
Info;Programm starten;Programm installieren;Programmdateien kopieren][Transparent][sound=!  
click.wav]!program.bmp}
```

Vorhang auf!

In den bisherigen Ausgaben der In'side MULTIMEDIA Extra haben wir die wichtigsten Bestandteile einer Multimedia-Anwendung vorgestellt. Sie haben mit uns Videos erstellt, Ihre eigenen Musikstücke komponiert und mit den Techniken der Bildbearbeitung Fotos retuschiert. Und nun ist es soweit: In dieser Ausgabe stellen wir Ihnen die Mittel zur Verfügung, aus den einzelnen Daten echtes Multimedia zu machen.

Denn eine Multimedia-Applikation besteht natürlich nicht nur aus Text, Bild, Video und Ton. Ihr Informationsgehalt erwächst vielmehr aus der Wechselwirkung zwischen den einzelnen Elementen. Ein großer Reiz vieler Anwendungen liegt außerdem darin, daß der Anwender entscheiden kann, welche Informationen er in welcher Reihenfolge erhalten möchte. Um diese Interaktivität realisieren zu können, verfügen Autorensysteme über die Fähigkeit, Verbindungen zwischen verschiedenen Informationseinheiten zu knüpfen. Durch Maus- oder Tastatureingaben kann dann der Anwender seinen Weg über diese Verknüpfungen bestimmen.

Nutzen Sie Authoring-Software, um Ihre eigenen Multimedia-Anwendungen und -Shows zu produzieren: Urlaubspräsentationen, interaktive Spiele oder Lernprogramme lassen sich einfach gestalten oder, wenn Sie es etwas anspruchsvoller wünschen, auch sehr komplex mittels Scriptsprachen programmieren. Wie das geht, erfahren Sie auf den folgenden Seiten.

Und damit nicht genug: Was Sie aus den Workshops gelernt haben, können Sie gleich mit der beigelegten Demo des RSE-Author ausprobieren und mit etwas Glück eine von hundert Vollversionen des aktuellen RSE-Author 1.1 gewinnen.

Viel Spaß!

Markus Hülsmann

Stellv. Chefredakteur

MULTIMEDIA info

In´side MULTIMEDIA Extra 1/95: Video

In´side MULTIMEDIA Extra 2/95: Musik

In´side MULTIMEDIA Extra 3/95: Bildbearbeitung

Diese Hefte lassen sich beim TRONIC-Verlag nachbestellen.

MULTIMEDIA info

Neben den Spitzenprogrammen
Toolbook, Microsoft Multimedia Viewer
oder Macromedia Director gibt es auch
preiswerte Systeme wie RSE-Author
oder verschiedene Shareware-Produkte.

MULTIMEDIA info

Wie Sie RSE-Author 1.1
gewinnen können, erfahren Sie
im Heft auf Seite 33

Inside **EXTRA** **MULTIMEDIA**

erscheint im

MULTIMEDIA info

Anschrift der Redaktion und des Verlags

Postfach 1870, 37258 Eschwege

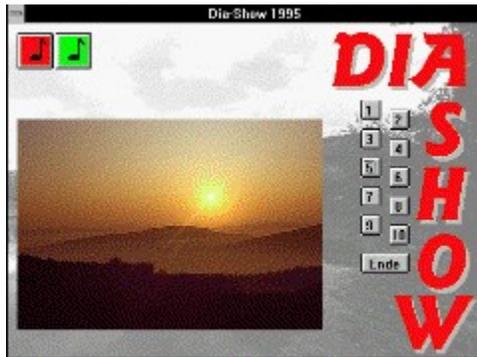
Telefon: (0 56 51) 929-0, Telefax (0 56 51) 929-144

Herausgeber:	Christian Widuch
Chefredakteur:	Ottfried Schmidt (osc, verantw.)
Stellv. Chefredakteur:	Markus Hülsmann (mh)
Chefin vom Dienst:	Heike Wiegand (wi)
Redaktion:	Silvia Dicke (sd), Norbert Finke (nf), André Klein (ak), Harald Wehnhardt (haw), Boris Theodoroff (bt)
Redaktionelle Mitarbeiter dieser Ausgabe:	Joachim Freiburg (jf), Thomas Schirmer (tsch), Karten Siemer, Jörg Hempelmann
CD-Gestaltung:	Roman Müller
CD-Zusammenstellung:	Roman Müller, Volker Vogeley, Hajo Schulz
Technische Realisation:	Roman Müller, Volker Vogeley, Hajo Schulz
Musik:	blue valley Filmmusik
Kamera:	Joachim Freiburg
Text und Moderation:	Joachim Freiburg
Video-Schnitt:	Volker Vogeley
CD-Herstellung:	Sono-Press, Gütersloh
Anzeigenleitung	Ulrich Lauterbach, Tel. (0 56 51) 97 96-25
Anzeigenverkauf & Mediaberatung:	Gerlinde Rachow, Tel. (0 56 51) 97 96-14 Claudia Aussmann, Tel. (0 56 51) 97 96-15 Andrea Heyn, Tel. (0 56 51) 97 96-12 Telefax (0 56 51) 97 96-44
Anzeigendisposition:	Sabine Döring, Tel.(0 56 51) 97 96-16
Vertrieb:	Inland (Groß-, Einzel- und Bahnhofsbuchhandel), Österreich, Schweiz, Griechenland, Italien: Verlagsunion, Wiesbaden
Bankverbindung:	Empfänger: TRONIC-Verlag GmbH & Co. KG Institut: Postgiroamt Frankfurt (Main) BLZ: 500 100 60, Kto.-Nr. 244 35-603 Sparkasse Werra-Meißner BLZ: 522 500 30, Kto.-Nr. 63 800
Abonnement-Verwaltung:	Anja Frieß, Telefon: (0 56 51) 97 96-19
Manuskripte:	Manuskripte und Programme werden gern von der Redaktion angenommen. Sie müssen jedoch frei von Rechten Dritter sein. Mit der

Einsendung von Manuskripten gibt der Verfasser die Zustimmung zum Abdruck in den von der TRONIC-Verlagsgesellschaft herausgegebenen Publikationen. Eine Gewähr für die Richtigkeit kann trotz sorgfältiger Prüfung durch die Redaktion nicht übernommen werden. Für unverlangt eingesandte Manuskripte kann keine Gewähr übernommen werden.

Urheberrecht:

Alle in In´side MULTIMEDIA EXTRA veröffentlichten Beiträge sind urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte, auch Übersetzungen, vorbehalten. Reproduktion jeder Art (Fotokopien, Mikrofilm, Erfassung in Datenverarbeitungsanlagen usw.) bedürfen der schriftlichen Genehmigung des Verlags.



Multimediale Einführung in RSE-Author

Im Heft haben wir Ihnen ausführlich im Workshop ab Seite 98 geschildert, wie sich Präsentationen mit RSE-Author erstellen lassen. Jetzt möchten wir Ihnen mit einigen ScreenCam-Shows einzelne Arbeitsschritte illustrieren, um Ihnen den Einstieg in die Bedienung von RSE-Author ganz einfach zu machen. Mit der Demoverision des Programms können Sie dann sofort loslegen.

1. Schaltflächen mit Bitmaps belegen

```
{ewc  
mvtr Definition des Grafikschalters  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n',  
`ma  
gazi  
n/rs  
e/vid  
eo1.  
exe /  
s /c',  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm
```

anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}

2. Schaltflächen mit schwebenden Schriften

Um eine schwebende Schrift auf der Schaltfläche zu erzeugen, gehen Sie in folgenden Schritten vor:

{ewc
mvtr **Vorproduktion in der Bildbearbeitung**

onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=
click
.wav
]

[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo2.
exe /
s /c',
0)]

[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}

{ewc
mvtr **Unterschiedliche Platzierung der Schriften**

onic,
MVT
oolb
arPa

```
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n',  
`ma  
gazi  
n/rs  
e/vid  
eo3.  
exe /  
s /c',  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

Verknüpfung zwischen Bildern und Schaltflächen

```
{ewc  
mvtr  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n',  
`ma  
gazi  
n/rs
```

```
e/vid
eo4.
exe /
s /c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo5.
exe /
s /c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
onic,
```

Variation 1: Bildertausch

Variation 2: Unterschiedliche Fotos

```
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo5
a.ex
e
/s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

3. Script einem Schalter zuweisen

```
{ewc
mvtr Plazierung des Ansichtsfensters
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
```

ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo6.
exe /
s /c',
0])
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}

Öffnen der Seite

{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo7.
exe /
s /c',
0])
[help
=1:F
ilm
anse
hen]

```

!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr Verknüpfung von Script und Schaltfläche
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo8.
exe /
s /c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}

```

4. Video abspielen

```

{ewc Ein Video wird in einem angegebenen Fenster
mvtr abgespielt. Der nötige Befehl lautet PlayVideo.
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav

```

```
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo9.
exe /
s /c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

5. Schritt für Schritt zur Dia-Show

```
{ewc
mvtr Einfügen der Hintergrundgrafik
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo1
```

```
0.exe
/s
/c,
0]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo11
.exe
/s
/c,
0]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
```

Plazierung des Ansichtsfensters

Größenanpassung der Schaltflächen

```
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n`,  
`ma  
gazi  
n/rs  
e/vid  
eo1  
2.ex  
e  
/s  
/c',  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}  
{ewc  
mvtr  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP
```

Gestaltung der Seiten

```
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo1
3.ex
e
/s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/rs
e/vid
eo1
4.ex
e
/s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
```

Integration der Steuerelemente

anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}



Einführende Techniken in Multimedia Toolbook 3.0

Unser Workshop "Wo ist Gisela D.?" im Heft ab Seite 106 führt Ihnen vor, wie Sie eine komplexe Anwendung planen und verwirklichen. Wer noch nicht so versiert im Umgang mit Toolbook ist, findet hier in den ScreenCam-Shows wertvolle Hilfen für den Einstieg.

1. Schaltflächen einsetzen

```
{ewc
mvtr  Öffnen und Benennen der Schaltflächen
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/to
olbo
ok/vi
deo
15.e
xe /s
/c',
0)]
[help
```

```
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

Befehlssequenz in OpenScript

```
{ewc  
mvtr  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,  
ope  
n',  
'ma  
gazi  
n/to  
olbo  
ok/vi  
deo  
16.e  
xe /s  
/c',  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}  
{ewc  
mvtr  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,
```

Einsatz des AutoScripts

```
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n',  
`ma  
gazi  
n/to  
olbo  
ok/vi  
deo  
17.e  
xe /s  
/c',  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

2. Unsichtbare Schalter einsetzen

```
{ewc  
mvtr  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click.  
wav]  
[mac  
ro=1:  
Exec  
Shell  
(qch  
Path  
,`ope  
n',  
`mag
```

Geometrische Elemente als Schalter

azin/
toolb
ook/
vide
o18.
exe /
s /c',
0])
[help
=1:Fi
lm
anse
hen]!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/to
olbo
ok/vi
deo
19.e
xe /s
/c',
0])
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b

Unregelmäßig geformte Schaltflächen

mp}

3. Request-Boxen produzieren

```
{ewc
mvtr Programmierung der Request-Box
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/to
olbo
ok/vi
deo
20.e
xe /s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc Automatischer Aufbau der Request-Box
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
```

```
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n',  
`ma  
gazi  
n/to  
olbo  
ok/vi  
deo  
21.e  
xe /s  
/c,  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

4. Abspielen von Videos im Cliprahmen

```
{ewc  
mvtr Plazierung des Mediaclip-Rahmens  
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n',  
`ma  
gazi  
n/to  
olbo
```

```
ok/vi
deo
22.e
xe /s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/to
olbo
ok/vi
deo
23.e
xe /s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

Benennung des Rahmens

```
{ewc  
mvtr Festlegung der Clip-Ressource
```

```
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh  
ell(q  
chP  
ath,`  
ope  
n`,  
`ma  
gazi  
n/to  
olbo  
ok/vi  
deo  
24.e  
xe /s  
/c,  
0)]  
[help  
=1:F  
ilm  
anse  
hen]  
!  
icn_  
avi.b  
mp}
```

```
{ewc Scriptcode zum Abspielen des Videos  
mvtr programmieren
```

```
onic,  
MVT  
oolb  
arPa  
ne,  
[sou  
nd=!  
click  
.wav  
]  
[mac  
ro=1  
:Exe  
cSh
```

```
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/to
olbo
ok/vi
deo
25.e
xe /s
/c',
0)]
[help
=1:F
ilm
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

```
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Exe
cSh
ell(q
chP
ath,`
ope
n',
`ma
gazi
n/to
olbo
ok/s
etup
.exe'
, 0)]
[help
```

Installieren Sie die fertige MM-Applikation "Gisela"

=1:P
rogr
am
m
insta
lliere
n]!
icn_i
nst.b
mp}

Mediaworks, die MultiMedia-Macher

Die Hemeraner Firma Mediaworks hat uns für diese Ausgabe der In'side MULTIMEDIA Extra Einblicke in die Arbeitsweise eines professionellen Multimediastudios gewährt und einige Applikationen für die CD zur Verfügung gestellt.

Mediaworks, das sind Jörg Hempelmann, Jürgen Matern, Michael Jakobs, Andreas Giese und Geschäftsführerin Petra Neuhaus.

{ewc **Jörg Hempelmann zu den Dienstleistungen von**
mvtr **Mediaworks**

onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
1')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}

Sie verstehen sich als Zusammenschluß von Fachleuten aus den Bereichen Multimedia, Technische Dokumentation, Marketing, Werbung, Grafikdesign und Softwareprogrammierung.

{ewc **Die Mitarbeiter von Mediaworks**
mvtr

onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=
click
.wav

```
]
[macro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
2'')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

In Multimedia-Anwendungen sieht Mediaworks Chancen für neue Produkte, gute Geschäfte und hohe Wachstumsraten. Diese Computer-based Training Systems (CBT) zählen zu den ersten Anwendungen, die sich auch kommerziell lohnen.

```
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[macro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
3'')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
```

Stichwort Anwenderfreundlichkeit

mp}

Hohes Anspruchsdenken

Hehre Ziele verfolgen die Mitarbeiter von Mediaworks. Sie wissen, daß ein Großteil der auf dem Markt befindlichen Anwendungen alles andere als anwenderfreundlich zusammengestellt sind. Dieser Fehler soll unter allen Umständen vermieden werden.

```
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
4')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

Zukunft von Mediaworks

Ein guter Test diesbezüglich ist sicher die Produktion von Anwendungen, die nur für Kinder produziert werden, wie das jüngste Beispiel von "Mimis Geheimnis" (Demo auf dieser CD). Schon Apple-Computer setzte einst Kinder und ältere Leute als Testgruppe für ihre Produkte ein.

```
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
4')]
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

Jürgen Mattern über Kindersoftware

```
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
5')
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

Mediaworks sieht sich selbst als expandierendes Unternehmen und die multimediale Zukunft in rosarot. Innerhalb der nächsten fünf Jahre will man am Gipfel der im Multimediabereich führenden Unternehmen sein Plätzchen erobert haben.

```
{ewc
mvtr
onic,
MVT
oolb
arPa
ne,
[sou
nd=!
click
.wav
]
[mac
ro=1
:Pop
upID
(qch
Path
,`avi
6')
[help
=1:A
nima
tion/
Vide
o
anse
hen]
!
icn_
avi.b
mp}
```

Konzeption und Pflichtenheft

{ewc MVMCI2, ViewerMCI, [device AVIVideo][stdcontrol][autostart]!int_jh1.avi}

{ewc MVMCI2, ViewerMCI, [device AVIVideo][stdcontrol][autostart]!int_jh2.avi}

{ewc MVMCI2, ViewerMCI, [device AVIVideo][stdcontrol][autostart]!int_jh3.avi}

{ewc MVMCI2, ViewerMCI, [device AVIVideo][stdcontrol][autostart]!int_jh4.avi}

{ewc MVMCI2, ViewerMCI, [device AVIVideo][stdcontrol][autostart]!int5.avi}

{ewc MVMCI2, ViewerMCI, [device AVIVideo][stdcontrol][autostart]!int6.avi}

