

# JVC

## Image Converter

**PICT**



**Vi ringraziamo per aver acquistato un prodotto JVC.**

Prima di utilizzare questo software, leggere con attenzione il manuale per ottenerne le migliori prestazioni, e conservarlo per un futuro riferimento.

# Importante:

Leggere con attenzione questo Contratto (il “Contratto”) prima di installare o utilizzare il “Image Converter” (il “Software”) sul PC unitamente al sintolettore CD multimediale JVC (il “Prodotto”). Il diritto di utilizzare il Software è concesso dalla Victor Company of Japan, Limited (“JVC”) all’utente purché accetti il seguente contratto. Se l’utente non accetta i termini di questo contratto, non sarà possibile installare il Software. IN OGNI CASO, L’INSTALLAZIONE O L’UTILIZZO DEL SOFTWARE DETERMINA L’ACCETTAZIONE DEI TERMINI E DELLE CONDIZIONI. Il Software include inoltre i materiali associati, e qualsiasi modifica, upgrade e aggiornamento del Software che sia concesso dalla JVC. Questo “CONTRATTO” è una traduzione della versione inglese legalmente autorizzata, fornita per comodità degli utenti.

## **CONTRATTO DI LICENZA**

### **1. Copyright; Proprietà**

L’utente riconosce che tutti i copyright e altri diritti di proprietà intellettuale relativi al Software sono di proprietà della JVC e del suo conceditore di licenza esclusivo, e che rimangono di JVC e del suo conceditore di licenza esclusivo. Il Software è tutelato dalla legge sul copyright del Giappone e di altri paesi, e dalle relative convenzioni.

### **2. Concessione della licenza**

- (1) Fatte salve le condizioni del contratto, JVC concede all’utente il diritto non esclusivo di utilizzo del Software. L’utente può installare ed usare il Software su un disco fisso o su altri dispositivi di storage integrati nel PC.
- (2) L’utente può fare una copia del Software per motivi di backup e di storage.

### **3. Limitazioni**

- (1) Il Software è reso disponibile all’utente in modo che si possa utilizzare e/o elaborare materiale visivo in formato digitale, fermoimmagine o in movimento, da visualizzare sullo schermo del Prodotto. Tuttavia, l’utente deve considerare che può essere illegittimo utilizzare e/o elaborare lavoro, pubblicità o privacy tutelata dal copyright senza il consenso dell’autore o del proprietario del copyright o di altri diritti, eccetto quanto diversamente consentito dalla legge vigente.
- (2) L’utente non può modificare, decodificare, decompilare o disassemblare (salvo nella misura consentita dalle leggi vigenti) in alcun modo il Software.
- (3) L’utente non può copiare o usare il Software, in parte o in toto, eccetto per quanto espressamente specificato in questo Contratto.
- (4) L’utente non ha alcun diritto di concedere una licenza per l’utilizzo del Software, e non può vendere, concedere in locazione o in leasing il Software a nessuna persona per alcun motivo.

### **4. Limiti di garanzia**

IL SOFTWARE È FORNITO “COSÌ COM’È” SENZA GARANZIA DI ALCUN TIPO. JVC NON FORNISCE ALCUNA GARANZIA, ESPRESSA O IMPLICITA, INCLUSE MA SENZA ALCUN LIMITE LE GARANZIE DI COMMERCIALITÀ O DI IDONEITÀ PER UN DETERMINATO SCOPO. IN CASO DI PROBLEMI DERIVANTI O CAUSATI DAL SOFTWARE, L’UTENTE DEVE RISOLVERE TALE PROBLEMA A PROPRIE SPESE E SOTTO LA SUA RESPONSABILITÀ.

### **5. Limitazione della responsabilità**

JVC NON SARÀ RESPONSABILE IN RELAZIONE AI PROPRI OBBLIGHI IN VIRTÙ DI QUESTO CONTRATTO O DIVERSAMENTE DI DANNI INDIRETTI, AMMENDE, DANNI CASUALI O PUNITIVI ANCHE SE È STATA INFORMATA DELLA POSSIBILITÀ DI TALI DANNI. L’UTENTE RISARCIRÀ E MANTERRÀ JVC INDENNE E AL RIPARO DA OGNI PERDITA, RESPONSABILITÀ O COSTI DERIVATI O IN QUALCHE MODO CONNESSI A QUALSIASI RIVENDICAZIONE DA PARTE DI ALTRE PERSONE IN RELAZIONE ALL’USO DEL SOFTWARE.

### **6. Termine**

Questo Contratto sarà valido dal giorno in cui l’utente installa il Software sulla propria macchina, e continuerà ad essere valido fino alla cessazione della licenza per uno dei motivi indicati di seguito: Nel caso in cui l’utente violi uno dei termini del Contratto, JVC può rescindere questo Contratto senza preavviso all’utente. In tal caso, JVC può notificare una richiesta di risarcimento dei danni provocati dalla violazione. In caso di cessazione di questo Contratto, l’utente deve distruggere immediatamente il Software presente nella macchina (cancellandolo da qualsiasi memoria del PC), e quindi non risultare in possesso di tale Software.

### **7. Controllo per l’esportazione**

L’utente acconsente di non spedire, trasferire o esportare il Software o le informazioni e la tecnologia originali nei paesi nei quali il Giappone e gli altri paesi appropriati hanno vietato la merce.

**8. Governo U.S.A**

Se l'utente è un'agenzia degli Stati Uniti d'America (il "Governo"), l'utente riconosce la dichiarazione della JVC che il Software è un "articolo commerciale" secondo quanto specificato nelle regole federali per gli acquisti (FAR) parte 2.101 (g) comprendenti "Software commerciali" in quanto tali articoli sono usati nel FAR parte 12.212, e che è concesso in licenza al solo utente con gli stessi diritti che JVC concede ai propri utenti commerciali ai sensi dei termini di questo Contratto.

**9. Informazioni generali-**

- (1) Non sarà valida alcuna modifica, cambiamento, aggiunta, eliminazione o altra alterazione del Contratto se non per quanto indicato per iscritto e firmato da un rappresentante autorizzato della JVC.
- (2) Nella massima misura consentita dalla legge vigente nel paese in cui è stato acquistato il Software, le condizioni, le garanzie imposte o tacite sono escluse legalmente per mezzo della presente. Ciononostante, l'utente può avere il beneficio di determinati diritti o ricorsi conformemente alla legge vigente in relazione al quale la responsabilità non può essere esclusa. Tuttavia, in ogni caso, la piena responsabilità di JVC sarà limitata alle responsabilità valide per il Prodotto.
- (3) Anche se una parte del Contratto è da considerarsi non valida o in conflitto con una legge rientrante nell'ambito di questo Contratto, le altre disposizioni continueranno ad essere in vigore e valide.
- (4) Il contratto sarà regolato e interpretato secondo le leggi del Giappone. Il Tribunale di Tokyo sarà il foro competente per tutte le dispute che possano sorgere in relazione all'adempimento, all'interpretazione e all'esecuzione di questo Contratto.

**SOMMARIO**

**Figure dell'interfaccia ..... 4**

**Panoramica sul Image Converter ..... 6**

**File di avvio ..... 7**

**Installazione ..... 9**

**Avvio del programma ..... 10**

**Animazione in Image Converter ..... 10**

**Uso dell'interfaccia ..... 12**

L'interfaccia ..... 12

Barra dei menu ..... 13

Sezione di anteprima ..... 13

**Creazione di un'immagine personalizzata ..... 14**

**Tecniche avanzate utilizzabili per le animazioni ..... 15**

Menu "Creation Method" (Metodo di creazione) ..... 15

Importazione di più immagini ..... 15

**Aggiunta di effetti ..... 16**

**Inserimento del testo ..... 17**

**Aggiunta di colore ..... 17**

**Schermata "Panel image" (Immagine pannello) ..... 18**

**Salvataggio e masterizzazione dell'immagine su un CD ..... 19**

Uso della funzione "Image Link" (Collegamento immagine) ..... 19

Microsoft, Windows, Windows 98, Windows Me, Windows 2000, Windows XP, Internet Explorer e Windows Media sono marchi commerciali registrati o marchi commerciali della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e/o in altri paesi.  
Intel e Pentium sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati della Intel Corporation o delle sue affiliate negli Stati Uniti e in altri paesi.  
Adobe e Acrobat sono marchi commerciali della Adobe Systems Incorporated.  
Qualsiasi altro nome di prodotto e di azienda può essere un marchio commerciale o un marchio commerciale registrato della rispettiva società.  
Copyright© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED.

# Figure dell'interfaccia



## Schermata "Source image" (Immagine di origine)

In questa schermata avviene l'attività principale di creazione dell'animazione. Importare un'immagine (come ad esempio l'immagine dell'automobile utilizzata per l'illustrazione) quindi ritagliare i frame di inizio e di fine. La lettura può avvenire in svariate animazioni, con l'impostazione di uscita dell'immagine, degli effetti e di punti casuali differenti.



## Schermata "Text display" (Visualizzazione testo)

In questa schermata è possibile impostare e formattare il testo da visualizzare sopra i frame dell'animazione. Una volta impostati gli attributi come ad esempio il carattere, le dimensioni, la rotazione e così via, è possibile visualizzare l'anteprima dell'immagine nella sezione "Preview" (Anteprima).

Sezione Preview (Anteprima)


## Schermata "Effects" (Effetti)

Utilizzare la schermata "Effects" (Effetti) per definire i profili, il contrasto, la retinatura e per eseguire altre regolazioni fini dell'animazione. Per ciascun componente dell'animazione creata è possibile impostare questi effetti separatamente.



## Schermata "Panel image" (Immagine pannello)

Da questa schermata è possibile visualizzare l'anteprima dell'animazione per lo specifico JVC Car Audio. Utilizzare il pulsante "Reference" (Riferimento) per importare l'immagine pannello dal CD-ROM o dal computer; utilizzare il pulsante "Internet" (Internet) per recuperare altre immagini nel sito Internet della JVC.

Utilizzare il pulsante  per inserire un'immagine (.jma, .jml) da visualizzare nel.



# Panoramica sul Image Converter

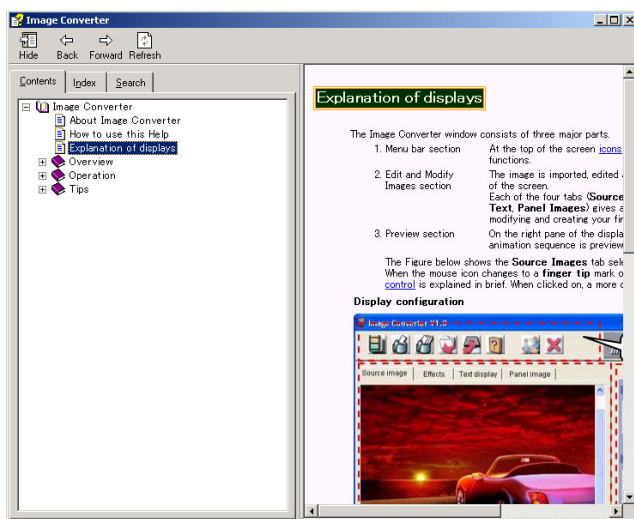
Per mezzo del software JVC Image Converter è possibile produrre un'immagine personalizzata da visualizzare sullo schermo del JVC Car Audio. Image Converter genera un nuovo file appropriato per il display dell'unità senza modificare l'immagine di origine.

Non solo è possibile visualizzare un fermoimmagine, ma è altresì possibile modificare un'immagine in modo che questa diventi minifilmato.

Il software è particolarmente semplice da usare. Tutto quello che occorre è un PC, l'accesso al software di masterizzazione CD e le immagini di origine. Il software per la masterizzazione su CD è necessario per copiare le immagini su CD, da cui saranno trasferite al Car Audio. Nel CD-ROM di Image Converter sono presenti numerose immagini e le videoanimazioni sono immediatamente utilizzabili. JVC ha anche un sito con delle immagini che sono già nel formato corretto e che è possibile scaricare ed utilizzare così come sono o come immagini di origine.

I file della guida del programma contengono delle procedure guidate per tutte le funzioni di Image Converter. Questo manuale ha lo scopo di spiegare ciò che è possibile effettuare con Image Converter, e le nozioni fondamentali delle modalità di utilizzo.

Le istruzioni sono spesso sufficienti, tuttavia esse non vengono ripetute di continuo, e quindi si consiglia l'uso della guida ogniquale sia necessaria per la realizzazione di una specifica operazione.



# File di avvio

Sul CD-ROM sono presenti tutti i file necessari per l'avvio, inclusi i file di collegamento a immagini campione direttamente utilizzabili.



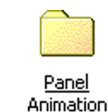
Il programma di installazione di Image Converter (vedere pagina 9.)



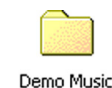
Nella cartella "Source Image" (Immagine di origine) è presente una cartella di filmati (.avi) ed una cartella di fermoimmagine (.bmp) che è possibile importare ed utilizzare.



Nella cartella "Panel Image" (Immagine pannello) è presente un'immagine per il frontalino dell'unità JVC Car Audio. Utilizzare il pulsante "**Reference**" (Riferimento) della schermata "**Panel image**" (Immagine pannello) per caricare l'immagine nell'unità.



Nella cartella "Panel Animation" (Animazione pannello) è presente l'animazione completata (.jma) e le immagini (.jml) che è possibile utilizzare direttamente per l'unità JVC Car Audio.



La cartella "Demo Music" (Musica demo) dispone di numerose coppie musica-immagine (fermoimmagine) collegate (Image Link) da utilizzare direttamente.

- I file presenti nella cartella "Demo Music" non sono disponibili per alcuni modelli di unità JVC Car Audio. Per maggiori informazioni, consultare le istruzioni della propria unità Car Audio JVC.



Installare eventualmente il programma Adobe® Acrobat® Reader™ per leggere il manuale (.pdf).



Qui è disponibile il manuale in formato .pdf.

- Il CD-ROM di Image Converter contiene altri file oltre a quelli sopramenzionati. I file presenti sono dei file di sistema del programma Image Converter, pertanto non occorre eseguirli durante il funzionamento del programma.

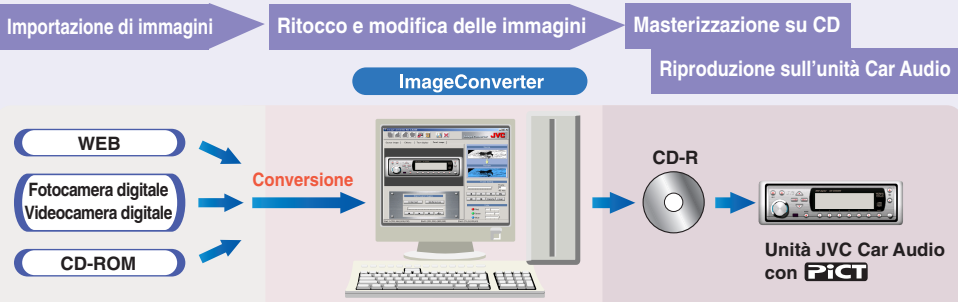
## Istruzioni per l'installazione di Acrobat Reader

Nella cartella "Acrobat Reader" sono inclusi due file; "ar500enu.exe" (versione in Inglese) e "ar500jpn.exe" (versione in Giapponese). Fare doppio clic sull'icona della versione desiderata, quindi seguire le istruzioni a video.



# Procedura di base per la creazione di un CD con fermoimmagine e animazioni utilizzando il programma Image Converter

Questa sezione fornisce una descrizione generale della modalità di creazione dell'animazione (filmato) o del fermoimmagine (immagine) con il programma Image Converter. Per maggiori informazioni su ciascuna funzione, consultare la guida in linea di Image Converter.



## 1 Installare/avviare il programma

Installare Image Converter nel PC.

## 2 Importare le immagini

Importare le immagini di origine dal CD-ROM di Image Converter o da altre apparecchiature, come ad esempio una fotocamera digitale o una videocamera digitale.

## 3 Ritoccare e modificare le immagini

Ritoccare le immagini rifinendo o adattando il colore, modificando l'animazione e aggiungendo del testo.

## 4 Masterizzare le immagini su un CD

Scrivere le animazioni o i fermoimmagine creati con Image Converter utilizzando il software di masterizzazione per CD.

Occorre masterizzare le immagini sul CD per poterle poi utilizzare sull'unità Car Audio.

- Per la masterizzazione dei dati su CD, consultare le istruzioni del proprio software di masterizzatore.

## 5 Utilizzare le animazioni o i fermoimmagine creati sull'unità Car Audio.

Esportare le immagini nell'unità JVC Car Audio dal CD creato.

- Per maggiori informazioni, consultare le istruzioni dell'unità Car Audio.



### Promemoria

**È possibile utilizzare le immagini e la musica campione non appena si inserisce questo CD nell'unità JVC Car Audio.**

Saranno riprodotte le immagini e la musica presenti nelle cartelle "Demo Music" (Musica demo) e "Panel Animation" (Animazione pannello). Per maggiori informazioni sulla riproduzione, consultare le istruzioni dell'unità Car Audio.

(I file presenti nella cartella "Demo Music" non sono disponibili per alcuni modelli di unità Car Audio. Per maggiori informazioni, consultare le istruzioni della propria unità Car Audio JVC.)

# Installazione

## Ambiente operativo

### Sistemi operativi compatibili:

- CPU:** Windows® 98, Windows® 98SE, Windows® Me, Windows® 2000, Windows® XP  
si consiglia l'uso di una CPU Pentium® II 300 MHz (o un modello successivo)  
oppure di un'unità equivalente
- Memoria:** 64 MB di RAM o più (sono consigliati 128 MB o più)
- Display:** display con una risoluzione di 800 x 600 65.536 colori (16 bit) o più (è  
consigliata una risoluzione di 1024 x 768 o più)
- Unità disco:** unità CD-ROM
- Software necessario:** Internet Explorer®4.01SP2 o versione successiva

**1** Inserire il CD del programma Image Converter nell'unità CD-ROM del PC.

**2** Nella schermata di installazione che appare, selezionare la lingua. Per il programma è possibile scegliere il giapponese o l'inglese, e quindi scegliere il file della guida nella lingua preferita.

- La versione giapponese (日本語) funziona solo su la versione giapponese di Windows®. Scegliere la versione in inglese a meno che non si disponga di la versione giapponese di Windows®.



**3** Cliccare sul pulsante **“Install”** (Installa) e seguire le istruzioni visualizzate sullo schermo.

Nel caso in cui il programma di installazione non sia avviato automaticamente non appena si inserisce il CD nell'apposita unità, selezionare il CD in “Risorse del computer” e quindi cliccare due volte sul file “ImgcnvInst”.



ImgcnvInst....

### • Disinstallazione del programma Image Converter:

- 1 Cliccare sul pulsante **Start** nella barra delle attività.
- 2 Selezionare “Settings” (Impostazioni), “Control panel” (Pannello di controllo), “Add/remove Programs” (Installazione applicazioni).
- 3 Selezionare Image Converter nella finestra “Change or Remove Programs” (Modifica/rimuovi programmi).
- 4 Cliccare sul pulsante **“Change/Remove”** (Modifica rimuovi).
- 5 Dopo la rimozione, la cartella utilizzata per l'installazione di Image Converter rimane sul computer. Rimuovere la cartella utilizzando Esplora risorse (il percorso predefinito è C:/ProgramFiles/JVC/ImageConverter).




# Avvio del programma



Dopo l'installazione, avviare il programma cliccando sul collegamento "Image Converter" che appare sul desktop oppure selezionare "Start" e quindi Image Converter nel menu Programmi.

È possibile adoperare i file dell'animazione e i fermoimmagine inclusi nel CD-ROM di Image Converter oppure utilizzare altri file immagine disponibili dopo la conversione nel formato supportato.

- Per uscire da Image Converter, cliccare su  nella barra dei menu.

Per agevolare l'uso di questo manuale, le schermate delle quattro funzioni principali appaiono nelle pagine 4 e 5 del manuale.

## Animazione in Image Converter

### Formati dei file

L'unità Car Audio rileva solo due tipi di file immagine per la creazione della grafica:

- .jml (fermoimmagine—immagine) e .jma (animazione—filmato).

I file di questi formati sono presenti nel CD-ROM di Image Converter, nel sito web o creando le animazioni o i fermoimmagine con Image Converter da:

1. file di fermoimmagine: .jpg, .png, .bmp;
2. file di filmati: .avi.

- Alcune applicazioni creano file .avi in formati speciali che non possono essere utilizzati da Image Converter.

## Frame di animazione

L'animazione è semplicemente la creazione di un gran numero di immagini; ciascuna immagine è leggermente differente da quella precedente. L'occhio ed il cervello umano possono solo vedere e percepire come un movimento continuo le immagini separate visualizzate così rapidamente, ad una velocità superiore a 10 immagini al secondo. Le immagini in movimento sono riprodotte a 24 frame al secondo, e talvolta i videogiochi hanno velocità di riproduzione delle immagini superiori.

+

+

+

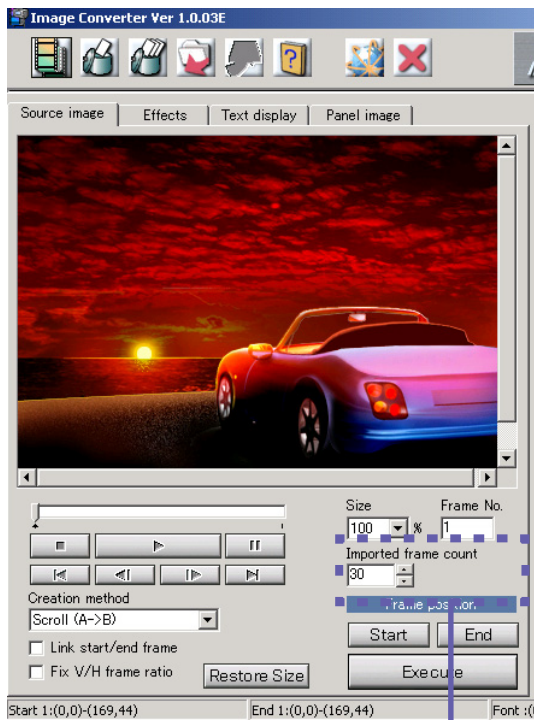
Per la creazione di un'animazione da un fermoimmagine, è necessario il frame di inizio e quello di fine, quindi Image Converter crea i frame da spostare dal punto di inizio a quello di fine ritagliandoli su un percorso di collegamento dei frame.

Dato che un filmato è già composto da numerosi frame, Image Converter utilizza solo i frame tra i punti di inizio e di fine selezionati. Ovviamente, non utilizza l'intero frame, solo la parte nelle dimensioni selezionate.

Ciononostante, in un filmato (.avi) è possibile che sia presente un numero superiore o inferiore di frame tra i punti specificati rispetto a quanto selezionato nella casella "Imported frame count" (Conteggio frame importati). Image Converter interpreta ciò, e all'occorrenza aggiunge o rimuove frame.

È possibile visualizzare un'anteprima dell'animazione (file .avi) nella schermata "**Panel image**" (Immagine pannello).

Sebbene Image Converter possa gestire fino a 90 frame per animazione (filmato), il numero massimo importabile di frame differisce tra i vari modelli di JVC Car Audio. Leggere le istruzioni dell'unità Car Audio per conoscere il numero massimo di frame prima di creare un'animazione. Si noti inoltre che saranno riprodotti dieci frame per un secondo, e che il valore iniziale di frame è 30.



**Casella "Imported frame count" (Conteggio frame importati)**  
*È possibile impostare il numero di frame di un'animazione (filmato).*

# Uso dell'interfaccia

L'idea base è che l'utente importa un'immagine di origine, ne seleziona una parte come frame di inizio, un'altra parte come frame di fine, e poi il programma compila i frame intermedi dal frame di inizio a quello di fine, creando così un'animazione. Con l'immagine di origine è anche possibile creare un fermoimmagine. Si salva l'animazione o il fermoimmagine prima della sua masterizzazione su CD per il successivo trasferimento o utilizzo nell'unità JVC Car Audio.

Dato che tutte le funzioni per creare e salvare l'immagine nel formato file corretto sono accessibili dall'interfaccia del programma, una comprensione e una buona conoscenza dell'interfaccia permettono un uso efficace ed appropriato di Image Converter.

## L'interfaccia

L'interfaccia, ovvero ciò che si vede all'avvio di Image Converter, offre tutte le funzioni su un'unica schermata. Basta cliccare su una scheda o su un'icona per visualizzare la schermata desiderata. L'interfaccia di Image Converter è leggermente diversa dai

numerosi programmi di Microsoft® Windows®. Tutte le funzioni sono accessibili dalle schermate visualizzate selezionando una delle quattro schede, e dalla barra dei menu nella parte superiore (descritta nella pagina successiva).



**Apertura della schermata con l'immagine caricata**  
*A scopo di riferimento, tutte le schermate principali sono presentate alle pagine 4 e 5 di questo manuale.*









# Barra dei menu









Le icone nella parte superiore della schermata (ad esempio, importa, salva, cancella e così via) sono delle voci di menu che permettono la gestione delle immagini. Basta spostare il cursore sopra le icone di queste schermate per visualizzare un testo indicante la funzione.

Icon menu

Each icon in the menu bar will display a specific function.

Image Converter V1.0

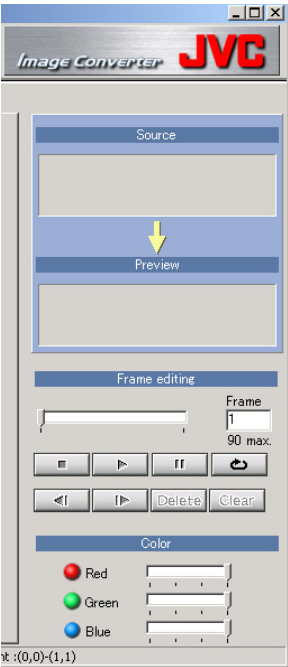


	Import and display a source image.	Used when you read a source image from your PC.
	Delete one source image.	Removes the image being displayed in the source image display area from Image Converter.
	Delete all source icons	Removes all images read into Image Converter.
	Read animation image icon	Reads into Image Converter the animation image/still image which you have modified.
	Save animation image icon	Saves onto your PC the animation image/still image you have modified with Image Converter.
	Call up Help icon	Starts this Help program.
	Connect to the Internet	Download panel animation images from the JVC Internet site.
	Exit icon	Exit Image Converter.

Ogni funzione (con le relative parti componenti) viene spiegata nella guida in linea; basta cliccare sul segno interrogativo per visualizzare la guida.

# Sezione di anteprima

Si noti che la parte di destra della finestra rimane sempre uguale. In questa sezione si eseguono le simulazioni dell'animazione, e si selezionano e si modificano i singoli frame aggiungendo una tinta colore e rimuovendo i frame indesiderati. I risultati di ciò che si esegue nelle schermate delle funzioni appaiono in questa sezione disponibile per le prove e la regolazione fine.




Sezione anteprima

## Creazione di un'immagine personalizzata

Una volta installato il programma, è possibile creare immagini personalizzate. L'animazione (filmato) o il fermoimmagine (immagine) può essere creato da file video e fermoimmagine.

**Per creare un fermoimmagine o un'animazione, occorre caricare prima un'immagine di origine:**

Dalla schermata **"Source image"** (Immagine di origine) cliccare sul pulsante  nella barra dei menu, quindi selezionare l'immagine da convertire dalla casella di dialogo che appare. Tutta l'immagine non può essere disposta nella finestra **"Source image"** (Immagine di origine), pertanto è possibile adattarla utilizzando la casella **"Size"** (Dimensioni).

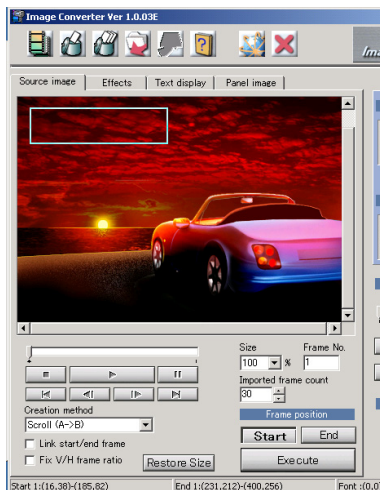
Si noti che Image Converter genera un nuovo file immagine adatto allo schermo dell'unità JVC Car Audio, e non modifica l'immagine di origine.

**Per creare un fermoimmagine (immagine):**

- 1 Immettere 1 nella casella **"Import frame count"** (Conteggio frame importati), quindi cliccare sul pulsante **"Start"** (Inizio) sottostante la voce **"Frame position"** (Posizione frame) per visualizzare un piccolo rettangolo sull'immagine. Se l'origine è un filmato, scegliere il frame desiderato con la barra scorrevole o la casella **"Frame No."** (Numero di frame). Adattare le dimensioni e la posizione di questo frame in modo da includere l'immagine finale da visualizzare sullo schermo dell'unità JVC Car Audio.
- 2 Cliccare sul pulsante **"Execute"** (Esegui).  
Salvare il file creato (per maggiori informazioni, vedere pagina 19) e cliccare sul pulsante **"Clear"** (Cancella) della sezione **"Preview"** (Anteprima) prima di creare una nuova immagine.

**Per creare un'animazione (filmato)**

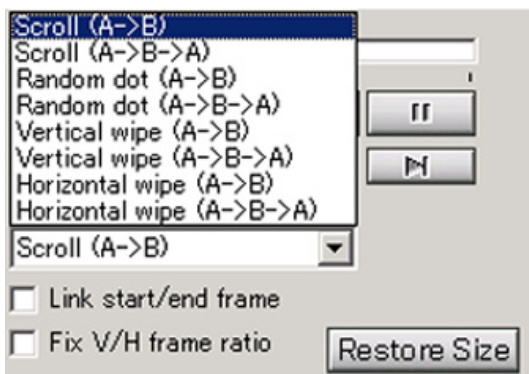
- 1 Impostare il numero di frame tra 2 e 90 nella casella **"Import frame count"** (Conteggio frame importati).
- 2 Cliccare sul pulsante **"Start"** (Inizio) sotto **"Frame position"** (Posizione frame) e impostare la posizione e le dimensioni del piccolo rettangolo che appare sull'immagine in modo che contenga il primo frame dell'animazione. Se l'origine è un filmato, scegliere il frame di inizio con la barra scorrevole o la casella **"Frame No."** (Numero di frame) prima della definizione del rettangolo.
- 3 Cliccare sul pulsante **"End"** (Fine), quindi posizionare e dimensionare il frame per impostare l'ultimo frame dell'animazione. Se l'origine è un filmato, scegliere il frame di fine con la barra scorrevole o la casella **"Frame No."** (Numero di frame) prima della definizione del rettangolo.
- 4 Cliccare sul pulsante **"Execute"** (Esegui). A questo punto il programma crea gli altri frame intermedi completando così l'animazione.



# Tecniche avanzate utilizzabili per le animazioni

Il programma Image Converter dispone di numerose funzioni per favorire la creazione di animazioni. Segue una descrizione di due metodi disponibili per ottenere rappresentazioni più sofisticate e interessanti.


## Menu “Creation Method” (Metodo di creazione)




Menu a discesa “Creation Method”  
(Metodo di creazione)

Nel menu a discesa “Creation Method” (Metodo di creazione), è possibile specificare il modo di visualizzazione dell’animazione, ad esempio:

“Scroll (A->B->A)” (Scorrimento A->B->A) esegue l’animazione dal frame di inizio a quello di fine e quindi riprende nuovamente dal frame di inizio.

La guida del programma contiene una descrizione dettagliata di ciascun effetto. Provare questi effetti è particolarmente semplice. Per avviare e provare l’effetto successivo, cliccare sul comando  nella barra dei menu e sui pulsanti “Delete” (Elimina) o “Clear” (Cancella) nella sezione “Preview” (Anteprima).

## Importazione di più immagini

È possibile importare svariate immagini e unirle in un’animazione. Basta continuare ad utilizzare . Selezionare l’immagine a cui applicare gli effetti o da cui ritagliare i frame di inizio e di fine, scegliendola da “Frame position slider” (Scorrimento posizione frame), sotto la finestra “Source image” (Immagine di origine).

Prestare particolare attenzione al comando “Frame position slider” (Scorrimento posizione frame). Tutte le immagini importate sono presenti su questa riga e si accede all’immagine e al frame desiderato selezionandolo con la barra scorrevole.



Scorrimento posizione frame,  
schermata “Source Image” (Immagine di  
origine)



# Aggiunta di effetti

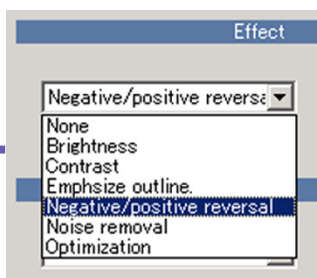
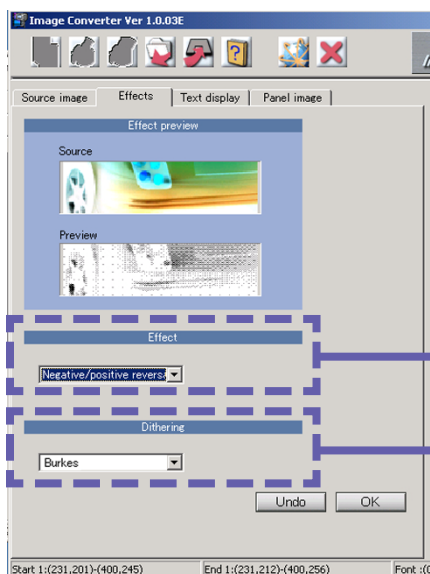
Le schermate **“Effects”** (Effetti), **“Text display”** (Visualizza testo) e **“Color”** (Colore) della sezione **“Preview”** (Anteprima) permettono di controllare l’animazione finale. Maggiori dettagli sono disponibili nella guida del programma Image Converter.

Il menu a discesa **“Effect”** (Effetto) è particolarmente utile in quanto la risoluzione dello schermo dell’unità JVC Car Audio non è realizzata per la visualizzazione di dettagli fini. Migliorando il contrasto o i profili si otterrà un’immagine migliore da visualizzare. Il comando **“Negative/positive reversal”** (Inversione negativo/positivo) può creare alcuni effetti particolarmente interessanti.

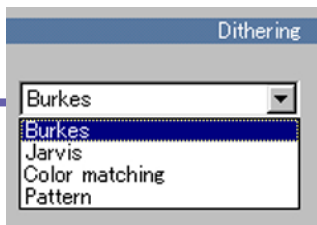
Anche dopo aver selezionato il pulsante **“OK”**, è possibile annullare l’effetto e la retinatura utilizzando il pulsante **“Undo”** (Annulla). Provare i vari effetti per individuare quello preferito.

Per maggiori informazioni riguardanti l’azione del pulsante **“Undo”** (Annulla) per l’annullamento di testo e effetti, consultare la scheda **“Using the Effect tab”** (Uso dell’effetto) sotto guida in linea.

Ricordare che è possibile applicare solo un effetto a tutti i frame di un’immagine ricordata.



Menu a discesa **“Effect”** (Effetto)

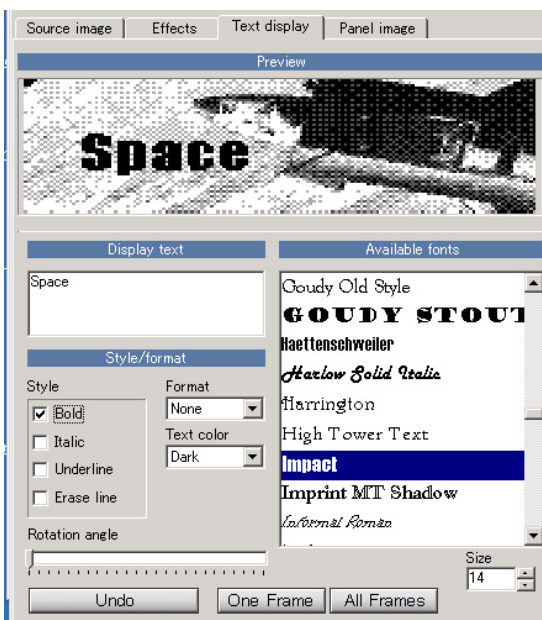


Menu a discesa **“Dithering”** (Retinatura)

# Inserimento del testo

La schermata **"Text display"** (Visualizzazione testo) permette di inserire un breve messaggio o un titolo in un determinato frame o gruppo di frame. Il testo per ciascun frame è indipendente da quello degli altri frame, pertanto durante la creazione di un filmato da più immagini importate è possibile che ciascuna importazione disponga o meno del proprio testo. Dopo aver selezionato il pulsante **"One Frame"** (Un frame) o **"All Frames"** (Tutti i frame), è possibile cancellare il testo con il pulsante **"Undo"** (Annulla).

- Il testo viene cancellato se si applicano gli effetti con la schermata **"Effects"** (Effetti) dopo aver inserito del testo. Di conseguenza, aggiungere il testo solo dopo aver inserito gli effetti desiderati.



Schermata **"Text display"** (Visualizzazione testo)

## Aggiunta di colore

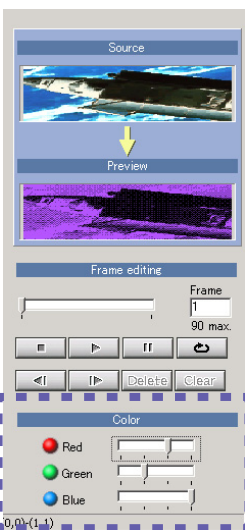
L'immagine di anteprima creata da Image Converter appare inizialmente come immagine in bianco e nero. È possibile aggiungere del colore regolando le tre barre scorrevoli dei colori nella parte inferiore della finestra per le unità JVC Car Audio che supportano la funzione colore.

Le definizioni dei colori appaiono direttamente, in tempo reale mentre si eseguono le regolazioni.

Il colore dell'immagine presente sullo schermo del PC, impostato con il comando **"Color"** (Colore) nella sezione **"Preview"** (Anteprima) può essere differente da quello presente sul display dell'unità JVC Car Audio. Alcune unità non dispongono di un display a colori, quindi durante la selezione di uno di questi modelli nella schermata **"Panel image"** (Immagine pannello), non sarà possibile utilizzare le barre di regolazione del colore nella sezione **"Preview"** (Anteprima).

Per maggiori informazioni riguardanti l'uso del colore e la sezione di anteprima, consultare la guida in linea **"Operation: Using the Preview Section"** (Operazione: utilizzo della sezione Anteprima).

### Barre scorrevoli dei colori



# Schermata “Panel image” (Immagine pannello)


Per mezzo della schermata “Panel image” (Immagine pannello) si possono visionare le immagini che appariranno sull’unità Car Audio includendo l’immagine in una simulazione dello schermo dell’unità Car Audio.

È possibile visualizzare l’immagine che apparirà sul frontalino dell’unità Car Audio dal CD-ROM di Image Converter o da Internet. Basta cliccare sul pulsante “Reference” (Riferimento) della sezione “Import panel images” (Importa immagini pannello), spostarsi sul CD del computer e aprire la cartella “Panel Image” (Immagine pannello) oppure cliccare sul pulsante “Internet” per avviare il browser e andare nel sito JVC, all’indirizzo:

**<http://www.jvc.co.jp/jvccar/index.html>**



Il file immagine pannello è facilmente riconoscibile poiché questo ha il nome del modello JVC con estensione .pnl.

Una volta individuata l’immagine pannello, basta cliccare sul pulsante di riproduzione (▶) della sezione “Import panel images” (Importa immagini pannello) per visualizzare un’immagine o un filmato già caricato nella finestra “Preview” (Anteprima). Nel caso in cui non fosse presente alcuna immagine nella sezione “Preview” (Anteprima), cliccare sul comando  nella barra dei menu per inserire il fermoimmagine (.jml) o il filmato (.jma) realizzato. Non appena viene caricata l’immagine creata, è possibile trasferirla e visualizzarla nella schermata “Panel image” (Immagine pannello) cliccando sul tasto ▶ della sezione “Import panel images” (Importa immagini pannello).

**Guida in linea** “Panel Image tab operation” (Scheda Immagine pannello)

# Salvataggio e masterizzazione dell'immagine su un CD

## Salvataggio di un'immagine

Salvare l'animazione (filmato) o il fermoimmagine (immagine) creato sul PC.

- 1** **Cliccare**  **sulla barra dei menu.**  
Appare la finestra di dialogo "Save As" (Salva come).

Barra dei menu



Guida in linea

"Reading/storing Panel Animations"

(Lettura/memorizzazione delle animazioni pannello)

- 2** **Dare un nome al file.**

Immettere il nome file nella casella "File name" (Nome file).

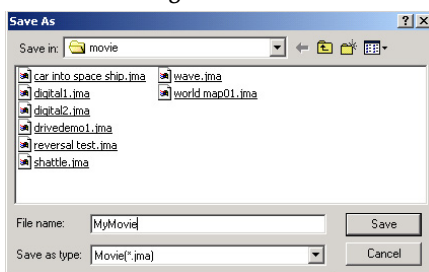
Viene aggiunta automaticamente l'estensione appropriata (.jml per il fermoimmagine e .jma per l'animazione).

- 3** **Cliccare sul pulsante "Save" (Salva).**

L'operazione di salvataggio è terminata.

- Ripetere eventualmente i passi 1 - 3 per salvare altre immagini.

Finestra di dialogo "Save As" (Salva come)



Ad esempio: assegnare il nome "MyMovie" al file

La risoluzione delle immagini che Image Converter genera è fissata a 160 x 54 pixel con una gradazione di quattro incrementi, che è la risoluzione del display del JVC Car Audio.

## Masterizzazione su CD

Masterizzare su CD le immagini create in modo da poterle poi utilizzare sull'unità Car Audio. Per la masterizzazione dei dati su CD, consultare le istruzioni del software del proprio masterizzatore.

## Uso della funzione "Image Link" (Collegamento immagine)

È possibile collegare un fermoimmagine (file .jml) creato a specifici file MP3 e riprodurre l'immagine durante l'esecuzione dei file MP3.

- 1 Creare una cartella con i file MP3 da riprodurre insieme al fermoimmagine creato con Image Converter.
- 2 Salvare l'immagine nella stessa cartella.
- 3 Masterizzare la cartella su CD.

L'immagine apparirà sul display durante la riproduzione dei file MP3 presenti nella cartella.

Alcuni modelli sono anche compatibili col formato .wma (Windows Media® Audio). Per maggiori informazioni, consultare le istruzioni della propria unità JVC Car Audio.

**JVC**