

Прежде всего, бросается в глаза ее Лилит на его Асц. и его Лилит (внутренний круг) на ее восходящем лунном узле, кому здесь веселее – трудно сказать. Связь заколдованная и, конечно, это продолжение какой-то древней завязки, в каком веке и какой стране – не будем здесь га-дать. Отметим тригон ее Луны к его Хирону (A7) – еще одно условие брака для него. Есть еще целая группа значимых аспектов, в том числе точных квадратур Венера – Плутон-Марс-Плутон, Солнце, Уран-Солнце, Меркурий-Марс. Эти аспекты лишь в начале отношений работают, как эроти-чески привлекающие, а в дальнейшем создают массу проблем.