

in

| |
|----------------------|
| COLLABORATORS |
|----------------------|

| | | | |
|------------|-------------------|------------------|-----------|
| | TITLE : in | | |
| ACTION | NAME | DATE | SIGNATURE |
| WRITTEN BY | | December 8, 2024 | |

| |
|-------------------------|
| REVISION HISTORY |
|-------------------------|

| | | | |
|--------|------|-------------|------|
| NUMBER | DATE | DESCRIPTION | NAME |
| | | | |

Contents

| | | |
|----------|-------------------------|----------|
| 1 | in | 1 |
| 1.1 | Main | 1 |
| 1.2 | Charaktere | 1 |
| 1.3 | Episode Guide | 2 |
| 1.4 | Episode 1 | 2 |
| 1.5 | Episode 2 | 3 |
| 1.6 | Episode 3 | 4 |
| 1.7 | Episode 4 | 4 |
| 1.8 | Episode 5 | 5 |
| 1.9 | Episode 6 | 5 |
| 1.10 | Credits | 7 |
| 1.11 | einführung | 8 |
| 1.12 | origin | 10 |

Chapter 1

in

1.1 Main

ASTORIA MEDIA
presents:

PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS
The Hitchhikers Guide to the galaxy
Episodenführer

© 1995 by Astoria Media
geschrieben von Robert Madsen
im Amigaguide-Format.

V 1.0 Stand: 23. Mai 1995

Bitte wählen Sie:

Die~Episoden~~~~~
Die~Charaktere~~~
Die~Macher~~~~~

BITTE LESEN!!!
QUELLENANGABE

1.2 Charaktere

PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS
=====

CHARAKTERE und ihre DARSTELLER

ORIGINALSTIMME des Buches.....Peter Jones

Arthur Dent.....Simon Jones
Ford Prefect.....David Dixon
Trillian.....Sandra Dickinson
Zaphod Beeblebrox.....Mark Wing-Davey
Marvin.....David Learner
Stimme von Marvin.....Stephen Moore

1.3 Episode Guide

PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS
=====

EPISODEN

KEINE PANIK!!!!

Episode 1
Eine Umgehungsstraße wird gebaut

Episode 2
Entgegen aller Wahrscheinlichkeit

Episode 3
Wer baute Norwegens Fjorde?

Episode 4
Die Geschichte von "Deep Thought"

Episode 5
Das Restaurant am Ende des Universums

Episode 6
Taugen Blätter als Zahlungsmittel?

1.4 Episode 1

EPISODE 1

GÄSTE

Mr. Prosser.....Joe Melia
Vogonischer Captain...Martin Benson
Barman.....Steve Conway
Aliens.....Cleo Rocos
 ..Andrew Mussell

INHALT

Arthur Dent wird von seinem Freund Ford Prefect daran gehindert sich vor eine Baumaschine zu legen die sein Haus abreißen soll um einer Umgehungsstraße Platz zu machen.

Ford informiert Arthur, daß die ganze Erde in ein paar Minuten in die Luft gesprengt werden soll um einer Umgehungsstraße Platz zu machen.

Mithilfe des galaktischen Anhalterdaumens verhilft Ford Prefect seinem Freund auf das Raumschiff der Vogonen die die Vernichtung der Erde durchführen.

Ford steckt Arthur einen Babelfisch ins Ohr damit er sämtliche Sprachen ohne Schwierigkeiten verstehen kann. Arthur lernt das Buch "Per Anhalter durch die Galaxis" kennen in dem er alles über die Vogonen nachliest. Arthur lernt ebenfalls das unverzichtbare Handtuch kennen das man für die Reise im Hyperraum braucht.

Die beiden heimlichen Anhalter werden entdeckt: Wenn sie Glück haben werden sie ins All geworfen. Wenn Sie Pech haben liest der Vogonencapatain seine Gedichte vor....

1.5 Episode 2

EPISODE 2

GÄSTE

Vogonencaptain.....Martin Benson
Vogonenwache.....Michael Cule
Nachrichtensprecher...Rayner Bourton
Gag Halfrunt.....Gil Morris
Stimme von "Eddie"....David Tate

INHALT:

Arthur Dent und Ford Prefect haben Pech! Der Vogonencaptain liest den beiden seine absolut fürchterlichen Gedichte vor. Dann allerdings will er sie jedoch ins All werfen.

Entgegen aller Wahrscheinlichkeit werden die beiden von einem vorbeifliegenden Raumschiff aufgelesen das mit dem "unendlichen Unwahrscheinlichkeitsdrive" ausgestattet ist. Sie werden von einem niedergeschlagenen und unwilligen Roboter namens Marvin willkommen geheißen.

Das Raumschiff wurde von Zaphod Beeblebrox gestohlen als er es eigentlich vom Stapel lassen sollte. Er hat zwei Köpfe und drei Arme und liebt es in seiner Freizeit Präsident genannt zu werden. Ihm zur Seite steht Trillian, ein junges Mädchen, das sich um die Navigation kümmert. Arthur kennt sie noch von der Erde von wo Zaphod sie vor sechs Monaten mitnahm. Damals hieß sie noch Trisha McNeill und Beeblebrox nannte sich Phil und spannte Arthur das Mädchen aus. Welch ein unwahrscheinliches Wiedersehen!

1.6 Episode 3

EPISODE 3

GÄSTE:

Slartibartfas.....Richard Vernon

INHALT

Zaphod Beeblebrox behauptet den lange verschollenen Planeten Magrathea entdeckt zu haben und fliegt ihn an. Arthur Dent erfährt, daß es sich dabei um die Heimat der berühmten Planetenbauer handelt, die für interessierte Kunden ganze Planeten herstellt.

Sie lösen bei der Annäherung an den Planeten eine alte Sicherheitsanlage aus, die zwei Raketen startet. Arthur löst den Unwahrscheinlichkeitsantrieb aus. Die Raketen verwandeln sich dabei in einen Blumentopf und in einen Pottwal und sind so für das Raumschiff ungefährlich.

Die Landung auf Magrathea klappt und die vier untersuchen die Oberfläche des Planeten. Sie entdecken einen Eingang in eine unterirdische Welt. Zaphod, Trillian und Ford betreten den Gang. Der draußen wartende Arthur Dent trifft auf Bartislartfas, einen überlebenden Magratheaner.

Der Alte nimmt Arthur mit unter die Oberfläche. Er erfährt, daß die Erde selbst auch ein Entwurf der Magratheaner war und von den Mäusen in Auftrag gegeben wurde und bezahlt wurde.

1.7 Episode 4

EPISODE 4

GÄSTE:

Slartibartfas..Richard Vernon

Lunkwill.....Antony Carrick

Fook.....Timothy Davies

Majikthiese....David Leland

Vroomfondel....Charles McKeown

ShootyMatt Zimmerman

Bang Bang.....Marc Smith

INHALT:

Slartibartfast zeigt Arthur den Sinn der Erde mithilfe eines Projektors. Eine pangalaktische Rasse hat vor 4 Millionen Jahren einen Computer gebaut, der die Frage beantworten sollte nach dem Leben, dem Universum und dem ganzen Rest. Dieser Computer "Deep Thought" behauptet der zweitgrößte Computer der Welt zu sein. Nach 7.5 Mio Jahren rückt das Gerät mit einer Lösung heraus. Seine Lösung lautet: "42".

Die Leute können mit dieser Antwort nichts anfangen weswegen man einen zweiten Computer bauen läßt, der zunächst einmal die

richtige Frage formulieren soll. Dieser Computer heißt Erde und hätte beinahe die richtige Frage entwickelt wurde jedoch 5 Minuten davor von den Vogonen zerstört.

Slartibartfas wird mit Arthur zusammen in einen Festsaal bestellt in dem die Gastgeber (Mäuse) schon Zaphod, Trillian und Ford beköstigen. Die Mäuse wollen Arthur sein Gehirn abkaufen da er ja Bestandteil des Computerprogramms ist. Doch Arthur lehnt vehement ab.

Plötzlich ertönt ein Alarm. Die Polizei hat die Spur zu Zaphods Raumschiff aufgenommen und stellt das Quintett. Da sie sich nicht so richtig einigen können was sie mit den Flüchtigen machen sollen schießen sie noch ein bißchen auf sie.....

1.8 Episode 5

EPISODE 5

GÄSTE

Garkbit (Chefkellner).....Jack May
Max Quordilepleen.....Colin Jeavons
Hotblack Desiato.....Barry Frank Warren
Bodyguard.....Dave Prowse
Zarquon.....Colin Bennett

Special appearance Peter Davison als Tagesgericht

INHALT:

Als zwei Polizisten eine Computerkonsole sprengen finden sich die fünf Flüchtlinge im Restaurant am Ende des Universums wieder. Dieses Restaurant befindet sich am Ende der Zeit und bietet von einer Zeitblase aus eine Aussicht auf den Moment in dem das Universum explodiert.

Arthur Dent ist schockiert als man ein Tier hereinfährt das sich selbst als Hauptspeise anbietet. Arthur lehnt alle Speisen ab und bestellt lediglich ein Glas Wasser. Plötzlich ruft Marvin an, der die letzten Millionen Jahre auf seine Freunde gewartet hat. Er wartet im Parkhaus des Restaurants wo Zaphod ein Raumschiff entdeckt, das er kurzerhand klauen will.

Als sie damit losfliegen ahnen sie nicht, daß das Schiff der Rockgruppe "Disaster Area" gehört und so programmiert ist, daß es im Laufe einer Musiknummer in eine Sonne stürzen soll. Gesteuert durch den Autopiloten müssen die sechs erkennen, daß sie keinen Einfluß auf den Kurs des Raumschiffs haben.

1.9 Episode 6

EPISODE 6

Nachrichtensprecher.....Rayner Bourton
Captain.....Aubrey Morris
Nummer eins.....Matthew Scurfield
Nummer zwei.....David Neville
Nummer drei.....Geoffrey Beevers
Marketing girl.....Beth Porter
Friseur.....David Rowlands
Management Consultant....Jon Glover

INHALT:

Die Besatzung der "Disaster Area" begreift langsam welches Schicksal ihr blüht. Sie entdecken einen Teleporter und steigen hinein. Der Roboter Marvin drückt den Sendeknopf und verglüht mit dem Raumschiff in der Sonne.

Arthur und Ford finden sich in einem Raumschiff wieder das von einer Rasse stammt, die auf dem Weg zu einem Zielplaneten ist um dort ein neues Leben zu beginnen. Die ganze Besatzung besteht aus Menschen, die den Mittelstand von Golgafrincham repräsentiert. Die Schiffe mit der Oberklasse und den Arbeitern sollten eigentlich folgen wurden jedoch nie auf den Weg gebracht weil man sich so von dem "nutzlosen Teil" der Gesellschaft trennen konnte.

Das Schiff der Golgafrinchamer strandet auf dem Zielplaneten und die Friseure, Telefon-Desinfizierer und Autoverkäufer bevölkern die Welt. Man hält Ausschußssitzungen, will demnächst das Feuer entwickeln und hat Blätter als Zahlungsmittel eingeführt. Seltsam, daß dieser nachwachsende Rohstoff so wenig wert ist.

Bei der Entwicklung des Rades hat das Volk gewisse Schwierigkeiten. Welche Farbe soll es haben? Ford Prefect und Arthur Dent versuchen den Höhlenmenschen das Scrabble-Spiel beizubringen. Arthur hat herausgefunden, daß der Planet nichts anderes als die Erde von vor 2 Millionen Jahren ist.

Einer der Höhlenmenschen hat seine Buchstaben zu einem Wort gelegt: "Zweiundvierzig"

Arthur begreift, daß das Potential zur Ermittlung der Frage nach dem Leben, dem Universum und dem ganzen Rest in jedem Menschen steckt und versucht die Buchstaben blind zu ziehen um vielleicht selbst die Lösung herauszubekommen. Er zieht die Buchstaben und erhält den Satz: "What do you get if you multiply six by nine"
"Was bekommst Du wenn Du sechs mit neun multiplizierst?"

Doch das konnte noch nicht die richtige Lösung sein. Zu den Klängen von Louis Armstrongs "What a wonderful world" entschwinden unsere Freunde in der Dämmerung der Evolution.

1.10 Credits

PER ANHALTER DURCH DIE GALAXIS
The hitch hikers guide to the galaxy

Geschrieben von Douglas Adams

zusätzliches Material: John LLOYD

Title music by Bernie Leadon

Arranged by Tim Souster

Radiophonic Music und Effekte Paddy Kingsland

Sound direction: Michael McCarthy

Studio lighting: Bert Postlethwaite

Technical Manager: Norman Brierley

Eletronic FX: Dave Jervis

Studio cameras: Dave Thomson

Vision Mixer: Chris Gage

Vision control: Geoff Beech

VT Editor: Ian Williams

Film Cameramen: Ken Willicombe, Peter Hall

Assistant Film cameraman: John Daly

Film recordist: Ron Blight, Stuart Moser

Film Editor: Mike Robotham, Glen Hyde

Assistant Film Editor: Paul Bulmer

Animated Seqences: Rod Lord

Graphic Designer: Doug Burd

Design Effects: Jean Peyre

Costume Designer: Dee Robson

Make-Up Artist: Joan Stribling

Assistant Designer: Chris Hull

Visual FX designer: Jim Francis

Designer: Andrew Howe-Davies, Tom Yardley-Jones

Production Manager: Michael Cager

Production Assistant: Vicky Pugh

Assistant Floor Manager: Cliff Pinnock

Associate Producer: John Lloyd

Producer: Alan J.W.Bell
BBC MCMLXXXI

Deutsche Fassung Bavaria Synchron
Dialoge Benjamin Schwarz , Klaus Laurien
Dialogregie Klaus Laurien

Amigaguide written by Robert Madsen
Alle Guides sind in folgenden
Formaten lieferbar:
ASCII, HTML, AMIGAGUIDE, TEX
FINALWRITER
(für registrierte User)

Bitte helft mit daß die Astoria SciFi-Database
umfangreicher wird!

Verbesserungsvorschläge und Datensammlungen
ANDERER SCIFI-TV-Serien
zur Erweiterung des Datenbestandes
per PM an folgende EMail-Adresse:
Madsen@amt.comlink.de

Mail:
Astoria Media c/o Robert Madsen
Hüllenkamp 51, 22149 Hamburg

1.11 einführung

EINFÜHRUNG:

=====

Hat es Sie nicht auch schon Mal gestört, daß Sie Ihre
Lieblingsserie mal wieder verpaßt haben oder nicht wissen wieviele
Episoden noch gezeigt werden müßten?

Mich ärgert es jedesmal wenn der Sender die Reihenfolge kunterbunt
durcheinanderbringt, Episoden weglässt oder nur sporadische
Informationen über die Serie bekannt werden.

Dies sollen diese Guides ausgleichen. Ich bediene mich dabei
sämtlichen mir verfügbaren Informationsquellen um die Informationen
für jede Episode zusammenzustellen.

Soweit möglich wird jede Sendung vorgestellt, die Filmcharaktere

beschrieben sowie einige wichtige Begriffe aus der Serie erklärt.

Die Episoden werden auf je einer Seite kurz vorgestellt und können aus der Episodenauswahl direkt angesprochen werden.

Sofern mir die deutschen Namen der Episoden bekannt sind habe ich die in der Episodenauswahl in Blockbuchstaben geschrieben. In der Beschreibung der Episoden habe ich auch (sofern bekannt) die deutschen Erstaussstrahlungstermine eingetragen. Da diese Termine so gut wie nirgends mehr zu recherchieren sind sind hiermit alle User aufgerufen mir diese Daten zuzuposten.

Sämtliche Guides, die ich geschrieben habe bzw. schreiben werde betreffen TV-Serien mit fantastischen Charakter (Sciencefiction, Fantasy, Horror) Man muß sich ja auf irgendetwas spezialisieren. Sollte jemand sich berufen fühlen nach meinen Schema eine ähnliche Datenbank zu anderen Genres zu erstellen möge er mich kontaktieren.

COPYRIGHTS

=====

Die Dateien sind © by Robert Madsen.

Sollten die Guides irgendwelche andere Copyrights verletzen bitte ich um eine Benachrichtigung damit die entsprechenden Passagen gestrichen werden können.

Aus Copyrightgründen enthält diese Datei keine Scans oder Screengrabs von der Originalserie. Eventuell können in zukünftige Versionen der Guides selbstgemalte oder gerenderte Bilder aufgenommen werden. Die rechtliche Seite hiervon muß noch abgeklärt werden.

WAS BRINGT EINE REGISTRIERUNG?

=====

Sämtliche unkompletten Serien werden upgedatet. Beispiel: THUNDERBIRDS Die deutschen Titel der einzelnen Episoden sind noch nicht bekannt, die Sendetermine stehen zwar theoretisch fest können sich jedoch ständig ändern. Alle drei Monate gibt es also für diese Datei ein Update.

Wer sich registrieren läßt wird für ein Jahr in die Mailinglist aufgenommen und erhält viermal im Jahr die neuesten Updates und neuen Dateien auf Diskette zugeschickt.

Die Registrierung beinhaltet alle Guides. Man muß sich natürlich nicht für jedes einzelne Guide einzeln registrieren lassen. Wer die Gebühr entrichtet erhält automatisch alle bis zur Stunde fertigen Guides und die zukünftigen Guides.

Nach Ablauf eines Jahres ist die Gebühr erneut fällig.

Evtl. ist noch eine Mailbox geplant wo die Dateien für registrierte User zum Download bereitliegen.

Die Registrierungsgebühr beinhaltet Material und Postversand. Der

Betrag reduziert sich allerdings nicht bei Versendungen über EMail.

Sämtliche Guides können übrigens auch in ASCII, HTML, Amigaguide, Finalwriter3-Format und TeX geliefert werden.

WAS KOSTET DIE REGISTRIERUNG?

=====

Fast nichts.....20,-- DM pro Jahr

Einfach 20,-- DM in den Umschlag stecken, einen Brief beilegen aus dem hervorgeht in welchem Format Sie die Dateien haben wollen. Frankieren und abschicken. Die Adresse:

Robert Madsen
Hüllenkamp 51
22149 Hamburg

Absender nicht vergessen!!!

Wer seine Dateien als PM haben möchte kann auch seine EMail-Adresse angeben. Nach dem Eingang der Registrierungsgebühr wird die PM verschickt.

WAS DARF MAN?

=====

Die TV-Guides von Astoria Media dürfen beliebig weitergegeben werden sofern sie nicht in irgendeiner Form verändert werden.

Die Veröffentlichung der "Astoria Media TV-Guides" auf CD, Diskette oder irgendeinem anderem Datenträger im Rahmen einer Sharewarecompilation bedarf meiner schriftlichen Genehmigung.

Änderungen jedweder Art darf nur ich, Robert Madsen, durchführen. Sollten sich Fehler in den Dateien befinden schicken Sie mir bitte einen Hinweis damit der Fehler ausgemerzt werden kann.

Falls Sie Änderungsvorschläge, Verbesserungen oder Kritiken haben dann richten Sie die bitte an die obenstehende Adresse oder an meine EMail-Adresse.

1.12 origin

QUELLENANGABE:

Ausschließlich Videoaufzeichnungen
